

RECUEIL
DES INSCRIPTIONS
DE LA
PÉRÉE RHODIENNE
(PÉRÉE INTÉGRÉE)

par

Alain BRESSON

RECUEIL DES INSCRIPTIONS
DE LA PÉRÉE RHODIENNE

(PÉRÉE INTÉGRÉE)

Unité de Recherche Associée au CNRS 0338
Analyse des Formations Sociales de l'Antiquité
&
Unité de Recherche Associée au CNRS 0991
Centre Pierre Paris

Centre de Recherches d'Histoire Ancienne
Volume 105

RECUEIL DES INSCRIPTIONS DE LA PÉRÉE RHODIENNE

(PÉRÉE INTÉGRÉE)

par

Alain BRESSON

Annales Littéraires de l'Université de Besançon, 445
Diffusé par Les Belles Lettres 95 boulevard Raspail - 75006 PARIS
- 1991 -

AVANT-PROPOS

L'objet de ce volume est de rassembler les inscriptions des territoires de l'Asie Mineure qui, pendant une grande partie de l'Antiquité, ont directement fait partie de l'Etat rhodien. Ces inscriptions sont aujourd'hui dispersées dans une série d'ouvrages et périodiques, si bien qu'il est impossible de les consulter commodément pour les utiliser dans des études philologiques ou historiques. Cet ouvrage servira de base documentaire pour les territoires péréens dans le cadre d'une étude globale sur la société rhodienne¹. L'ouvrage porte le titre de 'recueil' qui se justifie dans la mesure où seule une étude dans laquelle les textes ont été systématiquement revus mérite le nom de corpus.

On sait que, selon une division désormais classique², on doit distinguer deux territoires, la "Pérée intégrée" et la "Pérée sujette". La "Pérée intégrée" correspond aux régions qui étaient territoire rhodien à l'époque hellénistique, c'est-à-dire à la Chersonnèse de Carie, sans Cnide évidemment. La limite nord est sur les confins de Callipolis et d'Idyma : elle se situe donc pratiquement à la dépression de Gökova. A l'est de Marmaris-Physkos, sur les confins des territoires sous l'influence de Caunos, la limite de la Pérée comme de même le statut de Pérée "intégrée" ou "sujette" restent indéterminés. Mais cette région très montagneuse n'a pas livré d'inscription³, ce qui fait que le problème ne se pose pas ici. Ce sont les textes de la Pérée intégrée que nous rassemblons.

Nous n'avons pas repris les inscriptions des territoires d'Asie Mineure qui ont pourtant été longtemps soumis à Rhodes, les régions qui vont de Callipolis à Idyma au sud à Muğla au nord, c'est-à-dire la "Pérée sujette". Madame Louis Robert, que nous tenons déjà à remercier ici, a bien voulu nous confier les dossiers du Professeur Louis Robert sur cette région de la Carie, avec plusieurs inédits et des photographies d'estampages d'inscriptions déjà publiées mais qui n'étaient connues que par des copies. En outre, en deux missions successives, avec notre collègue turc E. Varinlioğlu (Université d'Ankara) et nos collègues bordelais du Centre Georges Radet, P. Debord, R. Descat et P. Brun nous avons parcouru cette région de manière systématique. Le nombre de textes nouveaux, proportionnellement au nombre de documents déjà publiés, rend nécessaire une reprise globale du matériel. Le résultat de cette enquête fera l'objet d'une publication collective, à la fois épigraphique et archéologique, avec la présentation de nombreux sites

¹ A. BRESSON, *La société rhodienne*, à paraître.

² Voir P. M. FRASER et G. E. BEAN, *The Rhodian Peraea and Islands*, Londres, 1954, p. 53.

³ Du moins jusqu'ici, car la région n'a pas fait l'objet d'une recherche systématique.

nouveaux ⁴. En attendant ce travail, nous donnons en annexe une liste des inscriptions de la Pérée sujette déjà publiées, avec leur numéro dans la base de données.

La première partie donne les sources anciennes qui intéressent la région et la liste des principales publications modernes. En ce cas, il était difficile ou impossible de faire la distinction entre Pérée intégrée et Pérée sujette.

La deuxième partie rassemble les inscriptions de la Pérée intégrée, qui sont classées par localité, avec un sous-classement chronologique (les inscriptions de chacun des sites n'étant pas très nombreuses, nous n'avons pas cru devoir les ordonner par type). Les textes ont été traduits à chaque fois qu'il a paru utile qu'ils le soient. Les commentaires propres à chaque document sont donnés avec le texte. Un index épigraphique analyse systématiquement le contenu des inscriptions. Une concordance permet de retrouver les différentes publications auxquelles elles ont donné lieu.

Dans le commentaire, nous nous en sommes tenu presque exclusivement à l'établissement du texte ou à des éléments de compréhension immédiate. Nous donnerons très prochainement dans notre étude sur la société rhodienne une analyse site par site, et une synthèse globale sur la Pérée, avec un examen détaillé de tous les aspects de la vie sociale, politique et économique, qui restituera la vie et la personnalité de cette région trop délaissée par les historiens : il est évident que le rassemblement, l'ordonnement et l'indexation des sources épigraphiques auxquels nous avons procédé constitue, avec l'analyse des sources littéraires, des récits des voyageurs et des questions numismatiques, une partie importante de ce travail. De même, toutes les questions relatives aux rapports avec Rhodes et à la place des Péréens dans la vie rhodienne seront analysées dans cet ouvrage.

Après une première publication consacrée aux inscriptions latines ⁵, ce recueil constitue le premier volume d'inscriptions grecques publié avec le système PETRAE. Certes, l'impression sur papier n'est plus aujourd'hui que l'une des formes de diffusion du savoir. Et nous croyons plus que jamais aux bases de données informatisées, seul moyen de diffusion du savoir adapté au renouvellement incessant de la recherche. Si ce recueil est donc lui aussi voué à l'éphémère, la base de données dont il constitue un extrait sera, elle, sans cesse mise à jour. Cependant, nous croyons aussi que le livre a encore un bel avenir devant lui, ne serait-ce que par sa maniabilité et par le fait qu'il peut être consulté indépendamment de toute forme d'accès à un support magnétique. Telle est encore, et telle sera toujours, la justification du livre imprimé, qui est aussi une façon de prendre position sur une question particulière.

Le programme PETRAE a été développé au Centre Pierre Paris (Unité Associée au CNRS - Université de Bordeaux III). Il a été activement soutenu par le Ministère de la Recherche (Paris) et le Conseil Régional d'Aquitaine (Bordeaux), institutions que nous tenons à remercier.

Les inscriptions ont été saisies, traitées et mises en forme à l'aide du logiciel Heuristikon-PETRAE, qui permet de rassembler un nombre illimité d'inscriptions grecques et latines. Ce logiciel et tous les modules annexes ont été mis au point par nous-même et Dominique Roux, archéologue au Centre Pierre Paris. L'analyse initiale a été une œuvre commune ainsi que la création des fontes de travail et la réalisation

⁴ Voir déjà E. VARINLIOĞLU, A. BRESSON, P. BRUN, P. DEBORD, R. DESCAT, "Une inscription de Pladasa en Carie", *REA*, 92, 1990, p. 59-78.

⁵ B. FAGES ET L. MAURIN, *Inscriptions Latines d'Aquitaine - Nitiobroges*, Agen, 1991

informatique de la première version du module de saisie. Nous sommes seul responsable (analyse et programmation) des modules de traitement des caractères grecs et latins, d'indexation, d'interrogation, et des modules d'impression (en particulier du transcodage des fontes de travail vers les fontes d'édition). De même, nous sommes seul responsable des choix historiques et épigraphiques. Mais, avec sa générosité coutumière, notre collègue nous a sans cesse prodigué les meilleurs avis et, surtout, nous a fourni l'environnement informatique sans lequel rien n'aurait été possible : qu'il trouve ici l'expression de notre amicale gratitude pour une aide d'une valeur inappréciable.

Nous avons trouvé le meilleur accueil à Symè auprès de M. D. Chaviaras et de Mme A. Apokotou, qui nous ont permis de voir les inscriptions conservées dans leur maison familiale, et à Rhodes auprès de M. l'Ephore des Antiquités, M. I. Papachristodoulou, qui nous a autorisé à travailler au Musée de Symè. M. Corbier, P. Debord, R. Descat, P. Doukellis, Th. Drew-Bear et M.-Chr. Villanueva nous ont procuré plusieurs articles difficiles d'accès. Nous les en remercions chaleureusement.

Mais cet ouvrage n'aurait jamais vu le jour sans M. le Doyen Pierre Lévêque, qui a bien voulu accepter de l'accueillir dans la collection des 'Annales Littéraires de l'Université de Besançon'. Nous voulons associer dans ces remerciements les Directeurs successifs du Centre Pierre Paris, MM. les Professeurs Robert Etienne et Jean-Michel Roddaz, pour la confiance qu'ils n'ont cessé de nous témoigner et l'appui qu'ils nous ont donné pour la publication. L'efficacité et la diligence de Nathalie Junca ont permis la mise en forme finale de cet ouvrage dans les meilleurs délais. Plus largement, c'est toute l'équipe du Centre Pierre Paris que nous voudrions remercier pour l'aide amicale dont elle n'a cessé de nous entourer. Puisse ce volume, qui devrait être rapidement suivi de plusieurs autres, aider à mieux connaître les choses rhodiennes. Il n'a pas d'autre ambition.

LES AUTEURS ANCIENS ET LA "PÉRÉE INTÉGRÉE"

Les auteurs sont classés par ordre alphabétique de leur nom en transcription française. Nous indiquons dans cette liste le grammairien Hérodien, mais nous ne reprenons pas les références à la Pérée dans ses oeuvres, car on les trouve systématiquement reprises chez Étienne de Byzance : nous discuterons de ce problème des sources de l'histoire péréenne dans l'ouvrage annoncé ¹. Nous ferons de même pour les sources géographiques tardives, les portulans médiévaux occidentaux et byzantins.

Synoptique des sources :

Aelius Aristide
Apollodore
Appien
Constantin Porphyrogénète
Diodore
Eschine
Etienne de Byzance
Hérodien
Hérodote
Parthénios
Pausanias
Pindare
Pline
Plutarque
Pomponius Mela
Ps-Skylax
Ptolémée
Sénèque
Stadiasmos
Strabon
Théopompe
Thucydide
Tite Live
Xénophon

¹ Pour ce qui est des testimonia épigraphiques externes (non rhodiens), nous avons déjà traité des mentions des listes de tribut attique relatives aux futurs territoires péréens dans notre article "Chios de Carie", *DHA*, 16, 1990, p. 97-113 et nous reprenons cette question dans *Société*.

— Aelius Aristide

Asclépiades, 43 : οἶμαι δὲ καὶ Ῥοδίοις πολλῶν ἐκ πολλοῦ σεμνῶν ὑπαρχόντων ἐν πρώτοις εἶναι τὴν ἐκείνων ἀρχὴν, ἣν αὐτοὶ προκρίναντες εἵλοντο σφῶν ἄρχειν Ἀσκληπιάδας, Ἡρακλειδῶν ποιησάμενοι διαδόχους. ἔσχον δὲ καὶ τὸν Καρικὸν τόπον καὶ Κνίδον τὴν τῆς Ἀφροδίτης ἱεράν· ὅτι γὰρ ἢ ὁ ἕτερος ἢ ἄμφοτεροί, κεκοινωνήσθω τὰ νῦν. ἀπέλαυσε δὲ τι καὶ Κύρνος αὐτῶν.

— Apollodore

Epitome, VI, 18 : Ποδαλείριος δὲ ἀφικόμενος εἰς Δελφοὺς ἐχρᾶτο ποῦ κατοικήσει· χρησμοῦ δὲ δοθέντος, εἰς ἣν πόλιν τοῦ περιέχοντος οὐρανοῦ πεσόντος οὐδὲν πείσεται, τῆς Καρικῆς Χερρονήσου τὸν πέριξ οὐρανοῦ κυκλοῦμενον ὄρεσι τόπον κατῴκησεν.

— Arrien

G. Civiles, IV, 72 (après la bataille de Myndos) : τοῦτο μὲν δὴ τῆς ἐν Μύνδῳ Ῥωμαίων τε καὶ Ῥοδίων ναυμαχίας τέλος ἦν, καὶ αὐτὴν γιγνομένην ὁ Κάσσιος ἀπὸ ὄρους καθεῶρα· ὡς δὲ ἐπεσκεύασε τὰ σκάφη, διέπλευσεν ἐς Λάρυμα, Ῥοδίων τι φρούριον ἐν τῇ περαίᾳ, καὶ τὸ πεζὸν ἐς τὴν Ῥόδον διεβίβαζεν ἐπὶ ὀλκάδων ὑπὸ Φαννίῳ τε καὶ Λέντῳ. αὐτὸς δὲ ἐπέπλει ταῖς ὀγδοήκοντα ναυσὶν ἐσκευασμέναις ἐς τὸ φοβερώτατον κτλ.

— Constantin Porphyrogénète

Sur les thèmes (Pertusi), XIV, 37 : ... ἀνερχόμενος τοίνυν πρὸς ἀνατολὴν εὐρήσεις τὸν Κεραμεικὸν κόλπον καλούμενον καὶ πόλιν τῷ κόλῳ ὁμώνυμον ... ἐπαναβαίνοντι δὲ αὐθις πρὸς ἀνατολάς, κόλπος ἐστὶν Οἰδιμὸς ὄνομα καὶ λιμὴν καλούμενος Λάρυμα, ἧν κατέναντι νῆσος ἡ Σύμη, καὶ πρὸς τὸ πέλαγος καταντικρὺ τῆς Ῥοδίων περαίας καὶ Ὀπλοθήκης², νῆσος ἡ Ῥόδος.

— Diodore de Sicile

V, 60-63 (Légendes chersonnésiennes) : ἐπεὶ δὲ ταῖς Ῥοδίων πράξεις τῆς κατ' ἀντιπέρας Χερρονήσου ἔνια συμπεπλέχθαι συμβέβηκεν, οὐκ ἀνοίκειον ἡγοῦμαι περὶ αὐτῶν διελεῖν. ἡ Χερρόνησος τοίνυν τὸ παλαιόν, ὡς μὲν τινὲς φασιν, ἀπὸ τοῦ τόπου τῆς φύσεως ὄντος ἰσθμῶδους ταύτης ἔτυχε τῆς προσηγορίας· ὡς δὲ τινες ἀναγεγράφασιν, ἀπὸ τοῦ δυναστεύσαντος τῶν τόπων ὄνομα Χερρονήσου προσηγόρευται. οὐ πολλῶ δ' ὕστερον τῆς τούτου δυναστείας λέγεται πέντε Κουρήτας ἐκ Κρήτης εἰς αὐτὴν περαιωθῆναι· τούτους δ' ἀπογόνους γεγονέναι τῶν ὑποδεξαμένων Δία παρὰ τῆς μητρὸς Ῥέας καὶ θρεψάντων ἐν τοῖς κατὰ τὴν Κρήτην Ἰδαίοις ὄρεσι. στόλῳ δ' ἀξιολόγῳ πλεύσαντας εἰς τὴν Χερρόνησον τοὺς μὲν κατοικοῦντας αὐτὴν Κᾶρας ἐκβαλεῖν, αὐτοὺς δὲ κατοικήσαντας τὴν μὲν χώραν εἰς πέντε μέρη διελεῖν, καὶ πόλιν ἕκαστον κτίσαι θέμενον ἀφ' ἑαυτοῦ τὴν προσηγορίαν. οὐ πολὺ δὲ τούτων κατόπιν Ἰναχὸν τὸν Ἀργείων βασιλέα, ἀφανισθείσης τῆς θυγατρὸς Ἰούς, ἐξαποστεῖλαι Κύρνον, ἓνα τῶν ἡγεμονικῶν ἀνδρῶν, δόντα αὐτῷ στόλον ἀξιόλογον, καὶ προστάξει ζητεῖν ἐν παντὶ τόπῳ τὴν Ἰῶ, καὶ μὴ ἐπανελεῖν, εἰ μὴ ταύτης ἐγκρατὴς γένηται. ὁ δὲ Κύρνος ἐπὶ πολλὰ μέρη τῆς οἰκουμένης πλανηθεὶς καὶ μὴ δυνάμενος εὐρεῖν ταύτην, κατέπλευσε τῆς Καρίας εἰς τὴν προειρημένην Χερρόνησον· ἀπογνοὺς δὲ τὴν εἰς οἶκον ἀνακομιδὴν κατῴκησεν ἐν τῇ Χερρονήσῳ, καὶ τὰ μὲν πείσας,

² A la différence de Pertusi, nous écrivons ce nom avec une majuscule : il s'agit manifestement d'un toponyme, pas d'un nom commun (cf. Oplosikabükü encore aujourd'hui) .

τὰ δ' ἀναγκάσας ἐβασίλευσε μέρους τῆς χώρας καὶ πόλιν ἔκτισεν ὁμώνυμον ἑαυτῷ Κύρνον· πολιτεύομενος δὲ δημοτικῶς μεγάλης ἀποδοχῆς ἐτύγχανε παρὰ τοῖς συμπολιτευομένοις.

61 μετὰ δὲ ταῦτα Τριόπαν, ἓνα τῶν Ἑλίου καὶ Ῥόδου παίδων, φεύγοντα διὰ τὸν Τενάγεω τοῦ ἀδελφοῦ φόνον εἰς τὴν Χερρόνησον ἀφικέσθαι. ἐνταῦθα δὲ καθαρθέντα τὸν φόνον ὑπὸ Μελισσέως τοῦ βασιλέως εἰς τὴν Θετταλίαν πλεῦσαι ἐπὶ συμμαχίαν τοῖς Δευκαλίωνος παισὶ, καὶ συνεκβαλεῖν ἐκ τῆς Θετταλίας τοὺς Πελασγούς, καὶ μερίσασθαι τὸ καλούμενον Δώτιον πεδίον. ἐνταῦθα δὲ τὸ τέμενος τῆς Δήμητριος ἐκκόψαντα τῇ ὕλῃ καταχρήσασθαι πρὸς βασιλείων κατασκευὴν· δι' ἣν αἰτίαν ὑπὸ τῶν ἐγχωρίων μισθθέντα φυγεῖν ἐκ Θετταλίας, καὶ καταπλεῦσαι μετὰ τῶν συμπλευσάντων λαῶν εἰς τὴν Κνιδίαν, ἐν ἣ κτίσαι τὸ καλούμενον ἀπ' αὐτοῦ Τριόπιον. ἐντεῦθεν δ' ὀρμώμενον τὴν τε Χερρόνησον κατακτήσασθαι καὶ τῆς ὁμόρου Καρίας πολλήν. περὶ δὲ τοῦ γένους τοῦ Τριόπα πολλοὶ τῶν συγγραφέων καὶ ποιητῶν διαπεφωνήκασιν· οἱ μὲν γὰρ ἀναγράφουσιν αὐτὸν υἱὸν εἶναι Κανάχης τῆς Αἰόλου καὶ Ποσειδῶνος, οἱ δὲ Λαπίθου τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ Στίλβης τῆς Πηνειοῦ.

62 ἔστι δ' ἐν Καστάβῳ τῆς Χερρονήσου ἱερὸν ἅγιον Ἡμιθέας, ἧς τὴν περιπέτειαν οὐκ ἄξιον παραλιπεῖν. πολλοὶ μὲν οὖν καὶ ποικίλοι λόγοι περὶ ταύτης παραδέδονται· τὸν δ' ἐπικρατοῦντα καὶ συμφωνοῦμενον παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις διέξιμεν. Σταφύλου γὰρ καὶ Χρυσοθέμιδος φασὶ γενέσθαι τρεῖς θυγατέρας, Μολπαδίαν καὶ Ῥοιῶ καὶ Παρθένον ὄνομα. καὶ τῇ μὲν Ῥοιοῖ τὸν Ἀπόλλωνα μιγέντα, ἔγκυον ποιῆσαι· τὸν δὲ πατέρα αὐτῆς ὡς ὑπ' ἀνθρώπου τῆς φθορᾶς γεγενημένης ὀργισθῆναι, καὶ διὰ τοῦτο τὴν θυγατέρα εἰς λάρνακα συγκλείσαντα βαλεῖν εἰς τὴν θάλατταν. προσερχθείσης δὲ τῆς λάρνακος τῇ Δήλῳ τεκεῖν ἄρρην, καὶ προσαγορευθῆναι τὸ παιδίον Ἄνιον. τὴν δὲ Ῥοιῶν παραδόξως σωθεῖσαν ἀναθεῖναι τὸ βρέφος ἐπὶ τῶν βωμῶν τοῦ Ἀπόλλωνος, καὶ ἐπεύξασθαι τῷ θεῷ, εἰ ἔστιν ἐξ ἐκείνου, σώξειν αὐτό. τὸν δ' Ἀπόλλωνα μυθολογοῦσι τότε μὲν κρύψαι τὸ παιδίον, ὕστερον δὲ φροντίσαντα τῆς τροφῆς διδάξαι τὴν μαντικὴν, καὶ τινὰς αὐτῷ περιτιθέναι μεγάλας τιμὰς. τὰς δὲ τῆς φθαρείσης ἀδελφᾶς Μολπαδίαν καὶ Παρθένον φυλαττούσας τὸν τοῦ πατρὸς οἶνον, προσφάτως κατ' ἀνθρώπους εὐρημένον, εἰς ὕπνον κατενεχθῆναι· καθ' ὃν δὴ καιρὸν τὰς τρεφομένας παρ' αὐτοῖς ὕς εἰσελθεῖν, καὶ τὸν τε ἔχοντα τὸν οἶνον κέραμον συντριῖναι καὶ τὸν οἶνον διαφθεῖραι. τὰς δὲ παρθένους μαθούσας τὸ γεγονός, καὶ φοβηθείσας τὸ ἀπότομον τοῦ πατρὸς, φυγεῖν ἐπὶ τὸν αἰγιαλὸν καὶ ἀπὸ τινῶν πετρῶν ὑψηλῶν ἑαυτὰς ῥῖψαι. Ἀπόλλωνα δὲ διὰ τὴν οἰκειότητα τὴν πρὸς τὴν ἀδελφὴν ὑπολαβόντα τὰς κόρας εἰς τὰς ἐν Χερρονήσῳ πόλεις καταστήσαι. καὶ τὴν μὲν ὀνομαζομένην Παρθένον ἐποίησεν ἐν Βουβαστῷ τῆς Χερρονήσου τιμὰς ἔχειν καὶ τέμενος, Μολπαδίαν δὲ εἰς Κάσταβον ἐλθοῦσαν διὰ τὴν ἀπὸ τοῦ θεοῦ γενομένην ἐπιφάνειαν Ἡμιθέαν ὀνομάσθαι καὶ τιμᾶσθαι παρὰ πᾶσι τοῖς ἐν Χερρονήσῳ ἐν δὲ ταῖς θυσίαις αὐτῆς διὰ τὸ συμβᾶν περὶ τὸν οἶνον πάθος τὰς μὲν σπονδὰς μελικράτῳ ποιοῦσι, τὸν δ' ἀψάμενον ἢ φαγόντα ὕος οὐ νόμιμον προσελθεῖν πρὸς τὸ τέμενος.

63 ἐν δὲ τοῖς ὕστερον χρόνοις ἐπὶ τοσοῦτον ἔλαβε τὸ ἱερὸν αὔξησιν τῆς Ἡμιθέας, ὥστε μὴ μόνον παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις καὶ τοῖς περιοίκις τιμᾶσθαι διαφερόντως, ἀλλὰ καὶ τοὺς μακρὰν οἰκοῦντας εἰς αὐτὸ φιλοτίμως φοιτᾶν, καὶ θυσίαις τε μεγαλοπρεπέσι καὶ ἀναθήμασιν ἀξιολόγοις τιμᾶν, τὸ δὲ μέγιστον, Πέρσας ἡγουμένους τῆς Ἀσίας καὶ πάντα τὰ τῶν Ἑλλήνων ἱερὰ συλῶντας μόνου τοῦ τῆς Ἡμιθέας τεμένους ἀποσχέσθαι, τοὺς τε ληστὰς τοὺς πάντα διαρπάζοντας μόνον τοῦτο ἀφεῖναι παντελῶς ἄσυλον, καίπερ ἀτείχιστον ὑπάρχον καὶ ἀκίνδυνον ἔχον τὴν ἀρπαγὴν. αἰτίαν δὲ τῆς ἐπὶ πλέον αὐξήσεως φέρουσι τὴν κοινὴν εἰς ἀνθρώπους εὐεργεσίαν· τοῖς τε γὰρ κάμνουσι κατὰ τοὺς ὕπνους ἐπισταμένην φανερώς διδόναι τὴν θεραπείαν καὶ πολλοὺς τοῖς ἀπεγνωσμένοις πάθει συνεχόμενους ὑγιασθῆναι· πρὸς δὲ τούτοις τὰς δυστοκούσας τῶν γυναικῶν τῆς ἐν ταῖς ὠδίσι τάλαιπωρίας καὶ κινδύνων ἀπαλλάττειν τὴν θεόν. διὸ καὶ πολλῶν ἐκ παλαιῶν χρόνων σεσωσμένων πεπλήρωται τὸ

τέμενος ἀναθημάτων, καὶ ταῦτα οὐθ' ὑπὸ φυλάκων οὐθ' ὑπὸ τείχους ὄχυροῦ φυλαττόμενα, ἀλλ' ὑπὸ τῆς συνήθους δεισιδαιμονίας.

XIV, 83 (préliminaires de la bataille de Cnide) : Κόνων δὲ ὁ Ἀθηναῖος καὶ Φαρνάβαζος ἀφηγοῦντο μὲν τοῦ βασιλικοῦ στόλου, διέτριβον δὲ περὶ Λώρυμα τῆς Χερρονήσου, τριήρεις ἔχοντες πλείους τῶν ἐνεήκοντα. πυθόμενοι δὲ ἐν Κνίδφ τὸ ναυτικὸν τῶν πολεμίων εἶναι, τὰ πρὸς τὴν ναυμαχίαν παρεσκευάζοντο. Πείσανδρος δ' ὁ τῶν Λακεδαιμονίων ναύαρχος ἐξέπλευσεν ἐκ τῆς Κνίδου τριήρεσιν ὀγδοήκοντα πέντε, καὶ κατηνέχθη πρὸς Φύσκον τῆς Χερρονήσου. ἐκεῖθεν δ' ἐκπλεύσας περιέπεσε τῷ στόλφ τοῦ βασιλέως ...

XX, 82 (Démétrios rassemble ses forces pour attaquer Rhodes) : Δημήτριος δὲ πᾶσαν τὴν δύναμιν ἀθροίσας εἰς τὸν ἐν Λωρύμοις λιμένα στόλον ἐξήρτυε πρὸς τὸν ἐπίπλου τὸν ἐπὶ τὴν Ῥόδον. εἶχε δὲ ναῦς μακρὰς μὲν παντοίας μεγέθει διακοσίας, ὑπηρετικά δὲ πλείω τῶν ἑκατὸν ἑβδομήκοντα· ἐν δὲ τοῦτοις ἐκομίζοντο στρατιῶται βραχὺ λειπόμενοι τῶν τετρακισμυρίων σὺν ἱππεῦσι κτλ.

— Eschine

Lettres II, 4 : κάκειθεν τέτταρσιν ἡμέραις ἀφικόμεθα εἰς ἐπίνειόν τι τῆς Ῥοδίας, ὅπου νοσήσαί με συνέβη τὴν περὶ τὸ ἄσθμα νόσον.

IX, 1-2 : περαιωθεὶς ἐπὶ Φύσκον, ἡσυχάσας ἐκείνην τὴν ἡμέραν, οὐχ ὑπ' ἀργίας, ἀλλὰ μηκυνεῖν ἔδοξεν ἡ περὶ τὸ ἄσθμα νόσος, ὡς τὴν νύκτα ἐνέδωκε καὶ ῥᾶων ἐγενομένη, βαδίσας εἰς τὴν Ἄμμον ἐπείδον τὰ χωρία. καὶ μοι ἔδοξε καλὰ μὲν ἄλλως καὶ ποικίλα εἶναι τὰ χωρία - καὶ γὰρ ἐλαίων φυτὰ ἦν πολλὰ καὶ ἄμπελοι συχναὶ καὶ σπόριμα πλείονα καὶ νομαὶ καλαί, - ἐπαύλιον δὲ οὐδὲ μέτριον, ἀλλὰ πάντα ἐρείπια. 2 ἐδέξατο (δ') ἡμᾶς ὁ Μυρωνίδης φιλανθρώπως σφόδρα. τὰ μέντοι χωρία δυοῖν ταλάντων ἐπριάμην, καὶ νῦν ἐπαύλιόν τι μηχανῶμαι τοιοῦτον οἶον (ἄν) μηχανώμην ἐγὼ κεκτημένος βραχέα καὶ μέλλων ὅμως οἰκεῖν ἐνθάδε, μὰ τοὺς θεοὺς οὐχ ἡδέως στερόμενος τῆς ἐμαυτοῦ πόλεως, καὶ μάλιστα τοιαύτης, ἐν ἣ δύναιτο ἂν τις ἦττον ἀλγεῖν ὑπολαμβάνειν οἰκῶν. Ἔρρωσο.

XII, 11-12 : καὶ γὰρ οὐδ' ἐνταῦθα μείνας, ἐν Ῥόδφ, φανείην ἂν, ἀλλὰ τῆς περαιίας ἐλόμενός τι φρούριον μικρόν, Ἄμμον· κἀνταῦθα πριάμενος χωρία τοσούτων ταλάντων ὅσων εἰκὸς ἦν τὸν Φιλίππου μὲν πρότερον, εἴτ' Ἀλεξάνδρου μισθωτὸν ὕστερον γενόμενον, καὶ Φωκεῖς προδόντα καὶ τὴν τῶν Ἑλλήνων ἐλευθερίαν Μακεδόνι, 12 κάθημαι μετ' ἐπτά θεραπόντων ἐνταῦθα καὶ δυοῖν γνωρίμων καὶ τῆς μητρός, ἢ τρίτον ἔχουσα καὶ ἑβδομηκοστὸν ἔτος ἔπλευσε σὺν ἐμοὶ μεθέξουσα τῆς δι' ἡμᾶς μοι συμφορᾶς γενομένης, καὶ μετὰ γυναικός, ἢ συνεξέπεσέ μοι κωλύοντος αὐτὴν τοῦ πατρὸς καὶ μένειν ἴσως ἀναγκαζόντων τῶν νόμων, τὸν τρόπον τῆς πόλεως μᾶλλον ἢ τοὺς νόμους ἐπισταμένη, καὶ μετὰ τριῶν παίδων οὐδέπω καὶ νῦν τῆς ἑαυτῶν συμφορᾶς ἐπαισθημένων, οὐδὲ ὁποῖαν αὐτοῖς ὁ θεὸς δέδωκε γιγνομένοις πατρίδα τὴν Ἀθηναίων πόλιν, ὁποῖαν δ' εὐθέως γενομένων ἀφήρηται πάλιν.

— Étienne de Byzance

Ethnica, I, 1, 1, 50, 1 : Ἡρωδιανὸς δὲ φησιν, ὅτι τοῖς συνοικισταῖς συνεχῶς ὁμοφωνεῖ τὰ ἔθνικα, δηλονότι καὶ γραφῆ καὶ τόνφ. τὸ Τευκρός ὡς τριγενὲς ὠξύνθη. εὐρίσκεται καὶ πόλεσιν ὁμοφωνοῦντα τὰ τῶν κτιστῶν ὀνόματα· Καμικός καὶ ὁ κτιστὴς καὶ ἡ νῆσος, ὁμοίως Τροιζήν Κολοφῶν Κόρινθος Κῶς Σικυῶν Κύρνος Λέσβος.

s. v. Ἄμιος, πόλις Καρίας, ὡς Ἀλέξανδρος ἐν τῷ περὶ Καρίας δευτέρφ. τὸ ἔθνικόν Ἄμιος ὡς Σάμιος Καύνιος.

s. v. Βυβασσός, πόλις Καρίας, ἀπὸ Βυβασσοῦ νομέως περισώσαντος ἀπὸ θαλάσσης καὶ χειμῶνος εἰς Καρίαν ἐκπεσόντα Ποδαλείριον. τὸ ἔθνικόν Βυβάσσιος. Ἔφορος δὲ Βύβαστόν φησι καὶ Βυβάστιον.

s. v. Εὐθηναί, πόλις Καρίας. τὸ ἐθνικὸν καθ' ἡμᾶς Εὐθηναίος, κατ' ἐκείνους δὲ Εὐθηνεύς. Πολέμων καὶ Εὐθηνίτας φησίν.

s. v. Κεδραεὶ, πόλις Καρίας. Ἐκαταῖος Ἀσία. τὸ ἐθνικὸν Κεδραεάτης καὶ Κεδραῖος τρισυλλάβως, καὶ Κεδραεατικός.

s. v. Καλλίπολις, πολίχνιον Λαμψάκου ἐν τῇ περαιᾷ τῆς Χερρονήσου ἐπ' ἀκτῆς κειμένη, ὡς Ἀλέξανδρος ἐν τῷ περὶ Βιθυνίας. δευτέρα κατὰ τὸν Ἀνάπλου. τρίτη πόλις Σικελίας. τετάρτη πόλις Καρίας. οἱ πολῖται πασῶν Καλλιπολίται.

s. v. Κρυασσός, πόλις Καρίας, ἀπὸ Κρυασσοῦ τοῦ Κάρητος. ὁ πολίτης Κρυασσεύς.

s. v. Λώρυμα, πόλις Καρίας. Ἐκαταῖος Ἀσία. ἔστι καὶ λιμὴν Ῥόδου, ὃς Λώρυμα λέγεται. τὸ ἐθνικὸν Λωρυμαῖος.

s. v. Πύρνος, ὡς Κύρνος, πόλις Καρίας. οἱ πολῖται Πύρνιοι.

s. v. Σύρνα, πόλις Καρίας. ἔκτισται δὲ ὑπὸ Ποδαλείριου· ἐκπεσόντα γὰρ αὐτὸν εἰς Καρίαν σωθῆναι ὑπὸ τινος αἰγοβοσκοῦ καὶ ἀχθῆναι πρὸς Δαμαιθὸν Καρίας βασιλέα, οὗ τὴν θυγατέρα Σύρναν πεσοῦσαν ἀπὸ τοῦ τέγουσ ὑπ' αὐτοῦ θεραπευθῆναι. φησὶ δὲ οὕτως "ἀθυμῶντος δὲ τοῦ Δαμαιθοῦ τὸν Ποδαλείριον ἀφ' ἑκατέρου τῶν βραχιόνων αἵμα ἀφελόντα σῶσαι τὴν παῖδα, τὸν δὲ θαυμάσαντα συνοικίσει αὐτῷ τὴν παῖδα καὶ δοῦναι τὴν χερρόνησον· ἐν ἧ δύο πόλεις κτίσαντα τὴν μὲν ἀπὸ [τῆς] γυναικὸς Σύρνον, τὴν δὲ ἐτέραν ἀπὸ τοῦ σώσαντος αὐτὸν νομέως [Βυβασσὸν καλέσαι]". τὸ ἐθνικὸν Σύρνιοι. τὸ θηλυκὸν Συρνιας.

s. v. Τυμνησσός, πόλις Καρίας, ἀπὸ Τυμνησοῦ ῥάβδου· Ξάνθιοι γὰρ τὴν ῥάβδον τυμνίαν λέγουσιν. ὁ πολίτης Τυμνησσεύς, ὡς Ἀλέξανδρος ἐν πρώτῳ Λυκτικῶν. Τύμνος, πόλις Καρίας. ὁ πολίτης Τύμνιος. Ἀλέξανδρος ἐν τῷ περὶ Καρίας δευτέρῳ.

s. v. Ὑγασσός, πόλις Καρίας, ὡς Βουβασσός Κρυασσός. τὸ ἐθνικὸν Ὑγάσσιος ὡς Βουβάσσιος. λέγεται καὶ Ὑγάσσειον πεδίον διὰ διφθόγγου, ἀφ' οὗ καὶ Ὑγασσεύς.

s. v. Φοινίκη ... ἔστι καὶ Φοῖνιξ οὐ πολὺ ἀπέχων Ῥόδου.

s. v. Φύσκος, πόλις Λοκρίδος, ἀπὸ Φύσκου τοῦ Αἰτωλοῦ [τοῦ] Ἀμφικτύονος τοῦ Δευκαλίωνος. ἔστι καὶ ἐτέρα Φύσκος πόλις τῆς Καρίας. ἔστι καὶ λιμὴν Ῥόδου. λέγεται καὶ ἀρσενικῶς ὁ Φύσκος.

s. v. Χερρόνησος, πόλις ἐν τῇ κατὰ Κνίδον χερρονήσῳ, κατὰ Τριόπιον. ὁ πολίτης Χερρονήσιος. Αἰλιανὸς ἐν β' ἱστορικῆς διαλέξεως "Χερρονήσιοι δ' ἀπὸ Κνίδου".

— Hérodien (voir introduction)

— Hérodote

I, 174, 7 : οἰκέουσι δὲ καὶ ἄλλοι καὶ Λακεδαιμονίων ἄποικοι Κνίδιοι, (οἱ) τῆς χώρας τῆς σφετέρης τετραμμένης ἐς πόντον, τὸ δὴ Τριόπιον καλέεται, ἀργμένης δὲ ἐκ τῆς Χερσονήσου τῆς Βυβασσίας, ἐούσης τε πάσης τῆς Κνιδίης πλὴν ὀλίγης περιρρόου (τὰ μὲν γὰρ αὐτῆς πρὸς βορρῆν ἄνεμον ὁ Κεραμεικὸς κόλπος ἀπέργει, τὰ δὲ πρὸς νότον ἢ κατὰ Σύμην τε καὶ Ῥόδον θάλασσα), τὸ ἂν δὴ ὀλίγον τοῦτο, ἐὼν ὅσον τε ἐπὶ πέντε στάδια ... (c'est cet isthme que, selon Hérodote, les Cnidiens entreprennent de percer).

— Parthenios

Narrations amoureuses, *Περὶ Λύρκου* (ἡ ἱστορία παρὰ Νικαινέτῳ ἐν τῷ *Λύρκῳ* καὶ Ἀπολλωνίῳ Ῥοδίῳ *Καύνῳ*), 3-6 (histoire de Lyrkos) : ἐπεὶ δὲ πλέων ἀφίκετο ἐς Βυβαστὸν πρὸς Στάφυλον τὸν Διονύσου, μάλα φιλοφρόνως ἐκείνος αὐτὸν ὑποδεχόμενος εἰς πολὺν οἶνον προετρέψαντο καὶ ἐπειδὴ

πολλῇ μέθῃ παρείτο, συγκατέκλινεν αὐτῷ Ἡμιθέαν τὴν θυγατέρα. 4 ταῦτα δὲ ἐποίει προπευσμένος τὸ τοῦ χρηστηρίου καὶ βουλόμενος ἐκ ταύτης αὐτῷ παῖδας γενέσθαι. δι' ἔριδος μέντοι ἐγένοντο Ῥοίω τε καὶ Ἡμιθέα αἱ τοῦ Σταφύλου, τίς αὐτῶν μυχθεῖη τῷ ξένῳ· τοσοῦτος ἀμφοτέρας κατέσχε πόθος. 5 Λύρκος δὲ ἐπιγνοὺς τῇ ὑστεραία, οἷα ἐδεδράκει, καὶ τὴν Ἡμιθέαν ὄρων συγκατακεκλιμένην ἐδυσφόρει τε καὶ πολλὰ κατεμέμετο τὸν Σταφύλον ὡς ἀπατεῶνα γενόμενον αὐτοῦ. ὑστερον δὲ μηδὲν ἔχων ὅ τι ποιῆ, περιελόμενος τὴν ζώνην δίδωσι τῇ κόρῃ κελεύων ἠβήσαντι τῷ παιδί φυλάττειν, ὅπως ἔχη γνώρισμα, ὅπότε ἂν ἀφίκοιτο πρὸς τὸν πατέρα αὐτοῦ εἰς Καῦνον, καὶ ἐξέπλευσεν. 6 Αἰγιαλὸς δὲ ὡς ἦσθετο τὰ τε κατὰ τὸ χρηστήριον καὶ τὴν Ἡμιθέαν, ἤλαυνε τῆς γῆς αὐτόν. ἐνθα δὴ μάχη συνεχῆς ἦν τοῖς τε τῷ Λύρκῳ προσκειμένοις καὶ τοῖς τὰ Αἰγιαλοῦ φρονοῦσιν. μάλιστα δὲ συνεργὸς ἐγένετο Εἰλεβίη· οὐ γὰρ ἀπεῖπεν τὸν Λύρκον. μετὰ δὲ ταῦτα ἀνδρωθεὶς ὁ ἐξ Ἡμιθέας καὶ Λύρκου (Βασίλος αὐτῷ ὄνομα) ἦλθεν εἰς τὴν Καυνίαν, καὶ αὐτὸν γνωρίσας ὁ Λύρκος ἤδη γηραιὸς ὢν ἡγεμόνα καθίστησι τῶν σφετέρων λαῶν.

— Pausanias

III, 26, 10 (au retour de la guerre de Troie, où est mort son frère Machaon) : Ποδαλείριον δέ, ὡς ὀπίσω πορθήσαντες Ἴλιον ἐκομίζοντο, ἀμαρτεῖν τοῦ πλοῦ καὶ ἐς Σύρνον τῆς Καρικῆς ἠπειροῦ φασὶν ἀποσωθέντα οἰκῆσαι.

— Pindare

Olympiques, VII, 18-19 (la famille de Diagoras est originaire de Rhodes) :

Ἄσις εὐρυχόρου τρίπολιν νᾶσον πέλας
ἐμβόλῳ ναίοντας Ἀργεῖα σὺν αἰχμᾷ

— Pline

Hist. Naturelle, V, 29, 103-104. : *Caria mediae Doridi circumfunditur, ad mare utroque latere ambiens. in ea promunturium Pedalium, amnis Glaucus deferens Telmedium, oppida Daedala, Crya fugitiuorum, flumen Axon, oppidum Calynda, amnis Indus in Cibyrtarum iugis ortus — recipit lx perennes fluuios, torrentes vero amplius centum — oppidum Caunos liberum, dein Pynnos, portus Cressa, a quo Rhodus insula passuum xx, locus Loryma, oppida Tisanusa, Paridon, Larymna, sinus Thymnias, promunturium Aphrodisias, oppidum Hydas, sinus Schoenus, regio Bubassus. oppidum fuit Acanthus, alio nomine Dulopolis, est in promunturio Cnidos libera ... ab ea Doris incipit. 107 : Doridis in sinu Leucopolis, Hamaxitos, Eleus, Etene. dein Cariae oppida Pitaium, Eutane, Halicarnassus. Daedaleon duae, Cryeon tres.*

XXXI, 20, 30 (à propos des concrétions formées par l'eau) : ... *in quibusdam speluncis utroque modo columnasque faciunt, ut in Phausia Cherrhonesi Rhodiorum in antro magno etiam discolori aspectu.*

XXXI, 30, 55 (sur le changement des états de l'eau, sans explication apparente) : *Rhodiorum in Cherroneso fons nono anno purgamenta egerit.*

— Plutarque

Sur la vertu des femmes, VII (*Les Méliennes*), 246-247 : Μήλιοι γῆς χρῆζοντες ἀμφιλαφοῦς Νυμφαῖον ἡγεμόνα τῆς ἀποικίας ἐποιήσαντο, νέον ἄνδρα καὶ κάλλει διαφέροντα· τοῦ (δὲ) θεοῦ πλεῖν κελεύσαντος αὐτούς, ὅπου δ' ἂν ἀποβάλωσι τοὺς κομιστήρας, ἐκεῖ κατοικεῖν, συνέπεσε τῇ Καρίᾳ προσβαλοῦσιν αὐτοῖς καὶ ἀποβάσι τὰς ναῦς ὑπὸ χεიმῶνος διαφθαρήναι. τῶν δὲ Καρῶν οἱ Κρύασσον οἰκοῦντες, εἴτε τὴν ἀπορίαν οἰκτίραντες εἴτε δεῖσαντες αὐτῶν τὴν τόλμαν, ἐκέλευον οἰκεῖν παρ' αὐτοῖς

καὶ τῆς χώρας μετέδωκαν· εἶτα πολλὴν ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ λαμβάνοντας αὐξήσιν ὀρώντες, ἐπεβούλευον ἀνελεῖν εὐωχίαν τινὰ καὶ θοίνην παρασκευάσαντες. ἔτυχε δὲ Καρίνη παρθένος ἐρωσα τοῦ Νυμφαίου [καί] λανθάνουσα τοὺς ἄλλους· ἐκαλεῖτο δὲ Καφένη· πραττομένων δὲ τούτων οὐ δυναμένη τὸν Νυμφαῖον περιορᾶν ἀπολλύμενον ἐξήγγειλε τὴν διάνοιαν αὐτῷ τῶν πολιτῶν. ὡς οὖν ἦκον οἱ Κρυασσεῖς καλοῦντες αὐτούς, οὐκ ἔφη νόμον ὁ Νυμφαῖος Ἑλλήσιν εἶναι βαδίζειν ἐπὶ δεῖπνον ἄνευ γυναικῶν· ἀκούσαντες δ' οἱ Κᾶρες ἐκέλευον ἄγειν καὶ τὰς γυναῖκας. οὕτω δὴ φράσας τὰ πεπραγμένα Μηλίοις ἐκέλευσεν αὐτοὺς μὲν ἀνόπλους ἐν ἱματίοις βαδίζειν, τῶν δὲ γυναικῶν ἐκάστην ξίφος ἐν τῷ κόλπῳ κομίζειν καὶ καθέζεσθαι παρὰ τὸν αὐτῆς. ἐπεὶ δὲ τοῦ δεῖπνου μεσοῦντος ἐδόθη τὸ σύνθημα τοῖς Καρσί καὶ συνήσθητο τὸν καιρὸν οἱ Ἕλληνες, αἱ μὲν γυναῖκες ἅμα πᾶσαι τοὺς κόλπους διέσχον, οἱ δὲ τὰ ξίφη λαβόντες ἐπέθεντο τοῖς βαρβάροις καὶ διέφθειραν αὐτοὺς ἅμα πάντας· κτησάμενοι δὲ τὴν χώραν καὶ τὴν πόλιν ἐκείνην καταβαλόντες ᾤκισαν ἑτέραν, ἣν Νέαν Κρύασσαν ὠνόμασαν. ἡ δὲ Καφένη τῷ Νυμφαίῳ γαμηθεῖσα τιμὴν καὶ χάριν ἔσχε ταῖς εὐεργεσίαις πρέπουσαν. ἄξιον οὖν ἄγασθαι τῶν γυναικῶν καὶ τὴν σιωπὴν καὶ τὸ θάρσος καὶ τὸ μηδεμίαν ἐν πολλαῖς μηδ' ἄκουσαν ὑπὸ δειλίας κακὴν γενέσθαι.

— Pomponius Mela

I, 83 : *Caria sequitur ... hic castella sunt aliquot, dein promunturia duo Pedalion et Crya, et secundum Calbim amnem Caunus oppidum ... inde ad Halicarnason haec iacent : Rhodiorum aliquot coloniae, portus duo, Gelos et cui ex urbe quam amplectitur Thyssanusa cognomen est; inter eos oppidum Larumna et Pandion collis in mare emissus; tum tres ex ordine sinus, Thymnias, Schoenus, Bubasius ; Thymniae promunturium Aphradisium est, Schoenus ambit Hylam, Bubasius Cyrnon. tum Cnidus in cornu paene insulae, interque eam et Ceramicum sinum in recessu posita Euthana.*

— Pseudo-Skylax

99 : ἀκρωτήριον ἱερὸν Τριόπιον, Κνίδος πόλις Ἑλληνίς καὶ χώρα ἡ Ῥοδίῳν ἡ ἐν τῇ ἡπειρῳ, Καῦνος Καρικὴ πόλις καὶ λιμὴν κλειστός, Κράσος ἀκρωτήριον ... καὶ ὁ παράπλους Καρίας, ἀπὸ Μαιάνδρου ποταμοῦ ἐπὶ τὸν Κράσον, ὃ ἐστὶ Καρίας ἀκρωτήριον, δύο ἡμερῶν.

— Ptolémée

V, 2, 8 (Müller) Κνίδος πόλις καὶ ἄκρον ... Ὄνου Γνάθος ἄκρα, Λώρυμα, Κρήσσα λιμὴν, Φοῖνιξ χωρίον, Φύσκα, Κάλβιος ποταμοῦ ἐκβολαί, Καῦνος.

— Sénèque

Problèmes physiques, III, 19, 2 (à propos des eaux qui viennent des profondeurs de la terre) : *certe cum in Caria circa Idymum urbem talis exilisset unda, perierunt quicumque illos ederant pisces quos ignoto ante eam diem caelo nous amnis ostendit. nec id mirum. erant enim pingua et differta, ut ex longo otio, corpora, ceterum inexercitata et tenebris saginata et lucis expertia, ex qua salubritas ducitur.*

III, 26, 6 (à propos des sources qui rejettent par intermittence des impuretés) : *est in Chersonneso Rhodiorum fons qui post magnum interuallum temporis foeda quaedam turbidus ex intimo fundat, donec liberatus eliquatusque est. hoc quibusdam locis fontes faciunt, ut non tantum lutum sed folia testasque et quicquid putre iacuit expellant.*

— Stadiasmos (Müller, *Geographici Graeci Minores*, I, p. 494-495, avec riche appareil critique)

267 : Distance Rhopousa-Leukopagos, sur le continent en face :	40 stades
267 : Distance Rhopousa-"Samos" (=Amos) :	100 stades
268 : Distance de "Samos" au Poseidion :	60 stades
269 : Distance du Poseidion au Phalaros :	50 stades
270 : Distance du Phalaros à l'île d'Elaioussa :	50 stades
271 : Distance d'Elaioussa à Rhodes :	150 stades
272 : Distance de Rhodes à Rhopousa :	350 stades
272 : Distance de Rhodes à Physkos :	450 stades

— Strabon

XIV, 2 651c : 1 ... ἀρχὴ μὲν οὖν τῆς παραλίας (τῆς Καρίας F. et B., *Peraea*) ἐστὶν ἡ τῶν Ῥοδίων περαία πρὸς θαλάττης (autres allusions à la Pérée, qui fait la limite avec la Lycie et longueur du rivage de la Carie, 4900 stades au total, et longueur du rivage péréeen : αὐτὸς δὲ ὁ τῆς περαίας τῶν Ῥοδίων ἐγγὺς χιλίων καὶ πεντακοσίων) ; 2 ἀρχὴ δὲ τὰ Δαίδαλα τῆς Ῥοδίας χωρίον, πέρας δὲ τὸ καλούμενον ὄρος Φοῖνιξ, καὶ τοῦτο τῆς Ῥοδίας, πρόκειται δ' Ἐλαιουσσα νῆσος διέχουσα τῆς Ῥόδου σταδίου ἐκατὸν εἴκοσι. (le texte poursuit en décrivant le pays de Daidala à Caunos) 4 ἐξῆς δὲ Φύσκος πολίχνη λιμένα ἔχουσα καὶ ἄλσος Λητῶν· εἶτα Λώρυμα παραλία τραχεῖα καὶ ὄρος ὑψηλότατον τῶν αὐτῆ· ἐπ' ἄκρῳ δὲ φρούριον ὁμώνυμον τῷ ὄρει Φοῖνιξ· πρόκειται δ' ἡ Ἐλαιουσσα νῆσος ἐν τέτταρσι σταδίοις κύκλον ἔχουσα ὅσον ὀκτωστάδιον.

XIV, 2, 14 656c : πάλιν δὲ τῆς Καρικῆς παραλίας τῆς μετὰ τὴν Ῥόδον ἀπὸ Ἐλαιουόντος καὶ τῶν Λωρύμων κομπτήρ τις ἐπὶ τὰς ἄρκτους ἐστὶ, καὶ λοιπὸν ἐπ' εὐθείας ὁ πλοῦς μέχρι τῆς Προποντίδος· ... μετὰ δ' οὖν τὰ Λώρυμα τὸ Κυνὸς σῆμά ἐστι καὶ Σύμη νῆσος.

XIV, 3, 1 664c · μετὰ δὲ τὴν Ῥοδίων περαίαν, ἥς ὄριον τὰ Δαίδαλα ἐφεξῆς πλέουσι πρὸς ἀνίσχοντα ἥλιον ἢ Λυκία κείται ... 2 μετὰ τοίνυν Δαίδαλα τὰ τῶν Ῥοδίων ὄρος ἐστὶ τῆς Λυκίας ὁμώνυμου αὐτοῖς Δαίδαλα.

— Théopompe

Frgt. 104 (14) Jakoby (apud Photios, 176, p. 509 a ; point de vue attribué à Théopompe) : περί τε τῶν ἐν Κνίδῳ ἰατρῶν, ὡς Ἀσκληπιάδαι καὶ ὡς ἐκ Σύρνου οἱ πρῶτοι ἀφίκοντο ἀπόγονοι Ποδαλειρίου.

— Thucydide

VIII, 43 (en 411) : οἱ δὲ Ἀθηναῖοι ταῖς ἐκ τῆς Σάμου ναυσὶ πάσαις, ὡς ἤσθοντο τὰ τῆς ναυμαχίας, πλεύσαντες ἐς τὴν Σύμην καὶ ἐπὶ μὲν τὸ ἐν τῇ Κνίδῳ ναυτικὸν οὐχ ὀρμήσαντες, οὐδ' ἐκείνοι ἐπ' ἐκείνους, λαβόντες δὲ τὰ ἐν τῇ Σύμῃ σκευὴ τῶν νεῶν καὶ Λωρύμοις τοῖς ἐν τῇ ἠπειρῷ προσβαλόντες ἀπέπλευσαν ἐς τὴν Σάμον.

— Tite Live

XXXVI, 17 (pendant la campagne contre Séleucos, en 190, après le siège d'Iasos) : *profecti inde pacatis ceteris cum oram Asiae legerent, Loryma — portus adversum Rhodum est — peruenierunt* (conciliabules entre tribuns militaires ; la flotte se replie sur Samos)

XLV, 10 (en 168, après Pydna, les légats romains feignent d'ignorer Rhodes et s'arrêtent à Lôrÿma) : *cum praeterueherentur Asiam legati et Loryma uenissent, qui portus uiginti paulo amplius milia ab Rhodo abest, ex aduerso urbi ipsi positus, principes Rhodiorum occurrunt — iam enim eo quoque uictoriae fama perlata erat — orantes, ut Rhodum deueherentur...* (la délégation romaine finit par se laisser persuader de passer à Rhodes)

— Xénophon

Helléniques, II, 1, 15-16 (campagne de Lysandre en 406) : Λύσανδρος δ', ἐπεὶ αὐτῷ Κῦρος πάντα παραδοὺς τὰ αὐτοῦ πρὸς τὸν πατέρα ἀρρωστοῦντα μετάπεμπος ἀνέβαινε, μισθὸν διαδοὺς τῇ στρατιᾷ ἀνήχθη τῆς Καρίας εἰς τὸν Κεράμειον κόλπον. καὶ προσβαλὼν πόλει τῶν Ἀθηναίων συμμάχῳ ὄνομα Κεδρεΐαις τῇ ὑστεραίᾳ προσβολῇ κατὰ κράτος αἰρεῖ καὶ ἐξηνδραπόδισεν. ἦσαν δὲ μιξοβάρβαροι οἱ ἐνοικοῦντες, ἐκεῖθεν δ' ἀπέπλευσεν εἰς Ῥόδον.

PUBLICATIONS MODERNES

Nous donnons ci-après les principales publications modernes qui ont traité de la Pérée selon un classement chronologique, sur le modèle de G. Pugliese Carratelli, *ASAA*, 30-32, 1952-1954, p. 308-316, et *ibid.*, 33-34, 1955-1956, p. 179-181, pour la bibliographie rhodienne. Si le titre ne se suffit pas à lui-même, nous ajoutons à la référence un bref résumé qui en indique la substance et l'intérêt. Nous ne donnons pas ici les indispensables renvois au *Bulletin épigraphique* de J. et L. Robert, qu'on retrouvera à travers la concordance, non plus que, pour les mêmes raisons, les reprises des inscriptions dans les recueils comme la *Sylloge*, *SEG*, les recueils de *Leges sacrae* (en particulier ceux de F. Sokolowski) ou d'inscriptions métriques (W. Peek), avec une exception pour la *SGDI*, qui présentait une série ordonnée d'inscriptions de la région. Nous n'indiquons que les principaux articles de la *Real-Encyclopädie*. Nombre d'ouvrages et articles traitant de Rhodes qui ont abordé ici et là les questions péréennes se retrouveront dans la liste des abréviations, les commentaires des inscriptions et la concordance.

— Si l'ouvrage a traité de la Pérée incorporée, la publication est précédée de I si elle a traité de la Pérée intégrée, de S si elle a traité de la Pérée sujette, éventuellement des deux sigles si elle a traité des deux zones, et d'aucun s'il s'agit seulement d'une étude d'intérêt général pour la région. Si la publication correspond directement à une visite de terrain, le sigle est indiqué en italiques.

— Les publications à caractère épigraphique (et pas seulement les publications de nouvelles inscriptions comme chez G. Pugliese Carratelli) sont précédées d'un astérisque.

1782

- S — M. G. F. A. DE CHOISEUL-GOUFFIER, *Voyage pittoresque de la Grèce*, I, Paris, 1782, p. 114-115 et 130-134 [Voyage par mer de Rhodes au golfe de Macri, retour par voie de terre par 'Moglad', confondue avec Alinda. Pas d'informations archéologiques utiles]

1817

- F. BEAUFORT, *Karamania, or a Brief Description of the South Coast of Asia Minor and of the Remains of Antiquity*, 1^e éd. 1817 ; 2^e éd. 1818 ['Mermerych' et 'Kara-agatch' sur sa carte]

1824

- I — W. M. LEAKE, *Journal of a Tour in Asia Minor*, Londres, 1824, p. 219-225 [Rapport d'un voyage maritime sur les côtes de la région. Discussion des sources antiques]

1841

- S* — CH. FELLOWS, *An Account of Discoveries in Lycia*, Londres, 1841, p. 84-89 [Visite à Muğla et Ula. Intérêt pour les monnaies. Inscription à Ula]

1842

- I* — W. J. HAMILTON, *Researches in Asia Minor, Pontus and Armenia*, II, Londres, 1842, p. 71-79 [Excellente description, précise et non sans pittoresque, de la côte ouest de la Pérée entre Kızılburun et le golfe d'Hisarönü]
- I — RD. HOSKYN, "Narrative of a Survey of Part of the South Coast of Asia Minor in 1840-1841", *Journal of the Royal Geographical Society of London*, 12, 1842, p. 147 [Identification et description du site d'Amos]

1846

- S* — L. ROSS, *Hellenika*, I, Halle, 1846, p. 67-68 [Inscription à Muğla]

1849

- I — CH. TEXIER, *Description de l'Asie Mineure*, III, Paris, 1849, p. 181-186 [Voyage de 1835. Donne une bonne description de la rade de Marmaris et du site de l'acropole intérieure d'Asar Tepe, qu'il ne désigne pas sous ce nom]

1852

- S — CH. FELLOWS, *Travels and Researches in Asia Minor*, Londres, 1852, p. 282-286 [Reprise sans changement du texte de 1841, sans les inscriptions]
- I — L. ROSS, *Reisen nach Kos, Halikarnassos, Rhodos und der Insel Cypren (= Reisen, IV)*, Halle, 1852, p. 46-49. [Lôryma. Description du site, de la forteresse et des monuments pyramidaux. Voyage en 1844]

1862

- I — CH. TEXIER, *Description de l'Asie Mineure*, Paris, 1862, p. 33-34 et 654-655, pl. 61 (vue de Marmaris) [Résumé des descriptions de 1849]

1863

- I — C. T. NEWTON, *Travels and Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae*, II, Londres, 1863, p. 620-627 [Description utile des sites de Muğla, Marmaris et Gökova. Carte du voyage dans le volume I, Londres, 1862]

1864

- I* — C. WESCHER, "Inscription de l'île de Rhodes. III Inscriptions de Ross et d'Hamilton", *RA*, 1864, p. 470-471 [Commentaire sur l'inscription publiée par Hamilton. Réf. dépassée]

1867

- S — P. VON TSCHIHATSCHEFF, *P. v. Tschihatscheff's Reisen in Kleinasien und Armenien 1847-1863, Petermann's Mitteilungen*, Ergänzungsband 4, Ergänzungsheft 20, 1867, [p. 22 a-b, voyage de 1847, Köyceğiz, Ula, Muğla ; p. 50 b, v. de 1853, Sarnıç, Yerkesik, Muğla]

1877

- I — L. DUCHESNE ET M. COLLIGNON, "Voyage archéologique. I Pérée rhodienne", *BCH*, 1, 1877, p. 362-363 [Bref compte-rendu d'une visite à Physkos]

1880

- I* — D. CHAVIARAS, "Ἐπιγραφὰὶ Λορύμων Καρίας", *Parnassos*, 4, 1880, p. 834-835 [Première publication d'inscriptions de Lôryma par Démosthène Chaviaras]

1884

- I* — O. BENNDORF ET G. NIEMAN, *Reisen in Lykien und Karien*, Vienne, 1884, p. 20-25 [Description du site de Lôryma, forteresses et inscriptions. P. 125, un relief vu à Muğla]

1886

- S* — G. COUSIN ET G. DESCHAMPS, "Inscriptions de Muğla en Carie", *BCH*, 10, 1886, p. 485-491
- IS* — CH. DIEHL ET G. COUSIN, "Villes inconnues du Golfe Céramique", *BCH*, 10, 1886, p. 423-430 [Identification, brève description et inscriptions des sites de Kédreai et Idyma]
- I* — F. DURRBACH ET G. RADET, "Inscriptions de la Pérée rhodienne", *BCH*, 10, 1886, p. 245-264 [Inscriptions de Phoinix, Lôryma et Ortaca]
- S* — E. LOEWY, "Inscription aus Mughla", *MDAI(A)*, 11, 1886, p. 202-203 et 326-328 [D'après lectures de S. Georgiadis, copie majuscule d'une inscription de Muğla et copie et transcription de deux autres, publiées aussi la même année par Cousin et Deschamps]
- I — T. A. B. SPRATT, "Remarks on the Dorian Peninsula and Gulf, with Notes on a Temple of Latona there", *Archaeologia*, 49, 1886, p. 345-360 [Notes sur des voyages effectués dans la Cnidia et dans la région d'Hisarönü en 1838 et 1860. Discussion des sources antiques]

1888

- I — TH. BENT, "Discoveries in Asia Minor", *JHS*, 9, 1888, p. 82-83 [Note sur une visite à Lôryma et Phoinix]

1889

- I — E. L. HICKS, "Inscriptions from Caesarea, Lydae, Patra, Myra", *JHS*, 10, 1889, p. 46-50 [Inscriptions de Kasara. Publication des inscriptions trouvées par Th. Bent]
- I* — W. R. PATON, "Pisye in Caria", *CR*, 3, 1889, p. 333-334 [Première identification de Pisyè]
- S — W. R. PATON, "Chersonnesus Cnidia", *ibid.*, p. 422-423 [Discussion sur la Chersonnèse de Cnide. Note sur une inscription de Kédreai]

1890

- I* — A. E. KONTOLEON, "Epigraphika", *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 334-335 [Publication d'inscriptions de Kédreai d'après copie de D. Sklaviadis, un Grec résidant à Muğla]
- I* — W. R. PATON, "Miscellen", *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 440-441 [Meilleure copie d'inscriptions de Kédreai]
- IS — W. R. PATON ET E. L. HICKS, "Ceramus (Κέραμος) and its inscriptions", *JHS*, 11, 1890, p. 109-112 [Article consacré à Kéramos mais qui contient au début de nombreuses remarques sur les régions péréennes du golfe Céramique]

1892

- IS — H. KIEPERT, *Spezialkarte von westlichen Kleinasien*, Berlin, 1892, f. XI (pour la Pérée sujette) et XIV (pour la Pérée incorporée) [cartes au 1/250 000]
- IS* — O. BENNDORF, *AAWW*, 29, 1892, p. 59-61 [Notes préliminaires sur la mission autrichienne E. Hula, O. Benndorf, E. Krickl et E. Kalinka dans le sud de l'Asie Mineure. Double voyage à travers les régions allant de Muğla au nord à Hisarönü au sud]

1894

- IS — V. CUINET, *La Turquie d'Asie. Géographie administrative. Statistique descriptive et raisonnée de chaque province de l'Asie Mineure*, Paris, III, 1894, p. 656-660 [Caza de 'Moughla'] et p. 669-675 [Cazas de Marmaris et 'Keuidjiès'. Utile description physique de la région. Description archéologique succincte pour tel ou tel site, parfois du plus grand intérêt]
- I* — G. COUSIN ET G. DESCHAMPS, "Voyage de Milet à Marmara", *BCH*, 18, 1894, p. 26-32 [Inscriptions de Physkos et Marmaris]

1895

- IS* — E. HULA ET E. SZANTO, "Bericht über eine Reise in Karien", *SAWW (Phil. Hist. Kl.)*, 132, 1895, p. 30-35 [Visite d'une zone allant de Pisyè-Ula à Fenaket-Phoinix au sud. Série d'inscriptions nouvelles]

1896

- S* — W. R. PATON ET J. L. MYRES, "Karian Sites and Inscriptions", *JHS*, 16, 1896, p. 188-236 (passim) et 260-261 [Description en particulier des forteresses de la région au nord du golfe Céramique. Inscription à Pisyè. Tombes rupestres à 'Yenice']
- IS* — H. VAN GELDER, "Ad corpus inscriptionum Rhodiarum", *Mnemosyne*, 24, 1896, p. 184-198 [Rassemble avec un bref commentaire toutes les inscriptions de la Pérée alors connues]

1897

- IS — M. COLLIGNON, *Notes d'un voyage en Asie Mineure*, Paris, 1897, p. 2-7 [Voyage de Marmaris à Caunos]
- IS* — AD. WILHELM, *AEMÖ*, 20, 1897, p. 71-72 [Notes sur des inscriptions de Phoinix et d'Idyma]

1899

- IS* — H. VAN GELDER, in H. COLLITZ et F. BECHTEL, *Sammlung der griechischen Dialektinschriften*, III.1, 1899 [Sous les n° 4260 à 4276, recueil des principales inscriptions des deux Pérées]

1900

- IS* — H. VAN GELDER, *Geschichte der alten Rhodier*, La Haye, 1900 [Reprend p. 440-445, avec s'il y a lieu renvoi à *SGDI*, le catalogue des sources épigraphiques de la Pérée. Traite à plusieurs reprises de questions péréennes, en particulier p. 191-196, 219-221]

1902

- I* — F. HILLER VON GÄRTRINGEN, "Über die Tloer", *Hermes*, 37, 1902, p. 143-146 [Identification du dème des Tlôiens avec la région de Phoinix]

1904-1905

- IS — R. KIEPERT, *Karte von Kleinasien*, f. Bodrum (1904) et f. Adalia (1905) [cette carte, au 1/400 000, donne néanmoins plus d'indications toponymiques que celle de H. Kiepert]

1907

- I* — N. ET M. CHAVIARAS, "Ἀνέκδοτοι ἐπιγραφὰὶ Περαίας τῆς Ῥοδίων", *AE*, 1907, p. 209-218 [Inscriptions de Lôryma, Thyssanonte et Kızıl Köy, avec brève description des sites]

1908

- I* — V. LEONARDOS, "Εἰς Θυσσανοῦντος ἐπιγραφάς", *AE*, 1908, p. 317-318 [Brève note sur deux inscriptions de Thyssanonte]

1908-1910

- IS — R. KIEPERT, *Formae Orbis Antiqui*, VII et VIII, Berlin, 1908 et 1910 [Le dossier de 1910, p. 7-9, est utile par la discussion de la localisation des sites antiques]

1909

- S — D. W. VON DIEST, "Quer durch Karien", *Petermanns Mitteilungen*, 55, 1909, p. 221-223 [Brève description des régions allant de Muğla à la mer et à la plaine de Gökova ; commentaire sur la provenance d'inscriptions de Muğla]

1911

- I* — M. ET N. CHAVIARAS, "Ἐπιγραφὰὶ Περαίας τῶν Ῥοδίων", *AE*, 1911, p. 52-69 [Inscriptions de Lôryma et de sa région]

1912

- I — N. CHAVIARAS, "Ἐπιγραφὰὶ Κνιδίας Χερσονήσου", *BCH*, 36, 1912, p. 530 [Discussion sur le *diapori*]
- I* — N. ET M. CHAVIARAS, "Εἰς Περαίας ἐπιγράμμα", *AE*, 1912, p. 197 [Brève note sur une inscription de Thyssanonte]
- I* — AD. WILHELM, "Παρατηρήσεις", *ibid.*, 1912, p. 251-252 [Notes sur *AE*, 1911]
- I* — AD. WILHELM, *SAWW*, 166, 1912, p. 50-53 (*Akademischeschriften*, p. 172-175) [Correction fondamentale sur une inscription de Thyssanonte]

1913

- I* — N. ET M. CHAVIARAS, "Περαίας τῆς Ῥοδίων ἐπιγραφαί", *AE*, 1913, p. 1-16 [Inscriptions de Lôryma, Phoinix, Thyssanonte et Tymnos]
- I* — N. ET M. CHAVIARAS, "Εἰς Περαίας ἐπιγραφαί", *AE*, 1913, p. 102-103 [Note sur une inscription de Kasara]
- I* — H. VAN GELDER, "Ad titulos quosdam Rhodios nuper repertos", *Mnemosyne*, 41, 1913, p. 8-14 [Recension des deux articles des frères Chaviaras de 1907 et 1911]
- I* — TH. L. SHEAR, "Inscriptions from Loryma and Vicinity", *AJPh*, 34, 1913, p. 451-460 [Inscriptions de Lôryma, avec une inscription de Physkos]

1914

- I — TH. L. SHEAR, "A Sculptured Basis from Loryma", *AJA*, 18, 1914, p. 285-296 [Relief de Lôryma représentant un lion terrassant un taureau]

1915

- IS — A. PHILIPPSON, *Reisen und Forschungen im westlichen Kleinasien, V. Heft. Karien südlich des Mäander und das westliche Lykien, Petermanns Mitteilungen, Ergänzungsband 39, Ergänzungsheft 183*, 1915, p. 40-89 [Description géographique et géologique approfondie. Très utile même si la perspective n'est pas celle d'un archéologue]

1916

- I* — G. HIRSCHFELD ET F. H. MARSHALL, *Inscriptions of the British Museum*, IV, 1916 [Inscription de Lôryma, n° 1040]

1921-1922

- IS — G. GUIDI, "Viaggio di esplorazione in Caria. I", *ASAA*, 4-5, 1921-1922, p. 369-386 [Exploration des régions allant de "Yenice" à Gelibolu]
- I — A. MAIURI, "Viaggio di esplorazione in Caria. II", *ibid.*, p. 405-419 [Exploration des régions allant d'Hisarönü à Lôryma, qui prend le relais de Guidi vers le sud]
- IS* — A. MAIURI, "Nuove iscrizioni dalla Caria", *ibid.*, p. 477-485 [Inscriptions d'Idyma, de Kédraï et de la Chersonnèse]

1922

- I* — N. CHAVIARAS, "Περαίας τῆς Ῥοδίων ἐπιγραφαί", *AE*, 1922, p. 52 [Inscription de Thyssanonte]

1923

- I* — F. HILLER VON GAERTRINGEN, "Εἰς ἐπίγραμμα Ἀρχ. Ἐφ. 1911, 61A", *AE*, 1923, p. 117 [Correction sur une inscription de Thyssanonte]

1925

- IS — E. MEYER, *Die Grenzen der hellenistischen Staaten in Kleinasien*, Zürich et Leipzig, 1925, p. 49-63 [Etude de géographie historique générale]

1926

- I — F. HILLER VON GAERTRINGEN, "Hygassos und Erine", *Festschrift Kretschmer*, Vienne - Leipzig, 1926, p. 63-66 [Hydas et Hygassos seraient à placer près d'Erinë, soit à Hisarönü selon la perspective traditionnelle]

1934

- S* — A. LAUMONIER, "Inscriptions de Carie", *BCH*, 58, 1934, p. 343-344 [Inscriptions de Ula et Pisyè]

1936

- S — A. LAUMONIER, "Archéologie carienne", *BCH*, 60, 1936, p. 327-328 [Muğla et Pisyè]

1937

- IS — E. MEYER, *RE*, XIX, 1937, s. v. Peraia
- IS* — L. ROBERT, *Etudes anatoliennes*, Paris, 1937, p. 472-504 [Prospection de terrain, inscriptions et étude historique d'Idyma et Kallipolis. Note sur Amos. Franges du territoire de Caunos]

1939

- I* — J. ZINGERLE, "Kleinasiatische Kultsatzungen", *JOEAI*, 31, 1939, p. 154-157 [Reprend une inscription de Lôryma]

1939-1953

- I* — B. D. MERITT, H. T. WADE-GERY, M. F. MACGREGOR, *The Athenian Tribute Lists*, Cambridge puis Princeton, I-IV [Tribut des cités du sud de la Carie. Commentaires étendus sur les sites de la région]

1942

- I — H. A. CAHN, "A New Carian Mint", *NC*, 1942, p. 93-95 [Attribution à Euthèna des monnaies à légende E—Y]

1948

- I — L. ROBERT, *CRAI*, 1948, p. 30-31 [Rapport sur une mission en Carie avec annonce de plusieurs inscriptions nouvelles]

1950

- S* — J. KEIL, *RE*, s. v. Pisye

1953

- IS? — G. E. BEAN, "Notes and Inscriptions from Caunos", 73, 1953, p. 15 [Brève note sur une visite à Büyükkaraağaç]

1954

- S* — L. ET J. ROBERT, *La Carie*, II, Paris, 1954 [Etude de géographie historique complète des régions de la Carie intérieure, plateau de Tabai et environs. Nombreuses remarques et publication d'inscriptions de la région de Muğla, p. 91-95 et p. 378]

- IS* — P. M. FRASER ET G. E. BEAN, *The Rhodian Peraea and Islands*, Londres, 1954 [Ouvrage de synthèse sur les deux Péréas. Testimonia, inscriptions nouvelles, mais sans reprise des inscriptions anciennes. C. r. E. Meyer, *Gnomon*, 26, 1954, p. 473-476 ; J. Pouilloux, *AC*, 24, 1955, p. 235-241 ; J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1955, 206-219 ; A. G. Woodhead, *CR*, n. s. 5, 1955, p. 325-326]

1955

- I* — G. PUGLIESE CARRATELLI, "Sul catalogo dei sacerdoti di Asclepio a Thyssanus", *SCO*, 3, 1955, p. 129-133 [Corrections sur une inscription de Thyssanonte publiée par F. et B., *Peraea*]

1956

- I* — G. E. BEAN ET A. AKARCA, "Test Excavations at Gölenye (Marmaris), 1953", *TAD*, 6.2, 1956, p. 17-22 [Recherches archéologiques dans la région de Gölenye. Inscription byzantine. Analyse J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1958, n° 457]

- I* — F. SOKOLOWSKI, "On the Lex Sacra of Tymnos", *TAPhA*, 87, 1956, p. 47-50

1957

- IS* — G. E. BEAN, ET J. M. COOK, "The Carian Coast III", *ABSA*, 52, 1957, p. 58-85 [Exploration de terrain et inscriptions des régions nord de la Pérée intégrée et de la dépression d'Idyma]

1958

- I — A. LAUMONIER, *Les cultes indigènes en Carie*, Paris, 1958, p. 662-674 [Cultes de la Chersonnèse]

1959

- I* — G. E. BEAN, "New Inscriptions from Marmaris (The Rhodian Peraea)", *TAD*, 9, 1959, p. 42-45 [Nouvelles inscriptions de Physkos]

1961

- I — J. M. COOK, "Cnidian Peraea and Spartan coins", *JHS*, 81, 1961, p. 56-66 [Liens étroits, à l'époque ancienne, entre Cnide et la Chersonnèse]

1966

- I* — J. M. COOK ET W. H. PLOMMER, *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966 [Publication des fouilles britanniques sur le sanctuaire, qui est ainsi formellement identifié]

1968

- I — E. MEYER, *RE*, Suppl. XI, s. v. Physkos.

1969

- IS? — P. ROOS, "Topographical and other Notes on South-Eastern Caria", *OAth*, 9, 1969, p. 60-61 [Exploration du secteur de Büyükkaraağaç, que l'on se gardera pour le moment d'attribuer à l'une des deux zones]

1970

- I — H. A. CAHN, *Knidos. Die Münzen des sechsten und des fünften Jahrhunderts v. Chr.*, Berlin, 1970, p. 200-211 [Corpus des monnaies d'argent de l'Etat chersonnésien]

1971

- IS — G. E. BEAN, *Turkey beyond the Meander*, Londres, 1971 (2^e éd. 1980) [Présentation de caractère général des principaux sites de la Pérée intégrée et de la Pérée sujette]

- I — A. W. MCNICHOLL, *Hellenistic fortifications from the Aegean to the Euphrates*, Thèse Magdalen College Oxford, 1971, p. 287-289 [Lôryma] et 355-358 [Amos]

1973

- I — N. C. FLEMMING, N. M. G. CZARTORYSKA ET P. M. HUNTER, "Archaeological Evidence for Eustatic and Tectonic Components of Relative Sea Level Change in the South Aegean" in D. BLACKMAN éd., *Marine archaeology*, Londres, 1973, p. 1-66 (passim) [Études des mouvements relatifs du niveau marin sur les côtes de la Pérée intégrée. Remarques utiles sur les sites archéologiques]

1975

- S* — P. ROOS, "Alte und neue Inschriftenfunde aus Zentralkarien", *MDAI(I)*, 25, 1975, p. 335-341 [Inscriptions de Pisyè et d'Hayitli, à l'ouest de Gökova]

1978

- I* — CHR. BÖRKER, "Zur Datierung einiger Inschriften aus der rhodischen Peraia", *ZPE*, 28, 1978, p. 35-39 [Datation d'inscriptions d'Amos d'après le formulaire employé pour la mention du prêtre d'Hélios]

1979

- I* — Ç. ŞAHİN ET H. ENGELMANN, "Inschriften aus dem Museum von Bodrum", *ZPE*, 39, 1979, p. 218-219 [Nouvelle inscription de la zone d'Amos]

1981

- I* — D. LEWIS éd., *Inscriptiones Graecae*³, Berlin, 1983 [Tribut des cités du sud de la Carie, réédition]

- I — J. P. ROSLOFF, "INA's 1980 Turkish Underwater Survey", *IJNA*, 10, 1981, p. 277-286 [Survey sur les côtes de la Chersonnèse et sur l'isthme de Bencik]

1982

- I — R. S. CARTER, "The site on Losta Bay", *MDAI(I)*, 32, 1982, p. 174-175 [Attribution à Hygassos de l'important site de la baie de Losta]

- I — R. S. CARTER, "The 'Stepped Pyramids' of the Loryma Peninsula", *MDAI(I)*, 32, 1982, p. 176-195 [Description et typologie des monuments à degrés du sud de la Chersonnèse]

- I* — P. M. FRASER, "The Bosporanoi of the Rhodian Peraea", *JHS*, 103, 1983, p. 137-139 [Pas de "Bosporanoi" à Thyssanonte]

- I* — A. BRESSON, "Notes rhodiennes II", *REA*, 85, 1983, p. 45-52 [Discussion sur l'inscription P. M. F., *JHS*, 1983]

1984

- I — J.-Y. EMPEREUR ET M. PICON, "A la recherche des fours d'amphores", *BCH Suppl.* XIII, Paris, 1986, p. 112-118

- I* — E. E. RICE, "New ΝΙΣΥΡΙΟΙ from Physkos (Marmaris)", *JHS*, 104, 1984, p. 184-186 [Inscription vue à Physkos mentionnant des *Nisyrioi*]

1987

- I — N. F. JONES, *Public Organization in Ancient Greece*, Philadelphie, 1987, p. 250-251 [Organisation civique à Kédreai, Tymnos et Phoinix]
- I — C. PULAK ET RH. F. TOWNSEND, "The Hellenistic Shipwreck at Serçe Limani, Turkey : Preliminary Report", *AJA*, 91, 1987, p. 31-57 [Epave de la première moitié du III^e s. Bibliographie antérieure, y compris sur une autre épave, du XI^e s. av. J.-C., découverte sur le même site. Discussion du matériel in V. Grace, *BCH Suppl.* XIII, 1986, p. 551-565 et, avec un point de vue différent, J.-Y. Empereur, *BCH*, 92, 1988, p. 341-357]

1989

- I — J.-Y. EMPEREUR ET N. TUNA, "Hiérotélès, potier rhodien de la Pérée", *BCH*, 113, 1989, p. 277-299 [Présentation des sites de production amphorique de la Pérée, en particulier de l'atelier de Çubucak, au nord d'Hisarönü]

1990

- R. H. J. ASHTON, "The Solar Disk Drachms of Caria", *NC*, 1990, p. 27-38 [Classement systématique et, avec réserves, attribution à la Carie des monnaies E—Y, M—E, N—I]
- IS* — A. BRESSON, "Chios de Carie", *DHA*, 16, 1990, p. 97-113 [Note sur la géographie relative des sites péréens dans les listes de tribut attique]
- S* — E. VARINLIOĞLU, A. BRESSON, P. BRUN, P. DEBORD, R. DESCAT, "Une inscription de Pladasa en Carie", *REA*, 92, 1990, p. 59-78 [Nouvelle inscription et discussion historique sur la cité de Pladasa]

La découverte de la Pérée

A la fin du XVIII^e s., le premier des voyageurs européens de l'époque moderne à s'intéresser à la région, le Comte de Choiseul-Gouffier, n'a malheureusement fait que la traverser, sans en décrire les Antiquités, réservant des descriptions plus soutenues à des sites plus prestigieux. Pendant toute la première moitié du XIX^e s. et même au-delà, en Carie comme ailleurs, le relais a été pris par les Britanniques F. Beaufort, W. M. Leake, T. A. B. Spratt, Ch. Fellows, W. J. Hamilton, Rd. Hoskyn et naturellement C. T. Newton. Beaufort, Hoskyn et Spratt étaient officiers de marine et faisaient des relevés cartographiques, mais s'intéressaient de près aux choses antiques¹. Chez tous néanmoins, les renseignements donnés portent les mêmes caractéristiques. Même si la couleur locale n'est pas absente, les descriptions de sites sont plus précises, les inscriptions sont relevées de manière plus méthodique, et d'une certaine manière, même s'il ne faut pas trop forcer le trait car on est encore proche de l'esprit du *Voyage pittoresque*, on sent chez eux un souci plus scientifique que chez Choiseul-Gouffier. Outre les explorations britanniques, on doit relever les récits de voyage de Ch. Texier, inégaux mais pourtant très précieux sur certains points, comme le montre sa description du site d'Asar Tepe à Marmaris, et celui de L. Ross, "voyageur" encore, comme l'indiquent les titres de ses ouvrages, mais déjà aussi authentique savant moderne².

¹ Sur ces voyageurs, voir L. ROBERT, *Documents*, p. 501, avec ses références complémentaires.

² Sur l'activité et la personnalité de L. Ross, voir brièvement R. ET F. ÉTIENNE, *La Grèce antique, archéologie d'une découverte*, Paris, 1990, p. 90-91.

La période suivante, d'environ 1875 à 1914, apporte des nouveautés capitales dans la connaissance de la région. Les caractéristiques de cette période sont de deux sortes. D'une part, on voit la continuation des voyages d'exploration, mais cette fois menés dans un esprit exclusivement scientifique par des équipes autrichiennes (O. Benndorf et G. Nieman, E. Hula et E. Szanto), allemandes (D. W. von Diest), britanniques (W. R. Paton seul ou avec J. L. Myres, Th. Bent), américaines (Th. L. Shear) et françaises (Abbé Duchesne et M. Collignon, G. Cousin, avec G. Deschamps ou Ch. Diehl). D'autre part, une famille d'érudits locaux de l'île de Symè, les Chaviaras, joue un rôle essentiel dans la publication des inscriptions de la Chersonnèse. L'île de Symè était alors dans la période la plus faste de la pêche à l'éponge et entretenait des contacts étroits, commerciaux et culturels, avec l'Europe. L'activité de D. Chaviaras, et surtout de ses fils, N. et M. Chaviaras, a permis la publication dans l'Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς d'un trésor de 111 nouveaux documents épigraphiques (ce chiffre d'après leur numérotation). C'est auprès des petites communautés grecques de la Chersonnèse que les Chaviaras trouvaient leurs informations. Après plusieurs années troublées, le départ des Grecs en 1922 marque la fin de leur activité dans la Pérée (la dernière publication est de 1922).

La qualité de la publication des frères Chaviaras est en général tout à fait remarquable, si on fait la comparaison avec les travaux d'autres équipes à la même époque. Cependant, si les Chaviaras décrivent le support, ils n'y attachent pas toujours une importance suffisante, d'où parfois une certaine myopie, comme pour le document 7/6/1/124/C=133, en trois blocs, et publié sous trois numéros différents. Le travail des missions britannique et française dans le nord de la Pérée intégrée et dans la Pérée sujette est certes pionnier mais inégal. Les Français décrivent peu le support de l'inscription, non plus que les conditions de sa découverte et son environnement archéologique : on a parfois l'impression que l'épigraphie occulte la description de terrain. E. L. Hicks a travaillé d'après les copies de Th. Bent, inégales. Quant à Th. Shear, plus archéologue qu'épigraphiste, il décrit bien les supports, ses lectures sont parfois meilleures que celles d'autres savants, mais son analyse des textes est inégale, parfois franchement médiocre. Pour ce qui est des missions autrichiennes, il reste encore à ce jour plusieurs textes inédits. Le problème particulier des années 1880-1914 a été la série des éditions données par différents savants comme une *editio princeps*, alors qu'elles ne l'étaient pas³.

Il faut enfin indiquer que, parallèlement aux travaux de terrain, la critique érudite permettait des corrections souvent essentielles par rapport aux éditions originales, avec aussi la constitution de grands recueils d'inscriptions. On pense naturellement aux travaux d'Ad. Wilhelm, qui apportent des explications essentielles sur certaines inscriptions, et aux travaux de H. van Gelder, qui a donné successivement trois recueils successifs de documents épigraphiques péréens, le premier dans *Mnemosyne*, 1896, le deuxième dans *SGDI* en 1899, le troisième dans sa *Geschichte der alten Rhodier* en 1900. Ces recueils, en particulier la *SGDI*, contiennent des remarques très utiles, mais les textes ne sont pas présentés dans leur contexte archéologique et historique. En fait, H. van Gelder s'est davantage intéressé à Rhodes qu'à sa Pérée et surtout on ne doit pas oublier que ses recueils viennent avant les travaux des Chaviaras.

Enfin, la période qui va jusqu'à 1914 voit enfin une série de travaux géographiques et cartographiques (ce sont les cartes de H. puis R. Kiepert, la description de Philippon) ou de "géographie administrative" (avec les travaux de V. Cuinet), qui permettaient d'avoir une vue d'ensemble de la géographie de la région.

³ Voir par exemple le chassé-croisé entre les éditions Chaviaras et Bent-Hicks (puis *SGDI*) pour les n° 7/6/1/156=166 et 157=168.

Après 1922 s'ouvre une nouvelle période, qui va jusqu'à la fin des années 1930. La présence italienne dans le Dodécannèse, qui s'affirme fortement à ce moment-là, se marque par les voyages en Carie du sud de G. Guidi et A. Maiuri : travaux précieux par les descriptions archéologiques, bien illustrés, mais qui, pour l'épigraphie, ne sont pas toujours exempts d'erreurs, car A. Maiuri avait tendance à publier ses inscriptions un peu vite. Dans plusieurs cas, ces textes durent être totalement repris par d'autres spécialistes, comme entre autres S. Accame pour l'inscription lindienne trouvée dans la baie de Losta (texte il est vrai particulièrement difficile)⁴. Jusqu'à 1940, seuls deux autres savants, français cette fois, travaillent dans la région. A. Laumonier s'intéresse en fait surtout au territoire de Stratonicee et ne touche à la région de Muğla et Pisyè que de manière marginale. Mais surtout, le voyage de L. Robert en 1934, dont les résultats sont publiés dans les *Etudes anatoliennes* de 1937 marque une étape essentielle. En effet, avec ses mises au point sur Idyma et Callipolis, L. Robert donne une illustration de sa méthode qui associe l'étude du paysage et la description archéologique de terrain à l'analyse des textes littéraires anciens et byzantins, des portulans médiévaux, des inscriptions et des monnaies. On peut dire que pour la première fois on a un essai d'histoire totale de cette petite région, sans compartimentage des disciplines.

L'effort est repris en 1948, comme le montre le travail préparatoire des CRAI de cette année-là. La publication de *La Carie* de L. et J. Robert en 1954 touche essentiellement à des territoires situés au nord-est de la Pérée intégrée. Mais un excursus sur le secteur de Muğla permet de se faire une idée de ce qu'aurait été l'étude des deux savants sur la région. Parallèlement, une série de missions britanniques viennent de nouveau largement enrichir la connaissance de la Pérée (et l'on doit souligner à cet égard le rôle central de G. E. Bean), avec les divers travaux de G. E. Bean, seul ou associé à P. M. Fraser ou à J. M. Cook, ceux de J. M. Cook seul, enfin la fouille menée sur le sanctuaire d'Hémithéa à Kastabos par J. M. Cook et W. H. Plommer. La publication de *The Rhodian Peraea* par P. M. Fraser et G. E. Bean en 1954 avait représenté, mieux que le chapitre pionnier des *Grenzen* d'E. Meyer en 1925 et l'article de la *Real-Encyclopädie* de 1937, la première vraie tentative de synthèse globale sur la région, mais les inscriptions anciennes ne s'y trouvent pas systématiquement reprises. Les connaissances nouvelles viennent aussi du côté de la numismatique, avec le classement systématique des monnaies chersonnésiennes effectué par H. A. Cahn, et des travaux d'une archéologie plus thématique avec des recherches sur les fortifications (A. W. McNicholl), sur les niveaux marins (N. C. Flemming, N. M. G. Czartoryska et P. M. Hunter), sur les épaves et sites sous-marins (J. P. Rosloff ; C. Pulak et Rh. F. Townsend), sur les sites de production d'amphore ou l'exploitation des données amphoriques (J.-Y. Empereur, M. Picon et N. Tuna ; Chr. Börker) ou sur les monuments pyramidaux de la Chersonnèse (R. S. Carter). Parallèlement aussi se poursuivent les missions exploratoires sur le terrain, à la fois archéologiques et épigraphiques — missions suédoises (P. Roos), anglaise (E. E. Rice), franco-turques des années 1989 et suivantes (E. Varinlioğlu, P. Debord, R. Descat et P. Brun, ainsi que le signataire de ces lignes, en association avec V. Phalente, architecte, en 1989, et P. Briant en 1990) et missions allemandes de la même époque (W. Blümel).

Si notre travail peut se justifier, c'est précisément par la nécessité évidente d'une nouvelle synthèse qui permette de prendre connaissance rapidement de la totalité des inscriptions de ce secteur. On pourrait en effet facilement montrer que le matériel épigraphique péréen, particulièrement dispersé et difficile d'accès, n'a pas été exploité, quand pourtant il y avait lieu de le faire, ni par la "grande histoire", ni par les spécialistes

⁴ Inscription publiée par A. MAIURI, *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 37, p. 482-485, (*SEG*, 4, 1929, n° 171) ; S. ACCAME, "Un nuovo decreto di Lindo del V sec. a. C.", *CIRh*, 9, 1938, p. 211-229. Nous incluons cette inscription lindienne dans le recueil rhodien.

d'autres domaines géographiques, ni même suffisamment par des auteurs qui ont pourtant travaillé sur Rhodes⁵. Enfin, qu'il s'agisse de la Pérée intégrée ou de la Pérée sujette, il existe aussi une spécificité des régions péréennes qui n'a pas été encore suffisamment mise en évidence, et un catalogue raisonné des sources épigraphiques contribue fortement à le montrer.

⁵ Cf. E. CRAIK, *The Dorian Aegean*, Londres, 1980, qui ne prend pas en compte la Chersonnèse, pourtant dorienne, ou R. M. BERTHOLD, *Hellenistic Rhodes*, Ithaca et Londres, 1984, où les questions péréennes occupent une place limitée. Les guides d'épigraphie ne renvoient d'ordinaire qu'à l'ouvrage de P. M. Fraser et G. E. Bean, *Peraea*, qui ne représente que moins du quart des inscriptions péréennes (son objet n'était pas la reprise de tous les textes).

ABRÉVIATIONS

Les abréviations sont celles de *L'Année Philologique* ou sont les abréviations usuelles en épigraphie. Nous donnons ci-après la liste des abréviations particulières qui ont été utilisées.

- Adozione* — G. POMA, "Ricerche sull'adozione nel mondo rodio", *Epigraphica*, 34, 1972, p. 169-305
- Akademieschriften* — AD. WILHELM, *Akademieschriften zur griechischen Inschriftenkunde*, Leipzig, I, 1974
- Aspects sociaux* — P. DEBORD, *Aspects sociaux et économiques de la vie religieuse dans l'Anatolie gréco-romaine*, Leyde, 1982
- Associazioni* — G. PUGLIESE CARRATELLI, "Per la storia delle associazioni in Rodi antica", *ASAA*, n. s. 1-2, 1942, p. 145-200
- Carie II* — L. ET J. ROBERT, *La Carie*, II, Paris, 1954
- Cultes* — A. LAUMONIER, *Les cultes indigènes en Carie*, Paris, 1958
- Culti* — D. MORELLI, "I culti in Rodi", *SCO*, 8, 1959, p. 1-185
- Demoi* — I. PAPACHRISTODOULOU, *Oi ἄρχαιοι Ροδιακοί δῆμοι, I Ιαλυσία*, Athènes, 1989
- Deux documents* — CHR. BLINKENBERG, *Deux documents chronologiques rhodiens [Lindiaka VIII]*, Copenhague, 1938
- Discoveries* — C. T. NEWTON, *Travels and Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae*, II, Londres, 1863
- Documents* — L. ROBERT, *Documents d'Asie Mineure*, Paris, 1987
- Etudes anat.* — L. ROBERT, *Études anatoliennes*, Paris, 1937
- Geschichte* — H. VAN GELDER, *Geschichte der alten Rhodier*, La Haye, 1900
- Grenzen* — E. MEYER, *Die Grenzen der hellenistischen Staaten in Kleinasien*, Zürich et Leipzig, 1925

- I. Dor. Inseln* — W. PEEK, *Inschriften der dorischen Inseln*, Berlin, 1969
- IRI, I* — V. KONTORINI, *Inscriptions inédites relatives à l'histoire et aux cultes de Rhodes au II^e et au I^{er} s. av. J.-C.*, Louvain-La-Neuve et Providence, 1983
- IRI, II* — V. KONTORINI, *Ἀνέκδοτες ἐπιγραφές Ρόδου, II*, Athènes, 1989
- Kastabos* — J. M. COOK ET W. J. PLOMMER, *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966
- Lexicon* — P. M. FRASER ET E. MATTHEWS éd., *A Lexicon of Greek Personal Names, I*, Oxford, 1987
- Monuments* — P. M. FRASER, *Rhodian Funerary Monuments*, Oxford, 1977
- Peraea* — P. M. FRASER ET G. E. BEAN, *The Rhodian Peraea and Islands*, Oxford, 1954
- Personennamen* — FR. BECHTEL, *Die historischen Personennamen des griechischen*, Halle, 1917
- Public Organization* — N. F. JONES, *Public Organization in Ancient Greece*, Philadelphie, 1987
- Sklavennamen* — CH. FRAGIADAKIS, *Die attischen Sklavennamen*, Diss. Mannheim, 1986
- Société* — A. BRESSON, *La société rhodienne*, à paraître
- Stranieri* — D. MORELLI, "Gli Stranieri in Rodi", *SCO*, 5, 1955, p. 126-190
- Ténos II* — R. ÉTIENNE, *Ténos, II*, Paris, 1990
- Timbres* — M. P. NILSSON, *Timbres amphoriques de Lindos, Exploration archéologique de Rhodes, V*, Copenhague, 1909

PRINCIPES DE PUBLICATION

PRINCIPES DE PUBLICATION ADOPTÉS DANS CETTE ÉDITION

Division géographique : Les inscriptions sont classées par site, du nord vers le sud. Un site ne correspond pas nécessairement à un dème : ainsi, les inscriptions d'Asardibi (Kasara sans doute) et de Bozuk (Lôryma), qui correspondent à deux sites bien distincts au sein du même dème de Kasara, apparaissent sous deux titres différents.

Ordre des inscriptions : Pour chaque site, les inscriptions, relativement peu nombreuses, sont classées non par thème mais selon un ordre chronologique, celui qui nous paraît susceptible d'être le plus riche d'enseignement sur le plan scientifique.

Transcription des noms antiques : Dans la base de données, pour un usage international, les noms des sites antiques apparaissent directement en transcription du grec. En revanche, dans le commentaire, nous écrivons à la manière française ordinaire. Les inscriptions sont ainsi classées au site antique de *Thyssanous*, mais nous évoquons 'Thyssanonte' dans les textes d'accompagnement.

Psilose rhodienne : Malgré les discussions à ce sujet, il n'est pas évident que, dans la Pérée, le phénomène de la psilose ait été universel, voire dominant. Dans le doute, nous avons donc pris le parti d'indiquer systématiquement l'esprit rude, sauf là où la graphie l'interdisait. En revanche, pour éviter des discordances avec les inscriptions rhodiennes et pour éviter qu'un même personnage n'apparaisse dans des indices rhodiens généraux une fois avec son nom portant un esprit rude, l'autre fois avec un esprit doux, nous avons pris le parti de noter systématiquement les noms propres avec esprit doux.

NORMES PETRAE

Présentation du texte

Le texte et les *indices* sont présentés selon les normes de la base de données P.E.T.R.A.E. Cette publication est issue directement de la base de données, dont elle constitue un extrait. Toutes les informations de la base ne sont pas reproduites. La composition du texte des notices, des *indices* et des tables de concordance a été effectuée automatiquement.

Seules les rubriques effectivement remplies apparaissent dans le texte. Toutes les dimensions sont implicitement en centimètres.

La rédaction d'une notice est fondée sur le plan suivant :

— Numéro dans la publication, en caractères gras, avec entre parenthèses le numéro P.E.T.R.A.E. Le numéro P.E.T.R.A.E. est un numéro absolu. Ici, 7 désigne l'Asie Mineure, 6 la Carie, 1 la Pérée intégrée (et 2 la Pérée sujette), la dernière partie du numéro étant constituée par un numéro arbitraire fixé une fois pour toutes. Le numéro dans la publication se retrouve dans le lemme bibliographique, à l'indication *Pérée*. Sont indiqués ensuite le lieu d'origine du texte de l'inscription (le nom antique, s'il est connu, étant donné entre parenthèses), et une présentation succincte du texte, qui tient lieu de titre (en caractères gras). Dans le texte, le numéro d'une inscription est cité sous la forme suivante : 7/6/1/16=30, où 16 est le numéro P.E.T.R.A.E. (arbitraire) et 30 le numéro dans la publication.

— Indication de la nature du support et du matériau, état de conservation du monument, ornements (sous forme de mots-clés), commentaire sur le décor (s'il y a lieu), dimensions (hauteur, largeur, épaisseur).

— Lieu de découverte, contexte local (par exemple "nécropole" ou "muraille"), conditions de la découverte, lieu de conservation (ville), institution de conservation et numéro d'inventaire dans le musée ou la collection.

— Date de rédaction du texte et, si elle est différente de celle de la rédaction, date de la gravure et justification de la datation (si nécessaire).

— Définition de l'écriture (sous forme de mots-clés) et commentaire sur le style d'écriture (s'il y a lieu).

— Dimensions des lettres : Indications de la hauteur minimum et de la hauteur maximum et, s'il y a lieu, indication par ligne ou groupe de lignes des hauteurs de lettres et d'interlignes.

— Bibliographie : La bibliographie indique d'abord les éditions auxquelles le texte a donné lieu, les éditions secondaires (sans révision du support) étant indiquées entre parenthèses derrière l'édition principale

dont elles dépendent. Ensuite sont indiqués les commentaires importants relatifs au texte, par ordre chronologique. Nous suivons donc les principes établis par L. Robert.

— Texte : Selon l'usage de l'épigraphie grecque, nous ne donnons ici que le texte transcrit en minuscules. La numérotation des lignes se fait de quatre en quatre, ce qui assure une meilleure lisibilité.

— Apparat critique.

— Traduction.

— Remarques.

Signes critiques

- [] Restitution de lettres disparues
- () Résolution d'abréviation
- ⌈ ⌋ Erasure
- { } Suppression de lettres gravées par erreur
- < > Inclusion de lettres qui n'étaient pas présentes sur la pierre
- ʀ ʀ Lettres corrigées d'après une copie ou un manuscrit peu fiable
- + Lettre non identifiable
- [. .] Lacune non restituable de longueur déterminée : chaque point indique une lettre manquante
- [- -] Lacune de longueur indéterminée dans une ligne ou ligne manquante mais certaine
- - - Ligne(s) manquante(s) non restituable(s) en nombre indéterminé
- ⋄ Point de séparation
- ◊ Lettre pointée : lettre qui ne se lit pas entièrement sur la pierre
- ⟨κᾰ⟩ Lettres en ligature

Indices

L'index comprend trois rubriques principales :

— *INDEX GENERAL*

Tous les mots du texte apparaissent dans l'index, par ordre alphabétique de leur lemme philologique. Les mots ordinaires sont indexés selon les entrées du dictionnaire d'Oxford (Liddell-Scott-Jones), donc en grec commun et non pas sous la forme dialectale, sauf lorsque la forme n'existe pas en koinè. Les superlatifs des adjectifs sont systématiquement rapportés à la forme positive correspondante. Les mots propres sont indexés selon la forme dialectale. Dans la base de données, chaque mot est pourvu d'une indication de catégorie grammaticale. Dans ce volume, pour illustrer le travail du logiciel, nous avons pris le parti de faire figurer même l'article et la conjonction *καί*.

— *VERBA PROPRIA*

Entrent dans la catégorie des *verba propria* (mots propres) tous les mots pourvus d'une majuscule, et eux seuls. Dans l'index, les mots propres apparaissent classés dans l'ordre suivant :

INDEX ONOMASTIQUE

— Noms de personnes grecs et romains —

Prénoms

Gentilices

Noms grecs, noms uniques, surnoms romains

Tribus romaines

Agnomina grecs et romains

— Mots particuliers —

Epithètes impériales

Epithètes de légions et autres unités militaires

— Noms d'animaux divers —

Autre vocabulaire religieux

COLLECTIFS GRECS ET ROMAINS

Noms de tribus grecques

Démotiques et noms de cantons

Noms de phratries, clans et assimilés

Noms de *génè* et assimilés

Noms d'associations

VIE SACRÉE ET RELIGIEUSE

Dieux et héros

Epiclèses divines et épithètes diverses

Noms de fêtes

Noms de sanctuaires

— Noms de lieux —

NOMS DE MOIS

Noms ethniques, *origo*

Calendrier romain

Noms de province

Mois grecs et divers

Noms de *conventus*

Noms de villes et villages

AUTRES MOTS PROPRES

Noms de cours d'eau

Toponymes divers

— Noms d'objets —

Noms de navires

Noms d'objets divers

— *SUPPLÉMENT HISTORIQUE*

Nous présentons ici les catégories d'index qui sont présentes dans la base et qui constituent le "Supplément historique". Dans ce volume cependant, nous ne publions pas les indications correspondantes : on les retrouvera en effet dans la publication annoncée sur la société rhodienne.

PRÊTRES ET CHOSES RELIGIEUSES

ARMÉE

Prêtrises grecques

Magistrats militaires grecs

Sacerdotes romains

Légions

Particularités religieuses

Cohortes

Antiquités juives et chrétiennes

Ailes

Garnison de Rome

ROIS, EMPEREURS ET LEUR FAMILLE

Numeri

Vexillations

Rois et dynastes

Flotte romaine

Familles royales

Grades, particularités (armée)

Empereurs romains

Famille impériale

ADMINISTRATION PROVINCIALE ET

Particularités (rois et empereurs)

MUNICIPALE ROMAINE

POUVOIRS PUBLICS

MÉTIERS

Magistrats civils grecs

Dates impériales

Dates consulaires

Eres provinciales

Indictions

Fonctions supérieures romaines

Fonctions inférieures romaines

Les numéros de référence de l'index (en caractères gras) renvoient au numéro dans la publication, suivi du numéro de ligne. La forme du mot ou du groupe de mots significatif dans le texte suit la référence chiffrée. La règle vaut dans tous les cas à l'exclusion de la rubrique "gentilices" et des rubriques relatives aux rois, empereurs et à leur famille : est indiqué alors le nom complet ou la titulature du personnage, sous une forme au nominatif qui remplace la forme du texte.

Si aucun mot n'apparaît sous une rubrique d'index, cette rubrique n'est pas mentionnée.

ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI)

1 (7/6/1/1). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Fragment d'inscription mentionnant un Kédreáte.

Support : Base parall. *État du monument* : Le monument est une base rectangulaire, surmontée d'une moulure circulaire, brisée de tous les côtés. Le fragment a 47 cm de large, sa largeur originale est estimée par B. et C. à 72 cm. La partie gauche de l'inscription manque.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile. *Dimensions* : 27/47.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Critère paléographique, mais vu que l'inscription est très effacée, cette date n'est pas garantie (B. et C.).

H. max. l. : 30. *H. min. l.* : 27.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 5, p. 76, sans ill. (*SEG*, 18, 1962, n° 446 ; *Pérée*, n° 1).

[--- Κλ]εώνυμ[ος]
[--- Κε]δρεάτα[ς]

Apparat crit. : --- | [--- Κλ]εώνυμ[ος] | [τοῦ δεινός Κε]δρεάτα[ς] B. et C : il est effectivement probable qu'on a un nom suivi d'un patronyme.

2 (7/6/1/6). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace métrique d'une statue.

Support : Base. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc). *État du monument* : D. et C. ne donnent aucune indication sur la forme du monument, non plus que sur ses dimensions.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile. *Cond. déc.* : "Trouvée au-dessus du mur de soutènement" [de la terrasse supérieure occupant le sommet de la colline].

Datation du texte : -325/-201. *Justif. dat.* : Le seul point de repère pour la datation est la présence de *sigma* à barres obliques, qui apparaissent tant sur la copie de C. et D. que sur celle de K. Noter aussi les *omicron* plus petits que la ligne, ce qui implique sans doute une datation à la fin du IV^e ou au III^e s. *Style écr.* : "Lettres petites et gravées avec soin" D. et C.

Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 1, p. 424, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 14, p. 192, n'a pas connu K. ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 15, p. 442 ; GEFFCKEN J., *Griechische Epigramme*, Heidelberg, 1916, n° 171, n'a pas connu Kontoleon) ; KONTOLEON A. E., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 335, copie majuscule (*Pérée*, n° 2).

ἦ μάλα καὶ ταύταν ὁ Κλειπίδα εἶσατο Νίκων
εἰκόνα τεῖδε κλυτὸν μνάμα καὶ ὀψιγόνοις
δαρὸν ὅπως θυόεντι θεοῦ γέρας ἄγ' ἐνὶ ναῶι
4 ἡμένα ἀγγέλλοι δῶρα θυαπολίας.

Apparat crit. : D. et C. n'ont transcrit en minuscules que le premier distique, précisant : "La lecture du second est certaine, mais le sens nous échappe". Le texte majuscule qu'ils donnaient était le suivant :

ΗΜΑΛΑΚΑΙΤΑΥΤΑΝΟΚΛΕΙΠΠΙΑΔΕΙΣΑΤΟΝΙΚΩΝ
ΕΙΚΟΝΑΤΕΙΔΕΚΛΥΤΟΜΜΝΑΜΑΚΑΙΟΨΙΓΟΝΟΙΣ
4 ΔΑΡΟΝΟΙΠΩΣΘΥΟΕΝΤΙΘΕΟΥΓΕΡΑΣΑΓΕΝΙΝΑΩΙ
ΗΜΕΝΑΑΓΓΕΛΛΟΙΔΩΡΑΘΥΑΠΟΛΙΑΣ

Ces deux dernières lignes sont transcrites en minuscules par K. et G., reprises (sans transcription) par v G. *Geschichte* (mais qui coupe les mots). L. 3. ΑΓ ou ἄγ' v. G. et K., ἄ γ' K.

Remarques : L'épigramme a peu tenté les commentateurs. L'interprétation que nous risquons ici nous paraît la plus proche du sens : c'est la statue, placée en un endroit bien déterminé, à l'entrée du temple certainement ou sur le chemin d'accès, qui va jouer le rôle de messenger pour ceux qui viendront sacrifier ultérieurement, en annonçant les autres offrandes (δῶρα θυαπολίας) placées dans le temple, c'est-à-dire les autres ex-voto. G. Geffcken donne des parallèles pour la formule ἡ μάλα (G., *ibid.*, 154, Thèbes et 155, Elatée).

Nikôn était évidemment un notable de Kédreai, au reste inconnu.

3 (7/6/1/5). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace familiale pour Teisias, fils de Theudamos, notable de Kédreai.

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire (*caract.* : calcaire gris). *État du monument* : La surface inscrite est brisée à la partie inférieure gauche et endommagée à la partie inférieure droite. Les faces supérieures et inférieures sont unies - donc pas de trace de pied de statue, du moins sur ce bloc.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile. *Cond. déc.* : Vue par Maiuri et Bean sur la terrasse du temple, à quelques mètres au nord-est des ruines du temple. *Dimensions* : 50/113/61.

Datation du texte : -200/-176. *Justif. dat.* : La datation, corroborée par la gravure, est fonction de la signature d'artiste, celle de Pythokritos. Or, deux sculpteurs différents portent ce nom, l'un fils de Timocharès, l'autre de Zènon (*Lexicon*, s. v., n° 12 et 13). Mais comme leur période d'activité est pour tous les deux le début du II^e s., l'ambiguïté n'empêche pas une datation dans cette période, confirmée par les allusions aux guerres auxquelles avait participé Teisias. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Écriture du milieu de l'époque hellénistique. *upsilon* à barres courbes, *omega* à barres courbes un peu plus petits que le calibre de la ligne.

H. max. l. : 15. *H. min. l.* : 11.

Éd. : MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 33, - pressé par le temps, Maiuri n'avait pu faire un déchiffrement sur la pierre mais seulement un estampage assez peu réussi ; il recommandait une nouvelle lecture d'après l'original (*SEG*, 4, 1929, n° 178) ; *Peraea*, n° 42, photo d'estampage, pl. XI, révision soignée d'après l'original et estampage (*SEG*, 14, 1956, n° 719 ; *Nouv. choix d'i. gr.*, n° 30 ; *Pérée*, n° 3).

[Τει]σίαν Θευδάμ[ου]
 Καλλιάναξ Θευδάμου τὸν ἀδελφόν,
 Ἀγησαγάθα Αἰσχίνα τὸν ἄνδρα,
 4 Ἀγανωρίς καὶ Ἀγησαγάθα Τεισία τὸν πατέρα,
 στραταγήσαντα ἐν τῷ πέραν κατὰ πόλεμον
 καὶ πρυτανεύσαντα καὶ στεφανωθέντα χρυσέωι στεφάνωι
 8 ὑπὸ φυλετᾶν Δυμά[ν]ων καὶ πρωρατεύ-
 σαντα κατὰ πόλεμον καὶ ἱερατεύσαντα
 ἐν Κεδρέαις Ἀπό[λλω]ν[ος] Πυθίου καὶ Κεδριέως
 καὶ ἀγεμόνα γενό[μεν]ον τετρήρεως κατὰ
 12 [π]όλεμον καὶ [στεφανω]θέντα χρυσέωι στε-
 [φά]νωι ὑπὸ τῶν παρ[οί]κων τῶν ἐν Κεδρέαις [καὶ ὑπὸ
 [τῶ]ν συμπολεμη[σά]ν[τ]ων [---] καὶ ἀγεμόνα [γ]ε-
 [νό]μενον ἐμ Μεγίστ[αι] κατὰ πόλεμον
 16 [καὶ νικ]άσαντα Ἡράκλεια πάλαν καὶ παγκ[ράτιον]
 [καὶ Διοσκ]οῦρια καὶ Ποσειδάνια, καὶ τιμαθέντ[α]
 [καὶ στεφ]ανωθέντα θαλλοῦ στεφάνωι ὑπὸ Τ[---]
 [.....] καὶ ὑ[πὸ] Κ[α]λλιπολιτᾶν καὶ ὑπὸ Τριπολιτᾶν
 20 [καὶ ἀγ]ωνοθετήσαντα ἐν τῷ ἄστει·
 θεοῖς· Πυθόκρι[τος] ἐποίησε].

Apparat crit. : Le *Nouv. Choix d'inscr. gr.* reprend intégralement les lectures-restitutions de Maiuri-SEG, ce qui est tout à fait inutile puisque les lectures de Fraser et Bean les rendent obsolètes. A l'inverse, nous préférons

suivre les indications de Fraser et Bean (lettres pointées) non reprises dans le *Nouv. Choix*. L. 13 : on attend un adverbe numéral, δίς(?) F. et B. L'espace convient pour trois ou plutôt quatre lettres : τρίς(?).

Traduction : En Teisias, fils de Theudamos, Kallianax, (a honoré) son frère, Hagèsagatha, fille d'Aischinas, son époux, Aganôris et Hagèsagatha, filles de Teisias, leur père, qui a été stratège de la Pérée en temps de guerre ; a exercé la charge de prytane ; a été couronné d'une couronne d'or par les membres de la tribu des Dymanes ; a été prôreute en temps de guerre ; a été prêtre à Kédreai d'Apollon Pythien et Kédrien ; a été commandant d'une tétrère en temps de guerre ; a été couronné d'une couronne d'or par les *paroikoi* de Kédreai et par ses compagnons d'armes () ; a été commandant à Mégistè en temps de guerre ; a été vainqueur aux Hérakléia à la lutte et au pancrace, de même qu'aux Dioskouria et aux Poseidania ; a été honoré et couronné d'une couronne de feuillage par les (), par les Kallipolitains et les Tripolitains, et a été agonothète dans la ville (de Rhodes). Aux dieux. Pythokritos a fait la statue.

Remarques : Pour un commentaire général de cette inscription, voir *Société*. Teisias, fils de Theudamos, est identique au personnage qui apparaît dans l'inscription 7/6/1/4=4 (qui fait la liste des honneurs rendus par les Kédréates).

Cette dédicace est une dédicace de type familial comme il en existe un nombre assez important à Rhodes (sur ce type de dédicace familiale, voir récemment E. E. Rice, *ABSA*, 81, 1986, p. 209-233). Ici, le frère, l'épouse et les deux filles de Teisias se rassemblent pour l'honorer. Les charges à Kédreai et les honneurs particuliers reçus dans cette ville, avec la localisation de l'inscription, ne peuvent laisser aucun doute sur l'origine kédreate de la famille.

Les divers honneurs que reçoit Teisias ne paraissent pas disposés au hasard. D'abord, il semble a priori qu'on ait une séparation en deux paragraphes : de la ligne 6 à 14, on trouve d'abord ce qui touche aux charges civiles, militaires et religieuses ; de la ligne 15 à 19, ce qui a trait à l'activité agonistique. En soi, il est vrai, cette première division appelle commentaire : on la tiendra provisoirement pour valide pour la nécessité du raisonnement.

— Tout d'abord, pour ce qui est du rappel des actions au cours desquelles Teisias s'est distingué au service de la cité, il y a manifestement une hiérarchie. Charges et honneurs sont classés des plus importants aux moins importants : on se trouve donc sans doute en présence d'une carrière "inverse" et non pas "directe". Teisias a vraisemblablement été d'abord hagémôn à Mégistè, puis commandant d'une tétrère, prêtre d'Apollon à Kédreai (ce qui évidemment n'entre pas dans le cycle de carrière au sein de l'Etat rhodien), prôreute, enfin prytane et stratège. Il y a une difficulté : la charge de prôreute, de commandant de proue, est sans doute d'importance moindre que celle de commandant d'une tétrère (sur le rôle du prôreute, voir les références rassemblées par V. Kontorini, *IRI*, I, p. 66, n. 247). On peut éventuellement suggérer que ce sont les nécessités de la guerre qui ont amené Teisias à accepter un commandement inférieur à celui qu'il avait exercé précédemment et considérer que l'inscription reproduisait l'ordre effectif dans lequel les charges ont été exercées. Mais plus simplement, si l'on aperçoit une logique globale, les charges les plus importantes, qui sont aussi évidemment celles qu'on obtient à un âge plus avancé, étant mentionnées en tête, la rédaction a peut-être pu souffrir d'incohérences de détail.

Si l'on examine maintenant les honneurs obtenus, on voit que la couronne d'or des Dymanes s'intercale entre la charge de prytane et celle de prôreute ; la couronne d'or reçue des *paroikoi* de Kédreai et des compagnons d'armes s'intercale entre le commandement de la tétrère et la commandement à Mégistè. On pourrait se demander si ces honneurs ne doivent pas être directement mis en liaison avec la charge mentionnée précédemment : la couronne des Dymanes pourrait récompenser l'activité comme prytane, celles des *paroikoi* de Kédreai et des compagnons d'armes l'activité comme commandement d'une tétrère. Mais ce serait sans doute là une vision trop schématique. Encore une fois, il peut s'agir de l'ordre effectif dans lequel ces honneurs ont été reçus. En réalité, on doit surtout retenir que ces couronnes d'or sont au début de la liste et qu'elles sont évidemment liées aux temps forts de l'activité politique et militaire de Teisias.

— Les victoires aux concours, à la fois de nature différente des prestigieux commandements militaires face à l'ennemi et obtenues évidemment dans la relative jeunesse, apparaissent à la fin de l'inscription, avec

l'agonothésie. La mention des couronnes de feuillage reçues de diverses communautés de Carie sans doute (mais un des noms est perdu : il ne reste qu'un *tau* initial) se place à la fin de l'inscription, mais s'intercale entre la mention des victoires aux concours et celle de l'agonothésie, ce qui au reste ne va pas sans poser problème (voir infra sur ce point).

On remarque que, comme tels, les honneurs votés par le dème de Kédreai n'apparaissent pas dans cette liste. Ils ont pu être accordés à une date ultérieure. Pour la tribu des Dymanes, on a admis jusqu'ici que c'était une tribu locale de Kédreai. C'est l'hypothèse du *Nouveau Choix*, p. 163. Les Dymanes auraient été "les membres d'une vieille tribu gentilice dorienne de Kédreai, antérieure à la domination rhodienne". L'idée est admise par Jones, *Public Organization*, p. 250 et par I. Papachristodoulou, *Demoi*, n. 195, p. 235. Cette conclusion repose sur l'hypothèse, certes tout à fait admissible puisqu'on est à Kédreai, que cette tribu est nécessairement une tribu locale. On retiendra ici cette idée, en notant cependant que la mention explicite ἐν Κεδρέαις, qu'on retrouve, l. 9 et 12, pour les fonctions ou honneurs se rapportant à cette ville, n'apparaît pas, ce qui reste tout de même surprenant.

Callipolis (l. 18) est évidemment la Callipolis voisine de Kédreai. Pour Tripolis (l. 18), F. et B. rappellent Etienne de Byzance, s. v. : καὶ ἄλλη Καρίας ἡ νῦν Νεάπολις. Une Néapolis est mentionnées par Hiéroclès (688, 7) entre Harpasa et Hyllarima, située à Yenibolu dans la vallée de l'Harpasos (identification chez L. Robert, *Etudes anat.*, p. 433). J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1955, 217, excluent ce rapprochement. Pour eux, cette Tripolis est "une ville de la Pérée ou de Rhodes". Ils suggèrent éventuellement un rapprochement avec deux inscriptions de Camiros, *TC*, 4 b et c (pas avant le Ier s. ap. J.-C. en tout cas), qui mentionnent des damiurges comme ἱερεὺς τῆς Τριπόλεως. La question n'a pas avancé depuis : les Tripolitains sont-ils "les habitants de Rhodes rassemblés en trois cités" ? Cette hypothèse nous paraît improbable. S'agit-il effectivement d'une Tripolis plus lointaine (en Carie ou ailleurs) ? S'agit-il d'un regroupement local de petites cités ou de dèmes, qui pourraient nous être connus par ailleurs (comme la tétrapole de Marathon à Athènes) ?

En fait, tout comme pour Callipolis, le problème est de savoir ce qui a motivé ces couronnes. S'agit-il d'honneurs banals, évoqués à la fin de l'inscription parce qu'ils étaient relatifs aux débuts de la carrière de Teisias ? Ou bien d'honneurs relatifs à la période où Teisias avait eu la stratégie de la Pérée et placés à la fin du document parce qu'ils étaient considérés comme moins importants puisqu'ils émanaient de communautés étrangères ? Dans ce dernier cas, ces honneurs seraient à mettre en relation avec le dossier des inscriptions de Nikagoras, honoré dans une autre inscription de Kédreai au formulaire parfaitement identique à l'inscription pour Teisias 7/6/1/4=4. Rappelons que les inscriptions en l'honneur de Nikagoras signalent qu'il a entre autres territoires récupéré la *Kyllandia*, qui en fait ne formait peut-être qu'une partie du territoire de Callipolis. Teisias, qui avait été stratège de la Pérée en temps de guerre avait dû, comme Nikagoras, œuvrer à la défense de cette région. S'il s'agit bien d'honneurs relatifs à cette période, la Tripolis de notre inscription pourrait, éventuellement, être la Tripolis (future Néapolis : en ce cas, comme le veulent F. et B., le changement de nom serait survenu entre le début du II^e s. et la date de l'inscription AAWW, 1893, p. 8, citée par L. Robert, *loc. cit. supra*) de la vallée de l'Harpasos. Tite Live (XXXIII, 18, 7) signale en effet que, en 197, le combat décisif entre les forces des Rhodiens et de leurs alliés et les troupes de Philippe eut lieu à Alabanda, soit au nord de Stratonicee, dans la vallée du Marsyas : Tripolis-Néapolis se trouve à une trentaine de kilomètres vers l'est, dans la vallée de l'Harpasos, parallèle à la vallée du Marsyas. Il y a donc une possibilité que ce soient ces Tripolitains qui aient honoré Teisias. Mais il y a encore tant d'incertitudes (ne serait-ce que sur l'année de charge de Teisias comme stratège de la Pérée) qu'on se gardera pourtant de trancher définitivement en faveur de cette Tripolis. On notera aussi qu'un métèque de Tripolis apparaît comme médecin dans un catalogue des membres d'un équipage rhodien du début du I^{er} s. av. J.-C. (*CIRh*, 8, 1936, p. 227-239, l. 45-46).

Les *paroikoi* qui honorent Teisias ont été considérés comme des "colons-soldats" (*Nouveau Choix*, p. 163), ou comme "une petite communauté d'habitants de l'île dotés d'un statut particulier" (Ph. Gauthier, "Métèques, périèques, *paroikoi*", in R. Lonis, *L'étranger dans le monde grec*, Nancy, 1988, p. 36, avec les

parallèles de cette mention à Potidaion de Carpathos, *Lindos*, p. 1009, l. 28-30, sans oublier le texte de Diodore, XX, 84, 2-3), mais en tout cas distincte des métèques. Nous ne pouvons argumenter ici sur le fond, mais nous dirons seulement que les *paroikoi*, du moins à Rhodes mais certainement aussi dans nombre d'autres cités, nous paraissent rassembler les divers statuts d'étrangers résidents : métèques, affranchis et autres catégories d'étrangers au statut particulier, entre autres les mercenaires (mais pas seulement eux). L'analyse proposée par l'a. (*ibid.*, n. 12, p. 39-40) de l'inscription de Kymè *IK 5* (Kyme), n° 13, nous paraît appeler précisément la conclusion inverse de celle qui est proposée : dans ce cas, l'inscription établit une relation d'équivalence entre d'une part les *paroikoi*, d'autre part l'ensemble formé par les métèques et les affranchis. Concrètement, qu'étaient donc les *paroikoi* de Kédreai ? Des mercenaires en garnison ? Une collectivité plus vaste avec tous les statuts d'étrangers résidents (y compris des mercenaires) ? On ne peut pour le moment répondre à cette question, mais on voit donc assez précisément ce que, à Rhodes, cette catégorie pouvait recouvrir sur le plan juridique.

Pour conclure, on voit que Teisias a exercé des commandements en temps de guerre aussi bien sur terre que sur mer, mais qu'il a pu occuper la plus haute fonction civile au sein de l'État rhodien (la charge de prytane), tout en n'oubliant pas son dème d'origine, puisqu'il y a exercé la plus haute fonction religieuse, la charge de prêtre d'Apollon Pythien et Kédrien. Soldat, magistrat et prêtre, Teisias n'avait pas non plus négligé le stade, où il avait été vainqueur à la lutte et au pancrace, certes dans des concours rhodiens seulement : mais il avait néanmoins fait montre de son ἀρετή, comme tout Rhodien de bonne naissance. De même, il avait fait preuve de munificence en étant agonothète dans la ville de Rhodes. Devenu ainsi le grand homme de Kédreai, il avait aussi obtenu les plus grands honneurs dans sa petite patrie : couronne d'or, statue de bronze, place d'honneur dans les concours locaux.

4 (7/6/1/4). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace du dème de Kédreai pour Teisias, fils de Theudamos.

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire (*caract.* : "Marmo grigio" Maiuri). *État du monument* : Le monument était brisé de haut en bas en deux fragments qui se rejoinaient l'un à l'autre. Le fragment de gauche portait les restes de quelques lettres d'une autre inscription (M. ne les indique pas) : pour Maiuri, soit le bloc faisait partie d'un même monument particulier, soit, plus probablement, il était encastré dans un grand mur de l'agora portant des dédicaces publiques honorifiques.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : île. *Cond. déc.* : Vue par Maiuri à quelques pas de la plage, vers l'angle nord-est de l'enceinte.

Datation du texte : -200/-176. *Justif. dat.* : Datation d'après la graphie et en fonction de l'autre inscription (7/6/1/5=3) où apparaît le personnage honoré. *Écriture* : Apicès.

Éd. : MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 32, fac-similé (*SEG*, 4, 1929, n° 177 ; *Pérée*, n° 4).

ὁ δᾶμος ὁ Κεδρεατᾶν
 ἐτίμασε Τεισίαν Θευδάμου
 χρυσέωι στεφάνωι, εἰκόνι
 4 χαλκέαι, προεδρίαι ἐν τοῖς
 ἀγῶσι οἷς τίθεντι Κεδρεᾶται,
 ἀρετᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας
 8 ἂν ἔχων διατελεῖ εἰς τὸν
 [δᾶ]μον τὸν Κεδρεατᾶν.

Apparat crit. : L. 8 : TON sur la pierre, τῶν sans comm. M., τ(ῶ)ν *SEG* : en fait, on ne doit naturellement apporter aucune correction au texte gravé.

Traduction : Le dème de Kédreai a honoré Teisias, fils de Theudamos, d'une couronne d'or, d'une statue de bronze et d'une place d'honneur dans les concours qu'organisent les Kédréates, pour sa valeur et pour le dévouement qu'il ne cesse d'avoir envers le dème de Kédreai.

Remarques : Maiuri rapproche cette inscription de la dédicace en faveur de Nikagoras (7/6/1/8=6), dont le formulaire est identique. Teisias était un des plus importants notables de Kédreai. Voir le commentaire de 7/6/1/5=3, dédicace familiale qui récapitule les fonctions qu'il a exercées et les honneurs qu'il a reçus, mais ne fait pas mention des honneurs qui lui ont été rendus par les Kédréates.

5 (7/6/1/10). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Catalogue des victoires athlétiques d'Onasitélès, fils d'Onasistratos.

Support : Piédestal.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : D'après les indications sur la graphie, le texte date probablement du II^e s. av. J.-C. *Style écr.* : On note des *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne, des *omicron* et *oméga* plus petits, des *mu* aux hastes extérieures verticales.

Éd. : PATON W. R., *CR*, 3, 1889, p. 422sq., référence dépassée ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 6, copie majuscule ; *SGDI*, n° 4271, référence essentielle, note de F. Bechtel (*Syll.*³, n° 1067 ; *Pérée*, n° 5).

Comm. : MERKELBACH R., *ZPE*, 3, 1968, p. 190 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1969, n° 540.

	Χερσονασίων τὸ κοινὸν
	Ὀνασιτέλη Ὀνασιστράτου νικῶντα στάδιον
	παίδας τρὶς Ἴσθμια,
4	ἀγενεῖους Νέμεα καὶ Ἀσκλαπίεια ἐγ Κῶι,
	ἄνδρας Δωρίεια ἐγ Κνίδωι,
	ἄν[δρ]ας Διοσκούρια,
	ἄνδρας Ἡράκλεια,
8	παίδας καὶ ἐφήβους Τλαπολέμεια,
	στάδιον καὶ δίαυλον παίδας Δωρίεια ἐγ Κνίδωι,
	ἐφήβους Ποσειδάνια,
	στάδιον καὶ ὀπλίταν ἄνδρας Ἡράκλεια,
12	δόλιχον ἄνδρας δίσ,
	[λαμπ]άδι ἀπὸ πράτας ἄνδρας,
	[Ἄλ]ίεια τὰ μεγάλα καὶ τὰ μικρὰ δίσ,
	Διοσκούρια δίσ,
16	Ποσειδάνια δίσ,
	[---]+ΠΙΤΑΝΑ[---]

Apparat crit. : La mise au point du texte est due à Bechtel, *SGDI*, d'après les éditions précédentes de C. et D. d'une part, de P. d'autre part, mais surtout grâce à un estampage. Il est inutile de reprendre l'apparat critique de *SGDI*, dont les restitutions s'imposent sur les points douteux, sauf pour la l. 17. Pour cette ligne, Paton lisait ΑΠΙΤΑΝΑ, C. et D. ΘΠΙΤΑΝΑ. La restitution de la l. 17, [στάδιον καὶ] ὀπ(λ)ίταν ἄ[νδρας ---], nous paraît loin d'être certaine. La restitution de B., *SGDI*, acceptée par Dittenberger, *Syll.*³, peut paraître tentante, mais elle a le double défaut de supprimer une lettre manquante et de faire réapparaître une compétition déjà mentionnée auparavant.

Traduction : Le *koinon* des Chersonnésiens (en l'honneur d') Onasitélès, fils d'Onasistratos, vainqueur à la course du stade, catégorie enfants, à trois reprises à l'Isthme ; catégorie imberbes à Némée et aux Asclapiéiia de Cos ; catégorie hommes aux Dôriéia de Cnide ; catégorie hommes aux Dioskouria ; catégorie hommes aux Hérakléiia ; catégorie enfants et éphèbes aux Tlapoléméia ; à la course du double stade, catégorie enfants, aux Dôriéia de Cnide ; catégorie éphèbes aux Poseidania ; à la course du stade en armes,

catégorie hommes, aux Hérakléia ; à la course de fond, catégorie hommes, à deux reprises ; à la course aux flambeaux par équipe tribale, catégorie hommes, aux grandes Haliéia (une fois) et aux petites à deux reprises, aux Dioskouria à deux reprises, aux Poseidania à deux reprises ; à la course du stade en armes (?), catégorie hommes, ...

Remarques : Onasitélès avait été vainqueur à la course dans de nombreux concours. Le problème de la signification de λαμπὰς ἀπὸ πρώτας et des formules similaires est posé par G. Dunst, *ZPE*, 1, 1967, p. 226 (parallèles à Samos et en Egypte) et par V. Kontorini, "Le concours des grands Eréthimia de Rhodes", *BCH*, 99, 1975, p. 109-110 (qui donne les parallèles rhodiens, avec bibliographie). Nous pensons que la formule doit plutôt se comprendre comme ἀπὸ πρώτας (φυλάς), "de la première tribu" (la tribu victorieuse), plutôt que comme une allusion au "plus rapide lampadédrome qui a mené son équipe à la victoire". La formule qu'on trouve à Samos, ἀπὸ πρώτων, a la même signification, "ceux qui sont les premiers arrivés". J. et L. Robert montrent que la supposition de M. (il manquerait un nom de fête l. 12) est inutile. Pour un commentaire général de cette inscription, voir *Société*.

6 (7/6/1/8). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace du dème de Kédreai pour Nikagoras, fils de Pamphilidas.

Support : Piédestal. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre gris). *État du monument* : D. et C. signalent que la "base" était brisée en plusieurs morceaux, dont trois fragments rapprochés les uns des autres donnaient le texte qu'ils publient.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile. *Cond. déc.* : Support brisé en plusieurs fragments. D. et C. ne donnent aucune autre description du support.

Datation du texte : -197/-190. *Justif. dat.* : Le dossier des inscriptions de Nikagoras permet de dater l'inscription des années 197-190 av. J-C., immédiatement après la fin de la guerre contre Philippe V. L'inscription pourrait même dater très précisément de 197 ou 196. *Style écr.* : Alpha à barre brisée.

Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 3, copie majuscule, référence dépassée (D. et C. n'avaient retrouvé que la partie droite de l'i.) ; KONTOLEON A. E., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 334 sq., copie plus complète, d'après un estampage de Sklaviadis. (HILLER VON GÄRTRINGEN F., *AEMÖ*, 16, 1893, p. 104, reprend seulement les deux premières lignes ; *SGDI*, n° 4269 ; *Pérée*, n° 6).

4 ὁ δᾶμος ὁ Κεδρεατᾶν ἐτίμασε
 Νικαγόρ᾿αἴν Π[αμ]φιλίδα καθ' ὑποθεσίαν δὲ Νικαγόρα
 ἐπαίνωι χρυ[σέωι σ]τεφάνωι εἰκόνι χαλκέαι
 προεδρίαί [ἐ]ν τοῖς ἀγῶσι οἷς τίθεντι Κεδρεαταί
 ἀρ[ετ]ᾶς ἔνε[κα] καὶ εὐνοίας, ἂν ἔχων διατελεῖ
 εἰς τὸ κοινὸν τὸ Κεδρεατᾶν.

Apparat crit. : L. 2, ΝΙΚΑΓΟΡΧΝ Κ., mais la lecture est au reste tellement fautive qu'il faut admettre qu'il y avait bien A sur la pierre.

Traduction : Le dème de Kédreai a honoré Nikagoras, fils de Pamphilidas et par adoption de Nikagoras, d'un hommage public, d'une couronne d'or, d'une statue de bronze et d'une place d'honneur dans les concours qu'organisent les Kédreates pour sa valeur et le dévouement qu'il ne cesse d'avoir envers la communauté des Kédreates.

Remarques : Nikagoras est le stratège (d'origine lindienne) dont l'action a permis de récupérer les territoires péréens occupés par un ennemi qui est certainement Philippe V. Sur son action, voir Chr. Blinkenberg, *Lindos*, n° 151, 152 et 637, avec le commentaire, et la mise au point dans *Société*.

7 (7/6/1/7). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace honorifique d'un koinon de Dioskouristai.

Support : Piédestal. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc). *État du monument* : "La pierre est brisée à droite dans sa partie supérieure" (D. et C., qui ne donnent pas d'autre indication sur le monument, lequel était manifestement un piédestal, comme le montre le texte de l'inscription).

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile.

Datation du texte : -150/-101. *Style écr.* : "Grandes lettres, gravure soignée" (C. et D.), mais la copie majuscule ne paraît pas indicative pour le style de l'écriture. La dernière ligne est gravée en caractères plus petits. P. note que le *pi* à une haste droite qui ne touche pas la ligne (la copie majuscule de D. et C. est fautive, qui montre en particulier des *pi* dont la haste droite touche la ligne, chose impossible à cette date).

Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 2, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 13, p. 192 ; *SGDI*, n° 4270, n'a pas connu les corrections de P.) ; PATON W. R., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 440-441, copie majuscule, les deux premières l. seulement (*Pérée*, n° 7).

- - -

τὸ κοινὸν τὸ Διοσκουριαστᾶν [Θευ]δοτεῖ[ων]
 4 ἐτ[εῖμ]ασε χρυσέοις στεφάνοις δ[υσίν],
 εἰκόνι χαλκέαι
 ἀρετᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας
 ἂν ἔχων διατελεῖ εἰς τὸ κοινὸν
 τὸ Διοσκουριαστᾶν Θευδοτεῖω[v].
 8 Σιμίας Πυθοκρίτου Ῥόδιος ἐποίησε.

Apparat crit. : L. 1 : pour C. et D., la ligne s'arrête après τὸ Διοσκουριαστᾶν ; l. 2 : ἐτίμασε C. et D., ἐτ[εῖμ]ασε P. ; στεφάνοις δυσι [καὶ] P., στεφάνοις δ[υσίν] C. et D.

Traduction : L'association des Dioskouristai Theudoteioi a honoré de deux couronnes d'or et d'une statue de bronze [le nom manque] pour sa valeur et le dévouement qu'il ne cesse d'avoir envers l'association des Dioskouristai Theudoteioi. Simias, fils de Pythokritos, Rhodien, a fait (la statue).

Remarques : Pour *SGDI*, l'inscription est du II^e s. av. J.-C. H. van Gelder signale que le sculpteur Simias vivait peut-être vers 140 av. J.-C. (et renvoie à *JDAI*, 9, 41). Dans sa liste des sculpteurs (n° 70), C. Blinkenberg place Simias dans la deuxième moitié du II^e s. av. notre ère. Remarquons que le patronyme, Pythokritos, renvoie à deux autres sculpteurs rhodiens du même nom. Est-il aventuré de penser qu'on ait affaire à un groupe familial ? Simias serait-il le fils de l'un des deux Pythokritos actifs dans la première moitié du II^e s. ? D. et C. évoquaient déjà la possibilité que Simias soit le fils de Pythokritos, fils de Timocharis.

Le nom du personnage honoré manque. Était-il sur un autre bloc ? Ou bien, comme le suggère *SGDI*, sa lecture a-t-elle été omise par D. et C. ? Sans doute le nom formait-il la première ligne de l'inscription.

8 (7/6/1/3). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Carrière d'un notable de Kédreai.

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire (*caract.* : "Marmo grigio" Maiuri.). *État du monument* : La partie supérieure de l'inscription manque.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile. *Cond. déc.* : Près des ruines du temple sur la terrasse de l'acropole. *Dimensions* : 65/62/36.

Datation du texte : -150/-51. *Justif. dat.* : I^{er} s. av. J.-C. Maiuri, mais le fac-similé qu'il donne paraît autoriser une datation légèrement plus haute. *Écriture* : Apicès.

Éd. : MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 31, p. 478, fac-similé (*SEG*, 4, 1929, n° 179 ; *Pérée*, n° 8).

 [ἱερατεύ]σας Ἀπόλ[λωνος]
 Πυθίου καὶ Ἀπόλλωνος
 4 Κεδριέως καὶ ἱεροθυτήσας
 καὶ χοραγήσας
 ἐν τῷ ἄστει κωμῳῖδοῖς·
 θεοῖς.
 8

Apparat crit. : L. 1 : [ἱεροθυτή]σας M., [ἱερατεύ]σας SEG. L. 6 : κωμοῖδοῖς M., κωμ(ω)ῖδοῖς SEG. Nous admettons la possibilité d'une erreur de lecture de M. et nous écrivons κωμῳῖδοῖς.

Traduction : (), qui a été prêtre d'Apollon Pythien et d'Apollon Kédriéen et qui a été hiérothyte et chorège de concours théâtraux dans la ville (de Rhodes). Aux dieux.

Remarques : Ce personnage, dont le nom est perdu, a été prêtre d'Apollon Pythien et d'Apollon Kédrien à Kédreai. Mais il a également participé à la vie culturelle et agonistique à Rhodes même. Il n'est pas évident qu'il faille considérer que les charges d'hiérothyte et de chorège dans la ville de Rhodes se placent dans la continuité des charges locales. En l'occurrence, on peut admettre que les deux carrières ont pu être poursuivies parallèlement.

9 (7/6/1/11). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace familiale pour Aristeidas.

État du monument : C. et D. signalent que la pierre paraissait avoir été remployée pour servir de chambranle de porte.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu.

Datation du texte : -110/-81. *Justif. dat.* : La copie majuscule de C. et D. peut laisser penser à une datation à la basse époque hellénistique. *Style écr.* : Les sigma sont à barres extérieures parallèles (P.) et non à barres obliques comme l'avait indiqué K.

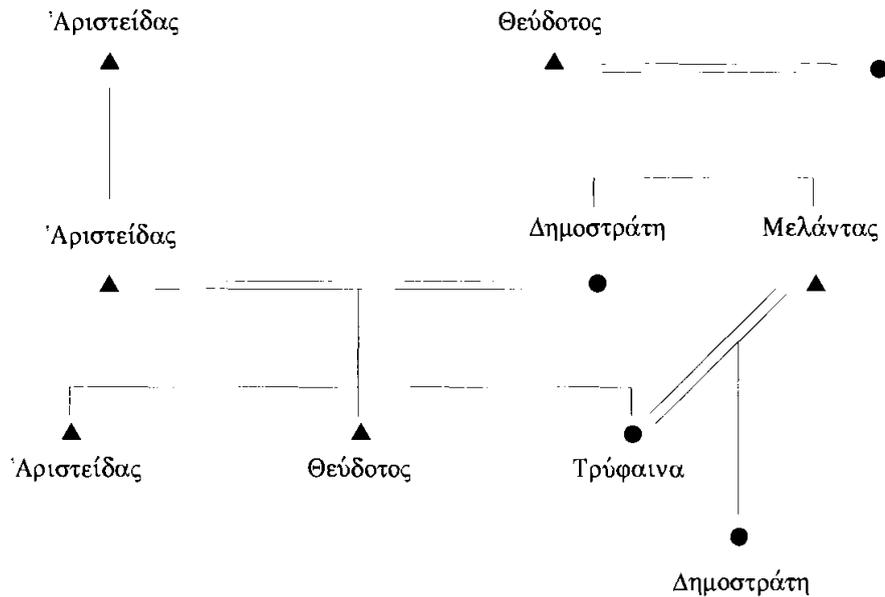
Éd. : KONTOLEON A. E., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 335, copie majuscule, référence dépassée (copie douteuse d'un Grec de Mugla) ; PATON W. R., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 440, édition d'après copie directe de P. (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 21, p. 195, classe par erreur l'inscription à Muğla. ; *SGDI*, n° 4272, publié en 1899 mais ne signale pas l'édition C.-D.) ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 7, copie majuscule, n'ont pas connu les publications antérieures, précisent avoir fait copie et estampage (*Pérée*, n° 9).

Ἀριστείδαν Ἀριστείδα
 τοῦ Ἀριστείδα Ἀριστείδ-
 4 ας καὶ Δημοστράτη τὸ[v]
 υῖόν, Θεύδοτος καὶ Τρύ-
 φαινα Ἀριστείδα τὸν ἀ-
 δελφόν, Μελάντας Θευ-
 8 δότου τὸν τὰς ἀδελφᾶς
 υῖόν, Δημοστράτη Μελάν-
 τα τὸν θεῖον εὐνοίας ἔ-
 νεκα· θεοῖς.

Apparat crit. : L. 2, C. et D. lisent un kappa (interprété comme numéral !) après le nom du grand père (τοῦ Ἀριστείδα κ' Ἀριστείδ[ιδ]ας), quand P. n'indique rien. S'agit-il d'une abréviation de démotique, ou bien d'une faute de lecture de C. et D. ?

Traduction : (En) Aristeidas, fils d'Aristeidas fils d'Aristeidas, Aristeidas et Démonstratè (honorant) leur fils, Theudotos et Tryphaina, fils et fille d'Aristeidas, leur frère, Mélantas, fils de Theudotos, le fils de leur sœur, Démonstratè, fille de Mélantas, leur oncle, pour sa bienveillance. Aux dieux.

Remarques : Pour *SGDI*, le personnage honoré est identique à Ἀριστείδας Ἀριστείδα τοῦ Ἀριστείδα τοῦ Ἀριστείδα de *IG*, XII 1, 46, l. 6-8, ou est en étroit rapport avec lui. Nous dirions à priori que le personnage mentionné dans *IG* pourrait être son fils. En tout cas, *IG*, XII 1, 46, serait un bon repère chronologique et si cette dernière inscription date d'environ 68 av. J.-C. (*Lexicon*), alors la nôtre date approximativement du tournant du siècle, ce qui correspond bien à la graphie de toute façon. La situation de Dèmostratè, qui en Aristeidas honore son oncle quand elle est évidemment la fille de l'oncle de ce dernier ne peut s'expliquer que si Mélantás a épousé sa nièce, Tryphaina sans doute (C. et D. produisent un arbre généalogique dans lequel ce problème est escamoté : Dèmostratè II apparaît seulement comme la cousine d'Arsteidas III, quand il faut aussi qu'elle soit sa nièce). Cette hypothèse est confirmée par la récurrence du nom Dèmostratè, de la grand-mère maternelle à la petite fille, mais aussi du même coup de la tante paternelle à la nièce. L'arbre généalogique de la famille pourrait s'établir ainsi :



10 (7/6/1/12). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace à Vespasien du dème de Kédréai.

Support : Indéterminé. *Matériau* : Marbre (*caract.* : l'indication "marbre" seulement en fonction d'une remarque annexe de P. selon lequel l'inscription se trouvait "among other marbles", ce qui peut il est vrai s'entendre dans un sens très lâche.). *État du monument* : Remployé comme chambranle de porte selon C. et D.

— *Lieu de déc.* : Şehir Oğlu. *Contexte local* : Ile.

Datation du texte : 69/79. *Style écr.* : "Assez grandes lettres" (C. et D.), les *alpha* sont à barre brisée.

Éd. : PATON W. R., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 440, p. ne donne qu'une copie majuscule ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 8, p. 30, copie majuscule, C. et D. n'ont pas connu la publication de P. (VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 13a, p. 442, ne mentionne pas C. et D. ; *Pérée*, n° 10).

ὑπὲρ
 Αὐτοκράτορος
 Καίσαρος Οὐεσπασιανοῦ
 4 Σεβαστοῦ, ὁ δᾶμος

ὁ Κεδρεατῶν τοῦ αὐτῶν
εὐεργέτα·
θεοῖς.

Traduction : Pour l'empereur César Vespasien, son évergète, le dème de Kédraï (a fait la dédicace).
Aux dieux.

11 (7/6/1/2). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Épitaphe d'un Myndien, de son épouse cnidienne et de leur fils Kédraïte.

Support : Bloc. *Matériau* : Calcaire (*caract.* : "A plain block of pale-grey limestone" B. et C.). *État du monument* : Le coin supérieur droit et la partie inférieure sont endommagés.

— *Lieu de déc.* : Taşbükü. *Contexte local* : continent. *Cond. déc.* : Provient de la nécropole près du port, sur le continent ; découverte en 1956 lors de travaux en vue de plantation d'une olivette, "lying in front of a built tomb on the south side of the harbour". *Dimensions* : 100/38/30.

Datation du texte : 101/200. *Justif. dat.* : Lettres du II^e s. ap. J.-C. d'après B. et C., ce qui est une date plausible. *Écriture* : L. lunaires. *Style écr.* : Écriture irrégulière, dont la hauteur varie de 4,5 cm (l. 2) à 2 cm au dessous. Les *omega* sont en forme de chandelier.

H. max. l. : 4,5. *H. min. l.* : 2.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 6, photo d'est. (*SEG*, 18, 1962, n° 441 ; *Pérée*, n° 11).

Comm. : L. ROBERT, *Hellenica*, XIII, p. 101, n. 2 (parallèles pour la formule d'imprécation)

	χαίρετε παροδε[ῖται]·
	Νεικασίωνος [β']
4	Μυνδίου καὶ τᾶς γυν- αικὸς αὐτοῦ Ἀπολλο- δότης Διονυσοδώρου
	Κνιδίας καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ
8	Πρωτογένου Νεικασίωνος
	Κεδρεάτα, κατασκευάσαν- τος ἐκ τῶν ἰδίων· μεταλλά- ξαντος δὲ καὶ τοῦ ἀδελφοῦ
12	μου Ἑκάτωνος Νεικασίω- νος Μυνδίου καὶ τοῦ υἱοῦ αὐ- τοῦ Νεικασίωνος Ἑκάτωνος
	Κεδρεάτα καὶ τᾶς γυναικὸς αὐτοῦ
16	Σωτηρίδος, εὐνοίας ἕνεκεν τῆς πρὸς αὐτοὺς ἀπεθέμην αὐτοῦς ἐν αὐτῷ· ἐνεύχομαι δὲ τοῖς κλη- ρονόμοις μου τὴν τῶν Αὐτο- κρατόρων τύχην μηδενὶ ἐξ-
20	εἶναι τεθῆναι εἰ μὴ Ἀφροδει- σία τῇ γενομένη μου γυναι- κί· εἰ δὲ τις ἐπιχειρήσει ἀνοῖ- ξαι, ἐκτεισέτω [ἱερά τῷ Πυ]-
24	θίῳ Ἀπόλλ[ωνι × ..].

Traduction : Salut passants ! (Ceci est le tombeau) de Neikasiôn (fils de Neikasiôn), Myndien, de son épouse Apollodotè, fille de Dionysodôros, Cnidienne, et de leur fils Prôtogénès, fils de Neikasiôn, du dème de Kédraï, qu'il a construit à ses propres frais. Comme mon frère Hékatôn, fils de Neikasiôn, Myndien, est également décédé, ainsi que son fils Neikasiôn, fils d'Hékatôn, du dème de Kédraï, et son épouse Sôtèris,

par dévouement envers eux je les ai fait déposer dans le même tombeau ; par la fortune des empereurs, je demande à mes héritiers de ne donner à personne l'autorisation de s'y faire placer, sinon à Aphrodisia qui est devenue mon épouse. Si quelqu'un entreprend d'ouvrir (le tombeau), qu'il paie à Apollon Pythien une amende de () deniers.

Remarques : B. et C. notent le remarquable mélange de dorien et de koinè que présente cette inscription, mélange qui correspond à la pluralité des nationalités au sein de la même famille. A titre de parallèle, ils rapprochent la formule d'adjuration des l. 17 sq. de *IG*, V 1, 1208, l. 50, mais notent que c'est sa première apparition dans une épitaphe. Apollon est naturellement le grand dieu de Kédraï.

Certes, cette inscription est de date tardive. Néanmoins, on doit souligner que Prôtogénès, fils d'un couple d'étrangers, était devenu citoyen rhodien — et manifestement citoyen de plein droit puisqu'il était inscrit dans le deme de Kédraï (pour un autre cas où le fils au moins d'un père étranger devient directement citoyen, cf. G. Pugliese Carratelli, *Associazioni*, N° 21 B, l. 21-24, I^{er} s. av. J.-C.). Cette famille, dont le père est de Cnide et la mère de Myndos, donc deux cités situées à l'extrémité ouest du golfe Céramique, s'était installée à Kédraï, au fond du golfe cette fois, où leur fils avait obtenu la citoyenneté rhodienne, avec le démotique du lieu. C'est là un bon exemple de la "koinè du golfe Céramique" (voir *Société*).

Neikasôn avait d'abord été marié à Apollodotè, fille de Dionysodôros. Après le décès de cette dernière, il avait dû épouser Aphrodisia (sans patronyme ni ethnique, sans doute originellement de statut inférieur).

12 (7/6/1/9). ŞEHİR OĞLU (KÉDRÉAI). Dédicace à Ammon.

Support : Stèle. *État du monument* : Le support était brisé, mais D. et C. ne donnent aucune indication sur le fragment qu'ils publient, si bien qu'il est difficile de se faire une idée de la disposition du texte sur le support.

— *Lieu de déc.* : Taşbükü. *Contexte local* : continent. *Cond. déc.* : Trouvée non loin du rivage, "à peu de distance de la nécropole" (D. et C.).

Datation du texte : 201/300. *Justif. dat.* : La forme des lettres implique une datation tardive, vraisemblablement au III^e s. *Style écr.* : Alpha à barre brisée, oméga en spirale.

Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 4, p. 428, copie majuscule (*Pérée*, n° 12).

Ἀμμωνι
στρατηγ[---]
Αὐρηλ+[---]

Apparat crit. : στρατηγ[φ?] D. et C. La copie de D. et C. ne permet pas de savoir si le texte est complet à gauche. Cette édition médiocre est insuffisante pour se faire une idée précise du document.

Remarques : Le culte d'Ammon est connu à Lindos par une dédicace d'époque beaucoup plus haute (275 av. J.-C., *Lindos*, 77). L'inscription paraît mentionner un stratège.

SÖĞÜT (AMNISTOS ?)

13 (7/6/1/199). SÖĞÜT (AMNISTOS ?). Inscription funéraire.

Support : Bloc. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Söğüt. *Cond. déc.* : L'inscription a été vue par B. et C. entre Söğüt et Karaca, en un endroit appelé İçme, utilisé par des charbonniers. La pierre était sur le rivage, partiellement dans l'eau. Elle était légèrement endommagée à la partie supérieure. *Dimensions* : 103/36/46.

Datation du texte : -300/-1. *Justif. dat.* : B. et C. ne donnent malheureusement aucune indication sur la forme des lettres et mentionnent seulement une datation à l'époque hellénistique.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,9.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 2, p. 75 (*SEG*, 18, 1962, n° 437 ; *Pérée*, n° 13).

[Ἰάσ?]ονος [...]E[.]N[---]
[καθ]᾽ ὑοθεσίαν δὲ Ἱεροκλεῦς,
[Ἄ]μνιστίου.

Remarques : C'est sur la base de cette inscription que B. et C. proposent de localiser Amnistos à Söğüt (B. et C., *loc. cit.*, p. 61).

ALTINSÍVRÍSÍ (EUTHENA ?)

14 (7/6/1/200). ALTINSÍVRÍSÍ (EUTHENA ?). Graffito.

Support : Bloc. *État du monument* : La pierre n'était qu'un bloc du mur.

— *Lieu de déc.* : Altinsivrisi. *Cond. déc.* : La pierre, un bloc de mur tombé de son emplacement, a été vue par B. et C. parmi les ruines se trouvant au sommet de l'Altinsivrisi, au point le plus haut, du côté nord-ouest. Le fait que l'inscription ne soit pas parallèle au bord du bloc suggère qu'elle n'était qu'un simple graffito. C'est l'hypothèse que nous retenons ici. *Dimensions* : 154/108/50.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : La forme des lettres suggère une date au IV^e s., mais il peut s'agir d'une illusion, car l'inscription, selon B. et C., a été inscrite après la chute du bloc.

H. max. l. : 8. *H. min. l.* : 4.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 3, p. 75-76, fac-similé (*SEG*, 18, 1962, n° 439 ; *Pérée*, n° 14).

Νικοκλής.

15 (7/6/1/201). ALTINSÍVRÍSÍ (EUTHENA ?). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *Décor* : A la partie supérieure, la base portait une moulure circulaire, évidemment destinée à recevoir un autel funéraire.

— *Lieu de déc.* : Ovacık. *Cond. déc.* : Pierre vue par B. et C. à Ovacık, au pied de l'Altinsivrisi. *Dimensions* : 30/53/53.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : "Lettres élégantes du III^e s. av. J.-C.", presque sans apicès.

H. max. l. : 2,2. *H. min. l.* : 2.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 4, p. 76, sans illustr. (*SEG*, 18, 1962, n° 438 ; *Pérée*, n° 15).

Ἀριστοκράτεος τοῦ
Ἀλεξάνδρου
Εὐθηνίτα.

Remarques : C'est sur la base de cette inscription que B. et C. (*loc. cit.*, p. 63-64) identifient la zone de l'Altinsivrisi avec Euthena.

16 (7/6/1/202). ALTINSIVRISI (EUTHENA ?). Inscription incertaine.

Support : indéterminé.

Datation du texte : -300/-1.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 4a, p. 76 (*Pérée*, n° 16).

Remarques : A Marmaris, B. et C. ont reçu des informations sur une pierre se trouvant à Ovacik et dont le texte aurait été ΑΕΝΑΙΟ, "perhaps part of the name [Πτο]λεμαῖο[ς]".

SECTEUR MANASTIR**17 (7/6/1/208). SECTEUR MANASTIR ? Dédicace à Hécate.**

Support : Piédestal. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc). *État du monument* : Ce petit piédestal portait une moulure à la partie supérieure et inférieure, qui ne se prolongeait pas à la partie postérieure (il était donc sans doute fait pour être appuyé contre un mur). Le plan supérieure portait une "dépression", longue de 12,5 cm, large de 9,5. Sur la face antérieure, espace de 6,5 cm entre les moulures, où se trouvait l'inscription. *Ornement(s)* : Moulure.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Inscription vue par Sh. à Marmaris. *Dimensions* : 18,7/16,5/13,3.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Lettres du II^e s. d'après Sh.

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 8, p. 459, copie majuscule (*Pérée*, n° 17).

Ἱερὸκλεα
Ἑκάται εὐχάν.

Remarques : Le paysan qui possédait la pierre lorsque Sh. la vit à Marmaris indiquait qu'elle provenait "de l'intérieur". Sh. songe à Lagina et à son fameux sanctuaire d'Hécate. Une provenance aussi lointaine nous paraît peu vraisemblable. L'inscription est en dialecte dorien : elle provient très certainement de la Pérée intégrée. Or, H. et S. avaient repéré ce qu'ils pensaient être un petit sanctuaire dans le secteur de Manastir (semble-t-il), d'où provenait une autre dédicace à Hécate (en koinè celle-là, mais certainement plus tardive). Le *Lexicon* ne prend pas en compte cette inscription. Sous réserve de vérification (si cela est un jour possible), nous attribuons donc cette inscription à ce sanctuaire d'Hécate péreén.

18 (7/6/1/207). SECTEUR MANASTIR. Dédicace à Hécate.

Matériau : Marbre (*caract.* : marbre gris).

— *Lieu de déc.* : Zone Manastir. *Cond. déc.* : La localisation de lieu de provenance de l'inscription, à trois heures et demi de cheval au nord d'Hisarönü selon H. et S., reste problématique. Nous suivons Bean, p. 61. qui localise approximativement ce lieu dans le secteur de Manastir. La nature du support (piédestal ?) reste indéterminable. *Dimensions* : 19/38/21.

Datation du texte : 1/200. *Justif. dat.* : Nous supposons une date tardive d'après l'usage de la koinè et l'absence d'iota adscrit.

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 32, sans illustr. (*Pérée*, n° 18).

Comm. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, p. 61, pour la localisation.

Δημήτριος τῆ Ἑκά[τη]
εὐχαρι[στ]ήριον
++

Apparat crit. : L. 1, nous supposons que la ligne se termine après 'Εκά[τη] (H. et S. ne ferment pas le crochet). L. 3, peut-être ΝΙ.

Remarques : Selon H. et S., l'inscription devait provenir d'une petit sanctuaire d'Hécate. Sur le site, ils ont vu quelques pierres antiques et un petit mur médiéval.

MARMARÍS (PHYSKOS)

19 (7/6/1/205). MARMARÍS (PHYSKOS). Mention du nom d'Aphrodite.

État du monument : Inconnu.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : C. et D. indiquent seulement qu'ils ont vu l'inscription dans la maison d'Ali Effendi, à Marmaris.

Datation du texte : -400/200. *Justif. dat.* : On ne possède aucun critère objectif de datation. L'usage du dialecte dorien suppose qu'on n'est pas à une époque très tardive (mais la date de 200 donnée ici n'est que conventionnelle puisque naturellement on trouve encore des inscriptions en dialecte après cette date). On peut seulement relever, si la copie est fidèle, que les *alpha* n'ont pas de barre oblique ce qui en fait peut induire très grossièrement une datation avant le I^{er} s. av. l'ère. Mais cette précision est peut-être illusoire.

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 12, p. 32, copie majuscule (*Pérée*, n° 19).

Ἀφροδίτα

Remarques : Si l'inscription est complète, on a apparemment ici la mention du nom d'Aphrodite, au nominatif (?). Un nom de femme ne serait pas impossible, il est seulement moins probable.

20 (7/6/1/19). MARMARÍS (PHYSKOS). Dédicace familiale à Lato.

Support : Bloc parall.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : La pierre se trouve dans un angle extérieur de la forteresse, du côté est, à environ 3,6 m du sol.

Datation du texte : -350/-251. *Écriture* : Apicès, stoichèdon. *Style écr.* : Style stoichèdon l. 1-3, non stoichèdon l. 4.

H. max. l. : 18. *H. min. l.* : 14. *Lignes 1/3* : 1,5. *Ligne 4* : 1,8.

Éd. : BENNDORF O., *AEMÖ*, 7, p. 147, non vidimus, référence dépassée ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 13, p. 32, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 7a, p. 189 ; *SGDI*, n° 4266) ; *Peraea*, n° 7, photo d'estampage, pl. 4.7, référence essentielle (*SEG*, 14, 1956, n° 679 ; *Pérée*, n° 20).

Δ[ω]ρικλῆς Δωριφῶν
 Δωρίθεστος Ἐπίχαρμος
 Δωριχάριος παῖδες,
 4 ναε. Λατοῖ. ναε.

Traduction : Dôriklès, Dôriphôn, Dôrithestos et Epicharmos, fils de Dôricharis, à Lato.

Remarques : On remarquera que les noms des quatre frères comportent tous l'un des deux radicaux du nom paternel : les trois premiers ayant des noms en *-dôri*, le quatrième un nom évoquant *χαίρω*, (Δωρίχαρις, cf. χάρις, Ἐπίχαρμος, cf. χαρμή). Nous ne suivrons pas F. et B. pour qui l'indication de Strabon, XIV, 2, 4 (ἐξῆς δὲ Φύσκος πολίχνη λιμένα ἔχουσα καὶ ἄλλος Λητῶν) "does not necessarily imply that the Letoum belonged to Physcus." Pour eux, καὶ ἄλλος Λητῶν "may be merely the next item

in geographical order" (cf. aussi la discussion sur l'emplacement du sanctuaire de Léto, *Peraea*, p. 44). La phrase de Strabon nous paraît pourtant très explicite et parfaitement confirmée par la dédicace des enfants de Dôricharis

21 (7/6/1/18). MARMARIS (PHYSKOS). Inscription funéraire.

Support : Ostéothèque paratl. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Ostéothèque de petite taille (les dimensions ne sont pas indiquées par F. et B).

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Dans la cour d'une maison, près du château, à côté de 7/6/1/19=20.

Datation du texte : -300/300. *Justif. dat.* : Aucune indication de datation dans F. et B.

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : *Peraea*, n° 6, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 682 ; *Pérée*, n° 21).

Πυθόκριτος
Πυθοκρίτου τοῦ
Πυθοκρίτου.

Traduction : Pythokritos, fils de Pythokritos, fils de Pythokritos.

22 (7/6/1/22). MARMARIS (PHYSKOS). Décret de Lindos sur les cultes de Physkos.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Vue par C. et D. dans le mur d'une maison en construction.

Datation du texte : -100/-66.

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 10, p. 31, copie majuscule (HILLER VON GÄRTRINGEN F., *MDAI(A)*, 21, 1896, p. 63-66 ; *SGDI*, n° 4156, reprend exactement Hiller ; ZIEHEN L., *LGS*, 2, n° 150 ; SOKOLOWSKI F., *LSCG*, n° 143 ; *Pérée*, n° 22).

Comm. : BLINKENBERG CHR., *Lindos II*, p. 128 et 132 ; *Peraea*, p. 125 ; SOKOLOWSKI F., *TAPhA*, 89, 1958, p. 138-141 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1961, n° 675.

4 [ἐπ' ἱερέως τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας καὶ
[τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως Φιλοκράτους,
[τοῦ δὲ Ἀλίου ---], Ἄρταμιτίου δωδεκάται,
[ἔδοξε μαστροῖ]ς καὶ Λινδίοις, ἐπιστατῶν
[γνώμα· πρεσβε]ῖαν πρεσβεύσαντος
[--- ποτὶ τ]ὸν δᾶμον^{vac.} ὅπως ἂ λογεῖ-
[α καθάπερ πρ]ότερον ἐν Φύσκω ἀπὸ
8 [τῶν ---ντ]ων τὰ ἱερεῖα καὶ τὰ λοι-
[πὰ πάντα εἰς τὰς θυσίας] παρὰ Λινδίοις καὶ Φυσ-
[κίοις --- κο]ινῶι λογεύηται κα-
[θῶς ---]το καὶ μηθὲ[ν]
12 [--- καταβα]λλόμενον ὑπὸ
[--- ποτὶ τ]οὺς ὄνο[υ]μένους
[--- πα]ρὰ Λινδίων καὶ Φυσ-
[κίων --- ὁ δᾶ]μος ἐπακο-
16 [λούθως ---]ΛΟΙΣ^{vac.}
[---]ΘΑΙΜΑΣ
[---]ΔΕ[---]

Apparat crit. : Les restitutions essentielles sont de Hiller, C. et D. n'en ayant proposé presque aucune. L. 3 : [μῆνος] H. dans son article des *Mitteilungen* ; dans son article *RE*, suppl. V, s. v. *Rhodos*, [Κράτωνος], d'après le patronyme du prêtre de l'an 101, Blinkenberg (suivi par Sokol. mais qui dès lors date de manière erronée l'inscription d'environ 100 av. J.-C.) préférant [Λύκωνος] d'après le patronyme du prêtre de l'an 66. En fait, les parallèles des décrets lindiens (*IG*, XII 1, 762 et *Lindos*, 419) suggèrent que l'on doit ici restituer le nom du prêtre d'Hélios : la lacune peut paraître trop courte sur la copie majuscule de C. et D., mais il s'agit purement et simplement d'une illusion typographique (longueur du mot *patronymique*). De toute façon, le nombre de lettres indiqué par C. et D. en début de ligne est trop restreint (cf. l. 4 : huit lettres manquantes pour C. et D. quand la restitution obligatoire [ἔδοξε μαστροῖς καὶ Λινδίοις en produit 12). Un nom de prêtre d'Halios assez court conviendrait parfaitement (l. 3 : 29 lettres sans le nom du prêtre). L. 8 : ἐπαλασάντων Stengel, πιπρασκόντων Z. suivi par Sokol. (il s'agirait d'une quête auprès des "marchands" selon S., ce que de toute façon le contexte interdit ; voir aussi la remarque de P. Debord, *Aspects sociaux*, p. 408, n. 114) ; dans le doute, nous préférons nous abstenir. L. 9-10 : πρὸς τὰς θυσίας] παρὰ Λινδίοις καὶ Φυσ[κίοις γινομένας κοινῶι S., γένηται καὶ] παρὰ Λινδίοις καὶ Φυσ[κίοις διατάγματι κοινῶι Z., πάντα καὶ νῦν] παρὰ Λινδίοις καὶ Φυσ[κίοις ---]νωι Sokol.

Traduction : Sous la prêtrise d'Athana Lindia et Zeus Polieus de Philokratès, [et la prêtrise d'Halios de ---], le douze du mois d'Artamitios. Il a plu aux mastroi et aux Lindiens, sur proposition des épistates : [---] ayant été en ambassade devant (l'assemblée) du peuple, afin que la collecte sur ceux qui vendent des victimes et tout ce qui est nécessaire pour les sacrifices à Lindos et à Physkos ait lieu conformément ...

Remarques : L'inscription est intéressante à un double titre. D'abord, elle nous révèle l'existence à Physkos de quêtes, la λογεία étant plus ou moins un synonyme de ἄγερσις, "collecte" : sur ces quêtes, voir P. Debord, *Aspects sociaux*, p. 196. Si la restitution adoptée est la bonne, il s'agissait donc d'une quête faite auprès de ceux qui amenaient les victimes à sacrifier. L'autre intérêt du texte est de montrer que Lindos continuait bien à légiférer sur ses territoires péréens. Les gens de Physkos n'avaient certes toujours pas part directement aux cultes lindiens (cf. la règle édictée dans *IG*, XII 1, 761). En revanche l'intérêt de Lindos pour ses territoires péréens ne se démentait pas. Nous ne nous prononçons pas sur la date du texte, car aussi bien l'un que l'autre des deux prêtres d'Athana Lindia du nom de Φιλοκράτης peut convenir, celui de 101 comme celui de 66.

23 (7/6/1/23). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace d'un hagèmon de la Pérée.

Support : Bloc parall. *État du monument* : Le support, décrit par Bean comme étant une plinthe rectangulaire, porte une moulure circulaire de 1,15 m de diamètre. L'inscription est sur la plinthe. Selon B., la base circulaire devait être destinée à porter une statue de Callixeinus.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Découverte par Bean dans le quartier d'Eyliktaş, après le tremblement de terre de 1959 (groupe de quatre inscriptions, 7/6/1/23 à 26). *Dimensions* : 25/128/115.

Datation du texte : -100/-1. *Justif. dat.* : Lettres du I^{er} s. av. J.-C. selon B.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, n° 1, p. 42, photo du support, fig. 1 (*Pérée*, n° 23).

Καλλίξεινος Νεικ[α]γόρα,
γενόμενος ἄγε[μ]ῶν
ἐπὶ Ἀπείρου καὶ Φύσκου
4 καὶ Χερσονάσου καὶ Σύμας.

Traduction : Kallixeinus, fils de Nikagoras, qui a été hagèmon du Continent, de Physkos, de la Chersonnèse et de Symè.

Remarques : Pour Bean, "l'inscription est apparemment complète, bien que la construction au nominatif soit inhabituelle". Mais un excellent parallèle est fourni, à Physkos même, par l'inscription 7/6/1/21=24, de la première moitié du I^{er} s. av. J.-C., qui présente elle aussi un hagèmon de la Pérée, avec une formule au nominatif.

24 (7/6/1/21). MARMARÍS (PHYSKOS). Dédicace d'un hagèmon de la Pérée à sa sortie de charge .

Support : Indéterminé. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : C. et D. ne donnent aucune indication sur la nature du support.

— *Lieu de déc.* : Marmaris.

Datation du texte : -80/-51.

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 11, p. 31-32, copie majuscule, texte amélioré par M. Holleaux. *ibid.*, p. 395 sq. (*SGDI*, n° 4267 ; *Pérée*, n° 24).

4 Θρασύ[μαχος]
 Ἄπολλω[νίου]
 τοῦ Θρασυμάχ[ου]
 ἀγησάμενος ἐπὶ Ἄπε[ίρου]
 καὶ Φύσκου καὶ
 [Χε]ρσο[ν]νάσου κ[αὶ]
 Σύμας δις πρῶτος· θεο[ῖς].

Apparat crit. : L. 7, la copie majuscule de C. et D. (donnée sans garantie par ses a.) indiquait : ...ΡΞΟΝ+ΑΔΟΥΚ[---]..

Traduction : Thrasymachos, fils d'Apollônios, fils de Thrasymachos, qui a été le premier à être à deux reprises hagèmon du Continent, de Physkos, de la Chersonnèse et de Symè. Aux dieux.

Remarques : Thrasymachos apparaît aussi dans *IG*, XII 1, 46, 278 : cette inscription date de c. 68 av. J.-C. (cf. J. Benediktsson in Chr. Blinkenberg, *Deux documents*, p. 27-28). Notre inscription doit donc avoir une date peu différente.

25 (7/6/1/20). MARMARÍS (PHYSKOS). Double dédicace honorifique pour un (ou plusieurs) magistrats.

Support : Bloc parall. *État du monument* : Vue par B. et C. à l'école de Marmaris, reposant anciennement au bord du rivage. Le support a été retaillé en forme de double colonne. Les dimensions sont les dimensions actuelles.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Dimensions* : 38/71/33.

Datation du texte : -50/200. *Justif. dat.* : "Lettres régulières de la période romaine" (B. et C.). Sans illustration, la datation ne peut être précisée. *Style écr.* : *Alpha* à barre brisée.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2,4.

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 1, p. 75, sans illustration (*SEG*, 18, 1962, n° 436 ; *Pérée*, n° 25).

a [--- ---]-
 [σαντ]α, εὐνοίας ἕνεκα·
 vac. θεοῖς. vac.

b ---
 [...]ΙΟΣ[---]
 [πρυ]τανε[ύσαντα ---]
 4 [---]ΝΤΑ[--- ---]-
 σαντα κα[λῶς καὶ ἐνδόξως]
 καὶ πάντα [πράξαντα τὰ συμ]-
 φέροντα [τῷ δάμῳ, εὐνοίας]
 8 [ἐνεκ]α· vac. [θεοῖς].

26 (7/6/1/15). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace à Zeus-Hélios et à l'empereur.

Support : Bloc parall. *État du monument* : Le bloc est brisé à droite et à la partie inférieure. Les lignes sont complètes à gauche.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Trouvée dans le jardin de Yusuf Sivri à Eyliktaşı, signalée par F. et B à l'école de Marmaris. *Dimensions* : 27/22,5/13.

Datation du texte : -27/14. *Justif. dat.* : La mention de Libuscidius a incité à proposer une datation allant de l'époque augustéenne à la fin du I^{er} s. ap. J.-C. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : On remarquera en particulier un *mu* aux hastes très ouvertes.

H. max. l. : 21. *H. min. l.* : 15.

Éd. : *Peraea*, n° 3, photo du support, pl. 4.3 (*SEG*, 14, 1956, n° 678 ; *Pérée*, n° 26).

[Δι]ὶ Ἥλιφ Με[γάλφ και Αὐτοκράτορι ---]
 [Κ]αίσαρι θεοῦ [υἱῶ ---]
 και τῷ δήμφ τ[ῶν --- τὸ κοινὸν τῶν ---]
 4 και Φυσκίων Ο[---]
 κατεσκευάσα[ν ἀφοσιῶντος? Σέξτου Σωτιδί]-
 [ου] Λιβουσκιδί[ου ---]
 Λιβουσκίδιος Τ[---]
 8 [...]σόλα υἱὸς [---]

Traduction : A Zeus-Hélios le Grand et à l'empereur [---] César fils du divin [---].

Remarques : F. et B. établissent le texte ainsi : [Δι]ὶ Ἥλιφ Με[γάλφ και Αὐτοκράτορι Σεβαστῶ] | [Κ]αίσαρι θεοῦ [υἱῶ δημαρχικῆς ἐξουσίας τὸ?] | και τῷ δήμφ τ[ῶν Ῥοδίων τὸ κοινὸν τῶν Ἀμίων?] | 4 και Φυσκίων ὁ [δῆμος τὴν ἐξέδραν *vel simile*] | κατεσκευάσα[ν *e.g.* ἀφοσιῶντος Σέξτου Σωτιδί]] | [ου] Λιβουσκιδί[ου ---] | Λιβουσκίδιος Τ[---] | 8 [...]σόλα υἱὸς [---]. Mais, l. 1-2, la titulature de l'empereur (Auguste) ne peut évidemment pas être connue avec précision. L. 3, F. et B. suggèrent dans leur commentaire que la dédicace peut fort bien être faite au peuple romain ou au peuple rhodien. En fait, cette dernière hypothèse est exclue (cf. E. Meyer, *Gnomon*, 26, 1954, p. 473), bien qu'une dédicace au peuple rhodien trouve un parallèle à Physkos même. Ici, dans la mesure où vraisemblablement le dème de Physkos est partie prenante, seule une dédicace au peuple romain est admissible.

Plutôt qu'à un homonyme de l'époque flavienne, le contexte augustéen suggère à F. et B. le sénateur Sextus Sotidius Libuscidius Strabo, cf. R. Syme, *The Roman Revolution*, Oxford, 1939, p. 363, n. 3 (caractère très particulier du nom du personnage) ; cf. aussi *PIR*, S, n° 571, p. 256 et M. Chelotti, R. Gaeta, V. Morizio et M. Silvestrini, *Le epigrafe romane di Canosa*, I, Bari, 1985, n° 35 et 60, p. 97 avec n. 5 (la gens *Sotidia* et la gens *Libuscidia* sont deux familles, liées donc, de Canusium, l'actuelle Canosa des Pouilles ; ce personnage fut légat de Tibère en Galatie vers 15 et probablement déjà sous Auguste en 13).

Pour l'emploi de la koinè à Physkos, voir aussi 7/6/1/17=34, 24=27 et 25=35.

27 (7/6/1/24). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace pour un magistrat ayant exercé un commandement dans la Pérée.

Support : Base cyl.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Découverte par Bean dans le quartier d'Eyliktaşı, après le tremblement de terre de 1959, qui a détruit plusieurs maisons. Aujourd'hui sur le port de Marmaris. *Lieu de conserv.* : Marmaris. *Dimensions* : 67/51.

Datation du texte : 1/150. *Style écr.* : Écriture de la haute époque impériale.

Éd. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, n° 2, p. 42-43, photo d'estampage, fig. 2, à l'envers (*Pérée*, n° 27).

καὶ ὑπὲρ καὶ
 Πολυκράτεως Μενεκράτεως
 4 Πλαρίου ἄρξαντος ἐπὶ Φύσ-
 κου καὶ Κεδρεῶν δικαίως
 καὶ ἀδωροδοκίῃ καὶ τὰς
 δικαίας τοῖς κρεινομένοις
 8 ἀποδιδόντος κρίσις {ι τοῖ κα}
 τοῖ κατοικεῦντες ἐν Φύσκῳ
 καὶ γεωργεῶντες καὶ ναυκλα-
 ρεῦντες τὸν ἑαυτῶν ἄρ-
 χοντα καὶ φίλον, εὐνοίας ἕνεκα·
 12 καὶ θεοῖς. καὶ.

Traduction : Pour Polykratès, fils de Ménékrateès, du dème des Plarioi, qui a été archonte de Physkos et de Kédreai avec justice et incorruptibilité, et qui a rendu des sentences justes aux parties en présence, (en qui) les résidants, armateurs et cultivateurs à Physkos honorent leur magistrat et ami pour sa bienveillance envers eux. Aux dieux.

Remarques : Le dialecte employé dans cette inscription est un mélange de koinè et de dorien. On relèvera, l. 4, la forme Κεδρεῶν, quand dans 7/6/1/25=35, l. 11, on trouve la forme Κεδρεᾶν. Mais cette dernière inscription présente elle aussi un mélange de dialectes (voir également 7/6/1/15=26 pour les inscriptions en koinè à Physkos).

28 (7/6/1/13). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace pour un magistrat rhodien ayant exercé un commandement à Physkos.

Support : Base cyl. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Brisé à la partie supérieure.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Vue par F. et B. dans une maison privée du quartier d'Eyliktaş (cf. aussi 7/6/1/14=29). La hauteur donnée par F. et B. correspond à la hauteur conservée. *Dimensions* : 51/49.

Datation du texte : 1/150. *Justif. dat.* : La paléographie indique une datation à la haute époque impériale (*pi* dont la haste droite touche la ligne, *iota* adscrits, mais pas de lettres carrées ou lunaires), sans qu'il soit possible de donner davantage de précision. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Belle écriture de la haute époque impériale.

H. max. l. : 25. *H. min. l.* : 16.

Éd. : *Peraea*, n° 1, photo d'estampage, pl. 3.1 (*SEG*, 14, 1956, n° 676 ; *Pérée*, n° 28).

Comm. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, p. 44.

 [--- ἄρχοντα γενόμενον ἐπὶ]
 Φύσκου καὶ ἐπ[ὶ Κεδρεᾶν]
 4 καὶ στεφανωθέν[τα τ]ε ὑπὸ τῶν
 βουλᾶν χρυσέοις στεφάνοις
 πλεονάκις καὶ ὑπὸ τῶν κατοικεῦν-
 8 τῶν καὶ γεωργεῦντων καὶ ναυκλα-
 ρεῦντων καὶ παρεπιδαμεῦντων ἐν Φύσκῳ,
 τοῖ κατοικεῦντες καὶ γεωργεῦντες καὶ ναυ-
 κλαρεῦντες ἐν Φύσκῳ ἄρξαντα ὁσίως
 καὶ δικαίως, [εὐν]οίας ἕνεκα καὶ εὐχαρισ-
 12 καὶ [τία]ς· [θεοῖς?].

Apparat crit. : L. 2 : ἀγεμόνα F. et B., ἄρχοντα Br., d'après le parallèle des inscriptions 7/6/2/24=27, cf. l. 3, et 25, l. 10, ἄρξαντα, de Physkos elles aussi. L. 3, F. et B. indiquent la présence de deux hastes après *epsilon* ; l. 2-3, F. et B. proposaient [--- ἀγεμόνα γενόμενον ἐπὶ] | Φύσκου καὶ E+[---]. D'après le parallèle de 7/6/1/24=27, G. E. Bean a proposé, entre autres possibilités, la restitution [--- ἄρχοντα γενόμενον ἐπὶ] | Φύσκου καὶ ἐπ[ὶ

Κεδρεῶν]. Cette restitution ne lui paraissait pas certaine, en raison de la répétition de la préposition (autres propositions de restitution de G. E. Bean : 'Επί[νης], certainement très improbable, ou une inversion [ἐπὶ Κεδρεῶν καὶ] Φύσκου et le début de ἐπ[αινεθέντα]). C'est néanmoins celle qui nous paraît avoir le plus de chance de correspondre à la réalité. La dernière ligne est illisible sur la photographie d'estampage de F. et B.

Traduction : (Un tel, qui a été archonte) à Physkos et (---), et qui a été couronné de plusieurs couronnes d'or par différentes *boulai* et par les résidants, cultivateurs, armateurs et *parepidameuntes* à Physkos : les résidants, cultivateurs, armateurs à Physkos (l'honorent), lui qui a exercé sa charge d'archonte avec dignité et justice, pour son dévouement, en remerciement.

Remarques : F. et B. rappellent à juste titre que le couronnement par les *boulai* ne signifie pas qu'il y ait eu plusieurs *boulai* à Rhodes. Il s'agit de *boulai* successives, dont en outre chacune pouvait éventuellement couronner le même personnage à plusieurs reprises (cf. ASAA, 2, 1916, p. 142-143, n° 11, cité par F. et B.). Dans la formule finale, on ne voit pas nettement si εὐχαριστίας est employé seul (comme dans 7/6/1/130=108, l. 7, de Bozburun) ou si le mot est gouverné par la préposition ἔνεκα (comme dans 7/6/2/21=24, l. 5, d'Idyma), mais le sens est clair.

29 (7/6/1/14). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace pour un magistrat ayant exercé à Physkos.

Support : Base cyl. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Monument brisé à la partie supérieure. Le texte est complet l. 3-7.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Vue par Bean dans une maison privée du quartier d'Eyliktaş (la même que celle de 7/6/1/13=28).

Datation du texte : 1/250.

H. max. l. : 16. *H. min. l.* : 14.

Éd. : *Peraea*, n° 2, photo du support, pl. 4.2 (*SEG*, 14, 1956, n° 677 ; *Pérée*, n° 29).

Comm. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, p. 42-43.

4

[καὶ τὰς δικαίας τοῖς κ]ρεινομ[ένοις ἀπο]-
[διδόντος κρίσεις, τοὶ κ]ατοικεῦντες
[καὶ ναυκλαρεῦντες κ]αὶ γεωργεῦντες
[ἐν Φύσκῳ τὸν ἄρχοντα κ]αὶ φίλον εὐνοίας
[ἔνεκα τᾶς εἰς τὸ κοιν]όν·
[θεοῖς].

Traduction : [en ---] qui a rendu des sentences justes aux parties en présence, les résidants, armateurs et cultivateurs à Physkos honorent leur magistrat et ami pour sa bienveillance envers leur *koinon* Aux dieux.

Remarques : C'est le rapprochement avec 7/6/1/25=35 qui a permis à G. E. Bean la restitution des lignes 2-5. Il ne fait donc aucun doute aussi que le magistrat honoré était un ἄρχων ἐπὶ Φύσκου καὶ Κεδρεῶν. L. 6 ... εἰς τὸ κοιν]όν (?) F. et B., car "the κατοικεῦντες could not constitute a formal κοινόν". Mais cette restitution ne nous choque pas : il est clair que si le groupe des résidants, armateurs et cultivateurs de Physkos pouvait honorer un magistrat, il pouvait naturellement être considéré comme un *koinon*, même si c'est d'un *koinon* de type différent de celui des associations culturelles traditionnelles qu'il s'agit (nous ne traduisons pas ici le mot *koinon* qui est entré dans l'usage ordinaire : si nous devions le traduire, nous parlerions de "communauté").

30 (7/6/1/16). MARMARIS (PHYSKOS). Invocation religieuse.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé. *Ornement(s)* : Tabula ansata.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Trouvée dans le jardin d'Ibrahim Tekin, dans le quartier d'Eyliktaşı. *Dimensions* : 50,5/109/13.

Datation du texte : 1/300. *Justif. dat.* : L'inscription est évidemment d'époque romaine (cf. la tabula ansata), mais sans qu'on puisse en préciser la date. *Style écr.* : "Inscription in large letters" (F. et B.).

Éd. : *Peraea*, n° 4, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 680 ; *Pérée*, n° 30).

μέγα τὸ
ὄνομα
τοῦ θεοῦ.

Traduction : Grand est le nom de dieu.

Remarques : F. et B. notent que l'invocation apparaît en relation avec le culte de Sarapis et dans les acclamations gnostiques (ils renvoient à Peterson, *Εἰς θεός*, p. 208 sq.)

31 (7/6/1/26/A). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace à Domitien.

Lors d'une visite touristique à Marmaris en 1988, j'ai pu voir devant mon hôtel le bloc inscrit qui avait été publié par Bean, cf. ci-après 7/6/1/26/B=32. Un bref examen me montra que, sur la face opposée à l'inscription vue par Bean, on pouvait voir très distinctement, en forme d'ovale, l'effacement d'une inscription. En fait, le texte en restait parfaitement lisible : il s'agissait d'une dédicace à Domitien. N'ayant pas de permis sur la région à cette date, je ne publie pas cette inscription (elle a été signalée à notre collègue W. Blümel par P. Debord). Nous ne donnons ces détails que parce qu'ils sont indispensables à la datation du texte suivant.

32 (7/6/1/26/B). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace au peuple rhodien.

Support : Piédestal cyl. *État du monument* : Aujourd'hui brisé à la partie inférieure, du côté du texte B. La cassure était déjà visible sur la photo de Bean en 1959. On voit à la partie supérieure deux trous destinés à porter une statue.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Découverte par Bean dans le quartier d'Eyliktaşı, après le tremblement de terre de 1959, puis sur le port de Marmaris. *Lieu de conserv.* : Marmaris. *Dimensions* : 98/72.

Datation du texte : 97/150. *Justif. dat.* : Le texte B est nécessairement postérieur à l'effacement de l'inscription pour Domitien.

H. max. l. : 3,6. *H. min. l.* : 4.

Éd. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, n° 4, p. 44-45, photo du support, fig. 4 (*Pérée*, n° 32).

τὸν δᾶμον
τὸν Ῥοδίων,
τοὶ κατοικεῦντες
4 ἐν Φύσκῳ,
εὐεργεσίας ἕνεκα,
ἐπ[ί] ἄρχοντος
Πομπηίου Αὔξωνος
8 Μενελάου.

Traduction : Le peuple de Rhodes (que) les résidants à Physkos (honorant) pour sa bienfaisance, sous l'archontat de Pompéios Auxôn, fils de Ménélaos.

Remarques : Le *Lexicon* pose la question de savoir si Ménélaos est un agnomen ou le patronyme. Nous préférons cette deuxième hypothèse malgré l'absence de l'article (mais qui est fréquemment attestée).

33 (7/6/1/27). MARMARIS (PHYSKOS). Inscription funéraire d'une famille de *Nisyrioi*.

Support : Bloc parall.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Inscription vue par E. E. Rice sur le port de Marmaris, près de la douane, en avril 1983. *Dimensions* : 25/27,5/28.

Datation du texte : 101/300. *Justif. dat.* : E. E. Rice : "Lettres irrégulières et d'espacement inégal", avec attribution aux II^e -III^e s. ap. J.-C.

Éd. : RICE E. E., *JHS*, 104, 1984, p. 184-486, photo d'estampage, pl. I.e (*SEG*, 34, 1984, 1072 ; *Pérée*, n° 33).

Comm. : *Bull. ép.*, 1989, n° 651.

Μενεσθέου(ς) Ξίνιος Νισύριος,
'Αριστάριον Μενεκλείδα 'Αρ[---],
'Αθαναγόρας Μενεσθέου Νισύρ[ι]ος].

Apparat crit. : L. 1 : Rice : Μενεσθέ{ου}=Μενεσθε(ὺς) ; *Bull. ép.*, 1989 : peut-être Μενεσθέου(ς), "avec banale graphie EOY pour EY", que nous préférons.

Traduction : Ménestheus, fils de Xeinis, de Nisyros ; Aristarion, fille de Ménékleidas, Ar[---] ; Athanagoras, fils de Ménestheus, Nisyrios.

Remarques : Ce texte, longuement commenté par E. E. Rice, pose plusieurs problèmes. Le premier est celui de la provenance. Pour E. E. Rice, l'inscription vient de Physkos selon toute vraisemblance (n. 4, p. 185). Mais il restera toujours un doute à ce sujet, surtout étant donné l'endroit où elle a été vue par R. Il n'en reste pas moins cependant que le type du monument (base parallélépipédique d'un autel funéraire, cf. R. p. 184) suppose une provenance dans le domaine rhodien. Le deuxième problème est celui du démotique (?) à restituer l. 2 ('Αρία ou 'Αργεία selon R.) Il est manifeste en tout cas qu'on a affaire à une dédicace familiale, avec le couple Ménestheus-Aristarion et leur fils Athanagoras.

Nous verserons une autre pièce au dossier. Une autre inscription d'époque impériale de Nisyros cette fois, publiée par M. Chaviaras, *AE*, 1913, n° 7, p. 9, montre les rapports qui ont pu s'établir entre Nisyros et Physkos. Le texte est le suivant : ['Α]ριστίδος τὰς Καλλία | γυναικὸς δὲ | Δαμολόχου Δαμοκρίνε[υς] | Φυσκίου. Aristis, fille de Kallias, était évidemment une Nisyrienne (à Nisyros même, le démotique était inutile). Elle avait épousé un Physkien : peut-être ainsi des relations particulières s'étaient-elles nouées entre Nisyros et Physkos, ce qui pourrait expliquer la présence de la pierre des *Nisyrioi* à Physkos.

34 (7/6/1/17). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace familiale pour un couple.

Support : Base cyl. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : Vue par Bean dans un jardin privé, immédiatement voisin du lieu de la maison où se trouvait le n° 7/6/1/12, dans le quartier d'Eyliktaş. *Dimensions* : 61/40.

Datation du texte : 101/300. *Justif. dat.* : En l'absence de photographie, la seule indication de datation est fournie par l'indication de F. et B. selon laquelle l'inscription fournit l'un des témoignages les plus tardifs de l'intégration de Physkos et Amos en territoire rhodien.

H. max. l. : 20. *H. min. l.* : 14.

Éd. : *Peraea*, n° 5, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 681 ; *Pérée*, n° 34).

4 Ὀνησιφόρου Θεοδό-
 του Νε(ττίδα) καὶ Νείκης Διονυ-
 [σί]ου Ἀμί(ας)· Κλ(αύδιος) Δίδυμις Ὀνησι-
 φ[όρ]ου καθ' ὑ(οθεσίαν δὲ) Ἰάσονος Ἀμι(ος) καὶ
 Ὀνησιφόρος β' Νε(ττίδας) [καὶ]
 Ἀγαθήμερος [Ἡ]ρακλεῶνος [---],
 ὑπὲρ τῶν εὐεργ[ετώ]ν.

Apparat crit. : L. 3 et 4, la forme AMI pour le démotique *Amios*, et non *Amnistios* F. et B. (l'abréviation de ce dernier démotique comportant un *nu*, cf. *IG*, XII 1, 4, col. II, l. 26, 27, 34).

Traduction : (En) Onèsiphoros, fils de Théodotos, du dème de Netteia et Neikè, fils d'Onèsiphoros, du dème d'Amos, Klaudios Didymis, fils d'Onèsiphoros et par adoption d'Iasôn, du dème d'Amos, Onèsiphoros, fils d'Onèsiphoros, du dème de Netteia et Agathèmèros, fils d'Hérakléôn, [---], honorent leurs évergètes.

Remarques : Manifestement, il s'agit d'une dédicace familiale : Neikè, du dème d'Amos, dans la Pérée, a épousé Onèsiphoros, du dème de Netteia, à Lindos. L'un des fils de ce couple a été ensuite adopté par un homme appartenant au dème de sa mère (un parent ?), un autre fils restant dans le dème paternel.

Pour l'usage de la koinè à Physkos, voir 7/6/1/15=26.

35 (7/6/1/25). MARMARIS (PHYSKOS). Dédicace pour Lucius Vérus et Marc Aurèle.

Support : Autel cyl.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Lieu de conserv.* : Marmaris. *Dimensions* : 145/110.

Datation du texte : 163. *Justif. dat.* : Bean rappelle que Lucius Vérus a pris le titre d'*Armeniacus* en 163, Marc Aurèle en 164 ; comme Marc Aurèle ne porte pas cette épithète, l'inscription est donc de 163.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : BEAN G. E., *TAD*, 9, 1959, n° 3, p. 43-44, photo du support, fig. 3 (*Pérée*, n° 35).

4 ^{vac.} ὑπὲρ ^{vac.}
 τῆς τῶν κυρίων Αὐτοκρατόρων νείκης
 καὶ ὑγείας καὶ αἰωνίου διαμονῆς Μάρκου
 Αὐρηλίου Ἀντωνεῖνου Σεβαστοῦ καὶ
 Λουκίου Αὐρηλίου Οὐήρου Σεβαστοῦ
 Ἀρμενιακοῦ, τοὶ κατοικεῦντες
 8 ἐν Φύσκῳ καὶ γεωργεῦντες καὶ ναυ-
 κλαρεῦντες ὑπὲρ τῶν εὐεργετῶν. ἡ δὲ
 ἀφιέρωσις ἐγένετο τοῦ βωμοῦ ἐπὶ
 Θεῶνος Μενίππου ἄρχοντος Φύσκου
 καὶ Κεδρεῶν ^{vac.}
 12 ^{vac.} θεοῖς. ^{vac.}

Traduction : Pour la victoire, la santé et la conservation perpétuelle de nos maîtres les empereurs Marc Aurèle Antonin Auguste et Lucius Aurélius Vérus Auguste *Armeniacus*, (en qui) les résidents à Physkos et les cultivateurs et amateurs (honorent) leurs évergètes. La dédicace de l'autel a eu lieu alors que Théôn, fils de Ménippos, était archonte de Physkos et de Kédreai. Aux dieux.

Remarques : On notera la forme mixte de la langue, où la koinè est dominante mais où on trouve aussi plusieurs dorismes (voir aussi 7/6/1/15=26 pour l'emploi de la koinè à Physkos).

PAZARLIK (KASTABOS)

36 (7/6/1/41). PAZARLIK (KASTABOS). Fragment d'inscription.

Support : Base. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc grossier). *État du monument* : Fragment de base de colonne avec plinthe.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa. La hauteur donnée est celle de la plinthe, qui correspond à la partie inscrite (h. originelle de la plinthe : 15 cm). *Dimensions* : 8.

Datation du texte : -400/-1. *Justif. dat.* : Lettres indatables selon B. Nous choisissons la période la plus large.

H. max. l. : 22. *H. min. l.* : 22.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 4, p. 59-60, photo du support, pl. XIII.4 (*Pérée*, n° 36).

[---]ΟΛΕΙΝΟ[---]
[---]ΙΤΟ[---]

Apparat crit. : L. 1 : la première lettre est soit *omicron* soit *pi* (B.) ; l. 2 p. e. [Ἡμιθέα]ι τὸ[ν κίονα] B.

37 (7/6/1/39). PAZARLIK (KASTABOS). Dédicace des architectes d'un naos à Kastabos.

Support : Bloc. *Matériau* : Grès. *État du monument* : Pierre très usée et peu lisible.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa. Le bloc était encastré dans le "screen wall" de l'angle sud-est de la plate-forme du temple. *Dimensions* : 50/125/49.

Datation du texte : -320/-281. *Justif. dat.* : Indications de C. et P.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 2.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 2, p. 59, photo du support, pl. X.2, les inscriptions sont traitées par G. E. Bean, qui ici a travaillé sur photo (*Pérée*, n° 37).

Λητόδωρος καὶ Φ[...]νι[---]
Ἁλικαρνασσεῖς τὸν ναὸν
ἠργάσαντο.

Apparat crit. : L. 1, apparemment trois lettres manquantes d'après B., qui suggère Φ[ιλω]νί[δης] ou Φ[ερέ]νι[κος] ; Cook propose de lire en outre les lettres ΛΙ.

Traduction : Lètodôros et Ph[...]ni[---], Halicarnassiens, ont construit ce temple.

Remarques : Ces deux Halicarnassiens ont donc été les architectes du temple (ou d'un des temples) de Kastabos.

38 (7/6/1/38). PAZARLIK (KASTABOS). Dédicace d'un naos à Hémithéa.

Support : Bloc. *Matériau* : Grès. *État du monument* : Pierre très usée et peu lisible.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa. La pierre était encastrée dans le mur extérieur ouest du "bâtiment est" à environ 1 m du sol. *Dimensions* : 25/45/35.

Datation du texte : -320/-281. *Justif. dat.* : D'après les premiers éditeurs, la graphie remonte aux environs de 300 ; la surface de la pierre est très usée et malgré la qualité de la photographie pl. X.1, cette datation ne peut être réexaminée en détail ; en revanche, la situation d'ensemble est très nette pl. V.4.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 1, p. 58, photo du support, pl. V.4/X.1, les inscriptions sont traitées par G. E. Bean, qui ici a travaillé sur photo (*Pérée*, n° 38).

Ἡμιθέαι Φιλίων
Φιλώνδα Ὑγασεὺς
τὸν ναὸν ἀνέθηκε.

Traduction : A Hémithéa, Philiôn, fils de Philôndas a fait la dédicace de ce *naos*.

Remarques : Pour connaître la portée véritable de l'inscription, il faudrait savoir si elle a ou non été remployée. Pour Bean, *Kastabos*, p. 58), la pierre, encadrée dans le mur extérieur ouest du "bâtiment est", représentait pourtant la dédicace du temple principal. Il y a là une contradiction assez étrange. P. Debord, *Aspects sociaux*, p. 41-45, admet quant à lui qu'elle a été remployée et qu'elle correspond à un ancien temple, modeste, construit aux environs de 300. Certes, les indications de C. et P. et leur photographie, pl. V.4, paraissent montrer que le bloc n'a effectivement pas été remployé, mais la chose reste en réalité incertaine. Ce qui a également fait difficulté, c'est l'appellation de *naos* qui s'appliquerait au "bâtiment est", bâtiment à quatre chambres qui pour B. (p. 58) ne correspond pas à l'idée que l'on peut se faire d'un *naos*. Pour B., le *naos* est le temple principal - mais alors on ne comprend pas pourquoi la dédicace se trouve là où elle est et non pas sur le temple.

B. rapproche hypothétiquement le donateur de l'époux d'Ἀξιόθεα Εὐέλθωνος, γυνὰ δὲ Φιλίωνος, *SGDI*, 3948, qui était elle aussi une Hygassienne.

39 (7/6/1/43). PAZARLIK (KASTABOS). Anse de vase mentionnant Hémithéa.

Support : Vase d'argile. *Matériau* : Argile. *État du monument* : Apparemment anse horizontale d'une hydrie.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa. *Dimensions* : 1,2/4,6.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Indications de B., qui hésite cependant entre III^e et II^e s.

H. max. l. : 0,5. *H. min. l.* : 0,5.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 6, p. 60, photo du support, pl. XI.3, inscriptions par G. E. Bean (*Pérée*, n° 39).

Ἡμιθέας.

Remarques : Ce timbre sur une hydrie (?) indiquait que l'objet appartenait au sanctuaire. Cela suppose de toute façon que l'objet a été fabriqué en un lieu très proche.

40 (7/6/1/44). PAZARLIK (KASTABOS). Timbre sur tuile.

Support : Tuile. *Matériau* : Argile.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa.

Datation du texte : -300/-101. *Justif. dat.* : Non daté par l'éditeur. Nous indiquons la période qui nous paraît la plus vraisemblable d'après la forme des lettres.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 7, p. 60, photo du support, p. X.5 (*Pérée*, n° 40).

ΘΟΑ[---]

Remarques : Pour B. le texte signifie "De Thoas" (génitif du nom propre). Comme le font remarquer J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1967, 50, la seule photographie proposée par les éditeurs est celle d'un timbre brisé, si bien que l'on ne peut être assuré d'avoir affaire à un timbre portant la marque Θόα.

41 (7/6/1/40). PAZARLIK (KASTABOS). Signature d'un sculpteur athénien.

Support : Base parall. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès de couleur jaune). *État du monument* : Endommagé à la partie supérieure et surtout à gauche.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa, à l'angle sud-ouest de la plate-forme du temple ; trou de crampon sur la face supérieure, trou de goujon sur la face inférieure. *Dimensions* : 45/70/41,5.

Datation du texte : -250/-201.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 2.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 3, p. 59, photo du support, pl. X.3 (*Pérée*, n° 41).

[Ἀρχ]έστρατος Ἀθηναῖος ἐποίησε.

Remarques : B. rapproche hypothétiquement le nom du sculpteur de celui de l'inscription de Rhodes *IG*, XII 1, 62 : [Ἀρχ]έστρατος Ἀθηναῖος ἐποίησε, qu'il date du début du III^e s. Il n'a pas connu la liste de Blinkenberg, *Lindos II*, p. 52, où ce sculpteur est daté de la deuxième moitié du III^e s., datation qui nous paraît mieux convenir au peu de ce que l'on peut voir de l'écriture de l'inscription de Kastabos sur la pl. X.3. B. préfère Archestratos à Chairestratos de Rhamnonte (J. Marcadé, *Signatures*, I, 11-12), dont aucune œuvre n'est connue à Rhodes.

42 (7/6/1/42). PAZARLIK (KASTABOS). Lettres de montage d'une base.

Support : Base. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès rouge). *État du monument* : Base circulaire se trouvant dans le pronaos du temple et formée originellement de huit blocs attachés par des crampons ; deux de ces blocs manquent ; dans le sens des aiguilles d'une montre, chaque bloc portait une lettre de l'alphabet.

— *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa. Diamètre de la base : 110 cm, hauteur : 19 cm.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Lettres du II^e s. selon B; qui admet qu'une datation au III^e s. n'est cependant pas impossible.

Éd. : COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, n° 5, p. 60, photo du support, pl. X.5 (*Pérée*, n° 42).

AB[ΓΔ]EZHΘ

43 (7/6/1/67). PAZARLIK (KASTABOS) Inscription monumentale de nature incertaine.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : "pierre grise" F. et B.). *État du monument* : Le bloc est complet à la partie supérieure et inférieure, brisé à droite et à gauche.

— *Lieu de déc.* : Hisarönü. *Cond. déc.* : Bloc encastré dans la cheminée d'une maison du village ; épaisseur inconnue. *Dimensions* : 84/19.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Datation par la forme des lettres (Bean, *Kastabos*), mais qui reste très imprécise. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres à gros apicès aplatis.

H. max. l. : 15. *H. min. l.* : 15.

Éd. : *Peraea*, n° 40, photo d'estampage (*SEG*, 14, 1956, n° 717 ; *Pérée*, n° 43) ; COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemitheia at Kastabos*, Cambridge, 1966, p. 65.

[---]ΑΙΑΕΩ[---]

Apparat crit. : La forme de l'épsilon paraît très curieuse sur la photo d'estampage. L'oméga final demeure très incertain.

Remarques : F. et B. soulignent que l'inscription provenait de Pazarlık, lieu-dit situé sur l'Eren-Dağı, au sud d'Hisarönü, où se trouve un temple attribué par Spratt (*Archaeologia*, 49, 1886, p. 351 sq.) à Léo. Bean a vu le site, qui porte un temple ionique d'époque hellénistique, mais il est situé sur une terrasse soutenue à l'est par un mur polygonal massif et sur les autres côtés par des murs en appareil plus ou moins régulier, qui ne sont pas postérieurs au IV^e s. Spratt prenait pour base de son raisonnement une statue féminine qu'il avait vue sur le site (que Bean n'a pu retrouver) et sur le témoignage de Strabon, XIV, 2, 4 652 c (mention juste après Physkos d'un Λητώων ἄλσος). Pour F. et B., l'identification est loin d'être assurée, ce qui paraît un jugement tout à fait fondé. Pour eux, l'inscription devait être située sur un bloc d'architrave, et elle constituait peut-être la dédicace du temple.

Bean, dans *Kastabos*, revient sur cette inscription et, sur une suggestion de Cook, propose de restituer : [Ἡμιθέ]αι Λεω[νίδας]. Le caractère monumental des lettres, de 15 cm de haut, convient bien à une dédicace à Hémithéa. Quant à Léonidas, mentionné dans un contexte non explicite dans 7/6/1/37=44, l. 65 (ce serait donc la dédicace correspondant à l'acte d'évergétisme pour lequel il serait honoré), la restitution est effectivement possible, mais elle est loin d'être certaine. L'accumulation des incertitudes fait que nous nous abstenons de proposer la restitution dans le texte.

GÖLENIYE

Nous attribuons ci-après trois inscriptions à la région de Göleniye (cette orthographe d'après la carte turque, Gölönye dans la littérature britannique). Le n° 7/6/1/37=44 a effectivement été trouvé là, mais il est possible que la pierre ait été déplacée du lieu où elle avait érigée (voir les remarques). Nous rapportons hypothétiquement le n° 7/6/1/203=45, dont le lieu de provenance est inconnu, à la même région de Göleniye (mais évidemment la pierre a fort bien pu être transportée d'un autre endroit, en particulier depuis le centre du dème de Bybassos, ou de Kastabos).

44 (7/6/1/37). GÖLENIYE. Décret honorifique de Bybassos pour un bienfaiteur de sanctuaire.

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre. *Ornement(s)* : Moulure, couronne. *Décor* : Stèle légèrement pyramidante, large de 52 cm au sommet et de 53,5 cm à la base. Moulure à la partie supérieure et inférieure ; à la partie supérieure, couronne dans un cadre carré.

— *Lieu de déc.* : Göleniye. *Cond. déc.* : Trouvée à Göleniye, en un endroit appelé Bakıcak, en 1933, puis transportée à Marmaris, où elle fut utilisée comme seuil de la mairie, si bien que les lettres ont été très effacées. Ensuite déposée à l'école de Marmaris. *Dimensions* : 135/53,5/14.

Datation du texte : -200/-151. *Justif. dat.* : La forme des lettres suppose une datation à la fin du III^e ou au II^e s. (*pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne, *sigma* aux barres parallèles). Le prêtre Peisistratos est daté par V. Grace des environs de 175-150 av. J.-C. (cf. Cook-Plommer, *Kastabos*, p. 172, n. 1). *Écriture* : Apicès.

H. max. l. : 9. *H. min. l.* : 9.

Éd. : *Peraea*, n° 15, photo d'estampage, pl. 7 (SEG, 14, 1956, n° 690 ; SEG, 29, 1979, 1065 ; *Pérée*, n° 44).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 215 ; COOK J.-M. ET PLOMMER W. H., *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, Cambridge, 1966, p. 61-65 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1967, n° 562 ; ŞAHİN Ç. ET ENGELMANN H., *ZPE*, 39, 1979, n° 6, p. 219 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1979, n° 471.

- ἐπὶ ἱερέως Πεισιστράτου, Θεσμοφορίου διχομηγνίαι, ἔδοξε τῶι δάμωι·
 [Βασ?]ιλείδας Κλευμβρότου Βυβάσσιος καθ' ὑθεσίαν δὲ Θευφάνευ[ς] εἶπε·
 4 [ἐ]πετάν οὐ[χ ἰκ]ανοῦ ὄντος πο[τὶ] τὰν ὑποδοχὰν διὰ τὸ πλείονας
 [...]ετάν οὐ[χ ἰκ]ανοῦ ὄντος πο[τὶ] τὰν ὑποδοχὰν διὰ τὸ πλείονας
 παραγί[ν]εσθαι, [ἄ]λλου δὲ τόπου συνορίζοντος τῶι κλίσει οὐχ ὑπάρχοντος Βυβασ[σί]-
 [οις] ὥστε μειο[ῦσθ]α[ι] τὰς παρ' αὐτῶν ποτιδό[σ]εις, ἀναγκαίως εἰσὺσας τὰς Α[...]-
 8 [---] τοῖς Ἐα[σ]ταβείοις εἰς τὸ τέμενος ἀξίω[ς]
 [---] ὑπά[ρ]χόντι ποτικατα-
 [---]καυσται καὶ κεράμω[ι]
 [---]νωὶ ὡς ἂν
 [---] τῶν τιμίων
 12 [---] σ]υναγοράζῃ
 [---]Σ πάντας
 [---]Ι ὑπὸ τοῦ
 [---]ΑΘΑ
 16 [---]ΟΔΟΧΗ
 [---]
 [---]
 [---]
 20 [---]
 --- Lacune continue ---
 48 [---]
 [---]
 [---]
 [---] τῶι δάμωι
 52 [---] χρυσέωι
 [---]
 [---]
 [---]
 56 [---]
 [---]
 [---]
 [---] εἰκόν]α χαλκέα[ν ---]
 60 [---] τ]ὸν δᾶμον τὸν Ἀ[μίων? ..]ω[...]
 [---]
 [---]
 [---] τ[ο]ῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Σαμναίου
 64 [---] ἐλέσθω ὁ δᾶμος [ἄν]δρας τρεῖς· τ[ο]ῖ δ[ὲ]
 αἰρεθέντες ---]ταν Λεωνίδα
 [---] ἐπιμεληθέντω τᾶς
 [κατασκευᾶς τοῦ στεφάνου καὶ τοῦ ἀν]δρ[ι]άντος καὶ τᾶς στάλας
 68 [καὶ τᾶς ἀναγραφᾶς τοῦδε τοῦ ψαφίσματος --- ὀπω]ς τεθη[...]
 [--- εἰς δὲ τὰν κατασκευ]ὰν [τοῦ]
 [στεφάνου καὶ τοῦ ἀνδριάντος καὶ τᾶς στάλας καὶ εἰς τὰν ἀνάθεσιν
 [καὶ τὰν ἀναγραφὰν τοῦ ψαφίσματος] τελεσάντω τ[οῖ] ἱερ]ομνάμ[ο]-
 72 [νες τοῖς αἰρεθεῖσιν ἀνδράσι τὸ ταχθὲν ὑπὸ τοῦ δάμου, τα[ξάτω] δ[ὲ]
 [ὁ δᾶμος μετὰ τὰν κύρωσιν τοῦδε τοῦ ψαφίσματος ---]
 [---]

	[---]
76	[---]
	[---]
	[---]
	[---]
80	[---]
	[---]
	[---]
	[---]
84	[---]
	[---]
	τοῦ Σαμναίου ^{vac. ?}

Apparat crit. : L. 4, début peut-être [...]σταν F.-B., restitution [φολ]ετᾶν Klaffenbach, [δαμ]ετᾶν R., [ικ]ετᾶν C.-P.; l. 6 μειο[ύσθ]α[ι] incertain mais ποτιδῶ[σ]εις inévitable F.-B. ; l. 6-8 ἀναγκαιᾶς εὐούσας τᾶς ἀποδοχᾶς | τῶν ἐπιδαμεύντων τοῖς Κᾶ[σ]ταβείοις εἰς τὸ τέμενος ἀξίως | τᾶς θεᾶς C.-P. ; l. 9 [ἐγ]καύσται καὶ κερᾶμω[ι] peut-être F.-B. ; l. 16 [ξεν]οδοχῆ[ον] ου [ὑδρ]οδοχῆ[ον] ; l. 59 [εἰκόν]α χαλκῆα[ν] sans doute F.-B. La fin du texte (l. 63 sq.) est restituée grâce au parallèle de 7/6/1/203=45.

Traduction : Sous la prêtrise de Peisistratos, le quinze du mois de Thesmophorios, il a plu au peuple, Basileidas (?), fils de Kleumbrotos, Bybassien, par adoption fils de Theuphanès, a fait la proposition : étant donné que le bâtiment culturel qui se trouve à Kastabos pour le coucher (de nos concitoyens ? des suppliants ?) n'est pas adéquat pour les recevoir parce qu'ils viennent en nombre trop important, et comme les Bybassiens n'ont pas d'autre terrain limitrophe pour le coucher, de sorte que les contributions venant d'eux s'en trouvent amoindries, ... (pour la fin du texte, voir traduction du décret 7/6/1/203=45)

Remarques : Le texte, dont seules les six premières lignes sont vraiment lisibles, pose une série de problèmes intéressants :

— La première question est de connaître la nature même de ce document, problème posé par *Bull. ép.*, 1955, 215 : s'agit-il d'un décret de dème (du dème de Bybassos naturellement) ou bien d'un décret de l'Etat rhodien? Dans le premier cas (hypothèse qui dans un premier temps avait eu la faveur de J. et L. Robert), le décret concernerait l'amélioration des conditions de réception et de banquet des citoyens du dème (on trouve dans une inscription de Cos, *Syll.*³, 1107, 12-15 : καὶ τῶν ὑποδοχᾶ[ν | ἐ]ποίησαντο τῶν δαμοτᾶν καὶ | [τ]ῶν ἄλλων πάντων ἀξίως τῶ[ν | θ]εῶν... : le formulaire de ce décret rappelle étrangement celui du texte de Göleniye) ; dans le second (c'est l'avis de Fraser et Bean, *Peraea*, p. 27, et de Bean, Cook et Plommer, *Kastabos*, p. 65, qui n'ont cependant pas argumenté sur ce point), il s'agirait nécessairement d'améliorer l'accueil des pèlerins, cela en liaison directe avec le sanctuaire d'Hémithéa de Kastabos. On doit noter que J. et L. Robert ont admis dans un deuxième temps (*Bull.*, 1979) qu'on avait affaire à un décret de l'Etat rhodien.

L'auteur de la proposition est un Bybassien, ce qui n'éclaire pas la difficulté, car si l'on a affaire à un décret de Bybassos, la chose va de soi, mais on comprendrait bien aussi que ce soit un Bybassien qui ait fait la proposition devant l'assemblée rhodienne. Les décrets de "communauté" (Ialysos, Camiros et Lindos) ou les décrets de *ktoina* ne posent pas de problème : le formulaire mentionne explicitement le nom de la collectivité d'où émane le décret.

1) Les décrets rhodiens mentionnent soit "Il a plu au conseil et au peuple", soit "Il a plu au peuple" (voir *Société*), si bien que cette formule ne peut être un critère de définition de la nature du décret.

2) Le décret du dème de Brykonte à Carpathos (*IG*, XII 1, 1032) est malheureusement mutilé dans sa partie initiale ; on remarque cependant l. 18 et 25 la formule ὁ δᾶμος ὁ Βρυκουντίων, l. 31 ὁ δᾶμος seul sans autre précision (dans cette dernière formule il est vrai par opposition au σύμπαξ δᾶμος, l. 33-34), et surtout, l. 21-22, la formule δεδόχθα[ι | τ]ῶι δάμωι, qui nous paraît avoir toute chance de supposer une formule initiale ἔδοξε τῶι δάμωι. On notera aussi la précision renouvelée du démotique *Brykountios* pour

l'auteur de la proposition, l. 1, ce qui pourtant allait de soi dans un décret du dème de Brykonte, et la mention des *δαμέται*, l. 13.

Cela étant, il est donc loin d'être évident, malgré F., B. et C., qu'on ait bien affaire ici à un décret de l'Etat rhodien, et non pas à un décret de dème. S'il faut bien reconnaître que, dans l'état actuel de notre documentation, la mention du *damos* seul dans l'intitulé pour désigner un dème est un *hapax*, il n'en reste pas moins que le décret de Brykonte lui-même incite fort à admettre cette possibilité. La mention des hiéromnamons, qui apparaissent dans les baux d'Amos (7/6/1/28 à 30, infra n° 49-51), et l'objet même du décret nous paraissent laisser peu de doute sur la solution. Que la stèle ait été transportée à une époque tardive à Göleniye (sur un territoire considéré comme amien par F. et B. et C. et P.) et que le décret ait pu être affiché à Amos dans le sanctuaire d'Apollon Samnaios (nous admettons que ces hypothèses sont vraisemblables, mais pas certaines, cf. infra) ne change rien au fond du problème : on a bien affaire à un décret du dème de Bybassos, tout comme pour le décret 7/6/1/203=45, et non à un décret de l'Etat rhodien. Au reste, pour nous, il est loin d'être évident que le décret ait été transporté depuis Amos : il est certes fait mention du sanctuaire d'Apollon Samnaios. Mais où le sanctuaire principal était-il situé ? A la limite, un transport depuis Pazarlık-Kastabos, qu'on atteint facilement depuis Göleniye, est presque plus vraisemblable qu'un transport depuis Hisarburnu.

— La seconde question et celle de la signification exacte du décret. Quoi qu'il en soit, il faut admettre que le "téménos se trouvant à Kastabos" doit bien être relié au fameux sanctuaire d'Hémithéa, connu par Diodore, V, 62-63. Qu'il s'agisse d'un décret de l'Etat rhodien ou d'un décret de Bybassos (hypothèse qui nous paraît seule vraisemblable), l'allusion à Kastabos suffisait à identifier le complexe sacré d'Hémithéa. Le mot *κλίσις*, l. 3 et 5, est de toute façon la clé de la compréhension du texte. Il ne s'agit pas de la "pente d'une colline" ou quoi que ce soit de ce genre (point de vue qui était celui de *Peraea*, p. 25), mais bien d'un mot à mettre en relation avec *κλίνομαι*. Mais dans quel sens entendre ce "coucher" ? S'agit-il de se coucher pour banqueter ? Ou bien, comme le pensent B., C. et P., ce mot est-il à mettre en relation avec la vocation thérapeutique du sanctuaire d'Hémithéa de Kastabos ?

1) Dans l'hypothèse de B., C. et P., il faut comprendre que le bâtiment était destiné au "coucher des pèlerins". Diodore signalait qu'à Kastabos la divinité venait rendre visite aux pèlerins (malades, femmes aux couches difficiles...) dans leur sommeil. Le sens de "coucher (pour dormir)" devrait donc être retenu. Dans ce cas, la restitution de la l. 4, [ικ]ετᾶν, donnerait un sens excellent (avec le parallèle d'Epidaure, *IG*, IV, 591). Cependant, les premiers éditeurs, de même que B., C. et P., p. 62, rappellent qu'il y a place pour trois lettres en début de ligne (cf. la restitution [δαμ]ετᾶν proposée par J. et L. Robert). Diodore souligne aussi la grande vogue du sanctuaire, qui à un moment donné s'enrichit de nombreuses offrandes, ce qui renverrait très directement à la situation décrite par notre inscription. La *κλίσις* de la l. 5 serait donc aussi une "chambre à coucher" (cf. remarques de B, C. et P., p. 62), et non pas une salle de banquet. Le mot *téménos* désignerait donc l'espace réservé à la *klisis* des pèlerins, et non pas en tout cas l'ensemble du sanctuaire d'Hémithéa.

2) Dans l'hypothèse de J. et L. Robert, le décret serait destiné à remercier un bienfaiteur qui aurait amélioré les installations destinées à améliorer l'accueil des membres du dème dans un de ces banquets qui les réunissaient rituellement (mais en ce cas, cf. l. 6, comment penser qu'on en tirait des revenus ?).

On voit que sur ce deuxième point il est malaisé de trancher définitivement, mais la première solution nous paraît tout de même plus vraisemblable. Les Bybassiens n'avaient pas de terrain disponible pour accueillir les pèlerins (malgré les a. de *Kastabos*, p. 62, nous croyons que dans son deuxième emploi, l. 5, le mot *klisis* a le même sens abstrait, et non pas un sens concret de "salle d'incubation" : au reste, même ce sens d'"incubation" n'est pas certain, malgré ce qu'on sait par Diodore, V, 63, des rites de Kastabos, et nous sommes resté plus vague dans la traduction). N'auraient-ils pas demandé aux Amiens la possibilité de construire un bâtiment pour l'accueil des pèlerins montant à Kastabos ? En ce cas, ce bâtiment ne se

trouverait-il pas dans la plaine de Göleniye (d'où la trouvaille de la stèle) ? L'exploration de A. Akarca et G. E. Bean dans la région (*TAD*, 6, 1956, p. 17-22 et pl. IX) s'est révélée sans résultat. Cependant, les photographies publiées ne laissent guère de doute sur l'existence d'un établissement antique (au reste, il arrive souvent aussi qu'un site ancien ne laisse guère de trace visible en surface). Un généreux Amien a pu également intervenir pour aider d'une façon ou d'une autre à la réalisation du projet (d'où la forme de décret honorifique à la fin du document).

Pour le reste, l'état trop fragmentaire du document ne permet de faire que de prudentes remarques. Les *Kastabeia* (cf. l. 7) étaient les fêtes de Kastabos. La mention d'Apollon Samnaios ne paraît plus être un problème majeur, comme on l'a vu. Le lien mythologique entre Hémithéa et Apollon (cf. Diodore, V, 62) ne pouvait que rendre la chose évidente. Les allusions à des travaux (enduits, tuiles..., cf. l. 9), à des achats (l. 12), à une statue et à une stèle (l. 70) confirment bien que l'on a affaire à un décret pour un (ou plusieurs) bienfaiteurs. C. et P. pensent que ce décret remercie un certain Léonidas (cf. l. 65), qui selon eux serait un Amien (cf. l. 60 - mais avec une restitution - et l'allusion à Apollon Samnaios), pour avoir donné un terrain et fait des réparations et constructions pour lever les difficultés. Il est fort possible que Léonidas soit le bienfaiteur (voir la restitution de l'inscription 7/6/1/67=43), et on peut accueillir provisoirement cette solution. (P. Debord, *Aspects sociaux*, p. 41-45, propose de revoir la chronologie de la construction des temples de Kastabos, le dernier *naos* et le plus considérable ne datant pas des environs de 300, comme le pensent C. et P., mais du II^e s. av. J.-C. ; n'ayant pas revu le monument, il nous est impossible de nous prononcer de manière définitive sur une modification aussi considérable de la chronologie, mais cette solution est certainement beaucoup plus attractive que celle des éditeurs ; voir aussi notre commentaire à 7/6/1/38=38).

45 (7/6/1/203). GÖLENİYE ? Décret honorifique de Bybassos.

Support : Stèle. *État du monument* : On ne possède plus aujourd'hui de la stèle que l'angle inférieur droit.

— *Lieu de déc.* : Marmaris. *Cond. déc.* : La stèle a été transportée à Marmaris et de là au musée de Bodrum. C'est dans ce musée que les premiers éditeurs l'ont vue. Le lieu de provenance reste donc inconnu et à ce sujet on ne peut faire que des conjectures. *Lieu de conserv.* : Bodrum. *Inst. de conserv.* : Musée. *N° inv.* : 2374. *Dimensions* : 62,7/42,2/12,8.

Datation du texte : -175/-151. *Justif. dat.* : Les premiers éditeurs proposent III^e-II^e s. : mais une date trop haute dans le III^e s. et une date trop basse dans le II^e s. nous paraissent peu probables. La datation de ce décret doit probablement être peu différente de celle de 7/6/1/37=44, d'où notre datation.

H. max. l. : 1,2. *H. min. l.* : 0,9.

Éd. : ŞAHİN Ç. ET ENGELMANN H., *ZPE*, 39, 1979, n° 6, p. 218-219, photo du support (*SEG*, 29, 1979, 1064 ; *Pérée*, n° 45).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1979, n° 471.

 [--- ---]σθε νε[--- ---]
 [--- ἐπι]μεληθέντ[ω τὰς]
 4 [κατασκευᾶς τοῦ στεφάνου] καὶ τοῦ ἀνδριάντος καὶ τ[ᾶς]
 [στάλας καὶ τὰς ἀνα]γραφᾶς τοῦδε τοῦ ψαφίσματος κα[ὶ]
 [τὰς ἀναθέσεως εἰς τὸν ἀποδειχθέντα τόπον. καὶ εἰς δὲ
 [τὰν κατασκευᾶν] τοῦ στεφάνου καὶ τοῦ ἀνδριάντος
 8 [καὶ τὰς στάλας κ]αὶ τὰν ἀνάθεσιν καὶ τὰν ἀναγραφᾶ[ν]
 [τοῦ ψαφίσματος] τελεσάντω τοῖς ἱερομόνομοις το[ῖς]
 [αἰρεθείσιν ἀνδ]ράσι τὸ ταχθὲν ὑπὸ τοῦ δάμου, καὶ ταξάτω
 12 [δὲ ὁ δᾶμος μ]ετὰ τὰν κύρωσιν τοῦδε τοῦ ψαφίσματος
 [μὴ πλείον δρα]χμῶν δισχιλίαν καὶ ἑκατόν· ἀποδειξά-
 [τω δὲ καὶ τό]πον ἐν ᾧ σταθησεῖ ἡ στάλα· τὸν δὲ ἀποδει-

16 [χθέντα τό]πον καὶ τὸ ταχθὲν ὑπὸ τοῦ δάμου εἰς τὰν
[κατασκευ]ὴν τοῦ στεφ[άν]ου καὶ τοῦ ἀνδριάντος καὶ
[τὰ ἄλ]λα τὰ ἐν τῷ ψαφίσματι γεγραμμένα ποτιγρά-
[ψει ὁ] ἴγραμματοῦς ποτὶ τόδε τὸ ψάφισμα. etc.

Apparat crit. : L. 9-10 : ταξάτω[σαν δὲ μ]ετὰ τὰν κ. S. et E., ταξάτω | [δὲ ὁ δάμος μ]ετὰ τὰν κ. *Bull.* L. 11 : restit. *Bull.* L. 12 : ἀποδειξά[τω ὁ δάμος τό]πον S. et E., ἀποδειξά[τω δὲ καὶ τό]πον *Bull.*.

Traduction : (qu'on désigne trois citoyens) ... qui s'occuperont de la fabrication de la couronne, de la statue, de la stèle et de la gravure du décret et de son érection à l'endroit prévu. Pour la fabrication de la couronne, de la statue, l'érection et la gravure du décret, que les hiéromnemons versent aux citoyens élus dans ce but la somme fixée par le dème ; qu'après la ratification du décret le dème ne fixe pas une somme supérieure à deux mille cent drachmes ; qu'il indique un endroit où la stèle sera dressée ; que le secrétaire ajoute à ce décret le lieu prévu, la somme fixée par le peuple pour la fabrication de la couronne et de la statue et toutes les autres provisions du décret.

Remarques : Ce document forme un parallèle direct avec le décret de Bybassos 7/6/1/37=44. J. et L. Robert ont montré que la proposition de décret prévoit un maximum, qui ne devra pas être dépassé quand la somme sera effectivement fixée, laissant ainsi la liberté de fixer la somme correspondant à la couronne après la ratification de la proposition ; sur cette formule, voir le commentaire à 7/6/1/37=44. Le parallèle de graphie et de formulaire nous incite à penser que ce décret doit être tout à fait contemporain de cette dernière inscription : si la datation de 7/6/1/37=44 par la prêtrise d'Halios est correcte, on devrait donc attribuer ce document au deuxième quart du II^e s. environ.

46 (7/6/1/209). GÖLENIYE. Dédicace du pilote Zōsimos.

État du monument : Le support était une sorte de plaque circulaire (un chapiteau pour B. et A., une sorte de *clipeus* votif d'après J. et L. Robert), ornée d'une double mouluration. Il n'en reste qu'un fragment de la partie inférieure gauche. .

— *Lieu de déc.* : Göleniye. *Cond. déc.* : Trouvée par B. et A. à Kumlu Örencik (dans la plaine de Göleniye), dans la nef d'une église.

Datation du texte : 301/500. *Écriture* : L. lunaires.

H. max. l. : 3. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : BEAN G. E. ET A. AKARCA, *TAD*, 6, 1956, p. 17-22, photo du support, pl. 9 (ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 457, 1958 ; *Pérée*, n° 46).

Zώσιμ[ος]
κυβερ[ρ]-
νή[της].

Remarques : Pour B. et A., l'inscription était une dédicace d'époque byzantine, pour le "Pilote" (ils écrivent Κυβερνήτη, avec majuscule). J. et L. Robert considèrent que l'on a affaire à une dédicace d'un pilote, d'époque impériale (cette datation en fonction de la forme des lettres). Ils donnent des parallèles d'inscriptions dans des couronnes à Kéramos (maintenant *IK* 30, n° 35-41). Pour ce qui est du sens, il est incontestable que la solution du *Bulletin* s'impose. En revanche, nous sommes plus réservé sur une datation trop haute (forme des lettres, type de décor, contexte de trouvaille, malgré les incertitudes sur un éventuel emploi) : pourquoi pas une dédicace d'un pilote mais d'époque chrétienne ?

HISARBURNU (AMOS)

47 (7/6/1/36). HISARBURNU (AMOS). Inscription mentionnant un Amien.

Support : Bloc. Matériau : Indéterminé (caract. : pierre de couleur jaune).

— Lieu de déc. : Hisarburnu. Cond. déc. : Bloc vu par Bean à Marmaris, bâti dans le mur d'une maison ("n° 20 A") sur la route de Muğla ; apporté peu de temps avant d'Hisarburnu à Marmaris par son propriétaire ; les lettres sont dans le coin supérieur droit, rien en dessous (F. et B.) ; dimensions non indiquées.

Datation du texte : -300/-201. Justif. dat. : Chez F. et B., aucun élément ne permet d'indiquer une date.

H. max. l. : 18. H. min. l. : 18.

Éd. : *Peraea*, n° 14, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 689 ; *Pérée*, n° 47).

Ἄρτεμᾶ β' Ἀμίο[υ].

48 (7/6/1/33/A). HISARBURNU (AMOS). Inventaire d'un sanctuaire.

Support : Stèle. Matériau : Grès (caract. : grès de couleur gris clair). État du monument : Brisé à la partie supérieure et à la partie inférieure.

— Lieu de déc. : Hisarburnu. Cond. déc. : Trouvée sur la terrasse supérieure d'Hisarburnu. Dimensions : 58/34/10,9.

Datation du texte : -220/-201.

H. max. l. : 8. H. min. l. : 7.

Éd. : *Peraea*, n° 11a, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 687a ; *Pérée*, n° 48).

 [φιάλαν ἂν ἀνέθηκαν --- ---]-
 κλεῦς [---]
 4 Ἄριστογέν[--- ---]
 Σ[...]νος Ἄπ[--- ---]
 [.]ε[.]ης Δαμοσ[---]
 8 Ἄγελόχου Τιμο[--- ---]-
 τεύς, ἄγουσαν Ϝ[---]
 φιάλαν ἂν ἀνέθηκαν Δαμο[---]
 Δαμαινέτου, Ἄγησικλῆς [---]-
 σάνδρου, Σωκράτης Σωκρα[τίδα?],
 12 ἄγουσαν ϜΔΔΔΔ[.]†
 φιάλ[α]ν [ἂν] ἀνέθηκαν Ἐμφάνης
 Θεοφ[ά]νευς, Ἄγελος Παγκρ[ά]-
 16 τεύς, Πραξίχαρις Πασικράτευς,
 ἄγουσαν ϜΔΔΔΔ[---]
 φιάλαν ἂν ἀνέθηκαν Πάνταινος
 Τιμαῖος Ἄλεξίω, ἄγουσ[αν]
 ϜΔΔΔ
 20 φιάλ[α]ν ἂν ἀνέθηκαν Ἐμφάνης
 Θεοφάνεως, Ἄγίας Ἄγεστράτου,
 Τιμαῖος Σωσιθέου, Τιμόκριτος
 Φάιναγόρα, Σ[.....] Διογέ-
 24 νεως, Εὐάρατος Ἐπαγάθου
 [.]ακ[...]τος Ἄλ[κ]εσιδάμου?,
 ἄγουσαν ϜΔΔΔΔΓ†††
 φιάλαν ἂν ἀνέθηκαν Χαιρήμων

- 28 Χάρμιος, Σίμος Ἀκέστορος,
Ἀγησίδωρος Ἀριστοδάμ[ου],
Θαλ[ήτα]ς Ἀριστοδάμου,
Ξεναγόρας Λεωνίδας, Ἐπιερ[---],
- 32 ἄγουσαν ΗΔΔΔΔΓΓΓ
φιάλαν ἂν ἀνέθηκαν Χαιριπίδα[ς]
Διογένεως, Διότιμος Ἀγεστ[---],
Παγκλείδας Πασικράτευ[ς],
- 36 [Ἐ]πίχαρος Ἀ[...ά]νακτο[ς?, ---]-
πος Ν[ικ]αίου, Α[...κ]ρατίδα[ς ---]-
[.]ο[.], Ξενοκρίτος, ἄγουσαν
ΡΔΔΔΔΓΓΓΓ
- 40 [φι]άλαν [ἄ]ν ἀνέθηκαν Ἀνταγ[όρας]
Ἀντι[γέν]εως, Κριτίας Δαμ[---],
Τιμακλῆς Σωπάτρου, [---]
α[.]ικλου, Ἀριστόβο[υλος ---],
- 44 Καλλίμαχος [---],
[---]

Apparat crit. : L. 10-11 : [Ἵνα?]σάνδρον *Peraea*, mais à juste titre abandonné dans le *Lexicon*, car d'autres restitutions sont possibles. L. 11 : Σωκρα[τίδα] *Peraea* d'après 7/6/1/30=51, a l. 1, qui est une bonne possibilité, mais naturellement pas une absolue certitude. L. 39, on trouve sur la pierre le signe <, suivi de quatre barres : quatre oboles pour F. et B., ici rendues seulement par le signe habituel de l'obole, ι ; selon F. et B., il s'agirait là d'une influence de l'usage commercial ptolémaïque. Pour les restitutions de poids, voir les remarques infra (nous ne reproduisons pas le texte de F. et B. ou *SEG*, qui est caduc).

Remarques : J. et L. Robert ont montré que les lectures de poids proposées dans *Peraea* (acceptées par *SEG*) ne correspondaient certainement pas à la réalité. Le signe H est restitué à trois reprises (l. 8, 12, 18 et 26). Il est considéré comme douteux (pointé) l. 16. Or l. 32 on a un poids de 147 dr. et l. 39 un poids certain de 97 dr. 3 oboles. L. 18, le signe H devrait être en dernière position sur la ligne, séparé du reste du chiffre. Manifestement, on a des poids qui tournent donc autour de 97 ou 98 dr., soit légèrement inférieurs à 100 dr. (et non pas à 200) et en un cas un poids légèrement inférieur à 150 dr. (ce qui est en fait le poids le plus élevé des phiales de la série, et non pas le plus faible, comme le pensaient F. et B.). On pourra comparer ces poids à ceux des phiales offertes à l'Apollon de Didymes (P. Debord, *Aspect sociaux*, p. 217), qui elles aussi sont de poids légèrement inférieures à 100 dr. (mais 100 dr. attiques : ici, ce sont des drachmes rhodiennes, soit avec un poids théorique de 3,15 g un poids de 315 g, l'équivalent exact de 75 dr. attiques - on notera au passage que c'est là un bon argument pour considérer qu'à l'intérieur des territoires rhodiens la drachme locale devait être considérée comme l'équivalent d'une drachme attique). Et surtout, J. et L. Robert, s'appuyant sur Ad. Wilhelm, *Beiträge*, p. 187-189, citent les parallèles de Mylasa (*IK* 34, 301, l. 7 sq. : phiale de 100 dr. d'Alexandre, avec inscription du nom du dédicant), Bargylia (M. Holleaux, *Etudes*, II, p. 182 : phiale d'un poids de 100 dr. d'Alexandre), Priène, Olbia, etc. où l'on voit la cité obliger les magistrats sortant de charge à faire la dédicace d'une phiale. A Amos comme ailleurs, le poids légèrement inférieur à 100 ou 150 dr. dans les inventaires s'explique apparemment par la déduction du salaire de l'artisan qui les a confectionnées (P. Debord, *ibid.*, p. 223 et n. 105, p. 424, mais qui accueille ici des poids de c. 200 dr. pour les phiales à la suite de F. et B., solution que nous ne pouvons retenir).

On remarquera aussi que le patronyme des dédicants n'est pas toujours indiqué, y compris à l'intérieur d'un même groupe (cf. l. 31).

49 (7/6/1/28). HISARBURNU (AMOS). Baux de terre à Amos.

Support : Stèle. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès de couleur gris clair). *État du monument* : Support brisé en deux fragments jointifs. La stèle est opisthographe.

— *Lieu de déc.* : Hisarburnu. *Cond. déc.* : Trouvée par G. E. Bean en 1948 sur la terrasse supérieure d'Hisarburnu. *Dimensions* : 51/44/11,3.

Datation du texte : -220/-201. *Écriture* : Apicès.

H. max. l. : 0,9. *H. min. l.* : 0,9.

Éd. : *Peraea*, n° 8, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 683 ; *Pérée*, n° 49).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 214 ; BÖRKER CHR., *ZPE*, 28, 1978, p. 35-39 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1978, n° 23 ; BÖRKER CHR., *ZPE*, 31, 1978, p. 211sq. ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1979, n° 310.

- a [ἐφ' ἱερέως] Ἀριστείδα, μ[η]νὸς Πανάμου· Σωκρ[άτης Σωκρατίδα τοῦ]
 [--- Ἄμιος, Ἡρ]ακλείδας Εὐ[.]κλέος Ἄμιος, [--- ---]
 4 [Ἄμιος καὶ Ἀμίων] τὸ κοινὸν ἀ[π]μισθωσαν ἀγρὸ[v ---]
 [--- ---]ΙΝΑΙ[.]ΟΔΙΤΙΩΙ ἐπώνυμον [---]
 [---]τα ἔτη πεν[τῆ]κό[v]τα ΤΟΝΕ[---]
 [--- δρα]χμᾶ[v] διακοσιᾶν τε[σσα]ρ[άκ]οντα [τοῦ ἐνιαυτοῦ ---]
 [---]ος· Χαρίδαμος Θ[υ]μοχ[άρη ---]
 8 [--- ἔγγυος· ἀρχέ]τω δὲ [τᾶς] μισθῶσιο[ς μεῖς Κάρ]νειος, ἐφ' ἱε]-
 [ρέως ὅς κα ἐπ' Ἀ]ριστείδαί γένηται· καταβαλλέτω δὲ τὸ μισ[θωμα καθ']
 [ἑκάστον ἐνιαυτ]ὸν ἐπ[ὶ τ]ᾶν ἀρχᾶ[v] ἱε[ρο]μνάμο[σι] τοῖς ἐν ἀρ[χαῖ] οὐ]-
 12 [σι καὶ Ἀμίων κοινῶ] ἐν μῆ[ν]ι Π[α]νάμοι· [εἰ δ]ὲ [μῆ], ποτικαταβαλλέ[τω τρι]-
 [άκοντα δραχμᾶς ἐκάστ]ο[v μ]ηνός· ε[ἰ] δὲ τ[ί κ]α κώλυμα γίνηται πόλ[ιος, τᾶ]-
 [v ἐπιβολὰν καταβαλεῖ ἐν] τᾶ ἐκκλησίαι[τι] ἱερομνάμοσι τοῖς ἐν ἀρχᾶ[ι οὐ]-
 [σι καὶ Ἀμίων κοινῶ] ἐν τ[οῖς] γεγραμμένοις χρόνοις· εἰ δὲ κα μῆ κ[ατ]-
 16 [αβάλη, ἐξέ]στω ἐν ἄλλωι ἐξα[μ]ήνωι καταβαλεῖν, ποτιθέντι τὰ ἐπιδ[έ]-
 [κατα· εἰ δὲ κα μῆ καταβ]άλη, τό τε μίσθωμα ἀποτεισάτω ἡμιόλιον
 [ἱερομνάμοσι καὶ Ἀμίων κ]οινῶι καὶ ἀπίτω ἐκ τοῦ ἀγροῦ· τοῖ δὲ ἱερο-
 [μνάμονες τοῖ ἐν ἀρχᾶ] ἐόν]τες ἀπομισθούντω τὸν ἀγρὸν ἐν τῶι
 20 [ἐπιγενομένωι μηνί ἐν τᾶ] ἐκκλησίαι κατὰ τὰν αὐτὰν συγγραφ-
 [ὰν καθὰ καὶ τὸ πρότερον] τῶι τὸ πλεῖστον διδόντι Ἀμίων· τῶι
 [δὲ μῆ καταβαλόντι τὸ μίσθωμ]α, μηκέτι ἐξέστω μισθοῦσθαι τὸν
 [ἀγρὸν ἐπὶ παρενρέσει μηδ]εμιᾶ μηδὲ τοῖ ἱερομνάμονες μισθ-
 [οῦντω αὐτῶι· εἰ δὲ κα ἐγδεῖα] γίνηται, ἀποτεισάτω τὰν ἐγδεῖα-
 24 [v ὁ πρότερον μισθωσάμενος ἱερο]μνάμοσι καὶ Ἀμίων κοινῶι, ἐποι-
 [κοδομήσει δὲ αὐτὸς οἰκήματα μῆ ἐ]λάσσω τριῶν· τὸ μάκος δὲ ἔσ-
 [τω ἐκάστου μῆ ἔλασσον ποδῶν] εἴκοσι· πέντε, τὸ δὲ εὖρος μῆ ἔλασσ-
 28 [σει --- ὅσων κ]α δέηται ἐπὶ τὰ οἰκή-
 [ματα --- τῶν ἱερομναμόνω]ν τῶν ἐν ἀρχᾶι ἐόν-
 [των ---] ἐκ τοῦ ἱεροῦ τᾶς
 [---]ΟΟΒΟΛΩΝΟΛΑ
 32 [--- φυτεύσει δὲ κατὰ μνᾶν ἐκάστην τοῦ μισθῶμ]ατος φυτὰ ἀμ-
 [πέλους καὶ συκῆς, συκῆς μὲν τεσσαράκοντα, μῆ ἔλασσον] διὰ τεσσα-
 [ράκοντα ποδῶν, βάθος ὀρύσσω]ν μῆ ἔλασσον τεσσάρων ποδῶν,
 [ἀμπέλους δὲ χιλίας, βάθος ὀρύσσω]ν ποδῶν τριῶν, σπο[ρὰν δι]-
 36 [αλείπων μῆ ἔλασσον ποδῶν ---]
- b [--- ἀπο]τεισάτω ἱερομνάμοσι καὶ Ἀμ[ί]ων κοινῶι ἀργ]-
 [υρίου δραχμᾶς τρισ]χιλίας, καὶ τὰ ξύλα ἐν τῶι τό[πωι μενέτω]
 [ἐν ᾧ κα κατακόψη πα]ρὰ τὰ γεγραμ[μ]ένα· χόρτον δὲ κ[αὶ]
 4 [καὶ καλάμαν καὶ] ἄχυρα [καὶ κ]όπ[ρο]ν μῆ ἐκφερέτω ἐκ [τοῦ ἀγροῦ].

- [εἰ δέ κα ἐκφέρῃ], ἀποτεισάτω ἱερομ[ν]ά[μ]οσι καὶ Ἀμίων [κοινῶι]
 [ἀργυρίου δραχμῆς διακοσίας τοῦ ἐνιαυτοῦ οὐ κατὰ τ[ῆ] ἐκφέρῃ].
 8 [μηδὲ ἐξέστ]ω θά[π]τειν ν[ε]κ[ρ]όν τ[ῆ]ν ἐν ἀγρ[ῶ]ι [τῶ]ι μεμι[σ]θωμέν[ω]-
 [ωι· εἰ δὲ μή], ἀποτε[ισ]άτω [ἀ]ργυρίου [δ]ραχμῆς ἐκ[κ]ατὸν ἱερ[ο]μνάμοσι
 [καὶ Ἀμίων κοινῶι καὶ τὸν ν[ε]κρὸν [ἐ]κφερέτω ἐκ τοῦ ἀγροῦ· ἐξέσ]-
 [τω δὲ κ]αὶ παρ[α]διδόμε[ν] τὸν ἀγρ[ῶ]ν ὧι καὶ Ἀμίων κατὰ τὰ]-
 12 [φᾶ]ν κατὰ ταῦτά εἰς τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τοῖ τε [ἱερομνάμον]-
 [ε]ς τοῖ ἐν ἀρχαῖ ἐόντες καὶ ὁ π[α]ραλαμ[β]άνων ἐγγ[ύ]ους κατασ[τ]-
 τάσας ἀξιοχρέους οὓς καὶ τοῖ ἱερομνάμονες δοκιμάσωντι· εἰ δ]-
 16 [ὲ] κα ἀφειμένο[ι] ὦντι τοῖ ἔγγυοι, συγγραψάσθω[ν] ποτὶ μόνον τ]-
 ὸν παραλαμβάνοντά· ποταναγραψάσθω δὲ τ[ῶ]ν παράδοσιν
 καὶ εἰς τὰν στάλαν τὰν ὑπάρχουσαν ἐν τῶι ἱερῶι ποτιγράψας
 20 τοῦ τε παραλαμβάνοντος τὸ ὄνομα [καὶ τὰ ὀνόματα πάντα τὰ]
 τ[ῶ]ν ἐγγύων κατὰ ταῦτά, εἴ κα μή [ἀφειμένοι ὦντι, καὶ τὸν χρ]-
 ὸνον καθ' ὃ καὶ παραλαμβάνη, κα[ὶ] τὰν δαπάναν τὰν γινομένην
 διδόντω ὁ παραδιδούς· τὰν δὲ σ[υ]γγραφὰν τὰν προσυγγεγραμμέ-
 24 ναν ἐν τῶι δημοσίῳ ποτὶ τὸν π[α]ραδιδόντα εἴ κα εὐτακτικῶς
 ἦ ἅπαντα τοῦ πρότερον χρόνου, [ὅ]σα δεῖ ἀλλοιοῦντες ἀνανεωσά]-
 σθῶν τοῖ τε ἱερομνάμονες [καὶ ὁ παραδιδούς καθὰ κα ἀμφοτέροι
 ποθίωνται· ἐπεὶ δὲ κα ὁ χρόν[ος] ἐξέλθῃ ὁ γεγραμμένος παρα]-
 28 δεξάτω ἱερομνάμοσι τ[οῖς] ἐν ἀρχαῖ οὖσι ἐν τῶι ἐπιγενομέ]-
 νωι μηνὶ τὰ οἰκήματ[α] μὴ ἐλάσσω τῶν τριῶν, εἰ δὲ κα τριῶν]
 πλείω ἦ, καὶ τὰ πλείω, πάντα ὀρθὰ καὶ ἐπίστεγα, ἢ ἀποτεισάτω
 τοῦ οἰκήματος ἐκαστοῦ τοῦ ἐγλείποντος ἀργυρίου δραχμῆς]
 32 ἐπακοσίας ἱερομνάμοσι καὶ Ἀμίων κοινῶι· παραδειξάτω δὲ κ]-
 αὶ τὰς ἀμπέλ[ους] καὶ τὰς συκῆς πεφυτευμένας κατὰ τὰ γεγρα]-
 μμένα καὶ [ζ]ωούσας, μὴ νεωτέρας ἐτέων δέκα, ἢ ἀποτεισάτω τ]-
 οῦ ἐγλείποντος φυτοῦ ἐκάστου ἀργυρίου δραχμῆς ἑκατὸν ἱερ]-
 ομνάμ[ο]σι καὶ Ἀμίων κοινῶι ---]

Apparat crit. : a se trouve sur la face 1, b sur la face 2. a, l. 5 τὸν ἐνιαυτὸν ἕκαστον ? SEG l. 13, ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ[1] SEG, τὰ sans commentaire F. et B. : mais ne s'agit-il pas d'un simple oubli ? L. 23 : A..... F.-B, ἀλλοιοῦντες SEG.

Traduction : (Face 1) Sous la prêtrise d'Aristeidas, au mois de Panamos, Sôkratès, fils de Sôkratidas, fils de [---], du dème d'Amos, Hêrakteidas, fils d'Eu[...]klès, du dème d'Amos, [---], fils de [---] et la communauté d'Amos, ont donné à bail un champ à [---], fils de [---], --- cinquante ans --- deux cent quarante drachmes par an --- Charidamos, fils de Thymocharès, caution (?) ; que le mois de Karnéios soit le premier de la location, sous le prêtre qui succédera à Aristeidas ; qu'il paie le loyer chaque année devant les magistrats (?) aux hiéromnamons en charge et à la communauté d'Amos, au mois de Panamos ; sinon, qu'il paie en outre trente drachmes par mois ; si survient une interdiction de la cité, qu'il paie une pénalité devant l'assemblée aux hiéromnamons en charge et à la communauté d'Amos dans le délai prescrit ; s'il ne paie pas, qu'il lui soit permis de payer au semestre suivant, en ajoutant le dixième ; s'il ne paie pas, qu'il paie une fois et demi le loyer aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos et qu'il quitte le champ ; que les hiéromnamons en fonction donnent à bail le champ devant l'assemblée le mois suivant selon le même contrat que le précédent au plus offrant des membres de la communauté d'Amos : à celui qui ne verse pas le loyer, qu'il ne soit pas permis de prendre à bail le champ sous quelque prétexte que ce soit et que les hiéromnémons ne lui louent pas ; s'il y a un déficit, que celui qui a pris le bail auparavant rembourse le déficit aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos ; qu'il rebâtisse des bâtiments en nombre pas inférieur à trois ; que la longueur de chacun d'eux ne soit pas inférieure à vingt-cinq pieds et la largeur de vingt ; --- qu'il fasse la couverture --- de ce qui manquera aux maisons --- les hiéromnamons en charge --- qu'il plante pour chaque mine du loyer des plants de vigne et de figuier, quarante de figuier, à pas moins de quarante pas de distance les uns des autres, en creusant à une profondeur de pas moins de quatre pieds, et mille de vigne, en creusant à une profondeur de trois pieds, en laissant pour la semence un intervalle entre les plants de pas moins de --- pieds ---

(Face 2) --- qu'il paie aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos trois mille drachmes d'argent et que le bois reste sur place, s'il en coupe en contravention avec ce qui est dans le contrat ; qu'il n'emporte pas du champ le foin, ---, la paille, la balle et le fumier et s'il le fait, qu'il paie aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos deux cents drachmes par année où il emportera quelque chose ; qu'il ne soit pas permis non plus d'enterrer un mort dans le champ pris à bail ; sinon, qu'il paie cent drachmes d'argent aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos et qu'il emporte le mort du champ ; qu'il lui soit permis de transmettre le champ à la personne d'Amos qu'il fera connaître, selon le même contrat ; s'il transmet (i. e. le champ), que les hiéromnamons en fonction rédigent un contrat dans les mêmes termes pour la période restante et que le repreneur désigne des cautions dignes de foi, dont les hiéromnamons examineront l'aptitude ; si les cautions sont libérées, qu'on passe contrat avec le seul repreneur ; que l'on rajoute aussi la mention du transfert sur la stèle qui se trouve dans le sanctuaire, en ajoutant le nom du repreneur et ceux de toutes les cautions, si elles n'ont pas été libérées, et la date de reprise ; que le repreneur verse la somme nécessaire à cette dépense ; quant au contrat antérieur avec l'auteur de la transmission, lequel se trouve dans le *damosion*, si tout est en règle pour la période précédente, que les hiéromnamons et l'auteur de la transmission renouvellent le contrat dans les termes qui agréent aux deux parties, en changeant ce qu'il est nécessaire de changer [i. e. les noms par ex.] ; lorsque le terme du contrat est atteint, qu'il présente aux hiéromnamons en charge, dans le mois qui suit, les bâtiments en nombre pas inférieur à trois, et s'il y en a plus, les surnuméraires, tous en bon état et avec leur toit, ou qu'il paie pour chaque bâtiment manquant sept cents drachmes aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos ; qu'il présente aussi les vignes et les oliviers plantés selon le contrat et vivants, n'ayant pas moins de dix ans, ou qu'il paie par pied manquant (cent ?) drachmes aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos...

Remarques : P. M. Fraser et G. Bean, qui s'appuient sur la présence à Pergame de nombreux timbres au nom d'Aristeidias, sont tentés de dater cette inscription des environs de 200. Cependant, les caractéristiques de la graphie, en particulier la forme des *sigma*, encore assez ouverts, et les *xi* à barre centrale montrent qu'on pourrait remonter un peu cette datation. En se fondant sur le rapprochement avec la formule ἐφ' ἰερῆος sur les timbres amphoriques, Chr. Börker propose une date dans le II^e s., après 167. A ce moment, pour faire face à leurs difficultés financières, les Rhodiens auraient essayé de faire flèche de tout bois et en particulier auraient fait tout le nécessaire pour louer le maximum de terres, ce qui aurait permis de renflouer les caisses du trésor. Naturellement, on doit toujours se défier de la graphie comme seul critère de datation. Cependant, les arguments de Chr. Börker n'emportent pas la conviction (cf. *Bull. ép.*, 1978 et 1979). Au reste, la mise en culture de nouvelles terres ne convient-elle pas mieux à une période de grande expansion de l'activité qu'à la période de restriction après 167, quand la production intérieure devait avoir bien du mal à s'écouler avec la chute catastrophique des exportations (cf. R. Etienne, *Ténos II*, p. 216-220, qui se fonde sur les timbres amphoriques). Ce n'est pas après 167 mais dans la période précédente qu'on a dû chercher à mettre en culture de nouvelles terres — non que les exportations rhodiennes aient cessé, car on assiste à une nette reprise en Egypte et en Orient dans la deuxième moitié du II^e s. Néanmoins, on voit qu'une date haute conviendrait mieux.

Pour un commentaire global des n^o 7/6/1/28 à 30 (= n^o 49 à 51) qui font partie du même dossier, voir *Peraea et Société*. Pour faciliter la compréhension de ces inscriptions qui se restituent l'une par l'autre, nous donnons ci-après un schéma qui indique les correspondances entre les trois documents.

	7/6/1/28=49	7/6/1/29=50	7/6/1/30=51	Document type reconstitué
Faces 1	1		1	
	19		18	28, 1-19 / 30, 1-18
	29	1		28, 19-29
	36	7		28,29-36 / 29,1-7
		29		29, 7-29
	-----			?
Faces 2	1		1	
	6		11	30, 1-11
			16	28, 1-6 / 30, 11-16
	18	1		28, 6-18
	33	17		28, 18-33 / 29, 1-17
		29		29, 17-29

50 (7/6/1/29). HĪSARBURNU (AMOS). Baux de terre à Amos.

Support : Stèle. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès de couleur gris clair). *État du monument* : Les parties supérieure et inférieure manquent. Il reste deux fragments jointifs. La stèle est opisthographe.

— *Lieu de déc.* : Hisarburnu. *Cond. déc.* : Trouvée par G. E. Bean en 1948 sur la terrasse supérieure d'Hisarburnu. *Dimensions* : 38/50/10,7.

Datation du texte : -220/-201. *Justif. dat.* : Voir n° 7/6/1/28=49.

H. max. l. : 0,9. *H. min. l.* : 0,8.

Éd. : *Peraea*, n° 9, photo d'estampage, de 9b (*SEG*, 14, 1956, n° 684 ; *Pérée*, n° 50).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 214.

- a
- [---]ΤΙ Ἄμιοι ΤΑ
 [---]ΩΓΟΔΟΥΤΑΝ
 4 [--- φυτεύσει] δὲ κατὰ μνᾶν ἐκάστα-
 [ν τοῦ μισθώματος ἀμπέλους, φυτὰ] μὴ ἐλάσσω [χι]λίων, ἐμ μὲ-
 [ν τᾷ λείαι βάθος ὀρύσων τεσσ]άρων ποδῶν καὶ ἡμιποδίου,
 [σπορὰν διαλείπων μὴ ἔλ]ασσον ποδῶν ἕξ, ἐν δὲ τᾷ τραχεία-
 8 [ι βάθος ὀρύσων τεσσ]άρων ποδῶν, σπορὰν διαλείπων μὴ ἔλασσο-
 [ον ποδῶν τεσσ]άρων, βάθος ὀρύσων τὰν τράφαν καὶ ἐν ταῖ λ-
 [εῖαι καὶ ταῖ] τραχείαι μὴ ἔλασσον πέντε ἡμιποδίων· φυτεύσ-
 [ει δὲ καὶ] συκῆς φυτὰ μὴ ἐλάσσω τεσσαράκοντα κατὰ μνᾶν
 12 [ἐκάσταν] τοῦ μισθώματος μὴ ἔλασσον ποδῶν τρ[ι]ῶν· ἐπεὶ [δὲ κα ἀπο]-
 [δεί]ξι ταῖ τε οἰκῆματα ὠικοδομημένα καὶ ἐπίστεγα κα[τὰ τὰ γε]-
 γραμμένα κ[αὶ] τὰς ἀμπέλους καὶ τὰς συκῆς πεφ[υτευμέν]ας κ[α]-
 16 ατὰ τὰ γεγραμ[μένα] καὶ ζῶντα τὰ φυτὰ ἐπιτ[---] τοῖς ἱερομνά]-
 μοσι ἀεὶ τοῖς ἐν ἀρχαῖ οἴ[σι], ἀπαλειφόντω [τοῖ ἱερομνάμονες το]-
 ῖ ἐν ἀρχαῖ ἐόντες τοὺς ἐγγύου[ς] ἀπ[ὸ] τ[ῆς] ἐν τῷ ἱερῷ ὑπαρχούσα]-
 20 ς [στ]ά[λας], ἀνανεωσάμενοι τὰν συγ[γραφὰν] εἰς τὸν ὑπόλοιπο]-
 ν χρόνον, εἴ κα τὸν πρότερον χρόνον εὐτακ[τηκῶς] ἢ πάντα καὶ π]-
 εφυτευμένων τῶμ φυτῶν ὁ ὑπόλοιπος χρ[όνος] ἔτη ἢ μὴ ἐλάσ]-
 24 σω ἐτέων δέκα· εἰ δὲ μὴ, μὴ ἀπαλειφόντω τοὺς ἐγγύους μηδὲ
 ἀνανε[ωσάσθ]ων τὰν συγγραφὰν· τὰς δὲ ὁδοὺς τὰς κ[ατὰ] Δάφ]-
 24 ζηται, ἀποτεισάτω ἱερομνάμοσι καὶ Ἀμίων κοινῶι ἀργ[υρίου]
 δραχμὰς τρισχιλίας καὶ τὸν τόπον ἐξέστω ἀνομοι[ῶσαι] τῷ
 δάμωι· εἰ δὲ κα[ὶ] διὰ γὰς γειτονεύη [ὁ μ]ισθω[σάμενος] μὴ ἐ]-
 28 περγαζέσθω ΤΟΥ[---]ΤΟΠ[---]
 του γὰν ποθο[ριζέσθω ---]
 Σ[.]ΝΠΟΛ[---]

- b
- [. ἐγγ]ύων κατὰ [ταυτά, εἴ κα μὴ ἀφειμένοι ὄντι καὶ τὸν χρόνο]-
 ν κ[αθ' ὅ] κα παραλα[μβάνη], καὶ τὰν δαπάναν τὰν γινομένην διδό]-
 4 τ[ῶ] ὁ παραδιδούς· τὰν δὲ [συγγραφὰν] τὰν προσυγγραμμένην ἐ]-
 ν τῷ δαμοσίωι ποτὶ τὸν παραδιδόντα, εἴ κα εὐτακτηκῶς ἢ πα
 α τοῦ πρότερον χρόνου, ὅσα δεῖ ἀ[λλοιοῦντες] ἀνανεωσάσθων
 8 τοῖ τε ἱερομνάμονες καὶ ὁ παραδιδούς καθὰ κα ἀμφότεροι ποθί]-
 8 ωνται· ἐπεὶ δὲ κα ὁ χρόνος ἐξέλθῃ ὁ [γεγραμμένος, παραδειξά]-
 τω ἱερομνάμοσι τοῖς ἐν ἀρχαῖ οἴσι ἐν [τῷ ἐπιγενομένωι μη]-
 νὶ τὰ τε οἰκῆματα μὴ ἐλάσσω τῶν τρ[ι]ῶν, εἰ δὲ κα τριῶν πλείω
 12 ἢ, καὶ τὰ πλείω, πάντα ὀρθὰ καὶ ἐπίστεγα, [ἢ ἀποτεισάτω τοῦ οἰ]-
 κήματος ἐκάστο[υ] τοῦ ἐγλείποντος ἀργ[υρίου] δραχμὰς ἐπ]-
 12 τακοσίας ἱερο[μν]άμοσι καὶ Ἀμίων κοινῶι· παρ[αδειξάτω] δὲ καὶ
 τὰς ἀμπέλους [καὶ] τὰς συκῆς πεφυτευμέν[ας] κατὰ τὰ γεγρ]-
 16 [αμμένα καὶ ζω[ύσ]ας [μ]ῆ νεωτέρας ἐτέων δέ[κα, ἢ ἀποτεισά]-
 [τω] τοῦ ἐγλείποντος φυτοῦ ἐκάστου ἀργυρίου [δραχμὰς ἑκατ]-
 16 [ὸν ἱερόμ]νάμοσι καὶ Ἀμίων κοινῶι· παραδειξάτω [δὲ καὶ τὰς]
 [χάρακας πάσ]ας αἷς κα ἑσταμέναι ὄντι ταῖ ἀμπελοῖ [---]
 [--- ἢ ἀπ]οτεισάτω ἀργυρίου δραχμὰς πεντακοσ[ίας]
 20 [ἱερομνάμοσι καὶ Ἀ]μίων κοινῶι· παρα[δ]είξας δὲ πάντα κατὰ τ-
 [ὰ γεγραμμένα καὶ κα]ταλιπὼν ἐν τῷ ἀγρῶι ἀπίτω ἐκ τοῦ ἀγροῦ·
 [εἰ δὲ τί κα τῶν γ]εγραμμένων ἐπιτιμίων ὀφειλήσας μὴ ἀποδώ
 24 [ἐν τᾷ ἐξᾶν] ἐξαμήνωι, ἀποτεισάτω ἱερομνάμοσι καὶ Ἀμίων
 [κοινῶι ἀργ]υρίου δραχμὰς δισμυρίας καὶ ἐκ τοῦ ἀγροῦ ἀπίτω·
 [ἀ δὲ πρᾶξις] ἔστω καὶ ἐξ αὐτοῦ καὶ ἐκ τῶν ἐγγύων καὶ τῶν μισ-

28 [Θωμάτων καὶ τῶ]ν ἐ[πι]τιμιῶν πάντων· εἰ δὲ καὶ Ἄμιοι ἀφέλωντι
 [τῶν ἐπιτιμιῶν ἢ μὴ πράξωντι] τὰ πάντα κατὰ τὴν συγγραφάν,
 [ἀποτείσονται τῷ πόλει ἀργυρίου δ]ραχμᾶς διςμυρίας
 [--- ---]λεῖτος θυμ[ο]χάρη

Apparat crit. : a l. 17 : ΕΠΙΤ[..... F. et B., ἐπιτ[ασσομένα ou ἐπιτ[αχθέντα peut-être.

Traduction : (Face 1) ... qu'il plante par mine du loyer des pieds de vigne, pas moins de mille pieds, en terrain uni en creusant à quatre pieds et demi de profondeur et en laissant un intervalle à semer de pas moins de six pieds, et en terrain rocailleux en creusant à quatre pieds de profondeur et en laissant un intervalle à semer de pas moins de quatre pieds, en creusant un fossé en terrain uni et rocailleux de pas moins de cinq pieds et demi ; qu'il plante aussi des figuiers, pas moins de quarante plants pour chaque mine de loyer, espacés de pas moins de quarante pieds, en creusant à une profondeur de pas moins de trois pieds ; lorsqu'il présentera les bâtiments construits et couverts selon le contrat, les pieds de vigne et les figuiers plantés selon le contrat et les arbres en vie ... aux hiéromnamons en charge, que les hiéromnamons en charge effacent (le nom) des cautions des stèles se trouvant dans le sanctuaire (?), en renouvelant le contrat pour la période restante, si tout est en règle pour la période précédente, et que les plants une fois plantés le temps restant à courir n'est pas inférieur à dix ans ; sinon, que l'on n'efface pas (le nom) des cautions et que l'on ne renouvelle pas le contrat ; qu'il n'empiète pas sur les chemins descendant de Daphnai, Mèthasai et Pisthmoi ; s'il empiète, qu'il verse aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos trois mille drachmes d'argent et qu'il soit légitime de rétablir la séparation du terrain au bénéfice du dème ; si le preneur est voisin de terre, qu'il n'empiète pas ... qu'il n'ajoute pas à son domaine ...

(Face2) ... des cautions dans les mêmes termes, si elles n'ont pas été libérées, et la date de reprise ; que le preneur verse la somme nécessaire ; quant au contrat antérieur avec l'auteur de la transmission, lequel se trouve dans le *damosion*, si tout est en règle pour la période précédente, que les hiéromnamons et l'auteur de la transmission renouvellent le contrat dans les termes qui agréent aux deux parties, en changeant ce qu'il est nécessaire de changer ; lorsque le terme du contrat est atteint, qu'il présente aux hiéromnamons en charge, dans le mois qui suit, les bâtiments en nombre pas inférieur à trois, et s'il y en a plus, les surnuméraires, tous en bon état et avec leur toit, ou qu'il paie pour chaque bâtiment manquant sept cents drachmes aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos ; qu'il présente aussi les vignes et les oliviers plantés selon le contrat et vivants, n'ayant pas moins de dix ans, ou qu'il paie par pied manquant (cent ?) drachmes aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos ; qu'il présente aussi tous les échelas sur lesquels on aura fait monter les vignes () ou qu'il paie cinq cents drachmes d'argent aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos ; après avoir tout présenté selon les prescriptions et en laissant dans le champ (ce qu'il doit laisser), qu'il quitte le champ ; s'il ne paie pas dans le semestre suivant les amendes qu'il doit, qu'il paie vingt mille drachmes aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos et qu'il quitte le champ ; que les exécutions s'appliquent à lui, aux cautions, aux loyers et à toutes les pénalités ; si les Amiens lèvent les amendes ou n'exécutent pas tout ce qui est prévu dans le contrat, qu'ils paient à la cité? vingt mille drachmes d'argent ...

51 (7/6/1/30). HĪSARBURNU (AMOS). Baux de terre à Amos.

Support : Stèle. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès de couleur gris clair). *État du monument* : Les parties supérieure et inférieure manquent. Il reste deux fragments jointifs. La stèle est opisthographe.

— *Lieu de déc.* : Hisarburnu. *Cond. déc.* : Découverte par Eşref Bey, de Marmaris, avant 1948. *Dimensions* : 25/21/9,4.

Datation du texte : -220/-201. *Justif. dat.* : Voir n° 7/6/1/28=49.

H. max. l. : 9. *H. min. l.* : 9.

Éd. : *Peraea*, n° 10, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 685 ; *Pérée*, n° 51).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 214.

- a [ἐφ' ἱερέως ---, μηνὸς ---, Σ]ωκράτης Σωκρατίδα το[ῦ]
 [--- "Ἄμιος, --- ---]ς "Ἄμιος, 'Ἐπίστρατος 'Ἐπιχάρ-
 4 [μου "Ἄμιος καὶ 'Ἀμίων τὸ κοινὸν ἀπεμίσθω]σαν ἀγρὸν 'Ἐπιφάνει Καλ-
 [--- ἐπώ]νυμον ὑπὸ Δάφναις τὸν
 [--- τ]ὸν ἐνιαυτὸν ἕκαστον
 [--- ἔγγ]υος, Θυμοΐδας Θυμοχάρ-
 8 [η ἔγγυος, ἀρχέτω δὲ τὰς μισθώσιος μεί]ς Κάρνειος ἐφ' ἱερέως ὅς κ-
 [α ἐπὶ --- γένηται· καταβαλλέτω δ]ὲ τὸ μίσθωμα καθ' ἕκαστο-
 [ν ἐνιαυτὸν ἐπὶ τὰν ἀρχᾶν ἱερομνάμοσι] τοῖς ἐν ἀρχᾷ οὖσι καὶ 'Ἀμί-
 [ων κοινῶι ἐν μηνὶ ---· εἰ δὲ μή,] ποτικαταβαλλέτω τριά-
 12 [κοντα δραχμὰς ἑκάστου μηνός· εἰ δὲ τί κ]α κώλυμα γίνηται πόλιος
 [τὰν ἐπιβολὰν καταβαλεῖ ἐν τᾷ ἐκκλησίαι ἱερομνάμοσι τοῖς ἐν ἀρχᾷ
 [οὔσι καὶ 'Ἀμίων κοινῶι ἐν τοῖς γεγραμμένοις χρόνοις· εἰ δὲ κα
 [μὴ καταβάλη, ἐξέστω ἐν ἄλλωι ἔξα]μήνωι καταβαλεῖν, ποτι-
 16 [θέντι τὰ ἐπιδέκατα· εἰ δὲ κα μὴ καταβ]άλη, τό τε μίσθωμα ἀπο-
 [τεισάτω ἡμιόλιον ἱερομνάμοσι καὶ 'Ἀ]μίων κοινῶι καὶ ἀπίτω ἐ-
 [κ τοῦ ἀγροῦ· τοὶ δὲ ἱερομνάμονες τοὶ ἐ]ν ἀρχᾷ ἑόντες ἀπομισ-
 [θούντω τὸν ἀγρὸν ἐν τᾷ ἐπιγενομένω]ι μηνὶ ἐν τᾷ ἐκκλησίαι ---]

- b ---
 [τὰ]ν δὲ ἐργασίαν ἐργ[αζ--- --- ---]-
 4 ται δὲ ὄντω τοὶ ἱερομν[άμονες ---, ἐξέ]-
 [στω δὲ τὰν ὕλαν ΠΡΟΣ[---]
 ἑπταέτευς ΜΗΔΕΞΩΡ[--- ὁ]
 ὑπόλοιπος χρόνος [·]Ι[. ---]
 8 τὰν ὕλαν τὰν ζωθαλῆ? [--- μηδὲ ξυλοκο]-
 πείτω εἰ μὴ χάρακας ὄ[σας κα δεή]ση κόπτειν εἰς τὰς ἀμπέλο]-
 υς τὰς ἐν τῶι ἀγρῶι ΟΓ[--- κατ]-
 ἀκόψηι παρὰ τὰ γεγραμ[μένα ---]
 12 ἀποτεισάτω ἱερομνά[μοσι καὶ 'Ἀμίων κοινῶι ἀργυρίου δραχμ]-
 [ὰς τρισχιλιάς καὶ τὰ ξύ]λα ἐν τῶι τόπωι μενέτω ἐν ᾧ κα κατα]-
 κόψηι παρὰ τὰ γεγραμμ[ένα· χόρτον δὲ καὶ καὶ καλά]-
 16 μαν καὶ ἄχυρα καὶ κ[ό]προν μὴ ἐκφερέτω ἐκ τοῦ ἀγροῦ· εἰ δὲ κα ἐκ]-
 φέρηι, ἀποτεισάτω ἱε[ρομνάμοσι καὶ 'Ἀμίων κοινῶι ἀργυρίου]
 [δ]ραχμὰς [διακοσίας τοῦ ἐνιαυτοῦ ---]

Apparat crit. : a l. 7, τὰν ὕλαν τὰν Ζωθαλί[αν] F. et B., ζωθαλ[ῆ] *Bull.*, "comme ἀειθαλής, la forêt ou plutôt le maquis d'espèces toujours vertes", que nous suivons.

Traduction : (Face 1) Sous la prêtrise de ..., au mois de ..., Sôkratès, fils de Sôkratidas, fils de ---, du dème d'Amos, ---, fils de ---, du dème d'Amos, Epistratos, fils d'Epicharmos, du dème d'Amos et la communauté d'Amos ont loué un champ à Epiphânès, fils de Kal[---] ... sous Daphnai ... par an ... caution, Thymôidas, fils de Thymocharès, caution (?); que le mois de Karnéios soit le premier de la location, sous le prêtre qui succédera à ---; qu'il paie le loyer chaque année devant les magistrats (?) aux hiéromnamons en charge et à la communauté d'Amos, au mois de Panamos; sinon, qu'il paie en outre trente drachmes par mois; si survient une interdiction de la cité, qu'il paie une pénalité devant l'assemblée aux hiéromnamons en charge et à la communauté d'Amos dans le délai prescrit; s'il ne paie pas, qu'il lui soit permis de payer au semestre suivant, en ajoutant le dixième; s'il ne paie pas, qu'il paie une fois et demi le loyer aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos et qu'il quitte le champ; que les hiéromnamons en fonction donnent à bail le champ devant l'assemblée le mois suivant...

(Face 2) [mention de travaux, d'un maquis] ... qu'il ne coupe pas du bois si ce n'est les échelas qu'il aura besoin de couper pour les vignes qui se trouvent dans le champ ... s'il coupe du bois en contravention avec ce qui est écrit dans le contrat, que le bois reste sur place; qu'il n'emporte pas du champ le foin, ---, la paille,

la balle et le fumier et s'il le fait, qu'il paie aux hiéromnamons et à la communauté d'Amos deux cents drachmes par année ---

52 (7/6/1/35). HÍSARBURNU (AMOS). Décret du deme d'Amos pour un hagémôn de la Pérée.

Support : Stèle. *Matériau* : Grès (*caract.* : grès de couleur gris clair). *État du monument* : La partie inférieure de la stèle manque ; la partie restante était déjà brisée en deux morceaux quand B. a vu l'inscription pour la dernière fois.

— *Lieu de déc.* : Hisarburnu. *Cond. déc.* : Trouvé par B. sur la terrasse supérieure d'Hisarburnu. *Dimensions* : 24/34/10.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : D'après la photographie d'estampage de F. et B., malheureusement très peu lisible, l'inscription paraît dater de la basse époque hellénistique. *Écriture* : Apicès.

H. max. l. : 8. *H. min. l.* : 7.

Éd. : *Peraea*, n° 13, photo d'estampage, pl. 6 (*SEG*, 14, 1956, n° 686 ; *Pérée*, n° 52).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 214.

a	[---] [---]
4	[ἐπε]ιδὴ Ξενομένης Ὀνασάνδρου Φύσκιος [ἔν] τε τῷ πρότερον χρόνῳ εὖνους ὦν διετέ[λ]ε[ι πο]- [τί] τὸ π[λ]ῆθος τὸ Ἀ[μ]ίω[ν], χειροτονηθεῖς τε ὑπὸ τοῦ [σ]ύμπαντος δάμου ἀγεμῶν εἰς Ἄπειρον καὶ Φύσ- 8 κων καὶ Χερσόνασον τὰν πᾶσαν σπουδὰν καὶ πρό- νοια[ν] ἐποιήσατο εἰς τὸ μηδένα τῶν κακουργῶν διαφυγεῖν, τὰ τε δραπετικά σώματα ἀνεμάστευσε ὦν τινα ΕΝ[.]ΑΕΞΕΚΡ[.]Α[.]ΤΑ καὶ πλείω χρόνον ΑΝΑ [.]ΑΠΕΣΤῚΕ[.....]ΤΟ[---]
12	[δ]ᾶμον ὅπως [.]ΛΛΛ[.]ΛΕΧΟΥΣΑΤ[---] ΟΝΟΤΙ τὰν [κ]α[θ]ῆ[κ]ουσαν [---] [.]ΑΠ[.]ΑΛ[.]ΠΕΝΟ[.]ΑΝΑ[---] [.]αὐταν ὑπὸ [---]
16	[...]ΜΑΤΟ[---] ---

Traduction : (Il a plu à la communauté d'Amos...) étant donné que Xénoménès, fils d'Onasandros, Physkien, n'a cessé dans le passé de montrer sa bienveillance envers la population d'Amos, qu'élu par l'ensemble du peuple hagémôn du Continent (*Apeiron*), de Physkos et de la Chersonnèse il a mis tout son zèle et toute sa prévoyance pour qu'aucun des malfaiteurs ne s'échappe, qu'il a châtié les esclaves fugitifs...

Remarques : La pierre est très abîmée et la lecture très difficile (F. et B.). Voir la discussion sur les esclaves fugitifs dans le *Bulletin*.

53 (7/6/1/33/B). HÍSARBURNU (AMOS). Liste (de prêtres ?).

Support : Même support que 7/6/1/33/A=48 (voir description).

Datation du texte : -100/50. *Justif. dat.* : Datation d'après la graphie, sur les indications de F. et B.

H. max. l. : 1,4. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : *Peraea*, n° 11b, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 687b ; *Pérée*, n° 53).

[--- ---]άχου
[--- ---]υμά[χου]

4 [--- ---]ροκλ[εῦ]ς
 [---]Υ[.]Α[...]
 [---]ων Εὐαράτου
 [---]ός Σωσιπάρτου
 8 [---] Ἀναξίππου
 [---]νης Λαφίδεως
 [---]ος Κλεάρχου
 [---]της Πυργία
 12 [---]δ]ωρος Δαμαγόρα
 [---]νης Φιλίσκου
 [---]τος Θευρόπου
 [---] Πυργία
 16 [---] Δ[α]μαγό[ρ]α

Apparat crit. : L. 12 et 13 écrites *in rasura* ; l. 13, sous ΣΚΟΥ, ΥΣΟΥ est encore visible ; la l. 5 semble elle aussi être partiellement érasée (F. et B.).

Remarques : Dans la mesure où, sur le même bloc, se trouve un inventaire sacré, F. et B. émettent l'hypothèse que la liste pourrait être une liste de prêtres. Les noms des personnages ne se laissent pas restituer (aucune nouveauté proposée dans le *Lexicon*).

54 (7/6/1/34). HĪSARBURNU (AMOS). Inscription mentionnant un prêtre d'Apollon Samnaios.

Support : Indéterminé. *Matériau* : Marbre. *État du monument* : Support brisé de toutes parts (?), cf. F. et B.

— *Lieu de déc.* : Hisarburnu. *Cond. déc.* : Trouvé par Bean à Hisarburnu sur la terrasse supérieure. *Dimensions* : 30/38/10.

Datation du texte : -30/50. *Justif. dat.* : La photographie d'estampage de F. et B. montre des *alpha* à barre brisée (semble-t-il), des *sigma* aux barres parallèles, un *mu* aux hastes intérieures qui touchent la ligne et aux hastes extérieures obliques (cette forme apparaît à Lindos c. 30 av. J.-C., cf. *Lindos*, n° 1, p. 86) Il est dommage qu'on ne puisse juger de la forme du *pi*. F. et B. ne proposent pas de datation, *SEG* indique "aetatis Romanae", et le *Lexicon* 1^{er} s. av. - 1^{er} s. ap. J.-C. La période chronologique proposée ici nous paraît la plus vraisemblable, sans qu'on puisse assurer qu'elle est la bonne. *Ecriture* : Apicès.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 2,4.

Éd. : *Peraea*, n° 12, photo d'estampage, pl. 6 (*SEG*, 14, 1956, n° 688 ; *Pérée*, n° 54).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 214.

ἱερεὺς Ἀπ[όλλω]-
 νος Σαμναί[ου ---]-
 [..]σκος Ἰατροκλ[εῦς].

Remarques : F. et B. proposent de rapprocher l'épiclèse Samnaios d'un radical *sam-*, qui indiquerait la hauteur, la colline (cf. Strabon, 345c et 457c), cf. Etienne de Byz., Σαμολία, Καρική πόλις. Apollon Samnaios serait "Apollon de la colline" (F. et B. sont suivis par A. Laumonier, *Cultes indigènes*, p. 667-668 ; on notera le scepticisme du *Bulletin*). On peut se demander si *Samnaios* ne correspond pas à un ancien toponyme carien (hellénisé en *Amos*, cf. ἄμμος, le mot grec pour le sable, avec deux *mu* comme chez le Ps-Eschine, ce qui montre que c'est bien ainsi que le nom était compris à Rhodes), qui ne se serait conservé que dans le nom de la divinité (le manuscrit du *Stadiasmos* donne *Samos* pour *Amos*, mais cette source est trop tardive pour qu'on puisse affirmer qu'il s'agit d'autre chose que d'une erreur de la tradition manuscrite).

GERBEKSE

55 (7/6/1/50). GERBEKSE. **Inscription byzantine.**

Support : Bloc. *État du monument* : L'inscription a été vue par B. sur une porte d'une des églises ruinées se trouvant à Gerbekilise, ou Gerbekse sur la carte turque au 1/200 000.

— *Fragment 1 Lieu de déc.* : Gerbekse. *Cond. déc.* : A la gauche d'une porte (F. et B.).

— *Fragment 2 Lieu de déc.* : Gerbekse. *Cond. déc.* : Sur le linteau de la même porte.

Datation du texte : 401/1000. *Justif. dat.* : En l'absence de tout élément de datation, photographie ou autre, il est impossible de préciser la date de cette inscription.

Éd. : *Peraea*, n° 18, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 694 ; *Pérée*, n° 55).

a †εὐχὴ Γεορ-
 γίου οἴκον(όμου).

b †ὕπερ εὐχῆς καὶ σωτηρίας καὶ ἀφέσεως ἀμαρτίων Γε-
 οργίου τοῦ εὐλαβ(εστάτου) διακόνο[υ] καὶ παντὸς τοῦ κλ(η)ρ(ι)κ(οῦ) τοῦ ἐμπορίου.

Traduction : A) Vœu de Georges l'intendant. B) Pour l' (accomplissement) du vœu, le salut et la rémission des péchés du très pieux diacre Georges et de tout le clergé de l'*emporion*.

Remarques : F. et B. pensent à "a small byzantine trading station". Le terme "emporion" apparaît, fréquemment dans la toponymie de la Grèce moderne (on pense à Chios entre autres, cf. *Encyclopedia of Classical Sites*, s. v. Pityoussa). A Symè, en face de la Chersonnèse, la grande baie du nord de l'île s'appelle *Nemborio*. Cet état de chose doit remonter à l'époque byzantine.

TURGUT

56 (7/6/1/51). TURGUT. **Inscription funéraire d'un guerrier.**

Support : Linteau. *État du monument* : L'inscription a été vue par B. sur le linteau de la porte d'une tombe se trouvant à environ 1 km du village de Turgut, au dessus de la route de Bayır. La tombe antique a été convertie en *türbe*. La tombe, de plan carré, a un toit de forme pyramidale. A l'intérieur se trouve une chambre de 3 m².

— *Lieu de déc.* : Turgut. *Dimensions* : 140/33.

Datation du texte : -300/-101. *Justif. dat.* : Aucun élément positif de datation, si ce n'est l'indication de F. et B. "époque hellénistique". *Style écr.* : *Theta, omicron* et *omega* plus petits.

Éd. : *Peraea*, n° 41, photo de la tombe, pl. 11 (PEEK W., *GVI*, I, n° 1178 ; *SEG*, 14, 1956, n° 718 ; *Pérée*, n° 56).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 212a.

4 Γ[...]**Ο**[..] ἀργιόδοντες ἐπ' εὐξέστοιο μένοντες
 τοῦ[δὲ] τόπ[ο]ῦ [..]**ΕΡΕ**[.]**ΘΕ**, αὐτὰρ ἐγὼ κορυφαῖ
 ἀκροτάται β[ε]βῶς ἐπίοσσομαι, ὄφρα ἐ μήτις
 πημήνηι δειλὸς φῶς ἐπινισόμενος·

ἡ γὰρ δὴ τόδε γε ἀνδρὸς ἀρειφάτου ἔπλετο σᾶμα
 Διαγόρα κεδνᾶς τε ἀντιθέοιο ἀλόχου,
 8 ἄν τε πατὴρ κίκλησικεν Ἀριστομάχαν, περὶ πασᾶν
 ἔξοχον εὐτεκνίαι σωφροσύναι τε φ[ρε]νῶν.

Apparat crit. : L. 1 γ[οργ]ο[ί] Peek, mais peut-être aussi γ[ρῶν]ο[ί] ou γ[ρῶβ]ο[ί], variantes pour γρῶψ, le griffon, données par Hésychius (Bresson).

Traduction : (--- ?) aux blanches dents qui demeurent sur ce tombeau bien travaillé ..., tandis que moi, monté tout en haut, je surveille, pour éviter qu'aucun lâche mortel ne vienne l'endommager ; c'est qu'il s'agit de la tombe d'un homme mort au combat, Diagoras, et de son épouse fidèle et semblable à une déesse, que son père a appelée Aristomacha, éminente entre toutes par sa belle descendance et la sagesse de son âme.

Remarques : Pour la tombe, voir les commentaires et parallèles de F. et B. (la tombe est εὐξεστος, "bien polie", par opposition à une ἄξεστος πέτρη, une "pierre brute", cf. L. Robert, *Hellenica*, VII, p. 159). L'épigramme vante les vertus de l'épouse dans les termes habituels. A Pergame, une Romaine est honorée εὐτεκνίας ἔνεκα, *Alt. Pergam.*, VIII 2, 427 (*IGR*, IV, 429). Sur les qualités de la femme dans les inscriptions rhodiennes, cf. *Société* (et, en général, voir J. Pircher, *Das Lob der Frau im vorchristlichen Grabepigramm der Griechen*, Innsbruck, 1966, mais qui n'évoque pas l'εὐτεκνία). Pour F. et B., c'étaient deux lions qui veillaient sur la tombe. Il devait y avoir une troisième figure au sommet de la tombe (celle qui s'exprime dans l'épigramme), qui selon F. et B. était une statue de Diagoras, ce qui nous paraît peu probable (plutôt une autre figure d'animal, ou un sphinx).

57 (7/6/1/72). TURGUT. Dédicaces pour des étrangers faites par diverses associations.

Support : Base parall. *Matériau* : Porphyre (*caract.* : porphyre rouge).

— *Lieu de déc.* : Turgut. *Cond. déc.* : L'inscription provient de l'église byzantine qui se trouve au fond et à l'est de l'étroite et profonde baie de "Kyr Vassili", qu'on pourrait appeler aujourd'hui baie de Turgut. *Dimensions* : 72/42/62.

Datation du texte : -50/50. *Justif. dat.* : Les alpha à barre brisée et l'absence d'iota adscrits laissent penser à une date à la fin de l'époque hellénistique ou au début de l'époque impériale ("époque romaine" Maiuri). *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres profondément incisées et à forts apicès (M.).

Éd. : HAMILTON W. J., *Researches in Asia Minor, Pontus, and Armenia*, II, 1842, n° 301, p. 461, copie majuscule seulement (WESCHER C., *RA*, 10, 1864, p. 471, transcription du texte de H. ; VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 10, p. 190-191 ; *SGDI*, n° 4274 ; *Pérée*, n° 57) ; MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 36, p. 481-482, fac-similé, référence essentielle (*SEG*, 4, 1929, n° 168 ; COLE S. G., *Theoi Megaloi : The Cult of the Great Gods at Samothrace*, 1984, n° 53, p. 167, avec comm. p. 86).

Ἀλεξάνδρου Κεφαλλᾶνος τειμαθέν[τος]
 ὑπὸ Ἀδωνιαστᾶν Ἀφροδισιαστᾶν
 Ἀσκλαπιαστᾶν τῶν ἐν Αὐλαῖς
 4 χρυσέῳ στεφάνῳ
 καὶ τὰς γυναικὸς αὐτοῦ Νύσας Κῶας,
 καὶ Ἐπαφροδείτου Κῶου, τιμ[α]-
 θέντος ὑπὸ Ἡροιστᾶν Σα[μο]-
 8 θρακιστᾶν χρυσέῳ στεφά-
 νῳ καὶ τὰς γυναικὸς αὐ[τοῦ]
 Τρυφερᾶς Ἐφει[ίας].

Apparat crit. : Les lectures de Maiuri rendent caduques les éditions antérieures.

Traduction : (En l'honneur) d'Alexandros de Céphallénie, qui a été honoré par les *Adoniastai Aphrodisiastai Asklapiastai* d'Aulai d'une couronne d'or, et de son épouse Nysa, de Cos, et (en l'honneur)

d'Épaphrodeitos, de Cos, qui a été honoré par les *Heroeistai Samothrakiastai* d'une couronne d'or, et de son épouse Tryphera, d'Éphèse.

Remarques : On ne voit pas de raison de suivre van Gelder (*Mnemosyne*) et de supposer que l'inscription ne provenait pas de la Pérée. La mention de la localité d'Αύλοι a fait couler beaucoup d'encre. Wescher a voulu y voir une allusion à un mouillage d'une ville cilicienne. Maiuri, à juste titre, a pensé à un toponyme de la région. De ce fait, on a aussi songé aux Αύλιᾶται Κᾶρες des listes de tribut, cf. *ATL*, I, p. 473-474, mais avec des réserves. Cette localisation a déjà été critiquée par F. et B. *Peraea*, p. 62-63 et 67-68. En nous fondant sur les mentions dans les listes de tribut attique (A. Bresson, *DHA*, 16, 1990, p. 97-113, part. p. 101 et tableau p. 104), nous avons montré que les Αύλιᾶται qui y sont mentionnés sont très certainement à chercher dans la périphérie immédiate de Caunos et doivent donc être distingués des gens d'*Aulai* de la Pérée.

Comme l'a bien vu S. Cole, qui en donne un excellent commentaire, l'inscription a à la fois un caractère honorifique et funéraire. La mention des épouses suppose que l'on a affaire à une base d'autel funéraire. La tombe devait être celle des deux couples. Epaphrodeitos de Céphallénie, avec son épouse coéenne Nysa, et Epaphrodeitos de Cos, avec son épouse éphésienne Tryphéra, avaient chacun de leur côté payé leur contribution à leur association respective (ajoutons même : ils en avaient sans doute été leurs évergètes, d'où les honneurs accordés), ce qui leur avait assuré la sépulture qu'ils souhaitaient. C'est là une excellente illustration du rôle funéraire des *koïna* hellénistiques pour les étrangers. Reste un dernier point qui à notre sens mérite d'être expliqué, à savoir comment il se fait que les deux couples aient certainement été ensevelis dans la même tombe, ce qui n'est pas courant. On pourra supposer que Nysa et Epaphrodeitos, tous deux Coéens, étaient peut-être frère et sœur.

BAYIR

58 (7/6/1/47). BAYIR (SYRNA). Souscription pour le sanctuaire d'Asclépios.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Marbre. *État du monument* : La surface de la pierre (frgt. 2) est très abîmée (utilisation comme dallage).

— Fragment 1 *Lieu de déc.* : Bayır. *Dimensions* : 29/58/33.

— Fragment 2 *Lieu de déc.* : Bayır. *Dimensions* : 98/57/33.

Datation du texte : -250/-101. *Justif. dat.* : III-II^e s. selon F. et B. d'après la paléographie. Pour notre datation, voir rem. infra. *Style écr.* : Theta et omicron plus petits.

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 18, 1894, n° 9, p. 30, copie majuscule, frgt. 1, référence dépassée (VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 10d, p. 442, réf. dépassée) ; HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 32, sans illustration, frgt. 1 ; *Peraea*, n° 17, sans illustr., frgt. 2 (*SEG*, 14, 1956, n° 693, unité b ; *SEG*, 14, 1956, n° 692, unité a ; *Pérée*, n° 58).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 211.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,7.

a τοῖδε προαιρεῦμενοι συνκατασκευάζειν
τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐπαγγειλάμενοι
ἔδωκαν ἐς τὰν κατασκευὰν τᾶ[ς ---]

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,3.

b Εὐφάης Σ[τ]ρα[---]
[..]φάης Στρ[---]
[.....]ης Πολυμήδε[υς]

4 τ[ὸ Ἄ]θαναιστᾶν
 θιασιτᾶν τῶν σὺν
 Ἐ[πι]γόνωι κοινὸν ΗΗΗ
 Κλευσθένης Π[.]επ[.]ου
 8 Στασ[ί]ω[ν?] Ἐπικράτευσ
 [---]
 [---]
 [---]
 12 [....]μαχος Νικάτορ[ος] Η
 [---]
 [---]
 [---]
 16 [τὸ ...]νιστᾶν θιασιτᾶν
 [τῶν] σὺν Νικάτορι κοινὸν Η
 Κλειτανορίδας Ἀμόντορος
 20 [καθ'] ὑθεσίαν δὲ Πausανί[α]
 [Εὔ]τιμος Μενεκράτευσ
 [---]
 [....]των Τιμοκλεῦς Η
 24 Εὔμηλος Εὐκτήμονος
 Εὔτιμος Μενεκράτευσ
 [---]
 [---]
 28 [---]
 [---]
 [---]
 [---]
 32 [.....]ΑΣ[... κοινὸν Ἰ
 [--- ---]νος καί
 [---]
 36 [---]
 [---]
 [---]
 [.....] Π[ο]λυμήδευς
 40 [---]
 [---]

H. max. l. : 1,5. H. min. l. : 1,3.

c [---]
 [---]
 [---]
 4 [---]του ἸΔ
 [---]ς Ἀγελόχου ΔΔ
 [---]
 [---]
 8 Εὔμηλος [---]
 Ἀγάθανδρος Σωσικλεῦς Κλάσιος Δ
 [---] Παγκράτευσ Κρυασσεὺς
 κατὰ γένεσιν, καθ' ὑθεσίαν δ[ε]
 12 Νικάνδρου ΔΔ
 [---] Παγκράτευσ Κρυασσεὺς Δ
 Ἀστυνάξ Κλευμάχου
 Με[ν]εκρά[τ]ῆς Δαμ[ο]στράτου

16 Εὐπο[--- ---] ΔΔ
 Νικόσ[τρ]α[το]ς Δαμοστράτου ΔΔ
 [---]
 [...]ΔΔ[...]ΙΑ[.....]ΤΑΙ ὑπὲρ αὐτ-
 20 [--- ---]
 [---]
 [.....]ιδάμ[...] Γοργία ΔΔΔ
 [.....]κράτης Ν[.....]ου Δ
 24 Ἀλεξικράτης Ἀλεξάνδρου Κρυσσεύς Δ
 [---]
 Δ[.....]ας Δαμο[στρ]άτου Δ
 Δ[α]μόνικος [...]δῶ[ρ]ου ΔΔ
 28 [.....]ος [Κ]λευφάντου
 [---]
 [---]
 [---]
 32 [---]
 [---]
 [---]
 [---]
 36 [---]
 [---]
 [---]
 [---]

Apparat crit. : Le texte du frgt. 2 est sur deux colonnes, b est sur la colonne de gauche, c sur la colonne de droite.

a l. 1, pour Εὐφάης, corrigé en Εὐφά(ν)ης par erreur du lapicide *Lexicon* ; le nom Εὐφάνης est fréquent à Rhodes et, dans la Pérée, il est attesté chez les Bybassiens (*IG*, XII 1, 46, l. 262) ; le problème est qu'on a l. 2, [...]φάης : s'agit-il du même nom (Bechtel, *Personennamen*, donne Δαφάης et Λαφάης respectivement à Assos et à Phlionte) ? Et, si oui, y a-t-il eu faute du lapicide ou faute de lecture des premiers éditeurs ? Le doute subsiste donc, et même si nous comprenons bien la correction du *Lexicon*, nous préférons laisser le texte en l'état ; l. 3, τᾶ[ς στοᾶς] *vel sim.* *SEG* ; l. 7 : "not Π[ρ]επ[ελά]ου" F. et B. ; l. 17, peut-être simplement --- ἐρα]νιστᾶν (cf. L. Robert, *Etudes Anat.*, p. 514, sur le caractère spécifiquement rhodien de ces *koina* d'éranistes ; dans la Pérée, cf. 7/6/1/82=128 l. 1, de Thyssanonte et 7/6/1/188=202, l. 6 et 14, de Lōryma) ; l. 21, [Εὐ]τιμος *Lexicon*, d'après l. 25 ; ["Εν]τιμος serait aussi possible, car le nom est bien attesté à Rhodes ; cependant, nous adoptons la correction du *Lexicon* : il s'agit soit du même personnage mentionné à deux reprises, soit, ce qui nous paraît plus probable, de deux mentions du même personnage, et l'on peut supposer la deuxième fois une formule comme ὑπὲρ τῶν ἰδῶν *vel sim.*

c l. 15, Με[.]ικρά[τ]ης F. et B., Με[ν]εκρά[τ]ης *Lexicon*, à juste titre.

Traduction : Ceux dont les noms suivent se sont engagés à aider à la construction du sanctuaire d'Asclépios et, après en avoir fait la promesse, ont versé pour la construction de [la stoa ?] (suit la liste des donateurs).

Remarques : Ce texte a une histoire complexe. Le frgt. 1 a été publié par Cousin et Deschamps en 1886 (*BCH*, 23, 1894, p. 30, n° 9), avec une lecture très incomplète, puis republié par Hula et Szanto (*SAWW*, 132, 1895, p. 32). Le frgt. 2 a été vu par Cousin et Deschamps en 1886 (cf. *BCH*, 23, 1894, p. 30) mais abandonné comme illisible, puis signalé par Hula et Szanto (*SAWW*, 132, 1895, p. 33), qui avaient reconnu une liste de contributions pour un sanctuaire, édité enfin par Fraser et Bean (*Peraea*, n° 17). La pierre était utilisée comme dallage du porche de la mosquée, d'où l'usure particulière de la surface. H. et S. admettaient que les deux fragments correspondaient à un seul et même texte (à propos du frgt. 2 : "wohl zu der erstgenannten Inschrift zugehörig"). Mais F. et B., tout en posant le problème, ont laissé la question ouverte (de même J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1955, 211). P. Debord, *Aspects sociaux*, p. 401, n. 48, considère que les deux textes sont très certainement liés.

Pour ce qui est du support, on peut constater une troublante coïncidence : le frgt. 1 se place naturellement avant le frgt. 2. Il suffit pour cela d'observer les dimensions notées séparément par H. et S. d'une part, F. et B. d'autre part. Pour la largeur, frgt. 1 : 58 cm (en fait 36 + 22, car la pierre était cassée en deux) ; frgt. 2 : 57 cm. Pour l'épaisseur, frgt. 1 : 33 cm ; frgt. 2 : 33 cm ("at least" F. et B.). On est fortement tenté de penser qu'une telle rencontre ne peut être due au hasard (avec l'inévitable erreur de mesure pour la largeur du frgt. 1 brisé en deux). La hauteur des lettres du frgt. 1 (17 mm), est plus importante que celle du frgt. 2 (13-15 mm), ce qui est parfaitement attendu dans un document de ce type.

Formulaires et graphie donnent des indications moins nettes. Relevons dans cette inscription la présence de la formule *κατὰ γένεσιν \ καθ' ὑποθεσίαν* de c, l. 10-11 (cf. 7/6/1/183=148). La copie majuscule de C. et D. pour le frgt. 1 indiquait des *alpha* à barre brisée et un *mu* à barres inclinées, ce qui supposerait une date tardive, fin II^e s. et même plus tard. Pour les unités b et c, les indications de F. et B. (qui ne parlent pas d'*alpha* à barre brisée) s'accorderaient aussi bien au III^e s. qu'au II^e s.

Comme l'ont bien noté Hula et Szanto, vu l'abondance des restes antiques dans la zone de la mosquée de Bayır, dont certains manifestement *in situ*, il est clair que le sanctuaire d'Asclépios de cette petite ville était précisément à l'emplacement de la mosquée, là où coule la source qui existe encore à l'époque contemporaine.

On peut souscrire à la remarque de F. et B. selon laquelle les donations étaient rangées, avec plus ou moins de précision, par ordre d'importance : le don d'au moins 300 dr. par le *koinon* des *Athanaistai* est dans le début de la première colonne, tandis que les dons les plus modestes, aux environs de 10 dr. sont à la fin de la liste.

Le *Lexicon* pose la question de savoir si b, l. 12, Νικάτωρ, père de [...]μαχος, est identique au "responsable" du *koinon* mentionné *ibid.*, l. 18 : c'est possible, pas certain. Les autres rapprochements suggérés par le *Lexicon*, pour Εὔμηλος, b, l. 24, avec c, l. 8, et pour Δαμόστρατος, c, l. 15, 17 et 26 relèvent de la même appréciation.

On doit en tout cas souligner l'importance accordée à cette donation, puisqu'y participent des gens de plusieurs demeures : des gens de Syrna bien sûr, mais aussi des *Kryasseis* (dème ialysien de la Pérée) et un *Klasios* (dème lindien de l'île).

La datation du texte reste problématique : III^e-II^e s. pour F. et B. et le *Lexicon*. Pour la forme des lettres, on l'a vu, la seule indication est la copie majuscule de C. et D. pour le fragment 1, qui donnent des *alpha* aux barres brisées, ce qui induit apparemment une datation à la fin du II^e s. ou au I^{er} s. (cf. *mu* aux hastes obliques) La formule d'adoption de c, l. 11, est commentée en détail dans le n° 7/6/1/183=148. Il s'agit certainement au départ une formule de transition entre deux systèmes de désignation de l'adoption. Elle supposerait une datation entre c. 260 (au plus tôt, et sans doute un peu plus tard) et c. 180, mais il est possible que la formule ait été employée plus tard dans le II^e s. - ou du moins, pour le moment, on ne peut prouver qu'elle ne l'a pas été.

Pour conclure, nous dirons que les deux textes se rapportent très probablement au même document. Pour ce qui est de la datation, nous retenons la période allant de c. 250 à la fin du II^e s., sans certitude du fait d'indications contradictoires.

59 (7/6/1/46). BAYIR (SYRNA). Décret des Syrniens relatif au sanctuaire d'Asclapios.

Support : Stèle. *Matériau* : Grès (*caract.* : marbre gris). *État du monument* : Partie supérieure d'une stèle.

— *Lieu de déc.* : Bayır. *Cond. déc.* : Trouvée à Bayır et transportée à Marmaris vers 1940. A l'école de Marmaris selon B. La hauteur actuelle est la hauteur conservée. La largeur est la largeur au sommet. *Lieu de conserv.* : Marmaris. *Dimensions* : 66/40/10,7.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Critères paléographiques.

Éd. : *Peraea*, n° 16, photo d'estampage, pl. 7 (*SEG*, 14, 1956, n° 691 ; *Pérée*, n° 59).

- [ἐπι] ιερέως τοῦ Ἀλίου Ἀγησίππου Βαδρομίου ἀμφει-
 [κ]άδι, ἔδοξε Συρνίοις· Ἀντιλέων Τιμαράτο[υ]
 4 [εἰ]πε· ἐπ[ειδ]ή [Ε]ὐαγίς Κλευσθένης ἄς κύρι-
 [ος ..]ΟΥΣΙΑΝΔ[....]τίμου Φύσκιος, προαιρ[ε]ύ-
 [μένα ἀεὶ φιλοδοξεῖν περὶ] τὸ ἱερόν τοῦ Ἀσκλα-
 [πιοῦ ---]Α[.]ΙΣΙΑ[.]ΥΟ αὐτῶν δίδωται
 [--- τό τε] γειτονεῖον τῶν τεμ[έ]-
 8 [ν]ει τοῦ Ἀσ[κλαπιοῦ] κτήμα [ῶν?] Κλευσθένης παρ[.]
 [.]ΝΤΙ[--- καὶ δραχμᾶς κατ'?] ἰδίαν πεντα-
 [κ]ο[σ]ία[ς ὥστ]ε ἀπὸ τᾶς π[ο]θόδου γίνεσθαι θυσί-
 12 αν τῶν Ἀσκλαπιῶν καὶ τοῖς ἄλλοις θεοῖς τοῖς
 περὶ τὸν Ἀσ[κλαπι]ὸν κ[αθ'] ἕκαστον ἐνιαυτὸν
 [ἐ]ν μην[ὶ --- καὶ ἰστιᾶσθ]αι Συρνίους πάν-
 τας [ἐν αἰ κα ἀμέρ]αι ἅ [θ]υ[σ]ία συντελεῖται, [..]ν δὲ
 [.]ΥΝ[---]ΝΙΑ [Κ]λευσθένει Α
 16 [---]ΕΙΔΕΚΑΪΤΑ[....]Α μεταθήσει
 [---] Σύρνιοι καὶ ΑΝΟ
 [---]ΛΛΙ[....] τοῦ ποτιλαμβα-
 [νομένου εἰς τὰ]ν [κ]ατασ[κ]ευὰν τοῦ τεμένε[υς,]
 20 [ἐπαγγέλλεται δὲ? εἰς?] ταῦτα δραχμᾶς [ἰ]δίας πεντα-
 [κοσίας] δώσε[ιν ...]ΑΙΓ[....]ΣΥΓΓΙΑΝ τᾶν γινο-
 [μέναν ἀ]λιᾶν καὶ τᾶν [συ]ναγωγᾶν τὸν Κλευσ-
 [θένη] δραχμᾶς ἑκατ[ὸ]ν πενήκοντα· ὅπως
 24 [οὐδ' ἄ]τε θυ[σ]ία καὶ τᾶλλα συντελεῖται κυρωθέν-
 [τος τοῦδε] τοῦ ψαφίσματος, ἐλέσθαι ἄνδρας
 [τρεις? οἵτινες παραδεξά]μ[ε]ν[οι?] παρὰ Εὐαγίδος
 [---] τὸ κτήμα τὰς δραχμᾶς ποτιγρά-
 28 [ψοντι ---]τι δὲ μισθῶ-
 [σα]ι τὸ κτήμα ὁ ἱεροθ[ύ]τα[ς] καὶ τ[οῖ] ἰ[ε]ρομνάμο-
 [νες τοῖ ἐν ἀρχᾶ]ι ἐόντε[ς ---]ΛΙΟΝ
 [---]ΑΤΕΥΗΙΓΡΑ
 32 [---]ΗΝΑΙ[....] τᾶν δὲ γινομένων
 [--- κτή]ματος ἀπαρ[.]ίαν ἐν ταῖ
 [---]ΑΙ[....]ταν συναγωγᾶ[ν]
 [---]ΑΛΛΟΥ
 36 [---]ΩΙΑΕΙ[....]

Apparat crit. : L. 4, il est impossible de couper entre nom et patronyme pour le Physkien. L. 15, *SEG* suggère Κλευσθένεια ? (des concours) ; l. 31-32 : [ὁ δὲ γραμματεὺς ὅς κα γραμμ]ατεῦη γρα[ψάτω ---] ; l. 33-34 ἀπαρ[τ]ίαν ἐν ταῖ | [συναγωγᾶ]. Ce ne sont que des possibilités, parmi d'autres.

Traduction : Sous la prêtrise d'Halios d'Hagèsippos, le vingt-et-un du mois de Badromios, il a plu aux Symiens. Antiléon, fils de Timaratos, a fait la proposition. Etant donné qu'Euagis, fille de Kleusthénès, dont le tuteur est [---], fils de [---]timos, du dème de Physkos, a entrepris de montrer son zèle pour le sanctuaire d'Asclapios ... (apparemment, don d'un terrain voisin du sanctuaire *vel simile*) ... et cinq-cents drachmes personnellement, de sorte que grâce au revenu ait lieu chaque année au mois de [---] un sacrifice à Asclapios et aux autres dieux qui entourent Asclapios et que tous les Syrniensoient régalés le jour où a lieu le sacrifice ... (apparemment, participation à la construction du sanctuaire) ... et qu'elle a promis (?) de donner pour cela cinq-cent drachmes lui appartenant en propre ... des assemblées (?) et réunions cent cinquante drachmes (données par Kleusthénès ?) ; afin donc que le sacrifice et toutes les autres cérémonies soient accomplis, une fois validé ce décret, que l'on désigne trois hommes qui, après avoir reçu d'Euagis la propriété, inscriront les drachmes ... que le hiérothyte et les hiéromnamons en fonction donnent à bail la propriété ...

Remarques : Le décret reste aussi mal datable qu'au moment où il a été publié par F. et B. La datation au II^e reste incertaine. Le décret, trouvé sur la route vers Çiftlik (vers l'est de Bayır, avait été réemployé dans une fontaine. On peut être d'accord avec F. et B., selon qui la pierre aurait été transportée de Bayır, où l'on connaissait déjà une grande inscription faisant référence au culte d'Asclépios (7/6/1/47=58). Le décret institue une fondation. Il émane certainement d'une *ktoina*, c'est-à-dire d'une subdivision de dème (voir démonstration et commentaire dans *Société*). La ratification dont il est question l. 24-25 n'est pas une validation ultérieure par l'Etat rhodien, comme le croient F. et B., mais tout simplement par l'assemblée des *Syrnioi* (voir l'étude de H. Francotte, "La confirmation des décrets honorifiques à Rhodes et en Carie", in *Mélanges de droit public grec*, Liège-Paris, 1910, p. 163-165, avec l'explication de l'effet de style).

60 (7/6/1/48). BAYIR (SYRNA). Inscription mentionnant les Muses.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bayır. *Cond. déc.* : Pierre vue par H. et S. encastrée dans l'enceinte de la mosquée. Les dimensions ne sont pas indiquées.

Datation du texte : 1/300. *Justif. dat.* : "Inscription tardive" disent H. et S., sans autre précision.

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 32, sans illustration (*Pérée*, n° 60).

Μουσῶν.

Traduction : (Appartenant aux) Muses.

Remarques : L'inscription, si elle était effectivement in situ, devait indiquer la propriété des Muses sur quelque bâtiment ou autel.

61 (7/6/1/49). BAYIR (SYRNA). Inscription funéraire d'un Hygassien et de son épouse Hygassienne.

Support : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bayır. *Cond. déc.* : Vu par H. et S. à Bayır, près de la mosquée. Pas de description.

Datation du texte : 101/300. *Justif. dat.* : L'emploi de la koinè fait soupçonner une date tardive, sans qu'on puisse en dire plus.

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 33, sans illustr. (*Pérée*, n° 61).

[σωματοθ]ήκ[η]
 Μενάνδρου γ' τ[οῦ Ν]ουμηνίου Ὑγασέως
 καὶ γυναικὸς αὐτοῦ [Ἀρτε]μεισίας Εἰσιῶνος Ὑγα(σίδος) καὶ [τῆς]
 4 γενεᾶς τῆς ἐνγυτά[της κατ]ὰ τὸν νόμον.

Traduction : Tombe de Ménandros, troisième du nom, 4^e descendant de Noumènios, Hygassien, et de son épouse Artémisia, fille d'Eisiôn, Hygassienne, et de leur parenté la plus rapprochée selon la loi.

Remarques : Ce texte a été utilisé (H. et S.) pour fixer Hygassos à Bayır : idée combattue par F. et B. p. 67, n. 1. Mais si, comme nous le pensons, Syrna était une *ktoina*, on ne voit pas pourquoi on devrait rejeter l'idée que Bayır était dans le territoire des Hygassiens. Du moins l'indice proposé par cette inscription ne peut être ainsi rejeté sans examen.

KIZILKÖY

62 (7/6/1/65). KIZILKÖY. Inscription funéraire.

— *Lieu de déc.* : Kizilköy. *Cond. déc.* : Inscription vue par Bean "bâtie dans une fenêtre de la maison de Ahmet Coskun". *Dimensions* : 51/19.

Datation du texte : -300/300. *Justif. dat.* : F. et B. ne donnent aucun élément permettant une datation.

H. max. l. : 1,6. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : *Peraea*, n° 38, estampage non publié (*SEG*, 14, 1956, n° 716 ; *Pérée*, n° 62).

Σίμος
Δαμαράτου.

63 (7/6/1/88). KIZILKÖY. Inscription mentionnant Latô.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre).

— *Lieu de déc.* : Kizilköy. *Cond. déc.* : "En dessous de l'autel de Deinoklès [7/6/1/87], au pied de la montagne, on distingue de nombreuses ruines d'un ancien *damos*, parmi lesquelles les plus remarquables sont celles d'un ancien temple grec". C'est "parmi ces ruines" (s'agit-il précisément des ruines du temple qui venaient d'être mentionnées ?) que les frères Ch. ont trouvé la stèle en question. *Dimensions* : 79/135/59.

Datation du texte : -250/-1. *Justif. dat.* : La datation est très incertaine, car les frères Ch. ne donnent aucune indication sur la date ou la paléographie de l'inscription. On remarquera seulement la barre droite (et non pas brisée) de l'*alpha* et le *sigma* à barre parallèle.

H. max. l. : 4,6. *H. min. l.* : 4,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 16, p. 218, copie majuscule (*Pérée*, n° 63).

Λατοῦς.

Remarques : La stèle identifie-t-elle le temple mentionné supra (cf. localisation) comme temple de Latô ?

64 (7/6/1/87). KIZILKÖY. Inscription funéraire.

Support : Autel parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Kizilköy. *Cond. déc.* : Autel vu par les frères Ch. près du *phrowion* qui sur la colline au nord-est [colline d'Asarcık F. et B.] domine le village moderne de Kizilköy, dans un endroit bien à la vue, au nord-est du fort. Fraser et Bean donnent une description complémentaire, *Peraea*, p. 43 : on a affaire à une "tombe massive, inscrite en lettres de 65 mm de haut" (citation de l'inscription et renvoi à *AE*, 1907). Les deux descriptions ne se correspondent pas exactement. On admettra que l'autel était donc devant la tombe. *Dimensions* : 102/166/166.

Datation du texte : -200/100. *Justif. dat.* : La copie majuscule des frères Ch. n'autorise qu'une datation très imprécise.

H. max. l. : 7,6. *H. min. l.* : 7.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 15, p. 218, copie majuscule (*Pérée*, n° 64).

Comm. : *Peraea*, p. 43.

Δεινοκλεῦς
ἥρωος.

Traduction : (Autel) du héros Deinoklès.

Remarques : On a manifestement affaire à l'autel funéraire d'un personnage qui avait joué un rôle important aux yeux des habitants du lieu.

65 (7/6/1/66). KIZILKÖY. Loi sacrée relative au culte d'Aphrodite.

Support : Bloc.

— *Lieu de déc.* : Kizilköy. *Cond. déc.* : Bloc vu par Bean dans la vallée située "sous l'acropole de l'est, sur une terrasse soutenue par un mur d'élégante construction hellénistique", qui porte les ruines d'un bâtiment antique complètement en ruines.

Datation du texte : 1/200. *Justif. dat.* : F. et B. mentionnent des lettres "d'époque romaine".

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 2,7.

Éd. : *Peraea*, n° 39, sans illustr. (*Pérée*, n° 65).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 211, avec parallèles ; *SEG*, 14, 1956, n° 715 ; SOKOLOWSKI F., *LSS*, n° 110.

4 [Ἀφ]ροδίτας· Καρνείου
[ικά]δι ἄρνα ἢ ἔριφον καὶ
[Ἀγ]ριανίου ἕκται ἰσταμέ-
[νο]υ βοῦν καὶ ἐρίφους δύο.

Traduction : En l'honneur d'Aphrodite : le vingt du mois de Karnéios, un agneau ou un chevreau, et le six du mois d'Agrianios, un bœuf et deux chevreux.

Remarques : F. Sokolowski avance l'idée que la pierre avait peut-être été transportée depuis Rhodes : l'hypothèse nous paraît parfaitement gratuite. L'indication de Bean sur la provenance de l'inscription laisse au contraire penser que l'inscription provenait d'un sanctuaire immédiatement voisin, où se trouvait un autel d'Aphrodite (d'où le génitif initial : voir les parallèles cités par F. et B.).

SELİMİYE (TYMNOS)

66 (7/6/1/60). SELİMİYE (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Bloc.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean dans la cour de la maison la plus proche de l'église ruinée mentionnée.

Datation du texte : -400/200. *Justif. dat.* : L'édition de F. et B. ne permet pas de préciser la datation.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2,4.

Éd. : *Peraea*, n° 33, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 710 ; *Pérée*, n° 66).

Σύμμα[χο]ς
Θρασυδάμου.

Traduction : (Monument funéraire) de Symmachos, fils de Thrasydamos.

67 (7/6/1/61). SELĪMĪYE (TYMNOS). Inscription funéraire familiale.

Support : Bloc.

— *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean dans la maison d'Ali Şengül. Pas de dimensions du support dans l'édition de F. et B.

Datation du texte : -400/200. *Justif. dat.* : La datation est impossible à préciser d'après l'édition de F. et B.

H. max. l. : 24. *H. min. l.* : 23.

Éd. : *Peraea*, n° 34, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 712 ; *Pérée*, n° 67).

Ἑκάτωνος
Εὐτυχίδος
Ἰάσονος.

Traduction : (Monument funéraire de) Hékatôn, Eutychis et Iasôn.

68 (7/6/1/63). SELĪMĪYE (TYMNOS). Inscription funéraire d'une femme.

Support : Stèle. *État du monument* : Fragment de stèle, brisée à la partie supérieure et inférieure, vue par B. à l'école de S.

— *Lieu de déc.* : Selimiye.

Datation du texte : -400/300. *Justif. dat.* : F. et B. ne donnent aucun élément de datation.

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : *Peraea*, n° 36, photographie, mais non publiée (*SEG*, 14, 1956, n° 714 ; *Pérée*, n° 68).

Θαίς

69 (7/6/1/148). SELĪMĪYE (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Stèle encastrée dans le mur de l'église proche du littoral. Dimensions non indiquées.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Datation très incertaine, mais la forme des *mu* sur la copie majuscule (hastes écartées) laisse penser à une datation au III^e s. av. J.-C.

H. max. l. : 2,6. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 76, p. 69, copie majuscule (*Pérée*, n° 69).

[Σ]ύμμα[χ]ος
[Θ]ρασυδάμου.

Remarques : Sur le nom Thrasydamos, voir aussi l'inscription 7/6/1/144=73.

70 (7/6/1/181). SELĪMĪYE (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Moulures à la partie supérieure et inférieure du monument (mais endommagées quand elles avaient été vues par les frères Ch.).

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Selon les Ch., le bloc était en emploi comme montant gauche de la porte de la grande église byzantine du littoral. Pierre vue par Bean "in the door of a ruined church by the shore". Les dimensions du support ne sont pas données dans l'édition de F. et B. *Dimensions* : 48/63/45.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Les frères Ch. proposent une datation au II^e s. av. J.-C., mais leur copie maj. (cf. la forme du *sigma*, très ouvert) paraît démentir cette assertion. Datation impossible à préciser

d'après F. et B., mais le *Lexicon* attribue le document à l'époque hellénistique. *Style écr.* : "Lettres gravées avec soin" (Ch.).

H. max. l. : 2,2. *H. min. l.* : 1,9.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 109, p. 6, copie majuscule ; *Peraea*, n° 32, sans illustr., donne l'inscription comme inédite quand il s'agit manifestement de la pierre publiée par les Ch. (*SEG*, 14, 1956, n° 709 ; *Pérée*, n° 70).

Δαμοκράτης Δαματρίου.

71 (7/6/1/62). SELİMİYE (TYMNOS). **Inscription funéraire.**

Support : Ostéothèque.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean dans la maison d'Ahmet Tastekin. *Dimensions* : 42/35/23.

Datation du texte : -300/-1. *Justif. dat.* : "Elegant Hellenistic letters" F. et B.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : *Peraea*, n° 35, sans illustr., estampage fait par Bean (*SEG*, 14, 1956, n° 711 ; *Pérée*, n° 71).

Ἀπολλωνίδος.

Traduction : (Monument funéraire) d'Apollônios.

72 (7/6/1/64). SELİMİYE (TYMNOS). **Inscription funéraire.**

Support : Stèle. *État du monument* : Partie inférieure d'une petite stèle.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Les dimensions sont les dimensions conservées. *Dimensions* : 20,5/18/6.

Datation du texte : -300/400. *Justif. dat.* : F. et B. ne donnent aucun élément de datation.

H. max. l. : 1,8. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : *Peraea*, n° 37, estampage et photographie, mais non publiés (*SEG*, 14, 1956, n° 713 ; *Pérée*, n° 72).

Comm. : ROBERT L., *OMS*, V, p. 219 (= *RPh*, 1959, p. 189 et n. 2).

Θέων

Ἰδασσίτα(ς)?

Apparat crit. : Pour F. et B., la première lettre de la l. 2 est incertaine et il se demandent si on a là l'ethnique d'Odessos ou un patronyme.

Remarques : L'hypothèse de l'ethnique est certainement la bonne solution, comme l'a indiqué L. Robert. (nous rajoutons un *sigma* final, non indiqué par F. et B.).

73 (7/6/1/144). SELİMİYE (TYMNOS). **Inscription funéraire.**

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre).

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Support trouvé parmi les inscriptions proches de l'ancienne maison de Moulla Mehmet.

Datation du texte : -250/-151. *Justif. dat.* : On est tenté de dater cette inscription de la même période que les n° 7/6/1/141-143=76-78, qui viennent du même "lot" d'inscriptions. Remarquer les *omicron* plus petits, comme sur les numéros indiqués (inscriptions de Peisianax). Naturellement, en l'absence de photographie, cette datation reste incertaine et nous indiquons une période très large.

H. max. l. : 2,9. *H. min. l.* : 1,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 72, p. 68, copie majuscule (*Pérée*, n° 73).

Θ[ρ]ασυδάμου
Δαματρίου
Τυμνίου.

Remarques : Le nom Thrasydamos est assez rare. Le volume des îles du *Lexicon* ne le donne que dans les îles doriennes de Kalymnos à Rhodes. Mais on en trouve une autre occurrence à Tymnos, 7/6/1/148=69.

74 (7/6/1/197). SELĪMĪYE (TYMNOS). **Inscription funéraire.**

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre blanc. *État du monument* : Partie inférieure d'une stèle funéraire de marbre blanc.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Même lieu que 7/6/1/196. *Dimensions* : 29/25/7.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Nous reprenons ici la datation de M., qui se fondait sur la graphie (lettres "finement gravées et avec apicès"). Cette datation reste toutefois incertaine. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Remarquer le zeta en forme de Z, sans haste verticale, le xi sans haste verticale, le pi dont la haste droite descend assez bas.

Éd. : MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 39, p. 485, fac-similé (*SEG*, 4, 1929, n° 173 ; *Pérée*, n° 74).

Ἄλεξις
Πολυζάλου.

75 (7/6/1/146). SELĪMĪYE (TYMNOS). **Inscription funéraire.**

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : La partie supérieure gauche de l'inscription manque.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : L'inscription a été vue par les frères Ch. près de l'église proche du rivage. *Dimensions* : 44/38,5/42.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : Datation très difficile à établir d'après la copie majuscule : probablement dans les deux derniers siècles de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 74, p. 69, copie majuscule (*Pérée*, n° 75).

[.....]+α Σολέως
καὶ
[Δ]αμοκράτευς Σωτηρίδα
4 Σολέως.

Remarques : La disposition centrée sur la pierre montre que l'on a à la première ligne un nom, nécessairement masculin, au génitif. Les frères Ch. lisaient, l. 1, [.....]λα Σολέως : ne pourrait-on penser à lire [Σωτηρί]δα ? On aurait alors l'inscription funéraire associant le père et le fils. Les Soliens sont nombreux à Rhodes, cf. D. Morelli, *Stranieri*, p. 171-172.

76 (7/6/1/141). SELĪMĪYE (TYMNOS). **Dédicace à Artémis (?)**.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre).

— *Cond. déc.* : La pierre avait été vue par les frères Ch. près de l'ancienne maison de Moulla Mehmet. *Dimensions* : 59/100/78.

Datation du texte : -190/-181.

H. max. l. : 5,6. *H. min. l.* : 3,7.

81 (7/6/1/149). SELĪMĪYE (TYMNOS). Inscription funéraire d'un couple.

Support : Autel parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre de couleur sombre). *Ornement(s)* : Grappe de raisin. *Décor* : L'inscription est disposée de part et d'autre d'une grappe de raisin. En outre, l'autel portait "différents reliefs ornés" sur les faces latérales et sur la face antérieure.

— *Lieu de déc.* : Selimiye.

Datation du texte : -50/100. *Justif. dat.* : La présence d'un *pi* dont la haste droite touche la ligne et les *alpha* à barre brisée autorisent à proposer une datation au tournant de l'ère.

H. max. l. : 1,1. *H. min. l.* : 0,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 77, p. 69, copie majuscule (*Pérée*, n° 81).

[---]	4	καὶ
[Δαμ]ώνακτος		τῶς γυνα[ικὸς αὐτοῦ]
[Τυμ]γίου		Ἀπολλωνίας [---].

Nous reproduisons ici la disposition sur la pierre.

Apparat crit. : Pour les Ch., le nom du personnage se trouvait sur la même ligne que le patronyme. Pour des raisons de symétrie, cela ne nous paraît pas certain, et il faut probablement supposer l'existence d'une ligne de plus au début de l'inscription (nous l'indiquons). De même, nous paraît-il peu probable que le patronyme de l'épouse n'ait pas été mentionné, alors que précisément la copie majuscule montre une lacune de la pierre à la ligne supérieure au dessus de l'endroit correspondant au patronyme.

82 (7/6/1/196). SELĪMĪYE (TYMNOS). Dédicace funéraire d'un mari pour son épouse.

Support : Base. *État du monument* : Base d'autel funéraire avec moulure circulaire, brisée à droite, avec lettres assez usées.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : Trouvée près de la fontaine "Aulugiák-cesmesí", graphie M., qui indique comme dimensions 'm. 0,45/0,21' : longueur et largeur sans la hauteur ?).

Datation du texte : 101/300. *Justif. dat.* : L'absence d'*iota* adscrit et surtout l'emploi de la koinè nous paraissent suggérer une date tardive. Mais en l'absence d'illustration chez M, il est difficile de se faire une opinion précise.

Éd. : MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 38, p. 485, sans illustr. (*SEG*, 4, 1929, n° 172 ; *Pérée*, n° 82).

Comm. : VOGLIANO A., *RFil*, 53, 1925, p. 230.

[---] Νόσσοσ τῆ
[ἑαυτο]ῦ γυναικὶ χρῆσ[τῆ]
χαίρειν.

Apparat crit. : [---]νοσσοσ M., corr. Νόσσοσ V. et *SEG*.

Remarques : Le *Lexicon* accentue Νοσσός, comme le nom commun νεοσσός (la forme νοσσός est moins correcte, cf. *LSJ*), d'où est dérivé le nom propre, cf. *ibid.*, p. XIV sur les principes d'accentuation du *Lexicon*. Le mot νεοσσός signifie "oisillon" ou plus généralement "petit d'un animal". Les noms Νόσσοσ, et ses dérivés Νοσσικᾶσ, Νοσσύλοσ, Νόσσων et Νεοσσιῶν de même que les noms féminins Νοσσίσ, Νοσσυλίσ et Νοσσώ trouvent dans les îles une concentration très particulière à Thasos et Cos, avec seulement une occurrence de Νόσσοσ à Astypalée, une seule de Νεοσσιῶν à Télòs et une de Νοσσίσ à Péparéthòs, pour au total 24 occurrences. Même si des mots de cette famille sont certainement attestés ailleurs (Bechtel, *Personennamen*, cf. p. 585 et 591, signale ainsi un Νόσσοσ à lasos, une Νοσσίσ à Locres Epizéphyrienne), cette concentration à Thasos et dans certaines îles doriennes du sud de l'Égée reste

intéressante. C'est à ce groupe qu'on doit rattacher l'occurrence du Νοσός de la Pérée, qui est omise par le *Lexicon*.

83 (7/6/1/182). SELÍMIYE (TYMNOS). Inscription funéraire familiale.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Selimiye. *Cond. déc.* : La base se trouvait à l'intérieur de l'église byzantine du littoral.

Dimensions : 37/78/53.

Datation du texte : 151/300. *Justif. dat.* : La présence de lettres carrées et d'*omega* en forme de chandelier autorisent à proposer une datation tardive. *Écriture* : L. carrées.

H. max. l. : 4,3. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 110, p. 6, copie majuscule (*Pérée*, n° 83).

Ὀνασίλλου Δοσᾶ^{vac.} καὶ τῶν
τέκνων ἀντᾶς Ἀφροδᾶ
Ἐφεσ[ίως].

Apparat crit. : L. 2 : ἀντᾶς pour ἀντοῦ Ch. Mais cette correction n'est pas nécessaire.

Remarques : Le *Lexicon* voit à juste titre en Ὀνάσιλλου un nom féminin. Le nom Δωσᾶς est attesté à Tocra au I^{er} s. ap. J.-C. (*Lexicon*). On remarquera ici la graphie avec *omicron*. Sur leur copie majuscule et leur transcription, les frères Ch. indiquent un carré (sans commentaire) que nous rendons hypothétiquement par un *vacat*. S'il n'y avait effectivement pas d'autre mot à la fin de la deuxième ligne, Ephesia est ici nécessairement un nom féminin, celui de la deuxième fille d'Onasillon. Au musée de Symè, se trouve un petit autel funéraire cylindrique qui mentionne un Tiberios Klaudios Aphrodas. Il faisait partie de la collection Chaviaras et a été publié par P. M. Fraser, *Monuments*, p. 33 et n. 179, pl. 88a (= *SEG*, XXVII, 526), qui, sur critères stylistiques, l'attribue à Cos (?).

BOZBURUN (TYMNOS)

84 (7/6/1/132). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Le bloc était encasté dans le mur (de clôture apparemment) d'une "masure turque". *Dimensions* : 43/79/72.

Datation du texte : -400/-251. *Justif. dat.* : La forme du *sigma*, très ouvert, paraît laisser supposer que l'inscription date du IV^e s. ou du début du III^e s.

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 2,2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 60, p. 65, copie majuscule (*Pérée*, n° 84).

Νικαίνετος Ἀθανοδώρου.

Remarques : L'inscription est naturellement à rapprocher de 7/6/1/133=85, inscription funéraire de Klênô, l'épouse de Nikainêtos.

85 (7/6/1/133). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Bloc qui était encadré dans le même mur que l'inscription 7/6/1/132=84. *Dimensions* : 47/96/50.

Datation du texte : -400/-251. *Justif. dat.* : Datation par la graphie : *sigma* très ouverts du IV^e s. ou de la haute époque hellénistique.

H. max. l. : 2,7. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 61, p. 65 (*Pérée*, n° 85).

Κληνὸν Ἀγησαγόρα,
Νικαινέτου δὲ γυνά.

Remarques : Klènô est naturellement l'épouse de Nikainètos, fils d'Athanodôros, mentionné dans l'inscription 7/6/1/132=84.

— Nous rapportons conventionnellement à Bozburun les deux numéros qui suivent, en attendant que le lieu exact de production soit déterminé.

86 (7/6/1/45/A). BOZBURUN ? (TYMNOS). Timbre "Tymnia".

Support : Tuile. *Matériau* : Argile.

— Exemple 1 *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa (cf. Cook et Plommer, *The Sanctuary of Hemithea at Kastabos*, n° 10, p. 60, pl. XL3).

— Exemple 2 *Lieu de déc.* : Caunos. *Cond. déc.* : Trouvé par G. E. Bean à Caunos, cf. *JHS*, 74, 1954, n° 56, fac-similé fig. 55 (cf. aussi Bean in Cook et Plommer, *Kastabos*, p. 60) : le *nu* est rétrograde, comme sur l'exemplaire de Nisyros n° 3.

— Exemple 3 *Lieu de déc.* : Nisyros. *Cond. déc.* : Vu par A. Bresson sur l'acropole de Nisyros. Exemple similaire à celui de Caunos, avec *nu* rétrograde. Le *tau* initial est écrasé et peu net. Comme sur l'exemplaire de Caunos, le timbre est sur la face extérieure de la tuile. Les dimensions sont celles du fond du cartouche. Les indications de Bean pour l'exemplaire de Caunos ne sont pas exactement les mêmes (largeur 6 cm) et le fac-similé ne permet pas de savoir absolument s'il s'agit du même moule, mais la chose est probable. Mais en outre on doit noter que l'exemplaire de Kymisala n'est pas rétrograde : seul l'est le *nu*, précisément comme sur les deux exemplaires de Nisyros et Caunos. Le cartouche de Kymisala, si le fac-similé de Maiuri est fidèle, apparaît comme plus nettement quadrangulaire. Et une fois encore le *tau* initial était si mal imprimé que Maiuri ne l'a pas vu. *Dimensions* : 2,5/6,5.

— Exemple 4 *Lieu de déc.* : Kymisala. *Cond. déc.* : Découvert par A. Maiuri à Kymisala, cf. *ASAA*, 2, 1916, p. 293 et fig. 12, p. 294 (lecture *aimnu* rétrograde, reprise par Hiller, *RE*, s. v. *Rhodos*, 750, qui proposait *Hymnia*[s *Artamitos*], mais la véritable lecture est due à J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1967, 50 : "Nous écrivons [T]ymnia ; le dessin montre qu'il y a la place d'une lettre au début." Sur ce timbre, voir aussi notre comm. à l'exemple 3.

— Exemple 5 *Lieu de déc.* : Télôs. *Cond. déc.* : Au lieu-dit Lakkia, timbre *Tymnia* apparaissant sur une tuile de couleur rouge, *AD*, 34, 1979 [1987], *Chron.*, p. 461 (cf. *Bull. ép.*, 1989, 116, où par une erreur de traduction la tuile est dite "à vernis rouge").

Datation du texte : -300/-226. *Style écr.* : Voir texte B=87.

Éd. : *Pérée*, n° 86 (voir littérature aux exemplaires).

Τυμνία

87 (7/6/1/45/B). BOZBURUN ? (TYMNOS). Timbre "Tymnia" (?) avec indication complémentaire.

Support : Tuile. *Matériau* : Argile.

— Exemplaire 6 *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa (cf. *Kastabos*, n° 11 b, p. 60, pl. XI.8).

— Exemplaire 7 *Lieu de déc.* : Pazarlık. *Contexte local* : Kastabos. *Cond. déc.* : Trouvé lors des fouilles de Cook et Plommer sur le site du sanctuaire d'Hémithéa (cf. *Kastabos*, n° 11 a, p. 60, pl. XI.7).

Datation du texte : -300/-226. *Style écr.* : Les *alpha* et les *kappa* ne semblent pas autoriser une datation à la basse époque hellénistique.

Éd. : Pérée, n° 87 (voir littérature aux fragments).

- | | |
|---|------------------|
| a | TYMΝΙΑ+ |
| | ΝΙΚΑΣΑΝ++[.] |
| | ΣΜΙΝΘΙ[--- ---]- |
| 4 | ΜΑΙΟΥ |
| | |
| b | TYMΝΙΑ+ |
| | ΝΙΚΑΣΑ+ |
| | [.]++ ΣΜ[ΙΝΘΙ]- |
| 4 | [--- ---]ΜΑΙΟΥ |

Remarques : La lecture de ces timbres est difficile, car leur surface est très abîmée. Surtout, les interprétations de ces documents sont totalement divergentes. G. E. Bean lit respectivement pour a et b : Τυμνίας | νικάσαντο[ς] | Σμίνθια Σ[υ]μμαίου et Τυμνίας | νικάσα[ν][τ]ος Σμ[ίνθι][α] Συμαίου[υ]. Symaios, ou peut-être Eumaios (lecture incertaine Εὐμαίου Bean), serait le vainqueur d'un concours des Sminthia. Tymnias serait le nom du "fabricant", qu'on retrouverait au génitif sur les timbres TYMΝΙΑ (cf. B. et C. et P. p. 50-51, 60-61, 171-172). Il aurait offert la construction ou la réparation d'un toit à ses frais pour commémorer une victoire. J. et L. Robert, *Bull. ép.*, 1967, donnent une interprétation radicalement autre. Pour eux, Τυμνία n'est pas le génitif de "Τυμνίας". Le nom Τύμνης existe certes en Asie Mineure (voir réf. citées), mais pas "Τυμνίας" : on a ici l'ethnique au féminin Τυμνία. Les tuiles proviennent d'une fabrique située à Tymnos — tout près de Kastabos, au sud — dans la Pérée rhodienne. Le *sigma* final de la première ligne n'est en fait qu'une ponctuation et on retrouve donc la forme des autres timbres. Pour la suite, la véritable lecture serait vraisemblablement Νικάσαν[δρ]ος suivi du nom du mois, Σμινθί[ου]. Dans l'état actuel des choses, une recherche sur le terrain, et si possible la découverte de l'atelier des timbres *Tymnia*, paraît le moyen le plus approprié pour faire avancer la question et pour confirmer définitivement l'hypothèse de J. et L. Robert. Pour A. Sampson, *AD*, 1979, le timbre de Télös date du début du III^e s. : nous retenons les trois premiers quarts du III^e s.

On doit noter au passage la dispersion de ces timbres, de Nisyros et Télös à l'ouest, à Caunos à l'est, en passant par Kastabos et aussi par Rhodes (Kymisala) au sud. C'est un horizon commercial régional qui se dessine ainsi, qui a son centre dans la Pérée.

88 (7/6/1/56). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire d'un Selgien.

Support : Base parall.

— *Lieu de déc.* : Avlanar. *Cond. déc.* : Vue par Bean à "Avlana", à 45 mn "inland from Bozburun" : il s'agit manifestement du village connu comme Avlanar sur les cartes turques actuelles, au N-NE de Bozburun. L'inscription était "in a market garden". *Dimensions* : 34/51/43.

Datation du texte : -300/100. *Justif. dat.* : L'édition de F. et B. ne donne aucun élément de datation. Les dates données ici sont celles de l'horizon chronologique le plus large pour ce type de monument et la mention d'un étranger, la date la plus vraisemblable se situant en réalité sans doute à la fin de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : *Peraea*, n° 29, sans illustr. (*Pérée*, n° 88 ; *SEG*, 14, 1956, n° 706).

Μενάνδρου
Σελγέως.

Traduction : (Ostéothèque) de Ménandros, Selgien.

89 (7/6/1/57). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire d'une femme.

Support : Ostéothèque.

— *Lieu de déc.* : Kirbaşı. *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean à Kirbaşı, à 20 mn au sud de Bozburun. *Dimensions* : 4,6/3,8/1,9.

Datation du texte : -300/200. *Justif. dat.* : L'édition de Bean ne donne aucun élément de datation du document. *Style écr.* : Légers apicès.

H. max. l. : 38. *H. min. l.* : 46. *H. moy. interl.* : 19.

Éd. : *Peraea*, n° 30, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 707 ; *Pérée*, n° 89).

Διονυσίας

Traduction : (Monument funéraire) de Dionysia.

90 (7/6/1/178). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Le support était "dans une mesure turque". *Dimensions* : 59/72/51.

Datation du texte : -250/-101. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule des frères Ch., la forme des *kappa*, des *nu* (haste droite qui ne touche pas la ligne), du *pi* (même remarque) et des *sigma* (aux barres parallèles) laisse penser à une date dans la deuxième moitié du III^e s. ou au II^e s., mais naturellement cette datation reste très imprécise.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 106, p. 6. copie majuscule (*Pérée*, n° 90).

Νικόμαχος Ἐπινίκου.

91 (7/6/1/136). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Dimensions* : 48/98/49.

Datation du texte : -250/-101. *Style écr.* : La copie majuscule des frères Chaviaras présente un *pi* à barre supérieure large, dont la haste droite est très courte. Ces indices peuvent laisser penser à une date au milieu de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 64, p. 66, copie majuscule (*Pérée*, n° 91).

Εὐφρανίσκος Πεισαγόρα.

Remarques : Le *Lexicon* pose, sans trancher, la question de l'identité de ce Peisagoras avec le personnage qui apparaît en 7/6/1/180=96. On ne saurait en effet aller plus loin.

92 (7/6/1/140). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Piédestal parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Non indiquées. *Dimensions* : 51/50/37.

Datation du texte : -250/-1. *Justif. dat.* : L'inscription est postérieure à la haute époque hellénistique (forme du *sigma*) et vraisemblablement antérieure à l'époque impériale (présence du *iota* adscrit).

H. max. l. : 50. *H. min. l.* : 51.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 68, p. 67, copie majuscule ; FRASER P. M., *Monuments*, p. 78 (*Pérée*, n° 92).

Θαρσύν[ο]ντι
ἥρωι.

Remarques : Le nom Θαρσύνων est largement attesté par le *Lexicon*.

93 (7/6/1/179). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *État du monument* : Les frères Ch. parlent d'un *epistema*, ce qui désigne apparemment une stèle funéraire. Les dimensions du monument ne sont pas indiquées, ce qui ne permet pas de confirmer cette impression.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Support vu "dans la maison d'Ali Ghazi".

Datation du texte : -250/-1. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule, la forme du *kappa* et des *sigma* laisse penser à une date à la basse époque hellénistique, mais la datation reste naturellement très incertaine.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 107, p. 6, copie majuscule (*Pérée*, n° 93).

Μεγακλής Με[---].

Remarques : On peut naturellement imaginer que Mégaklès était homonyme de son père, mais rien ne permet d'en avoir la certitude.

94 (7/6/1/139). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription de nature indéterminée (funéraire ?).

Support : Bloc. *Matériau* : Marbre. *État du monument* : Fragment non décrit par les frères Ch. (on ne sait pas si le bloc était complet à gauche ou pas, ou si eux-mêmes n'avaient pas pu le déterminer).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Dimensions* : 15/24.

Datation du texte : -250/100. *Justif. dat.* : L'inscription ne date certainement pas de la haute époque hellénistique : mais on ne peut guère en dire plus.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 67, p. 67, copie majuscule (*Pérée*, n° 94).

[---]άγιδος.

Apparat crit. : [Ἐδὲναι] Ἄγιδος ou [Νικ]άγιδος Ch.

95 (7/6/1/135). BOZBURUN (TYMNOS). Funéraire métrique d'un soldat.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre de couleur sombre).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Bloc encastré dans le mur d'une maison turque, se trouvant à une demi-heure du port. Épaisseur du bloc inconnue. *Dimensions* : 96/96.

Datation du texte : -225/-101. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Écriture soignée, avec des apicès bien dessinés, des alpha à barre horizontale ; le document paraît dater du milieu de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 2,8. *H. min. l.* : 1. *Lignes 1/12* : 1,8. *Ligne 13* : 2,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 63, p. 65-66, photo d'estampage (PEEK W., *GVI*, n° 1260 ; PEEK W., *GGged.*, n° 173, avec trad. allde. ; *Pérée*, n° 95).

Comm. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1912, p. 197.

ὦ ξένε, θαήσαι παριῶν ἰδὲ τόνδε δράκοντα,
 ἀνδρὸς ἐπὶ κρατεροῦ σάματι φαινόμενον,
 ὅς ποκα ναυσὶ θοαῖς πάτρας ὑπὲρ ἄλκιμον ἦτορ
 4 δεικνύμενος, πολλοὺς ὄλεσε δυσμενέων·
 πολλὰ δ' ὅ γ' ἐν χέρσῳ κατενήρατο φοῖνια δοῦρα
 ἀνδρῶν ἀντιπάλων σάρκας ἐρειδόμενος·
 8 νῦν δὲ, θανῶν γηραιός, ἐφ' αὐτῷ τόνδε δράκοντα
 εἴσατο τοῦδε τάφου θοῦρον ἔμην φύλακα,
 ὃν καὶ ἐπ' ἀσπίδος εἶχεν, ὅτ' Ἄρεος ἔργα ἐπονεῖτο,
 πολλὰ ἐπὶ δυσμενέσιν πῆματα μαιόμενος.
 12 τοῦνομα δ' εἴ κ' ἐθέληις αὐτοῦ καὶ πατρὸς ἀκοῦσαι
 εἰδήσεις ἐτύμως τὰ κατώτατα γράμματα' ἀναγνοῦς.
 Ἄπολλώ[ν]ιος [......]ῶνος.

Apparat crit. : L. 3 : ὑπεράλκιμον Ch., ὑπὲρ ἄλκιμον proposé par Léonardos aux frères Ch., mais qu'ils n'avaient pas suivi. L. 7 : ἐπ' αὐτῷ Ch., ἐφ' αὐτῷ P. L. 8, θυρῶν Ch. 1911, corrigé en οῦρον Ch. 1912, sur une suggestion de Léonardos, θοῦρον P. L. 10, ΜΑΙΟΜΕΝΟΣ, le lapicide avait d'abord gravé Π au lieu du premier M. L. 12, *idem*, dernières lettres, ΩΣ initial corrigé en ΟΥΣ dans le même espace. L. 13 : Ἄπολλώ[ν]ιος [......]ῶνος Ch., Ἄπολλώ[ν]ιος Ἀθ[η]νίωνος P., Ch.

Traduction : Étranger, tourne ton regard et en passant contemple ce serpent exposé sur la tombe d'un homme vaillant, qui, sur les vaisseaux rapides, a toujours montré un brave cœur pour la défense de sa patrie et a ainsi fait périr beaucoup d'ennemis. Sur terre, il en a aussi tué beaucoup, plantant mainte fois sa lance rouge de sang dans la chair de ses adversaires. Maintenant, alors qu'il est mort âgé, il a fait placer sur lui ce serpent, pour qu'il soit l'impétueux gardien de cette tombe, dragon qu'il avait sur son bouclier lorsqu'il peinaux travaux d'Arès, cherchant à procurer de nombreux malheurs aux ennemis. Si tu veux apprendre son nom et celui de son père, tu les connaîtras au sens vrai en lisant l'inscription ci-dessous.

Apollônios, fils de [---]ôn.

Remarques : On ne peut qu'être frappé par le caractère ouvertement sanguinaire et violent du ton de cette épigramme. Apollônios était un guerrier, qui avait dû servir comme épibate (soldat de marine) et comme soldat de l'armée de terre. Il s'était distingué par le nombre d'ennemis qu'il avait tués. L'image de la lance dégoûtante de sang, qui s'enfonce dans le corps de l'adversaire, laisse voir la guerre dans sa crudité et sa violence : pas de périphrase ampoulée, mais un style direct qui ne laisse pas de doute sur le caractère du personnage, qui avait un serpent sur sa tombe comme il en avait eu un sur son bouclier.

La "patrie" d'Apollônios, comme l'avait déjà vu les frères Chaviaras, ne peut naturellement être que la cité de Rhodes. Pour les savants grecs, la guerre devait être la guerre contre Philippe V, qui, entre autres, avait atteint directement la Pérée rhodienne. Mais il nous paraît qu'on ne peut être aussi précis : rien dans le document n'oblige à faire référence à la guerre contre la Macédoine : c'est une possibilité parmi d'autres, dans une ouverture chronologique qui reste assez large.

Les frères Chaviaras n'ont pas proposé de restitution pour la dernière ligne. Peek (suivi par le *Lexicon*) a lu Ἀθ[η]νίωνος pour le patronyme, mais le nom Ἀθηνίων n'est pas attesté à Rhodes et, en pays dorien, dans cette inscription rédigée en dorien, ne paraît pas attendu. Quant à Ἀθανίων, le nom n'apparaît pas à Rhodes (*Lexicon*). La lacune indiquée par Ch. (6 lettres) est certainement trop longue. En fait, il paraît y avoir la place de quatre lettres, cinq au maximum. La première lettre comporte à coup sûr deux hastes, et on comprend l'alpha de Peek. Nous avons été tenté de lire Δ[ράκ]ῶνος (le nom Dracôn, est bien attesté à Rhodes, en fait surtout à l'époque impériale, et le patronyme aurait bien convenu à l'évocation de

l'épigramme, où le serpent est par deux fois mentionné). Mais nous ne lisons pas *delta* à l'initiale. Bien d'autres solutions sont possibles. Nous nous abstenons donc de toute restitution.

96 (7/6/1/180). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Dimensions* : 30/66/35.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule, la forme des *nu*, dont la haste droite touche la ligne, celle des *pi*, dont la haste droite ne touche pas la ligne, et celle des *sigma*, aux barres parallèles, laisse penser à une datation au milieu de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 108, p. 6, copie majuscule (*Pérée*, n° 96).

Μενοίτιος Πεισαγόρα.

Remarques : Une autre inscription de Tymnos (7/61/136=91) mentionne un Peisagoras, père d'un Euphaniskos. A juste titre, le *Lexicon* pose sans trancher la question de l'identité des deux personnages.

97 (7/6/1/138). BOZBURUN (TYMNOS). Dédicace pour un Pataréen.

Support : Bloc. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Fragment qui était encastré dans le mur regardant la mer de l'école turque. *Dimensions* : 15/48.

Datation du texte : -200/-51. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Écriture assez soignée, de la deuxième moitié de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 3. *H. min. l.* : 1,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 66, p. 66, photo d'estampage (*Pérée*, n° 97).

[...]ος Πα[τ]αρεὺς [σ]τεφανωθεὶς ὑπὸ τοῦ κοινοῦ]
 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστᾶν Σωτηριαστᾶν [---στᾶν]
 [θαλλίνωι στε]φάνωι καὶ [χ]ρυσέωι [καὶ τιμαθεὶς]
 4 [ἀτελείωι πάν]των· Ἀπ[ό]λλω[ν]ι Δαλίωι.

Apparat crit. : L. 3, *in fine* : [καὶ τιμαθεὶς εὐεργεσίωι καὶ] Ch., ce qui est sans doute un peu trop long par rapport au calibre des lignes précédentes. Les autres restitutions sont des frères Ch.

Remarques : Les Παταρεῖς forment une communauté assez nombreuse à Rhodes (cf. D. Morelli, *Stranieri*, p. 165 : 12 occurrences).

98 (7/6/1/134). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire d'un couple d'étrangers.

Support : Bloc quadrangulaire. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Bloc encastré dans le mur d'une maison, près du port. *Dimensions* : 35/74/55.

Datation du texte : -200/-1.

H. max. l. : 1,4. *H. min. l.* : 1,4. *H. moy. interl.* : 1,9.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 62, p. 65, copie majuscule (*Pérée*, n° 98).

Διονύσιος Τερμεσσεύς,
Μηνιάς Σύνναδις,
[γυ]νά [δ]ῆ Διονυσίου.

Traduction : Dionysios, de Termessos, Mênias, de Synnada, épouse de Dionysios.

99 (7/6/1/58). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire.

Support : Ostéothèque.

— *Lieu de déc.* : Kirbaşı. *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean à Kirbaşı, à 20 mn au sud de Bozburun. *Dimensions* : 48/36/20.

Datation du texte : -200/100. *Justif. dat.* : L'édition de F. et B. ne donne aucun élément de datation. Les petits *omicron* laissent penser plutôt à une date à la basse époque hellénistique, mais en l'absence d'autre indication la prudence s'impose, d'où notre horizon chronologique sans doute trop large. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : "Omicron smaller" selon F. et B.

H. max. l. : 17. *H. min. l.* : 17.

Éd. : *Peraea*, n° 31, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 708 ; *Pérée*, n° 99).

Εἰσιδώρου καὶ
Εἰσίου.

Traduction : (Monument funéraire) d'Eisidōros et Eision.

Remarques : Pour F. et B. (repris dans le *Lexicon*) le nom du deuxième personnage est Εἰσίας (normalisé Ἴσίας dans les deux index). Le nom correspondrait donc à un personnage masculin et on devrait donc supposer une rédaction en *koine*, chose tout à fait inhabituelle dans la région. En fait, dans le monde insulaire, on trouve à Kalymnos (*TCal*, 88, l. 58, v. 180 av. J.-C.), donc en pays dorien, et à Paros (*IG*, XII 5, 186, l. 22 et 28, II^e-I^{er} s. av. J.-C. semble-t-il) au total trois mentions du nom féminin Εἴσιον (normalisé Ἴσιον dans le *Lexicon*, mais qui apparaît donc toujours sous la forme Εἴσιον). Et c'est bien à Εἴσιον qu'on a affaire ici. Il s'agit probablement de l'épithaphe d'un frère et d'une sœur, dans une famille où l'on avait une dévotion particulière pour Isis.

100 (7/6/1/174). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire à caractère familial.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : La base était brisée à gauche. Elle portait à la partie supérieure deux supports d'autel en forme de tore mouluré. A chacune des tores correspondait une inscription, celle de droite étant presque entièrement effacée, au point qu'on ne pouvait plus rien y lire (Ch.). *Ornement(s)* : Moulure.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Dimensions* : 27/140/74.

Datation du texte : -200/100. *Justif. dat.* : Il est difficile de se faire une idée de la date de l'inscription d'après la copie majuscule des frères Ch. On voit en effet des indications qui paraissent contradictoires, soit d'une part un *nu* dont la haste droite ne touche pas la ligne et des *omicron* plus petits que la ligne, d'autre part un *pi* dont la haste droite touche la ligne.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 102, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 100).

[---]+ιμις Ἀρχινόμου	[---]OY[...]++[...]
[γυνά?] δὲ Πασικλεῦς. 4	[---]

Apparat crit. : L. 1-2 : [--]τιμς Ἀρχινόμου | [γυνά] δὲ Π[α]σικλεῦς Ch. ; comme on ne peut pas juger de l'importance de la lacune d'après une photographie du support, on ne peut savoir si la restitution [γυνά] était inévitable, ou bien si d'autres (la mention d'une ὕθεσία par exemple) étaient ou non envisageables. A la l. 1, la lettre indistincte avant IMIΣ était, selon la copie majuscule, soit X, soit K. Les frères Ch. admettaient qu'on avait, l. 1, un nom féminin : c'est une possibilité, pas une certitude.

101 (7/6/1/175). BOZBURUN (TYMNOS). Fragment au contenu indéterminable.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Fragment dont la forme n'était pas indiquée par les frères Ch.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Le fragment avait été trouvé au nord de la "Cascade" (*Katarraktis*) au lieu-dit "Némisté", à peu de distance de Bozburun, sur la margelle d'un puits. *Dimensions* : 46/42/13.

Datation du texte : -200/200. *Justif. dat.* : Aucune véritable datation n'est possible. La forme du *kappa* laisserait cependant plutôt penser (?) à une date assez basse.

H. max. l. : 0,3. *H. min. l.* : 0,3.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 103, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 101).

 [---]KAIE[---]
 [---]TOY[---]
 4 [---]ET[---]

102 (7/6/1/53). BOZBURUN (TYMNOS). Décret de Tymnos réglementant l'usage d'un sanctuaire de Zeus et d'Héra.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : "pierre rôtâtre"). *État du monument* : Support abîmé sur les bords, mais au reste intact.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Bloc vu par Bean en remploi dans le mur de la "maison n° 192" à l'extrémité sud du quai ; épaisseur du support indéterminable. Ils posent la question de savoir si le document n'aurait pas été transporté depuis Selimiye : on rencontre là le problème de savoir où se situait le centre du dème des *Tymnioi*, ainsi que celui de l'extension territoriale de ce dème. *Dimensions* : 38/51.

Datation du texte : -150/-51. *Justif. dat.* : Critères paléographiques. *Écriture* : Apicès.

H. max. l. : 11. *H. min. l.* : 7.

Éd. : *Peraea*, n° 26, photo d'estampage, pl. 10 (*SEG*, 14, 1956, n° 702 ; SOKOLOWSKI F., *LSS*, n° 111 ; *Pérée*, n° 102).

Comm. : ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1955, n° 210 ; SOKOLOWSKI F., *TAPHΑ*, 87, 1956, p. 47-50 ; *SEG*, 16, 1959, n° 633 ; ROBERT J. ET L., *Bull. ép.*, 1958, n° 456.

[ἐπὶ ἱερ]οθύτα Κλεινία τοῦ Ἐπιγόνου, Πανάμου [---]-
 [---] ἰσταμένου, ἔδοξε Τυμνίων τῶι κοινῶι· [Ἐ]-
 [πίγ]ονος Κλεινία εἶπε· τὰ μὲν ἄλλα πάντ[α] γ[ενέ]σθαι τὰ [πε]-
 4 [ρὶ τῶ]ν ἱερῶν κατὰ τὰ προδεδογμένα τῶι κοινῶι· ὅπως δὲ [καὶ]
 [τοῖ] προθύοντες περὶ τε τὰν κτοίαν καὶ περὶ τὸν [δῶ]-
 [μο]ν τῶι [Δ]ιὶ καὶ τῶι Ἡραὶ ἐπὶ τῶν ἐπιβ[...]-ων τῶν ἐν [τῶι]
 8 [ἀγο]ρῶι ἔ[χ]ωντι τὰ ποτὶ τὰν χρεῖαν, καὶ συναύξη[ται τὰ]
 [τ]ῶν θεῶν τίμια, [ὁ] ἱεροθύτας αἰὶ ὁ ἐν ἀρχαῖ ἐὼν δό[τω]
 [α]ύτοῖς τὰν στοᾶν καὶ τὰ χρηστήρια τὰ ποτικατα[ρ]-
 [τι]σθέντα τῶι στοᾶι, ὥστε καταχρῆσθαι τὰ θυθέντα· κα-
 12 [κο]ρῆν δὲ μὴ ἐξέστω μήτε τούτοῖς μήτε ἄλλωι μηθενὶ μηθέν, μ[η]-
 [δὲ] ποτ' ἄλλαν χρεῖαν μηδεμίαν ξύλα κάειν ἐν τῶι στοᾶι· μὴ ἐξέσ[τω δὲ]
 [μ]ηθενὶ μηδὲ ποθαλ[οῦ]ν μηθέν μήτε ποτὶ τὰν στέγαν μήτε ποτὶ τὰ [ἐ]-
 [πι]στύλια· εἰ δὲ τίς κα π[ο]ρῆ τι παρὰ τὰ γεγραμμένα, κωλύοντω α[ὐ]-

- 16 [τὸ]ν ὅ τε ἱεροθύτας καὶ ὁ δαμόσιος καὶ ἄλλος ὁ χρήζων τῶν συν-
 [δ]αμετᾶν· τὸν δὲ μὴ πιθόμενον καὶ ἀπογραφόντω ποτὶ τοὺς [ἐ]-
 [ρο]ταμίᾳς ὀφίλοντα ἐπιτίμιον ἱεράς Ἀπόλλωνος δραχμᾶς ἑκατό[ν],
 [κα]ὶ ἀναιρεύντω τὰ ποθαλωθέντα· ὅπως δὲ κα[ὶ] φ]ανερά ὑπ[άρχη]
 [τὰ] γέγραμμένα καὶ μηθὶς ἀμαρτάνῃ μηθὲν εἰς τοὺς θεοῦς,
 20 [δι]αμένε (sic) δὲ ὡς πλείστον χρόνον ἀσινῆ καὶ καθαρὰ τὰ ἀγάλμα-
 [τα], ὁ ἱεροθύτας ὁ ἐν ἀρχαῖ ἐὼν ἀναγραφάτω τότε τὸ ψάφισμα
 [ἐν] τᾷ στοαῖ ἐπὶ τὸν ἀντίον τοίχον.

Apparat crit. : L. 1-2, [δευ]τέραι] ou [ἐβ]δόμαι] F.-B. L. 5-6 : τὸν [δᾶ]μο]ν F.-B., τὸν [γά]μο]ν S. 1956 (mais restitution repoussée par *Bull.*, 1958, avec l'aveu de S., *LSS*), περὶ τε τῶν κτοινῶν καὶ καὶ περὶ τῶν [δα]μῶν]? *Bull.* 1958 (voir infra, rem.). L. 6 : apparemment ἐπιβ[ωμί]ων F.-B. (préféré à ἐπιβ[άθρ]ων ou ἐπιβ[άσε]ων), mais qui notent que le sens n'est pas satisfaisant, car les ἐπιβώμια sont les objets placés sur l'autel, et non pas l'autel lui-même, tandis que F. Sokolowski suggère ἐπιβ[ρωθ]έντων, pour désigner les victimes consommées "plus tard", après le sacrifice à l'agora, mais la restitution ne respecte pas le texte vu par Bean et cette hypothèse paraît ruineuse.

Traduction : Kleinias, fils d'Epigonos, étant hiérothyte, le [---] du mois de Panamos, il a plu à la communauté des Tymnioi. Epigonos, fils de Kleinias, a fait la proposition : pour tout le reste, s'agissant des affaires sacrées, qu'il en soit selon les décrets précédents de la communauté ; afin que ceux qui sacrifient au nom de la *ktoina* et du dème à Zeus et à Héra sur les (autels ?) de l'agora aient ce dont ils ont besoin et que le culte des divinités en soit rehaussé, que l'hiérothyte en fonction leur confie la stoa et les ustensiles dont elle est équipée pour accomplir les sacrifices ; mais qu'il ne leur soit pas permis, non plus qu'à qui que ce soit d'autre, d'endommager quoi que ce soit, ni de brûler, pour un quelconque autre usage, du bois dans la stoa ; et qu'il ne soit permis à personne de fixer quoi que ce soit au toit et à l'architrave ; et si quelqu'un contrevient à ce règlement, que l'hiérothyte, l'esclave public et n'importe quel autre concitoyen de dème le désirant l'en empêchent ; s'il n'obéit pas, qu'ils le dénoncent auprès des hiérotames, et qu'il doive une amende de cent drachmes consacrées à Apollon, et qu'ils enlèvent ce qui a été fixé ; afin d'une part que le règlement soit manifeste et que personne ne commette de faute envers les dieux, d'autre part que les statues demeurent aussi longtemps que possible intactes et pures, que l'hiérothyte en fonction fasse inscrire ce décret sur le mur du fond.

Remarques : Ce décret se présente comme un simple amendement aux décrets précédents de la communauté de Tymnos relatifs aux cultes. La magistrat est l'hiérothyte, qui est le magistrat supérieur ordinaire d'une *ktoina* à Rhodes (pour cette définition, voir les pages qui sont consacrées à cette question dans *Société*). L'apparition de ce magistrat montre qu'on a affaire à un décret de *ktoina* et non pas à un décret de dème. La restitution de la l. 5-6 reste problématique et la suggestion de J. et L. Robert doit retenir l'attention. Cependant, dans ce cadre tymnien, on comprend mal pourquoi d'autres dèmes viendraient sacrifier. Nous préférons donc conserver le singulier. En fait, le plus probable est que comme l'a vu néanmoins Sokolowski, περὶ avec le génitif est ici un équivalent de ὑπέρ avec le génitif (S. renvoie pour ce sens à G. Daux, *REG*, 1935, p. 54 sq.). En ce cas, il s'agit effectivement de sacrifices qui sont faits au nom de la *ktoina* et du dème (on remarquera l'ordre des termes). Du même coup, c'est tout le problème de l'organisation interne de la vie des Tymnioi qui se trouve posé là. Dans la réalité de la vie des Tymnioi, en effet, la différence devait être mince entre la vie du dème et celle de la *ktoina*. Le centre du dème des Tymnioi étant situé dans la *ktoina* du même nom, la confusion pouvait s'établir entre la communauté de dème et la communauté de la *ktoina*. Il n'en allait pas de même par exemple à Potidaion de Karpathos, où l'on trouvait une *ktoina*, celle des Potidaeis, qui en fait jouait manifestement le rôle de centre du dème mais qui n'était cependant pas homonyme du dème des Karpathioi, le nom de *Karpathioi* apparaissant en revanche dans le nom de la *ktoina* des Etéokarpathioi. F. et B. considèrent que les dommages causés sont "presumably" ceux causés aux statues des divinités, et qu'il s'agit de façon générale des statues placées autour du marché : mais, comme l'ont noté J. et L. Robert (*Bull. ép.*, 1955, 210) l'emploi du terme ἀγάλματα, "statues divines", suffit à montrer qu'il s'agit des statues représentant des divinités, Zeus et Héra selon toute évidence. On remarquera en outre que l'auteur de la proposition, Epigonos, n'est autre que le père ou le fils du hiérothyte en fonction : il s'agit donc d'une famille de notables qui exerçait une influence prédominante dans la

communauté. J. et L. Robert, *Bull.*, 1955, relèvent une série de parallèles aux interdits touchant aux portiques. On y ajoutera maintenant une inscription de Xanthos, Chr. Le Roy, *RA*, 1986, p. 279-300, où il est fait mention, l. 11-14, d'interdits semblables.

103 (7/6/1/131). BOZBURUN (TYMNOS). Mention d'un chef d'éranos.

Support : Bloc. *Matériau* : Pierre (*caract.* : pierre de couleur blanche).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Fragment qui avait été transporté à Symè déjà bien des années avant le début du XX^e s., et qui avait été encastré dans le mur d'une maison près du quai. Dimensions non indiquées.

Datation du texte : -150/-1. *Justif. dat.* : La forme des lettres du fac-similé Chaviaras (*alpha* à barre brisée) laisse penser à une date à la basse époque hellénistique.

H. max. l. : 3,9. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 59, p. 65, copie majuscule (*Pérée*, n° 103).

[Μου]σαῖος? ἀρχερανισ[τάς].

Apparat crit. : La restitution [Μου]σαῖος est proposée par les frères Ch. avec un point d'interrogation que nous conservons. Le nom Μουσαῖος n'est attesté qu'à Carpathos (*JG*, XII 1, 1029), mais apparaît aussi parmi les noms de "fabricants" sur des anses d'amphores (cf. *EAD*, XXVII E 29).

104 (7/6/1/173). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription de l'autel de Zeus Kataibatas.

Support : Autel parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Le support était encastré dans le mur de la maison de Ghazi Hassan (Ch.). *Dimensions* : 50/60/42.

Datation du texte : -100/-1. *Justif. dat.* : La datation au I^{er} s. av. J.-C. proposée par les frères Chaviaras est acceptable. On remarque l'emploi simultané d'*alpha* à barre brisée et à barre droite.

H. max. l. : 4,2. *H. min. l.* : 2,7.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 101, p. 5, photo d'estampage (*Pérée*, n° 104).

Διὸς
Καταιβάτα.

Remarques : Les frères Chaviaras considèrent que le support est une "base". Nous pensons plutôt à un autel. *Kataibates* est une épiclèse du Zeus de la foudre qui s'abat (cf. Pollux, 9, 41). Voir 7/6/1/124B=132 les références rassemblées sur Zeus comme maître de la foudre et un *koinon* de *Strapiatai* à Thyssanonte.

105 (7/6/1/137). BOZBURUN (TYMNOS). Inscription funéraire d'un Pisidien.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : pierre sombre).

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : L'inscription se trouvait "dans la rue à côté de l'école turque". *Dimensions* : 28/78/78.

Datation du texte : -100/100. *Justif. dat.* : Datation par la graphie. *Style écr.* : Les *pi*, dont la haste droite touche la ligne, sont de la basse époque hellénistique ou du début de l'empire.

H. max. l. : 2,9. *H. min. l.* : 2,6.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 65, p. 66, copie majuscule (*Pérée*, n° 105).

Σκόπας
Πισίδαας.

106 (7/6/1/54). BOZBURUN (TYMNOS). Dédicace à l'empereur Claude.

Support : Base.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Pierre vue par Bean sur le quai de Bozburun. La base était à l'envers, l'inscription en partie cachée. *Dimensions* : 121/63/69.

Datation du texte : 41/54. *Style écr.* : Les frères Chaviaras indiquent que l'inscription - s'il s'agit bien de la même - avait été gravée avec de grandes lettres à apicès.

H. max. l. : 27. *H. min. l.* : 27.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 105, p. 6, copie majuscule, (voir remarques pour cette édition) ; *Peraea*, n° 27 (*SEG*, 14, 1956, n° 703 ; *Pérée*, n° 106).

Τιβερίου Κλαυδίου Καίσα[ρος]
 Γερμανικοῦ Αὐτοκράτορ[ος]
 Σεβαστοῦ τοῦ πάντων ἄ[ν]-
 4 θρώπων σωτήρος καὶ εὐεργέτ[α].

Traduction : (Monument en l'honneur de) Tiberios Claudios César Germanicus Empereur Auguste, sauveur du genre humain et bienfaiteur.

Remarques : Comme l'ont noté F. et B., une inscription portant un texte apparemment identique a été publiée par les frères Chaviaras dans l'*Ephimeris* de 1913. Les frères Chaviaras ne connaissaient cette inscription que d'après un dessin de leur père et ils n'avaient pas eux-mêmes vu la pierre. Ils la publiaient ainsi :

L. 1-3 et 7, rest. Ch. qui sont peu vraisemblables.

[τὸν μέγιστον Αὐτοκράτορα Νέρωνα ---]
 [--- υἱὸν δὲ τοῦ Μεγίστου]
 [Αὐτοκράτορος] Τιβερίου Κλαυδίου
 4 Καίσαρος Γερμανικοῦ Αὐτοκράτο[ρος]
 Σεβαστοῦ, τοῦ πάντων ἀνθρώπων
 σωτήρος καὶ εὐεργέτα.
 [Ἀπόλλ]ω[νι Δαλίωι] ου [Καρνείωι]

Dans leur copie majuscule, la coupe des lignes est donc différente, et surtout l'interprétation d'ensemble du document est autre : il s'agirait selon eux d'une dédicace à Néron, fils adoptif de Claude. Les frères Ch. paraissent s'être inspirés de la dédicace à Septime Sévère et à sa famille, 7/6/1/124C=133. Mais les titulatures des empereurs du I^{er} s. dans la région sont plus simples (cf. 7/6/1/12=10, pour Vespasien ; 7/6/1/26A=31 et 7/6/2/21 (Gökova-Idyma) pour Domitien ainsi que la titulature de Néron dans la lettre de cet empereur aux Rhodiens, *Syll.*³, 810). L'absence du nom du futur empereur, qui aurait été gravé dans les deux lignes précédentes et au début de la ligne 1 du présent document, pourrait naturellement s'expliquer par une érasure - mais le dessin de l'*Ephimeris* n'évoque rien de tel, signalant en revanche une dernière ligne (l. 5) dont il ne resterait qu'une lettre (un *omega*), où les deux auteurs voulaient restituer le nom d'Apollon Dalios ou Karneios. Le doute peut légitimement subsister. Néanmoins, dans l'état actuel des choses, on peut effectivement se demander si la copie majuscule dont disposaient les frères Chaviaras était suffisamment fidèle pour qu'ils puissent donner une interprétation correcte du document. On admettra donc, au moins provisoirement, qu'on a affaire à un seul et même document.

Il nous paraît aussi vraisemblable que l'inscription étant sur une base parallélépipédique, il devait y avoir à la partie supérieure un autel, vraisemblablement circulaire, sur lequel se trouvait la préposition ὑπέρ (plusieurs exemples d'une telle disposition à Pisyè).

107 (7/6/1/176). BOZBURUN (TYMNOS). Dédicace à Hadrien.

Support : Base cyl. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : La base était à moitié enfoncée dans la mer lorsqu'elle a été vue par les frères Ch. Pas de dimensions indiquées.

Datation du texte : 117/138. *Style écr.* : Alpha à barre brisée.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 104, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 107).

4 Αὐτοκράτο-
 ρος Καίσα-
 ρος Τραϊα-
 νοῦ Ἀδρια-
 [νοῦ] Σεβα-
 [στοῦ].

Remarques : (En l'honneur de) l'empereur César Trajan Hadrien Auguste.

108 (7/6/1/130). BOZBURUN (TYMNOS). Dédicace pour un bienfaiteur.

Support : Autel parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre de couleur sombre). *État du monument* : La partie supérieure du support est écornée et endommagée, de même que la partie inférieure. *Décor* : Présence de deux petits troncs de colonne à la partie supérieure.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : L'inscription ne proviendrait pas de Bozburun même (c'était le lieu de provenance indiqué par les frères Ch. dans l'*AE* de 1911) mais d'un petit îlot proche, d'où elle a été transportée à Symè par Démosthène Chaviaras, le père des deux épigraphistes du début du siècle (cette indication d'après P. M. Fraser, *JHS*, 103, 1983, p. 137, n. 1). Elle y a été vue par P. M. Fraser en 1972 et par A. Br. en 1985. *Lieu de conserv.* : Syme. *Inst. de conserv.* : Maison Chaviaras. *Dimensions* : 38/45/23.

Datation du texte : 151/250. *Écriture* : L. carrées. *Style écr.* : La graphie est irrégulière et médiocre, ce qui doit s'expliquer autant par la qualité de la pierre que par le peu d'habileté du lapicide. On trouve aussi bien des *sigma* à barres intérieures que des *sigma* carrés. Les *omega* sont en forme de chandelier. La mise en page est elle aussi médiocre (première ligne sur le bandeau supérieur mais dernière ligne sur la plinthe), ce qui a fait croire à tort à une regravure.

H. max. l. : 3,5. *H. min. l.* : 1,1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 58, p. 64-65, photo d'estampage ; FRASER P. M., *JHS*, 103, 1983, p. 137-139, nouvelle photo de l'estampage Chaviaras et photo du support (BRESSON A., *REA*, 103, 1983, p. 45-52, article auquel on doit adjoindre *Id.*, *REA*, 87, 1985, p. 244 ; *Pérée*, n° 108).

Comm. : WILHELM AD., *AE*, 1912, p. 252 ; PAPACHRISTODOULOU I., *Oi archaioi Rhodiakoi demoi*, Athènes, 1989, p. 71 et 242, n. 306.

4 ὑπὲρ
 Ἑστιοδώρου β' Πον(τωρέως)
 τοῦ Τριπτολέμου καὶ
 τῆς μητρὸς αὐτοῦ Λη-
 τοδώρας, τῆς γυναικ-
 [ὸς] Ἑστιοδώρου τοῦ
 ἄρχοντο[ς· εὐ]χαριστία[ς].

Apparat crit. : L. 1 : [Δαμ]άτ(ε)ρ[ι] hypothétiquement Ch. et Fr., ὑπὲρ W. et Br. ; l. 2 : Β(οσ)πο(ρα)ν(οῦ), β' Πον(τωρέως) Fr. ; l. 7 Ἄρχοντο[ς Εὐ]χαριστία[ς] Ch., ἄρχοντο[ς] vel Ἄρχοντο[ς]? [εὐ]χαριστία[ς ἔνεκα?] Fr., ἄρχοντο[ς· εὐ]χαριστία[ς] Br.

Traduction : Pour Hestiodôros, fils d'Hestiodôros, du dème des Pontôreis, notre Triptolème, et sa mère Létodôra, épouse d'Hestiodôros, notre archonte, en remerciement.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Trouvé à Söğüt köy-Ortaca, au même endroit que 7/6/1/79=124 ; inscription "remplée comme montant de la porte extérieure de l'église byzantine, appelée selon la tradition "église de la Sainte Trinité". *Dimensions* : 43/127/68,5.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule des frères Ch., les *sigma* sont très ouverts.
H. max. l. : 3,1. *H. min. l.* : 1,9.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 7, p. 213, copie majuscule (*Pérée*, n° 111).

Σιμία εἰμι τάφος τοῦ Ἰάσιος, ὅς ποτε ἀδήλωι
 μοίρηι ἀίστωθεῖς δῶμ' ἐπέρασε Ἄϊδα.

Traduction : Je suis la tombe de Simias, fils de Iasis, qu'un destin impénétrable a un jour fait disparaître et qui est entré dans la demeure d'Hadès.

112 (7/6/1/120), SARANDA (THYSSANOUS). **Inscription funéraire.**

Support : Base.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Inscription qui avait été trouvée au lieu-dit Paraboutti, parmi les ruines de l'église de la Sainte Trinité (pour cette localisation, cf. 7/6/1/79=124 et 80=111). *Dimensions* : 77/82/69.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : La forme des *sigma*, très ouverts, suppose une date assez haute, vraisemblablement au IV^e s.

H. max. l. : 3,2. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 48, p. 60, copie majuscule (*Pérée*, n° 112).

[---δ]αμος Νίκωνος.

113 (7/6/1/123), SARANDA (THYSSANOUS). **Inscription funéraire.**

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Inscription qui avait été trouvée au lieu-dit Paraboutti. *Dimensions* : 35/100/69.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Critères paléographiques. *Style écr.* : Les *sigma* sont largement ouverts.

H. max. l. : 3. *H. min. l.* : 2,4.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 51, p. 60, copie majuscule (*Pérée*, n° 113).

[T]ιμώνδας Δαμ[οκλ]εῦ[ς].

Apparat crit. : [Σ]ιμώνδας Ch. et *Lexicon*, [T]ιμώνδας Br.

Remarques : Les frères Ch. soulignaient la rareté du nom Σιμώνδας, qui n'apparaît qu'à Tégée (*REG*, 1899, p. 72, l. 39). Le *Lexicon* accepte cette restitution. Mais nous préférons [T]ιμώνδας (cf. Bechtel, *Personennamen*, s. v.), qui précisément est attesté à Thyssanonte, 7/6/1/52c=118, l.41. Sur les noms en -ώνδας, -ώνδης, cf. O. Masson, *RPh*, 48, 1974, p. 81-91.

114 (7/6/1/121), SARANDA (THYSSANOUS). **Inscription funéraire.**

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Pierre trouvée au même endroit que 7/6/1/120=112. *Dimensions* : 77/77/65.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : La datation reste très incertaine. On ne peut se fonder que sur la forme légèrement ouverte des *mu* de la copie majuscule des Ch.

H. max. l. : 2,6. *H. min. l.* : 2,1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 49, p. 60, copie majuscule (*Pérée*, n° 114).

Νικομάχου Νικο[.]α[...]

Remarques : Aucune restitution n'est certaine, mais il est possible qu'il faille restituer Νικομάχου Νικο[μ]ά[χου].

115 (7/6/1/127). SARANDA (THYSSANOUS). **Inscription funéraire (ou dédicace ?).**

Support : Indéterminé. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : "Pierre massive".

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : La pierre se trouvait près du fort dominant le port. Pas de dimensions indiquées.

Datation du texte : -400/-201. *Style écr.* : La forme des *nu*, avec la haste droite qui ne touche pas la ligne, et celle du *sigma*, très ouvert, supposent un date haute au IV^e ou au III^e s. av. J.-C.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 55, p. 63, copie majuscule (*Pérée*, n° 115).

Εὐφραντίδαι Εὐφράνορος.

Apparat crit. : Εὐφρανείδαι Ch., Εὐφραντίδαι *Lexicon*.

Remarques : Le *Lexicon* suggère implicitement une erreur de lecture des frères Ch. sur le premier nom. Εὐφραντίδας comme Εὐφραντίδαι sont tous les deux attestés à Rhodes. Mais le deuxième nom est beaucoup plus fréquent et apparaît précisément à Thyssanonte, 7/6/1/52a=118, l. 34, vers 260-270 av. J.-C., soit à une époque qui correspond à celle de notre inscription. Enfin, la graphie *ει* pour *ι* à date haute n'est pas attestée (R. Björkegren, *De sonis dialectus Rhodiaca*, Upsala, 1902, p. 39, la donne à partir du 1^{er} s. ap. J.-C.). La nature du texte n'est pas déterminable avec certitude. Il ne manque pas d'exemples de funéraires avec le datif pour le nom du défunt. Il est moins probable qu'il s'agisse d'une dédicace.

116 (7/6/1/84). SARANDA (THYSSANOUS). **Lettre unique.**

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : Base qui se trouvait "un peu au dessus du petit port de Söğütköy-Ortaca, sur le versant ouest de la montagne située au dessus du petit port, sur laquelle se trouve un fort".

Dimensions : 65/97/65.

Datation du texte : -400/300. *Justif. dat.* : Datation impossible à préciser.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 12, p. 216, copie majuscule (*Pérée*, n° 116).

T

117 (7/6/1/124/A). SARANDA (THYSSANOUS). **Dédicace métrique faite en commun par deux amis.**

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche).

— *Fragment 1 Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : Le fragment portait la dédicace à Géta et le début de la dédicace d'Héliodôros. *Dimensions* : 65/70/56.

— *Fragment 2 Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : Si les frères Chaviaras n'ont pas su raccorder les trois supports 1, 2 et 3, pour le texte C (la dédicace à la famille de Septime Sévère), ils ont bien reconstitué l'histoire de ce fragment. La pierre porte une première inscription de la fin de l'époque classique ou de la haute époque

hellénistique (A). Elle a ensuite été remployée pour une dédicace impériale à l'époque de Domitien (7/6/1/124/B=132), remployée une seconde fois au début du III^e s. pour une dédicace en l'honneur de la famille de Septime Sévère (7/6/1/124/C=133). Si l'on considère la position originelle du support (inscription A), la face supérieure est creusée d'un trou, destiné à recevoir la dédicace à laquelle il est fait allusion dans ce texte. L'inscription B a été gravée sur la face opposée à A (il suffisait de retourner le bloc). Enfin, l'inscription C a été gravée sur la même face que A. Le lapicide n'a que partiellement effacé les lettres de A, qui restait lisible sans trop de difficulté. Il a seulement songé à graver les lettres de C au dessus de A. *Dimensions* : 119/58/44.

— Fragment 3 *Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : Le fragment porte la dédicace à Caracalla. *Dimensions* : 56/66/50.

Datation du texte : -350/-251. *Justif. dat.* : Les frères Ch. datent cette inscription du III^e s., mais leur copie majuscule peut laisser supposer qu'elle est plus ancienne, même si naturellement l'incertitude reste très grande. *Style écr.* : Écriture très soignée, *nu* dont la haste droite ne touche pas la ligne, *sigma* très ouverts : une date à la fin du IV^e s. ou au début du III^e s. paraît probable.

H. max. l. : 58. *H. min. l.* : 119. *H. moy. interl.* : 44.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 52a, p. 60, copie majuscule (WILHELM AD., *Akademieschriften*, 1, p. 172, suit l'éd. des Ch. ; HILLER VON GÄRTRINGEN F., *AE*, 1923, p. 117 ; *SEG*, 4, 1929, n° 167 ; *Pérée*, n° 117).

κοιν[ῆ] οἱ] δύο τόνδ' ἀν[ε]θή[καμ]εν, ὄντες ἐταῖροι
πιστο[ί] τε ἀλλήλο[ις], μνημό[σ]υνον φιλίας.
Ἡρακλε[ῖ· Κ]ρατίδα[ς Ε]ὐαράτ[ου],
4 Δαμωνακτίδας Καλλιάνακτο[ς].

Apparat crit. : L. 1, οἱ Ch., τοί H. (qui argue de la rythmique et de la possibilité de mélange des dialectes).

Traduction : C'est ensemble que nous avons fait cette dédicace à Héraclès, en compagnons fidèles l'un à l'autre, mémorial de notre amitié, Kratidas, fils d'Euaratos, Damônaktidas, fils de Kallianax.

Remarques : Le nom Ἡρακλε[υκ]ρατίδα[ς] suggéré par les Ch. ne paraît pas attesté par ailleurs. Comme théophore, sa particularité serait que le nom du héros-dieu est déjà un composé de deux radicaux, auquel viendrait s'ajouter un autre radical (κρατ-), qui suivi du suffixe -ίδας donne au nom une longueur inhabituelle. Il vaut mieux, avec Hiller, rétablir Ἡρακλε[ῖ· Κ]ρατίδα[ς]. Le nom Κρατίδας n'est attesté à Camiros qu'à l'époque impériale (*TC*, 4c 22), mais Bechtel le donne à Delphes (sous la forme Κρατίδας) à l'époque classique (*Syll.*³, 241, 188, v. 400). On remarquera, l. 4, que le nom Δαμωνακτίδας est un nom long, avec ici encore un suffixe en -ίδας. Les deux noms sont clairement mis en parallèle l'un avec l'autre, ce qui renforce le caractère d'amitié entre les deux personnages. Le support ne portait qu'un trou sur la face supérieure : n'était-il pas précisément destiné à recevoir la statue d'Héraclès ?

118 (7/6/1/52). SARANDA (THYSSANOUS). Liste des prêtres d'Asclapios à Thyssanonte.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Support brisé en deux morceaux ; la partie inférieure manque. Aurait été mis au jour en 1946, époque à laquelle il formait le linteau d'un bâtiment enterré.

— Fragment 1 *Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : (Frgt. supérieur). *Dimensions* : 84/47/19.

— Fragment 2 *Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : (Frgt. inférieur). *Dimensions* : 54/50,5/20,3.

Datation du texte : -315/-285 -> -145/-135.

Éd. : *Peraea*, n° 23, photo d'estampage, pl. 23a-f (*SEG*, 14, 1956, n° 699 ; *Pérée*, n° 118.)

Comm. : PUGLIESE CARRATELLI G., "Sul catalogo dei sacerdoti di Asclepio a Thyssanus", *SCO*, 3, 1955, p. 129-133 ; POUILLOUX J., *AC*, 24, 1955, p. 239-240.

a Ἀρχῆναξ Ἀρχινόμου ἱερατεύσας Ἀσκλαπιῶι.
ἱερεῖς Ἀσκλαπιῶν·
Τιμαῖος Φιλοφάνευς
4 Φιλόφρων Τιμαίου
Κρατῖν[ο]ς Χάρμωνος
[Ε]ὐκλείδας Εὐκλεῦς

- 8 [Κ]αλλίστρατος Ἀριστάνακ[ος]
 Ἀρχωνίδ[ας] Ἀριστοπόλιος
 Ἀριστεύ[ς] Ἀριστάνακτος
 [Δ]αμόνικος Ἀριστάνακ[ος]
 Τιμοκράτης [Φιλ]οφάνευσ?
 12 Τιμακράτης Μ[ενέστρ]άτου
 Ξεναγόρας Ξενοκρίτου
 Πολίτας Εὐκ[λ]εὺς
 Ξενοκρίτος Ἐπιγόνου
 16 Δῶρος Ἀριστά[ν]ακτος
 Ἀριστίων Ἀρ[ισ]τομάχου
 Ἀγησιάναξ Τιμάρχου
 Ἀγ[η]σαρχίδας Τιμακρατίνου
 20 Ἀρι[στ]έας? Ἀπολλοδότου
 Κυδα[ν]τίων Κυδοστράτου
 Δαμάτριος Ξενοκρίτου
 Δαμ[ό]στρατ[ος] Πεισίνου
 24 Δαμ[αγ]όρα[ς] Δαμαγήτου
 Ἀριστόπολις Ἀριστίωνος
 Θεῦδωρ[ο]ς Εὐκράτεως
 Μίνδρων Ἀντιληΐδα?
 28 Τιμασίων Προπόσσοκλεὺς?
 Δωριεὺς Νικοστράτου
 Διομένης Διοσκουρίδα
 Εὐκρατίδας Εὐκράτεως
 32 Ἀρεταγένης Δαμοφίλου
 Τιμόκριτος Τι[---]
 Εὐφραντίδας [---]
 Ἀριστώνδας [---]
 36 Ἀ[ρι]στάναξ Ἀριστά[ν]ακ[τος?]
 Νίκων Εὐκλεὺς
 Ἀρχῆναξ [Ἀρ]χιν[όμο]ν
 Τιμοκρ[άτ]ης Ε[ὐρυκ]ρῶντος
 40 Τιμακρατίνος Μεγύλλου
 Μενεκράτης Μενεστράτου
 Δ[--- ---]ΡΙ[...]ΤΟΥ
 Πολυάρατος[ς] ..]ΥΝΕΣΤ[---]
 44 Τιμο[--- Δ]ωριμβρό[τ]ου
 [Ἀν]άξων [...]ανάκτος
 Μενέστ[ρατος] Τιμακράτεως
 Πολυάρατ[ος] Ἀναξιστράτου
 48 Πεισίστρατ[ος] Ἀ[γ]α[θ]ο[δ]ώρου
 [---]μων Ἀναξιμένει[υς]
- b Δαμ[--- ---]
 Εὐαγ[--- ---]
 Λεοντίσκος [---]
 4 Τιμ[όλ]αος Α[---]
 Χρυσόστρα[τος ---]
 Ἀναξιλείδα[ς ---]
 Μένιππος Καλλι[---]
 8 Ἀγαθ[όβο]υλος Ἀρισ[τέως]
 Στρατ[ό]δαμος Χρ[---]
 Στρατοκλῆς Ο[...]ντα
 [Εὐρυκ]ρῶν? Ἀρ[---]

- 12 [...]οκλήης [---]
[Με]νεκρά[της ---]
Ἄριστ[--- ---]
ΕΛ[.]Α[--- ---]
- 16 Ἄριστ[--- ---]κράτευσ
Τιμο[.....] Ἀριστοτίμου
[---] Ἀριστο[---]
- 20 Μέγυλλος Τιμακρατίνου
Νικαγόρας Νικατορίδα
[Π]εισιμβροτος Ἐχεπάμονος
Ἀγησίδαμος Ἀγησιάνακτιός
[Θ]εύπομπος Δαμοκρα[τίδ]α
- 24 Ὀλβιογένης Ἐπικράτευσ
Μένιπ[ο]ς Πολυαράτου
Τιμ[.]κριτος Ξεναγόρα
Ἰάρων Ἐχενίκου
- 28 Ἀρχῆς Ἀρχωνίδα
[Κ]λείταρχος Πασικράτευσ
[Τι]μ[ό]δαμος Ἐχεπάμονος
[Κα]λλιάναξ[ι] Δαμόκράτευσ
- 32 [Κλεί]των Εὐφράνορος
- c Ἀγέπολις Ἀριστοκλεῦς
Κοσμησιάναξ Πολυαράτο[υ]
Ἀριστεὺς Ἀγαθοβούλο[υ]
- 4 Γέραιστις Τιμοκράτευσ
[Μ]ενέστ[ρ]ατος Δαμαγήτ[ου]
Ἀγέστρ[α]τος Χρυσοστράτ[ου]
[Χαρ]μοκλήης? Φιλόφρονος
- 8 Ξενοκράτης Μενεστράτου
^{vac.}
Εὐρυκρῶν Χάρμωνος
Ἀριστίων Ἀριστομάχου
- 12 Ταυρικὸς Τιμασικράτευσ
Δαμοσθένης Τιμάρχου
Χρυσόστρατος Ἀναξιπόλιος
Ἀκέστωρ Ἀριστίωνος
- 16 Ἐπ[ά]ρμ[ο]στος Πολυαράτου
Πά[γ]κράτης Τιμαγένευσ
Τεισίμαχος Ἰπάρχου
Ἀγήτωρ Δαμοκλεῦς
- 20 Ἀρχίνου[ο]ς Θευφάνευσ
Χάρμων Κλείτου
Κλευμένης Εὐφράνορος
Αἰνήσιος Χρυσοστ[ρά]τ[ου]
- 24 Ἐχεπάμων Ἰέρωνο[ς]
Ἀρατίδας Ἀριστ[ο]μάχο[υ]
Δαμο(σ)θένης Ἄ[ε]οντεώς
Σωσίβιος Ἐρασικ[λεί]δα
- 28 Πεισίστρατος Ἀριστομάχο[υ]
Λεοντεὺς Στασαγόρα
Τιμόκριτος Ἀντιγόνο[υ]
|| [---] ||
- 32 [Τ]ιμόπολις Πεισιμβρότο[υ]
Ἐπάγαθος Ἀγαθάνορο[ς]

- Τίμαιθος Τιμοκρίτου
 Λαφάνης
 36 Ἴνταγόρα
 Μενέστρατος Μενεκράτ[ευσ]
 [Τ]ίμαρχος Τιμοδάμαντ[ος]
 Ἰ[κέ]σταρ Ἰγητορίδ[α]
 40 Στρατοκλῆς Μενίππου
 Τιμάνδας Ἰρατύλου
 [.]ΥΔ[...]
 44 Πο[λύα]ρχος Ταυρικ[οῦ]
 Ἰρατίδας Ἰρατύλου
- d Η[.]ΛΙΑ[--- ---]
 Εὐκράτιδας Τιμασιπόλι[ος]
 Εὐδ[....] Εὐκράτευ[ς]
 4 [---] Πολυάρχου
 Ἰπιν[.....] Ἰντιγόνου
 [---]ος Ἰγήμονος
 8 Ἰ[ρι]σ[τόμ]αχος Ἰρατίδα
 Ἰριστόμαχος Ἰριστοτίμο[υ]
 καθ' ἰθεσί[ι]αν δὲ
 Ἰριστοτίμου
 Διονύσιος
 12 Διονυσίου
 Μένιππος Ἰρχήνακτο[ς]
 Ἰγήτωρ Τιμάρχου
 Ἰριστόδαμος
 16 Ξενοκράτους
 καθ' ἰθεσίαν δὲ
 Ἰησινειῆκου
 Ἰριστόμαχος
 20 Ἰριστίωνος
 Εὐάρατος Ἰριστοδώρου
 vac.
- e Σώπατρος
 Δαμαινέτου
 Πεισίρροδος
 4 Ἰρχοκλεῦς
 Δαμόνικος
 Δαμοσθένης
 8 [κ]αθ' ἰθεσίαν δὲ
 Δαμονίκου
 Δαμαίνετος
 Ἰριστοδάμου
 Ἰνδρόχαρις
 12 Ἰριστομάχου
 Χάρμων
 Κλείτου
 [Ἰ]ρετάκριτος
 16 Τιμοκράτους
 [---]υάρατος
 [---]υαράτου

20	[---]σα[ν]δρο[ς] [---] [---] [---]
24	[---σ]τρατο[ς] Ἄρ[ιστ]ομά[χου] Δα[μ]όνικος [---]μονος [---]AN[---]
28	[---]IA[---] [---]ΩΡ[---] [---]AM[---]
f	Ἄριστόμαχο[ς] [Κ]αλλ[ι]ξεινο[υ] καθ' ὑποθεσίαν δ[ε]
4	Ἄριστομάχο[υ] Λυσανίας Εὐαράτου E[.....]ης
8	Εὐκρατίδ[α] Διονύσιος Θευφάνεως [Ἄ]γέπολις
12	[...]εστράτο[υ] Κλείτων Καλλίνου vac.

Apparat crit. : Disposition sur la pierre (en 2 colonnes) :

a	c	face
b	d	
e		tranche
f		

a, l. 11 : [Φιλ]οφάνης, cf. l. 3, convient mieux (P.) ; l. 24 : Δα[μα]γόρα[ς] Δαμαγήτου corr. G. P. C. (Δαμαρήτου F.-B.) ; l. 36 : Ἄριστά[ν]ακ[τος?] *SEG*, accepté par le *Lexicon* ; l. 43, [Ἄμ]υνηστ[ράτου?] *SEG*, qui est certainement à rejeter ; l. 44 : [.]ωριμβρό[τ]ου F.-B., [Δ]ωριμβρό[τ]ου *Lexicon* ; l. 45 : pour [..]ΛΞΩΝ une restitution autre que Ἄν[ά]ξων ne nous paraît guère possible - à Camiros, un personnage dont le nom est perdu est fils d'un Ἄνάξων (*TC*, 20, 13, v. 263 av. J.-C.).

b, l. 4 : Τιμ[ό]λαος P. ; l. 8 : Ἄρισ[τέ]ως G. P. C. puis *SEG*, que nous suivons ; 11 : [Εὐρυκ]ρών? *SEG* (cf. a. 39 et c. 9), non repris par le *Lexicon* - mais qui nous paraît pourtant probable (la restitution correspond exactement au nombre de lettres manquantes, le nom est seulement attesté à Thyssanonte, et enfin il faut admettre que le nom s'est transmis à travers les générations entre les occurrences a 39 et c 9) ; l. 26 Τιμ[ά]κριτος ou Τιμ[ό]κριτος, on ne peut trancher ; l. 32 [Κλεί]των *SEG*.

c, l. 16 : Ἐπά[ρε]στος, à tort *SEG*, Ἐπά[ρ]μοστος *Lexicon* ; l. 44 : Πο[λύα]ρχος *SEG*, accepté par le *Lexicon*.

e, l. 23 : [Ἄγέσ]τρατος G. P. C. : restitution tentante, puisque le nom apparaît dans la même inscription, mais par exemple [Πολύσ]τρατος, également attesté à Thyssanonte, serait aussi possible.

Remarques : Nous n'avons pas repris l'ordre des numéros de F. et B. Notre numérotation des fragments de colonne est conforme à l'ordre de lecture, de a à f, quand l'ordre de F. et B., "a-c-b-d" dans l'ordre de lecture, est peu naturel. La référence se fait ici exclusivement à nos numéros. L'inscription a été gravée d'une seule main jusqu'en b 8. F. et B. considèrent que les 38 premières lignes, jusqu'en a 38, ont été gravées en une seule fois, puisqu'en a 38 apparaît le nom du prêtre qui a offert l'inscription, Ἀρχῆναξ Ἀρχινόμου.

Ensuite, jusqu'en b 8, le lapicide aurait gardé strictement le même standard d'écriture. On peut néanmoins se demander si, jusqu'en b 8, l'inscription n'a pas été gravée en une seule fois par l'*ancien prêtre* Ἀρχῆναξ Ἀρχινόμου, qui avait exercé la charge un certain nombre d'années auparavant — plus de trente ans auparavant selon F. et B, seulement une vingtaine d'années sans doute plutôt. Que pendant vingt ans, et a fortiori plus de trente selon F. et B., un lapicide ait gardé exactement le même standard d'écriture nous paraît peu vraisemblable). Après b 8 en tout cas, la liste a été gravée année par année. Peu à peu, au fil des années, la qualité de la gravure s'est détériorée.

La photo d'estampage montre dans la colonne a des *mu* dont les hastes ne sont pas parfaitement verticales et des *sigma* aux barres extérieures encore assez largement ouvertes. Les apicès sont présents dès le début de la colonne a. Ensuite, la forme de ces deux lettres se régularise. La colonne f montre au début, sur quatre lignes, deux prêtres dont les noms sont écrits avec des *alpha* à barre brisée (il ne semble pas qu'il y en ait un seul auparavant, autant qu'on puisse en juger d'après l'état de la pierre). Mais ensuite de nouveau à partir de f 5 peut-être, et en tout cas de f 6, on a de nouveau des *alpha* à barre horizontale. On se gardera donc de donner une date trop tardive à cette partie du texte (haute époque impériale selon F. et B., ce qui est de toute façon beaucoup trop tardif), d'autant que dans la même colonne, l. 10, on trouve un *phi* en "arbalète arrondie", qu'on ne peut en aucune façon descendre aussi bas.

Cette prêtrise d'Asclépios et le culte de ce dieu correspondent pleinement à la vocation "médicale" de la partie centrale de la Chersonnèse. Mais ce texte pose deux problèmes majeurs. Le premier est celui de savoir si, entre les deux fragments, il existe une lacune importante ou non (c'est donc la question de la datation relative des fragments qui se trouve posée). Le deuxième problème est celui de la datation absolue. Pour les premiers éditeurs, l'inscription allait de la fin du II^e s. av. J.-C. au début du premier s. ap. J.-C. Mais G. Pugliese Carratelli a montré par une toute une série de rapprochements prosopographiques que cette datation était impossible [ajouter : e, l. 5-8 : Δαμόνικος | Δαμοσθένης | [κ]αθ' ὑθεσίαν δὲ Δαμονίκου pourrait être le père de Δαμοσθένης Δαμονίκου, cf. V. Kontorini, *IRI*, II, n^o, 2, l. 4 et comm. p. 35, qui fait cette suggestion "avec réserves" ; pour l'inscription de Thyssanonte en tout cas, on notera une fois encore l'adoption dans un cadre familial]. G. P. C. a proposé une datation beaucoup plus haute, l'inscription débutant pour lui dans la seconde moitié du IV^e s.

Commençons par le premier point. Pour F. et B., la lacune entre les deux fragments est importante : entre les différentes colonnes (trois au total), il manque environ 45 noms (155 noms, sur les 200 environ qu'aurait compté la stèle), ce qui implique une lacune correspondant à une bonne quinzaine de lignes de texte. Pour G. P. C., au contraire, la pierre ne pouvait guère avoir plus d'un mètre de haut, dans la mesure où elle avait une épaisseur d'une vingtaine de cm et une largeur d'une cinquantaine de cm (voir démonstration détaillée n. 1, p. 131). Dans ces conditions, la lacune n'a guère pu être importante - quelques noms seulement.

A notre sens, il peut éventuellement manquer une à deux lignes sur la cassure de la pierre, mais guère davantage. On peut montrer qu'il en est ainsi en étudiant la récurrence des occurrences des deux homonymes Χάρμων Κλείτου (il se trouve que ce sont précisément les deux personnages sur lesquels F. et B. pensaient pouvoir s'appuyer pour montrer la vanité des rapprochements prosopographiques, cf. *Peraea*, p. 38). Le premier nommé, Χάρμων Κλείτου I, est hiérope à Camiros en 235 (*TC*, 35, l. 12). Le deuxième, Χάρμων Κλείτου II, est hiérope à Camiros en 193 (*TC*, 46, l. 15). Il s'agit évidemment du grand-père et du petit-fils, qui ont donc occupé la charge à 42 années d'intervalle. Or, les deux noms — des deux mêmes personnages, à l'évidence — apparaissent en c 20 et e 13-14, soit, si l'on considère qu'il n'y a pas de lacune entre les deux blocs, avec un intervalle chronologique de 43 ans : on peut sans difficulté ajouter une ou deux années sans changer le raisonnement. La coïncidence peut paraître trop belle : mais il n'en reste pas moins que deux sources indépendantes donnent des dates parfaitement vraisemblables pour la liste des prêtres en considérant qu'il manque très peu de noms sur la liste (voire aucun).

Pour ce qui est de la chronologie, il est bien clair que la solution haute de G. P. C. est seule recevable. Lorsque nous évoquerons maintenant la "chronologie haute", ce sera c. 310 av. J.-C., la "chronologie basse", ce sera c. 285 (et non pas la solution II^e-I^{er} s. de F. et B.). Mais pour préciser cette datation, un

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Dimensions* : 13/19/11.

Datation du texte : -300/-201. *Style écr.* : Le fac-similé montre deux *sigma* aux barres parallèles et un *sigma* aux barres encore ouvertes : on se trouve donc apparemment à une époque de transition, au III^e s. vraisemblablement.

H. max. l. : 7. *H. min. l.* : 1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 56, p. 63, fac-similé (*Péree*, n° 122).

τοῖδε ἔ[δ]ωκ[α]ν ἐς τ[ὰν ἐπισκευὰν τοῦ ναοῦ τοῦ τᾶς]
 Ἀθάνας [Κ]αμ[ειράδος? κατὰ τὸ ψάφισμα οὐ πλέον δραχμῶν]
 4 [ἐ]κατὸν κα[ὶ οὐκ ἔλαττον δραχμῶν ---]
 [Ἀρι]στόφιλος [---]

Remarques : Nous suivons ici les restitutions des frères Ch., qui ont naturellement un caractère conjectural. Pour ce qui est des sommes évoquées, les restitutions des frères Ch. conviennent assez bien aux mots conservés. Ils s'appuient sur le parallèle de *IG*, II 2, 791 (= *Syll.*³, 491), éd. révisée et complétée B. D. Meritt, *Hesperia*, 11, 1942, p. 287, n° 56, une souscription d'Athènes qui de même indique une limite supérieure et une limite inférieure de souscription. Dans l'inscription d'Athènes mentionnée, la limite supérieure est de 200 dr., la limite inférieure de 50 (cf. I. 19-20).

Quant à la mention d'un temple d'Athana Kameiras, elle fournirait, si elle était exacte, le parallèle à l'existence, quant à elle bien attestée, de temples d'Athana Lindia dans l'île de Carpathos, à Potidaion (*Lindos*, p. 1009, l. 45 et 46), à Brykonte (*IG*, XII 1, 997 et 998) et, selon M. Segre, également à Arkaseia (*Historia*, 7, 1933, p. 577-588). Les Camiréens auraient donc procédé comme les Lindiens, qui encourageaient ou imposaient le culte de leur divinité tutélaire dans leurs demeures extérieures. Il est dommage que, s'agissant de Thyssanonte, la lacune du texte interdise d'avoir une certitude absolue sur la restitution de l'épithète de la divinité.

123 (7/6/1/122). SARANDA (THYSSANOUS). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Calcaire. *État du monument* : Fragment du support originel.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : L'inscription était murée dans une maison turque d'Ortaca. *Dimensions* : 26/50/38.

Datation du texte : -250/-201. *Justif. dat.* : Les frères Ch. dataient cette inscription du II^e s., ce qui nous paraît trop tardif (II^e s. Poma, *Adozione*, p. 218, n° 66, II^e s. ? *Lexicon*). La graphie de l'inscription et les formules employées pour l'adoption conviennent parfaitement à une datation au III^e s. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : La forme du *nu* dont la haste gauche dépasse la ligne vers le bas et la haste droite est décalée vers le haut et ne touche pas la ligne indiquerait plutôt une datation au III^e s.

H. max. l. : 2,7. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 50, p. 60, photo d'estampage (*Péree*, n° 123).

Ἀριστοδάμου τοῦ ---]
 [κ]ατὰ γένεσι[ν],
 [κα]θ' ὑθεσί[αν δὲ τοῦ ---]

Remarques : Sur la base de critères paléographiques, nous daterions plutôt cette inscription de la fin du III^e s. que du II^e s. On trouve ici la formule *κατὰ γένεσιν δέ* et *καθ' ὑθεσίαν δέ*, dont la chronologie est encore mal fixée, mais qui ne contredirait pas une date haute : voir l'analyse du problème de la formule d'adoption dans 7/6/1/183=148.

124 (7/6/1/79). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace du dème de Thyssanonte pour l'un de ses membres.

Support : Architrave. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre locale noirâtre). *État du monument* : La partie droite du support manque.

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : Trouvée à Söğütköy-Ortaca au nord de Saranda, au lieu-dit Parabout [manifestement identique au hameau connu aujourd'hui sous le nom de Palamut], brisé à la partie postérieure. La hauteur est la hauteur "au-dessus du sol", ce qui veut dire qu'une partie du support restait enfouie dans la terre. *Dimensions* : 28/109/33.

Datation du texte : -250/-1. *Justif. dat.* : Datation provisoire : la forme des *sigma* dans la copie majuscule des frères Ch. et dans celle de D. et R. (pour une autre inscription mentionnant le même personnage, cf. infra) induit vraisemblablement une date dans la deuxième moitié de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 2,8.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 6, p. 212 (*Pérée*, n° 124).

ὁ δᾶμος ὁ Θυσσανουντίων τὸ ἥρ[ῶ]ιον --- ὑπὲρ]
Ἁγία Ἀγησιδάμου καθ' ὑθεσία[v δὲ Ἀγησάρχου ---]

Remarques : Les premières lectures des Ch. étaient moins complètes : l. 1 : τ[ο]--- ; l. 2 : α[.]ία et ὑθεσί[αν κτλ.]. Mais ils signalent les lectures de K. F. Kinch, à qui ils avaient communiqué un estampage : ce dernier lisait HP à la fin de la l. 1 et l. 2 ΑΓΙΑ et A à la fin de la ligne. L. 1, il restituait τὸ ἥρ[ῶ]ιον καὶ τὸ ἄγαλμα ὑπὲρ]. La restitution est attrayante pour ce qui est de l'hérôon. On peut avoir des doutes sur ἄγαλμα, appliqué à un mortel (voir en dernier lieu l'état de la discussion dans *Bull. ép.*, 1989, 250). A la l. 2, Θυσσανουντίου *in fine* Ch., d'après le parallèle de cette dernière inscription, qui est possible mais pas assuré (quelle était la longueur de la ligne ?). En tout cas, on doit très certainement retenir la proposition de Kinch selon laquelle le personnage honoré était identique à celui qui apparaît, sur une stèle funéraire très certainement, dans l'inscription du même lieu 7/6/1/195=125 : Ἁγία Ἀγησιδάμου | καθ' ὑθεσίαν δὲ | Ἀγησάρχου Θυσσανουντίου. L'inscription était la première qui fixait avec exactitude la localisation de Thyssanonte, site dont N. et D. Chaviaras donnent une description intéressante.

125 (7/6/1/195). SARANDA (THYSSANOUS). Inscription funéraire.

Support : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : Inscription vue par D. et R. à Ortaca, dans une petite baie face à Symè. D. et R. ne donnaient aucune indication sur le support.

Datation du texte : -250/-1. *Justif. dat.* : La datation est la même que celle de l'inscription 7/6/1/79=124 (même personnage).

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 8, p. 263-264, copie majuscule (*SGDI*, n° 4268 ; *Pérée*, n° 125).

Ἁγία Ἀγησιδάμου
καθ' ὑθεσίαν δὲ
Ἀγησάρχου Θυσσανουντίου.

Remarques : L'inscription se rapporte au même personnage que le n° 7/6/1/79=124. La lecture <Τ>ατία de D. et R. avait déjà été corrigée par van Gelder, *SGDI*. Mais v. G. avait tort de situer cette inscription dans le titre 5 ("Physkos") de son recueil, où elle n'avait rien à faire.

126 (7/6/1/85). SARANDA (THYSSANOUS). Décret d'association pour un inconnu.

Support : Plaque. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre locale). *État du monument* : La plaque (ou peut-être plutôt la stèle - l'épaisseur du support n'était pas déterminable puisque la pierre était encastrée dans un mur) était brisée sur les côtés, et avait "un encadrement à la partie inférieure".

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : Vue par les frères Ch. à Söğütköy-Ortaca, "encastrée dans le mur de la maison de Mehmet Tsulakoğlu". *Dimensions* : 35/107,5.

Datation du texte : -200/-51. *Justif. dat.* : D'après la copie majuscule des Ch., la graphie paraît dater de la fin de la deuxième moitié de l'époque hellénistique ; de plus, la présence des *iota* adscrits interdit une date trop basse ; les *alpha* ne sont pas à barre brisée, ce qui suggérerait plutôt la première partie de la période que nous indiquons, mais naturellement ce critère de datation demeure incertain.

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 13, p. 215-217, copie majuscule (*Pérée*, n° 126).

Comm. : LEONARDOS B., *AE*, 1908, p. 317.

 [τιμαθέντος] ὑ[π]ὸ Ἄδωνιαστᾶν [.]+++[.]+[---]ON[---]O[---]
 [---σ]τᾶν χρυσεῖω στεφάνωι [--- καὶ]
 4 [τιμαθέντος] ὑπὸ Ἀπολλωνιαστᾶν [---στᾶ]ν [---]
 [--- στε]φάνωι ἄγεσθαι δὲ αὐτοῦ [καὶ ἀμέραν ---]O+[---]+[---] καὶ [ἀν]αγορεύσει
 ---]
 [--- ἰς] τὸν αἰὲ χρόνον καὶ [ἀναγορεύ]σει τᾶν τειμᾶν [ἐ]ν ++[.]+[...]ΑΙ[--- καὶ]
 [τιμαθέντος] ὑπὸ Σωτηριαστᾶν χρυσεῖω[ι] σ(τ)ε(φάνω)ι ἄγε(σθα)ι δὲ αὐτο[ῦ] κα[ὶ]
 ἀμέρ[α]ν +[---]
 8 [--- ἄγ]εσθαι δὲ αὐτοῦ καὶ ἀμέραν κο[σ]μῆσθαι ὑπ[ὸ] τῶν +[---]
 [---]ναν ἐπὶ τὰς δύο ἀμέρας ἰς [τ]ὸν αἰ[ὲ] [χρ]όνον [..]O[---]A[---]
 [καὶ τιμαθέν]τος ὑπὸ Ἀσκληπιαστᾶν Ἀριστοδαμείων [τ]ῶ[ν] σ[ὺ]ν [---]A[.]+[---]
 [--- στεφά]νωι [---]+[.]T[---]
 12 ---

Apparat crit. : L. 2 : les restes de lettres et le parallèle de ASAA, 4-5, 1921-1922, n° 36 (meilleure éd. que SGGI, 4274) = 7/6/1/72=57, où un personnage est honoré ὑπὸ Ἄδωνιαστᾶν Ἀφροδισιαστᾶν | Ἀσκληπιαστᾶν τῶν ἐν Αὐλαῖς ont déjà suggéré à G. Pugliese Carratelli (ASAA, n. s. 1-2, 1942, p. 176) de restituer ici le nom des Ἀφροδισιασταί. Le lapicide a commis plusieurs fautes : l. 7, ἄγε(σθα)ι δὲ, il a manifestement omis ΣΘΑ (cf. parallèle, l. 5) ; ibid. on doit sans doute lire χρυσεῖω[ι] σ(τ)ε(φάνω)ι (proposition des frères Ch. que nous suivons) ; l. 9, il y aurait de même omission des lettres XP de [χρ]όνον selon les Ch. ἰς [τ]ὸν αἰὲ (χρ)όνον) : mais, selon L., d'après estampage, il faut lire ἰς [τ]ὸν αἰ[ὲ] [χρ]όνον (qu'il faut croire, sans pouvoir vérifier sur photo). L. 8-9 [ἐχειν δὲ καὶ] | [τὰν ἱεροσὺ?]ναν Ch., qui paraît mal assuré. L. 10 : [τ]ῶ[ν] σ[ὺ]ν Bresson, qui correspond exactement au nombre de lettres manquantes et aux traces de lettres.

Remarques : Le personnage, dont le nom est perdu, reçoit de nombreux honneurs de diverses associations (diverses couronnées d'or) et en particulier celui de voir fixer une date (ἀμέραν, l. 5, 7 et 8, et même, l. 9, ἀμέρας δύο) où "pour toujours" on célébrera ses mérites. Les associations qui l'honoraient étaient au moins au nombre de quatre : Adoniastai [Aphrodisiastai?], Apollōniastai [---]stai, Soteriastai, Asklepiastai Aristodameioi [autour de Un tel --- ?]. Sur les associations rhodiennes en général, voir G. Pugliese Carratelli, *Associazioni*, et *Société*.

127 (7/6/1/86). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace à Apollon.

Support : Plaque. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre locale).

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : La pierre était encastrée dans le mur de la maison (voisine de la mer) d'Ali Reisi. *Dimensions* : 34/53.

Datation du texte : -150/50. *Justif. dat.* : La copie majuscule des frères Ch. montre un *alpha* à barre brisée, ce qui induit sans doute une datation à la basse époque hellénistique ou au début de l'empire.

H. max. l. : 6,2. *H. min. l.* : 5,3.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 14, p. 218, copie majuscule (*Pérée*, n° 127).

[--- Ἀπ]όλλωνι Κα[ρνείωι ---]

Remarques : Le culte d'Apollon Karnéios est bien attesté à Camiros et à Lindos. Il n'est donc pas étonnant de voir cette épiclese à Thyssanonte et la restitution des frères Ch. est certainement juste. Les premiers éditeurs notent que l'inscription s'étendait certainement sur plusieurs blocs, à gauche et à droite du bloc en question.

128 (7/6/1/82). SARANDA (THYSSANOUS). Décret d'une association en l'honneur d'un bienfaiteur.

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre de couleur sombre). *État du monument* : On ne possède qu'un fragment de la stèle, de forme grossièrement triangulaire, complet à gauche, brisé partout ailleurs.

— *Lieu de déc.* : Söğütköy-Ortaca. *Cond. déc.* : Support "trouvé l'année dernière [1906] à Ortaca par un paysan turc qui nous l'a donné". *Dimensions* : 28/24/9.

Datation du texte : -120/-51. *Justif. dat.* : Les *alpha* à barre brisée de la copie majuscule et l'*iota* adscrit de la l. 12 nous incitent à donner une date à la fin de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 1,8. *H. min. l.* : 1.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 9, p. 213-215, copie majuscule (*Pérée*, n° 128).

 ΩΙ+[---]
 4 Φιλίο[υ αὐτῶι τε καὶ παι]-
 σὶν [τοῖς αὐτοῦ.]
 ἐπ' ἱερέ[ω]ς Ἀ[--- ---, ἔδοξε τῶι κοινῶι]
 τῶν ἑρανιστᾶν [--- ---]-
 8 [τ]ης Κυραναίος εἶπε· [ἐπειδὴ --- Φιλίου ἔν τε τοῖς πρότερον χρό]-
 νοῖς προενοήθη τάν τ[ε --- ἐπισκευά]-
 ξαι καὶ μείζω ποῆσαι κ[αὶ --- ---]-
 [σ]αι τέσσ[αρα]ς καὶ τὰν ῥ[--- ---]
 [ἐπι]σκευάξαι τελέσ[μασι τοῖς αὐτοῦ --- δεδό]-
 12 [χ]θαι τῶι κοινῶι· στ[εφανῶσαι --- Φιλίου χρυσέωι στεφάνωι ἀρε]-
 [τὰς ἔνεκα καὶ φι]λο[--- ἂν ἔχων διατελεῖ περι τὸ κοινὸν τῶν]
 [ἑρανιστᾶν ---]

Apparat crit. : Nous reprenons les restitutions des frères Ch., avec quelques réserves. L. 5 : les frères Ch. restituèrent καὶ δαμιοργοῦ ---ματος après la mention du prêtre d'Hélios, ce qui n'est pas nécessaire ; l. 10 : [--- καὶ τοίχους ἀνοικοδομη?]|[σα]ι : s'agissait-il de murs ? ; l. 11 : τὰν ῥ[ύμαν? ---] ; l. 14 : [--- φι]λο[δοξίας], qui n'est pas évident.

Remarques : Ce décret est à insérer dans la série des décrets d'association rhodiens (cf. pour le moment G. Pugliese Carratelli, *ASAA*, n. s. 1-2, 1942, p. 145-200).

129 (7/6/1/190). SARANDA (THYSSANOUS). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc).

— *Lieu de déc.* : Ortaca. *Cond. déc.* : Inscription venant de Thyssanonte et que N. Chaviaras a vu en 1920 à l'*anagnostirion* de Symè. Elle y a été retrouvée par W. Peek (*I. Dor. Inseln*, p. 13), à la fin des années 1960, mais on ne voyait plus que la partie gauche du texte.

Datation du texte : -100/100. *Justif. dat.* : Datation très difficile en fonction de la seule copie majuscule de Ch. Le *pi* dont la haste droite touche la ligne laisse penser à une datation à la basse époque hellénistique ou à l'époque romaine.

Éd. : CHAVIARAS N., *AE*, 1922, n° 111, p. 52, copie majuscule (*SEG*, 4, 1929, n° 166 ; *Pérée*, n° 129).

Πολύστρατος
Ξενοκλεῦς.

130 (7/6/1/69). SARANDA (THYSSANOUS). Inscription funéraire d'une femme.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Petite base parallélépipédique, "avec superstructure circulaire" (c'est-à-dire manifestement un anneau mouluré destiné à recevoir un autel funéraire circulaire), vue par Bean au café de Söğüt kavasi-Söğüt köy. *Dimensions* : 36/31/15.

Datation du texte : 1/200. *Justif. dat.* : Lettres d'époque romaine selon F. et B.

H. max. l. : 1,4. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : *Peraea*, n° 25, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 701 ; *Pérée*, n° 130).

Εὐφραντίς, γυνὴ δὲ
Διογένεως, χρηστὰ
χαῖρε.

Traduction : Euphrantis, épouse de Diogénès : salut, femme de valeur.

131 (7/6/1/119). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace d'objet indéterminé.

Support : Indéterminé. *Matériau* : Pierre de Lartos (*caract.* : marbre sombre). *État du monument* : Petit fragment de 28 cm de hauteur. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Cadre mouluré à la partie supérieure ; les lettres de la l. 1 sont plus hautes que celles de la l. 2.

— *Lieu de déc.* : Söğüt köy-Ortaca. *Cond. déc.* : Inscription provenant d'Ortaca. *Dimensions* : 28.

Datation du texte : 1/250. *Justif. dat.* : La forme du *pi*, dont la haste droite touche la ligne, incite à proposer une datation à l'époque impériale.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,3.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 47, p. 60, copie majuscule (*Pérée*, n° 131).

ὑπ[ἔρ]
[---]ΤΟΚ[---]

Apparat crit. : Les frères Ch. proposent de voir là une dédicace impériale et restituent ὑπ[ἔρ] | [τοῦ δεινός Καίσαρος Αὐ]τοκ[ράτορος Σεβαστοῦ κτλ.]. C'est une possibilité, parmi d'autres (beaucoup de noms propres grecs pourraient convenir). Rien ne prouve absolument qu'on ait affaire à une dédicace impériale.

132 (7/6/1/124/B). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace en l'honneur de Domitien et de son épouse Domitia.

Pour la description du support, voir 7/6/1/124/A=117.

Datation du texte : 81/96. *Justif. dat.* : L'inscription date du règne de Domitien. *Écriture* : Damnatio.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 52b, p. 61, copie majuscule (*Syll.*³, n° 819 ; *Pérée*, n° 132).

Comm. : WILHELM AD., *Akademischeschriften*, I, p. 172-173.

 ΚΑΙ[.....]Ο[....]ΣΣ[---]
 4 καὶ Δομετία θ[ε]ῶ Σεβαστῶ
 Ὁμονοία.
 Ἰάσων Ἀριστογένευσ Βουλ[ί](δας)
 ἀγησάμενος ἐπὶ Χερσο[νά]-
 σου καὶ Σύμας, ἐφ' οὗ ἀπε[κα]-
 8 τεστάθη ἁ πάτριος πολει-
 τεία[ς] καὶ
 ὁ δᾶμος ὁ Θυσσανουντίων
 καὶ οἱ κατοι-
 12 τοικοῦντες ἐν Θυσσανοῦν-
 τι καὶ ἁ κτοίνα ἁ Στραπι-
 ατᾶν.

Apparat crit. : L. 2 : on peut naturellement être tenté de restituer Καί[σαρι ...], mais dans le doute on s'abstiendra. L. 3 : nom de Domitia au nominatif Ch., au datif autres éd.

Traduction : (A l'empereur César Auguste Domitien ...) et Domitia, Déesse Auguste Concorde. Iasôn, fils d'Aristogénès, du dème des Boulidai — qui a été hagamôn de la Chersonnèse et de Symè, sous la magistrature de qui la constitution ancestrale a été rétablie —, le dème de Thyssanonte, les résidants à Thyssanonte et la *ktoina* des Strapiatai ont fait la dédicace.

Remarques : A la l. 13, la *ktoina* des *Strapiatai* a retenu l'attention de R. M. Cook, *JHS*, 81, 1961, p. 57, n. 9 : "This interesting name has unfortunately been neglected by scholars who have concerned themselves with the *ktoina*". En fait, il s'agit bien sûr d'une allusion à un Zeus maître de la foudre et précisément à Camiros (cf. *TC*, 142), dont dépendait Thyssanonte au sein de l'Etat rhodien, on trouve un autel voué à Ζεὺς Ἀστραπάτας, qui sous des épicleses diverses mais toutes très proches les unes des autres (ἀστεροπήτης, ἀστραπαῖος, ἀστραπίος, ἀστράπτων, cf. Gruppe, *Gr. Myth. Rel.*, p. 1111 et Schwabl, *RE*, s. v. Zeus, col. 282) est partout adoré en Grèce. On verra D. Morelli, *Culti*, p. 138, pour l'analyse relative au Zeus Foudroyant camiréen. Un bon parallèle chez K. Buresch, *Aus Lydien*, p. 76, n° 37, l. 2-3, présente une dédicace θ[ε]ῶ Στράπτωντι καὶ Βρο[ν]|[τ]ῶντι, qui est naturellement un Zeus (cf. Th. Drew-Bear, *Nouvelles Inscriptions de Phrygie*, n° 25, l. 5-7, p. 48-49, dédicace Διὶ Περσῶν Βρον|τῶντι Ἀστράπτων|τι). On remarquera qu'on trouve précisément à Thyssanonte un culte de Zeus Kataibatas, autre épiclese de la foudre qui s'abat (cf. 7/6/1/173=104). De Rhodes (ville) enfin provient une dédicace à Zeus Kéraunios (*IRI*, I, n° 5).

L'inscription pose le problème de la date à laquelle fut rétablie la "constitution ancestrale". Les frères Chaviaras rapportaient ce rétablissement de la constitution ancestrale à l'action de Claude, en 51. Mais Ad. Wilhelm considère qu'il ne peut s'agir que du rétablissement de la constitution ancestrale à mettre à l'actif de Titus. Ce dernier étant mort trop tôt, c'est Domitien qui bénéficia des honneurs.

133 (7/6/1/124/C). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace à la famille impériale de Septime Sévère.

Pour la description du support, voir 7/6/1/124/A=117.

Datation du texte : 210. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Écriture soignée, alpha à barre brisée, upsilon aux barres légèrement recourbées.

H. max. l. : 1,9. *H. min. l.* : 0,9.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 46-52c-54, p. 59-63, photo d'estampage (frgt. 1, déd. à Géta érasée), fac-similé (frgt. 2, déd. à Julia Domna et Septime Sévère) et photo du support (frgt. 3, déd. à Caracalla) ; VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 41 n.s., 1913, p. 12-14 ; WILHELM AD., *Akademieschriften*, I, p. 172-175, (= *Neue Beiträge*, 1913, p. 50-53), référence essentielle (*Pérée*, n° 133).

Comm. : WILHELM AD., *AE*, 1912, p. 252, note corrigée par Ad. W. lui-même dans *Akadschr.*

- [---]
[---]
[---]
4 [---]
[---]
[---]
[---]
8 [---]
[---]
Ἰουλίαν Δόμναν Αὐγούστην Σεβαστήν,
γυναῖκα τοῦ Μεγίστου Αὐτοκράτορος
Καίσαρος Λουκίου Σεπτιμίου Σεύηρου
12 Εὐσεβοῦς Περτίνακος Σεβαστοῦ Ἀραβικοῦ
Ἀδιαβητικοῦ Παρθικοῦ Μεγίστου Βρεταννικοῦ
Μεγίστου, μητέρα δὲ τῶν Μεγίστων Αὐτοκρατόρων
Μάρκου Αὐρηλίου Ἀντωνεῖνου Εὐσεβοῦς Σεβαστοῦ
16 Βρεταννικοῦ Μεγίστου καὶ Πουπλίου Σεπτιμίου
[[Γέτα Εὐσεβοῦς]] Σεβαστοῦ Βρεταννικοῦ Μεγίστου,
μητέρα κάστρων.
τὸν Μέγιστον Αὐτοκράτορα
20 Καίσαρα Λούκιον Σεπτίμιον
Σεῦηρον Εὐσεβῆ Περτίνακα
Σεβαστὸν Ἀραβικὸν Ἀδιαβητικὸν
Παρθικὸν Μέγιστον Βρεταννικὸν
24 Μέγιστον, ἀρχιερέα μέγιστον,
δημαρχικῆς ἐξουσίας τὸ ιη΄
αὐτοκράτορα τὸ ιβ΄, ὑπατον τὸ γ΄,
πατέρα πατρίδος, ἀνθύπατον.
28 τὸν Μέγιστον Α[ὐτοκράτορα Καίσαρα Μᾶρκον]
Αὐρηλίον Ἀντωνε[ῖνον Εὐσεβῆ Σεβαστὸν]
Βρεταννικὸν Μέγιστ[ον, δημαρχικῆς ἐξουσίας]
τὸ ιγ΄, αὐτοκράτορα τὸ β΄, ὑπ[ατον τὸ γ΄, υἱὸν δὲ]
32 τοῦ Μεγίστου Αὐτοκράτορος [Καίσαρος Λουκίου]
Σεπτιμίου Σεύηρου Εὐσεβοῦς Π[ερτίνακος]
Σεβαστοῦ Ἀραβικοῦ Ἀδιαβητικοῦ Πα[ρθικοῦ]
Μεγίστου Βρεταννικοῦ Μεγίστου.
36 Ἡλιόδωρος Ἱεροκλεῦς Νετ(τ)ί(δας) ὑπὲρ τοῦ πάτρος Ἱεροκλεῦς Ἡλιοδώρου Νετ(τίδα)
στρατηγήσαντος Χερρονήσου καὶ Σύμης ἀνέστησεν, κατὰ τὸ ψήφισμα τὸ εἰ[σηγηθέν]
ὑπὸ τῶν περὶ Μᾶρκον Πλα(ῦτον) Ὀνάσανδρον τ[ὸν] καὶ Ἀπολλώνιο[ν] πρυτ(άνεων),
τοὺς παντὸς τοῦ κόσμου σωτήρας καὶ εὐεργέτας·
θεοῖς.
ἀφιερῶθησαν δὲ ἐπὶ στρατηγοῦ Νεικάνορος Σευθᾶ.

Apparat crit. : L. 36 : Χερρονήσ(σ)ου Ch., mais la correction est inutile. L. 37 : Πλα[γκιανός?] *Lexicon*, mais qu'on ne doit certainement pas accepter car toutes les occurrences de Πλα[γκιανός] montrent qu'il s'agit d'un cognomen et non d'un gentilice. Même ligne : le *tau* après Ὀνάσανδρος a été négligé par van Gelder et Wilhelm, τ[ὸν] Br. L. 39 : Νικάνορος transcrit par erreur Ch.

Traduction : — [Inscription en l'honneur de Géta]

— (En l'honneur de) l'impératrice Julia Domna Augusta Sébastè, épouse du Très grand empereur César Lucius Septime Sévère, Pieux, Pertinax, Auguste, Arabicus, Adiabènicus, Parthicus Maximus, Britannicus Maximus, mère des Très grands empereurs Marc Aurèle Antonin Pieux, Auguste, Britannicus Maximus, et Publius Septimius Géta, Pieux, Auguste, Britannicus Maximus, mère des camps.

— (En l'honneur du) Très grand empereur César Lucius Septime Sévère, Pieux, Pertinax, Auguste, Arabicus, Adiabènicus, Parthicus Maximus, Britannicus Maximus, grand pontife, revêtu de la puissance

tribunicienne pour la dix-huitième fois, salué empereur pour la douzième fois, consul pour la troisième fois, père de la patrie, proconsul.

— (En l'honneur du) Très grand empereur César Marc Aurèle Antonin, Pieux, Auguste, Britannicus Maximus, revêtu de la puissance tribunicienne pour la treizième fois, salué empereur pour la seconde fois, consul pour la troisième fois, fils du Très grand empereur César Lucius Septime Sévère, Pieux, Pertinax, Auguste, Arabicus, Adiabénicus, Parthicus Maximus, Britannicus Maximus.

Héliodôros, fils d'Hiéroklos, du dême de Netteia, au nom de son père Hiéroklos, fils d'Héliodôros, du dême de Netteia, qui a été stratège de la Chersonnèse et de Symè, a dressé (ces statues) des sauveurs et bienfaiteurs du monde entier, selon le décret introduit par le collège des prytanes autour de Markos Plautos Onasandros dit aussi Apollônios. Aux dieux. (Les statues) ont été consacrées sous la stratégie de Neikanôr, fils de Seuthas.

Remarques : Ce sont simultanément à H. van Gelder et à Ad. Wilhelm, dans les *Neue Beiträge zur gr. Inschriftenkunde*, III, Vienne, 1913, p. 50-53 (*Akademischriften*, p. 172-175), que l'on doit le rassemblement des trois n° 46, 52c et 54 des frères Chaviaras en un seul et même texte, formé de quatre colonnes, la première portant une dédicace à Géta qui fut érasée (frgt. 1, Ch. 46, nos lignes 1-8), la deuxième et la troisième la dédicace à Iulia Domna et à Septime Sévère (frgt. 2, Ch. 52c, nos lignes 19-27), la quatrième la dédicace à Caracalla (frgt. 3, Ch. 54, nos lignes 28-35). Initialement, la dédicace à chacun des deux fils encadrait la dédicace aux parents. L'inscription date de la fin du règne de Septime Sévère, au moment où l'empereur et ses fils menaient leur campagne dans le nord de la Bretagne. A la fin de la campagne de 209, Septime Sévère et ses deux fils assument le titre de *Britannicus*. A ce moment aussi, Géta est élevé au rang d'empereur au côté de son frère (cf. A. Birley, *Septimius Severus*², Londres, 1988, p. 185-187). En décembre 209 ou janvier 210, une inscription d'Athènes célébrait la nouvelle. Notre inscription est de peu postérieure à cette dernière. L'inscription nous apprend l'existence d'un stratège de la Chersonnèse et de Symè, charge attestée aussi dans l'inscription 7/6/1/125=134. Sur les stratèges rhodiens, on verra l'étude de G. Susini, "Gli strateghi rhodii", *Ricerche storiche ed economica in memoria di Corrado Barbagallo*, I, 1970, p. 413-428, texte n° 17 et strat. n° 33 (mais Nikanôr, fils de Seuthas, a été omis).

Pour l'établissement du texte, malgré la concordance globale de leurs deux restitutions, l'édition d'Ad. Wilhelm est supérieure à celle de H. van Gelder. En effet, ce dernier n'a pas analysé convenablement la ligne 37. D'une part, il veut faire de Πλα- une abréviation pour Pladasa, qui n'a ici absolument pas lieu d'être. D'autre part, il bute sur ΠΡΥΤ dont il ne sait que faire, quand Ad. Wilhelm donne brillamment la solution. Un détail, qui a son importance, a cependant échappé tant à Ad. Wilhelm qu'à H. van Gelder. En effet, après 'Ονάσανδρον, les Ch. proposaient de lire τ[ὸ ἡρώϊον καὶ τὸ ἄγαλμα]. La restitution n'a plus de sens dans le nouvel assemblage du texte, mais le *tau* est lui bien présent (Ad. Wilhelm l'avait relevé, *ibid.*, p. 172). On doit donc rétablir τ[όν] et l'on a la clé du nom double "Markos Pla(utos) Onasandros dit aussi Apollônios", selon un formulaire banal (nombreux cas à Rhodes, par exemple à Lindos, cf. *Lexicon*, s. v. Πλα[γκιανός], qui est en fait un bon parallèle d'emploi de nom double, et non pas de "développement" de Πλα-, cf. supra app. crit.). Ce personnage était le chef du collège des prytanes qui, comme il est très fréquent à Rhodes dès l'époque hellénistique, ont introduit la proposition de décret.

134 (7/6/1/125). SARANDA (THYSSANOUS). Dédicace pour un stratège de la Chersonnèse et de Symè.

Support : Base. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre sombre). *État du monument* : Le support était apparemment une base circulaire, car les frères Ch. ne donnent que deux dimensions. La base portait une première inscription qui fut effacée et remplacée par l'inscription présentée ici. La dernière ligne du texte est gravée sur le cadre mouluré même. Ce manque de soin s'accorde bien avec la date tardive de l'inscription. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Moulures à la partie supérieure et inférieure.

— *Lieu de déc.* : Ortaca. *Dimensions* : 45/39.

Datation du texte : 226/300. *Justif. dat.* : La paléographie de l'inscription suppose apparemment une date postérieure à celle de l'inscription 7/6/1/124/C=133. *Écriture* : L. carrées. *Style écr.* : Le fac-similé des frères

Chaviaras montre des *alpha* à barre brisée, les hastes droites des *alpha* et *delta* dépassant la ligne et un *omega* en forme de chandelier.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 53, p. 63, fac-similé (*Pérée*, n° 134).

4 [Εὐα]ράτου Θευδῶρ[ου]
[στρατα]γοῦ ἐπὶ Χερσο[νά]-
[σου] καὶ Σύμας· τοὶ κατο[ι]-
[κεῦν]τες ἐν Θυσσανοῦν[τι],
[εὐν]οίας ἔνεκα καὶ δι[καιο]-
[σύν]ας τὰς εἰς αὐτοῦ[ς].

Traduction : (En l'honneur d') Euaratos, fils de Theudôros, stratège de la Chersonnèse et de Symè, les habitants de Thyssanonte, pour sa bienveillance et son sens de la justice à leur égard.

Remarques : On remarquera l'emploi du dialecte dorien pour cette dédicace tardive. On aurait sans doute tort de ne voir là qu'une simple coquetterie de provincial jaloux de ses traditions locales. En fait, pour la cité de Rhodes, le maintien du dialecte correspond ni plus ni moins à l'affirmation de son existence maintenue, de même qu'elle a encore ses "stratèges" en cette fin du III^e siècle de notre ère. La disparition du dialecte rhodien précédera de peu la disparition de la cité au sens antique du terme.

Sur ce stratège, cf. G. Susini, "Gli strateghi rodii", cité sous n° 7/6/1/124/C=133, texte n° 18 et strat. n° 23.

FENAKET (PHOINIX)

Nous mettons sous un titre unique les inscriptions de Phoinix, mais nous précisons si elles viennent de Fenaket proprement dit (Yukarı Mahalle, le "quartier d'en haut") ou d'Aşağı Mahalle (le "quartier d'en bas").

135 (7/6/1/73). FENAKET (PHOINIX). Inscription mentionnant un nom unique.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Inscription trouvée dans le village d'en haut (Yukarı Mahalle), encadrée dans le porche de la maison de Büyük Osman. *Dimensions* : 41/33.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Indication de F. et B. *Style écr.* : "Omicron plus petit" F. et B.

H. max. l. : 3,4. *H. min. l.* : 2,8.

Éd. : *Peraea*, n° 22, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 697 ; *Pérée*, n° 135).

ἸΑλεξος.

Remarques : F. et B. notent la relative rareté de ce nom dans les inscriptions rhodiennes.

136 (7/6/1/163). FENAKET (PHOINIX). Inscription au caractère indéterminé (sans doute funéraire).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Le bloc se trouvait près de l'église, voir description du site dans le n° 7/6/1/161=145. *Dimensions* : 30/61/40.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : Datation d'après la forme des *sigma*, très ouverts, des *nu* dont la haste droite ne touche pas la ligne, et celle du *mu*, assez ouvert également.

H. max. l. : 2,7. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 91, p. 4, photo d'estampage (*Pérée*, n° 136).

Κλεανδρίδας
Χάρμωνος.

137 (7/6/1/162). FENAKET (PHOINIX). Inscription au caractère indéterminé (sans doute funéraire).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Le support fait partie du lot d'inscriptions trouvé dans l'église (voir description sous le n° 7/6/1/161=145). *Dimensions* : 23,5/102/76.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule des frères Ch., la forme des *sigma* (très ouverts) et des *nu* (dont la haste droite ne touche pas la ligne) laisse penser à une datation au IV^e ou au III^e s.

H. max. l. : 2,7. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 90, p. 4, copie majuscule (*Pérée*, n° 137).

Εὔθαρος Εὐφράνορος.

138 (7/6/1/168). FENAKET (PHOINIX). Dédicace d'un prytane à sa sortie de charge.

Support : Piédestal parall. *Matériau* : Indéterminé. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Support en forme de siège, orné de moulures à la supérieure et inférieure. Deux trous de fixation en forme de pied pour une statue.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Dimensions* : 98/96/75.

Datation du texte : -300/-226. *Justif. dat.* : "Lettres du troisième siècle" selon les frères Ch. Leur copie maj. montre des *sigma* très ouverts qui ne peuvent guère être de la fin de ce siècle.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 96, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 138).

Ῥόδιππος ^{νεκ.} Ῥόδωνος
πρυτανεύσας· θε[ο]ῖς πᾶσι.

Traduction : Rhodippos, fils de Rhodôn, qui a été prytane, à tous les dieux.

Remarques : Dans cette inscription, il paraît certain qu'on a affaire à un prytane de Phoinix et non pas à un prytane de l'Etat rhodien. Dans le cas contraire, on aurait vraisemblablement mentionné que la fonction avait été exercée "ἐν τῶι ἄστει", dans la capitale. Ainsi, à Lindos, c'est par cette formule qu'on distingue les fonctions exercées dans la capitale, au niveau de l'Etat rhodien, des fonctions locales (cf. *Lindos*, n° 135, l. 4 ; 245, l. 10 ; 246, l. 7 ; 250, l. 3, etc.). Sur le prytane comme premier magistrat de Phoinix, cf. 7/6/1/183=148, l. 1.

139 (7/6/1/172). FENAKET (PHOINIX). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Dimensions* : 39/80/45.

Datation du texte : -300/-226. *Justif. dat.* : La forme des *sigma*, encore nettement ouverts, laisse penser que l'inscription doit dater des trois premiers quarts du III^e s. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres aux traits s'épaicissent vers leur extrémité, avec apicès nets.

H. max. l. : 3,7. *H. min. l.* : 2,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 100, p. 5, photo d'estampage (*Pérée*, n° 139).

Γέραιστις Δωσιθέου.

Apparat crit. : [Ἄ]γραισ[τ]ις? Ch., Γέραιστις à juste titre *Lexicon*.

140 (7/6/1/165). FENAKET (PHOINIX). Inscription au caractère indéterminé (dédicace ?).

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Bloc de rocher parall.
— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Support trouvé sur l'ancienne acropole. *Dimensions* : 42/59,5.
Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Lettres du III^e s. av. J.-C.
H. max. l. : 2,2. *H. min. l.* : 1,1.
Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 93, p. 4, copie majuscule (*Pérée*, n° 140).

Δωρίμαχος
Δωριτίμ[ου].

140bis (7/6/1/177). AŞAĞI MAHALLE (PHOINIX). Inscription funéraire d'une femme.

Support : bloc parall. *Matériau* : calcaire.
— *Lieu de déc.* : Aşağı Mahalle. *Cond. déc.* : Dans la maison de Mevlud. *Dimensions* : 40/50/18,5. *Datation du texte* : -300/-201. *H. max. l.* : 2. *H. min. l.* : 2.
Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 4, p. 454-455, copie majuscule (*Pérée*, n° 140bis).

Εὐφρανορίς Ἀριστοφῶνος
γυνὰ δὲ Ἱερωνύμου.

141 (7/6/1/170). FENAKET (PHOINIX). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.
— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : L'inscription provient de la nécropole au nord de Phoinix (cf. n° 7/6/1/116). *Dimensions* : 52/100/60.
Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Lettres du III^e s. av. J.-C.
H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 1,6.
Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 98, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 141).

Ῥοδοκλῆς Εὐσθένης.

142 (7/6/1/185). AŞAĞI MAHALLE (PHOINIX). Inscription funéraire de deux frères.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.
— *Lieu de déc.* : Aşağı Mahalle. *Cond. déc.* : Inscription vue par D.-R. dans la même maison de Aşağı Mahalle que 7/6/1/183=148 et par F.-B. dans la même maison que 7/6/1/71=147.
Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Voir la datation de l'inscription 7/6/1/184=149. *Style écr.* : Lettres du III^e siècle d'après la copie de D.-R.
H. max. l. : 2,2. *H. min. l.* : 1,9.
Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 3, p. 258, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 3, p. 188 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 6, p. 441) ; *Peraea*, n° 21, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 698 ; *Pérée*, n° 142).

Ἄπολλώνιος
Χαιρήμονος
Χαρμύλος Χαιρήμονος.

Remarques : Fraser et Bean ont donné l'inscription comme inédite, alors qu'elle avait déjà été publiée par D.-R. L'inscription confirme le lien de fraternité qu'on pouvait soupçonner d'après 7/6/1/184=149 (où les deux frères apparaissent dans l'ordre inverse, respectivement l. 66 et 70).

143 (7/6/1/198). AŞAĞI MAHALLE (PHOINIX). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Aşağı Mahalle. *Cond. déc.* : Inscription vue par Shear à Fenaket, dans le village du bas, encadrée dans le mur de côté du foyer "de la maison de Mevlud" (Sh.). *Dimensions* : 40/50/18,5.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : La copie majuscule de Sh. indique des *sigma* aux barres inclinées, et lui même propose une date au III^e s.

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 4, p. 454-455, copie majuscule (*Pérée*, n° 143).

Ἄρσίνη
χρηστὰ χαίρει.

Traduction : Arsinè, salut femme de valeur.

Remarques : Avec prudence, Sh. avance l'idée que le nom Arsinè est une forme simplifiée d'Arsinoè. Le *Lexicon* donne aussi la forme à Andros, mais avec réserve car la première lettre du nom manque ([B]αρσίνη ou [A]ρσιν(ό)η ?). Sh. rapprochait de Ἄρσίνος (Oropos), Ἄρσινίδας (en Achaïe). Bechtel (*Personennamen*, p. 77) donne également Ἄρσιφρών (Istros), le *Lexicon* Ἄρσίας à Olonte. Ἄρσίπολις (éponyme rhodien selon Nilsson *Timbres*, p. 396, et Bechtel) cache en réalité certainement un Θαρσίπολις, cf. *EAD*, XXVII, comm. à E 5 (V. Grace).

144 (7/6/1/164). FENAKET (PHOINIX). Inscription mutilée (funéraire ? ou dédicace ?).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : La base est abîmée à droite.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Inscription trouvée dans un champ, près de l'église, cf. description du site dans le n° 7/6/1/161=145. *Dimensions* : 16/51/49.

Datation du texte : -300/-101. *Justif. dat.* : La copie majuscule des Ch. montre un *nu* dont la haste droite touche la ligne et un *omicron* légèrement plus petit que la ligne, ce qui paraît laisser supposer une datation à l'époque hellénistique.

H. max. l. : 5. *H. min. l.* : 4.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 92, p. 4, copie majuscule (*Pérée*, n° 144).

[---]
Ἄνδρ[---]
[---]

145 (7/6/1/161). FENAKET (PHOINIX). Inscription au caractère indéterminé (funéraire ? ou dédicace ?).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : Endommagé à la partie supérieure. Le support était exactement un support de stèle, comme il est bien expliqué par Th. L. Shear, dont l'établissement des textes de Lōryma est médiocre mais qui donne une bonne description des supports.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Support qui était encastré dans le mur de l'église byzantine qui se trouvait au nord de l'ancienne acropole de Phoinix, sur une petite colline qui, en turc, s'appelait "kislan deressi" (graphie Ch.). L'église était formée de blocs antiques, avec un appareil isodome provenant de bâtiments qui étaient vraisemblablement des temples, comme le montrent les deux dédicaces à Apollon et à Ilithye, trouvées par Durrbach et Radet, 7/6/1/186=151 et 187=152 (descr. du site Ch., dim. du support Sh.). *Dimensions* : 74,5/64/34.

Datation du texte : -300/-1. *Justif. dat.* : Inscription d'époque hellénistique (cf. la forme du *kappa*), sans qu'on puisse en dire plus.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 89, p. 4, copie majuscule ; SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 6, p. 455, copie majuscule (*Pérée*, n° 145).

Κλε[αγόρας?]
Κλεαγόρα.

Apparat crit. : L. 1 : Κλ[εαγόρας]? Ch., Shear ne lit rien.

Remarques : La restitution Κλ[εαγόρας] des frères Ch. a bien des chances d'être la bonne, mais naturellement d'autres nom forgés sur le radical -κλε- sont également possibles.

146 (7/6/1/206). FENAKET (PHOINIX). Inscription funéraire d'un enfant.

Support : Sarcophage. *État du monument* : Sarcophage d'enfant, réemployé comme bassin à eau.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Dans leur publication préliminaire, H. et S. ne donnent pas d'indication sur les dimensions de la pierre ou sur la forme des lettres.

Datation du texte : -300/100. *Justif. dat.* : Aucune indication de date chez H. et S. Le support laisse supposer que l'on a affaire à une inscription de l'époque hellénistique (probablement tardive) ou de l'époque romaine.

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 33 (*Pérée*, n° 146).

Δαμαινέτου
Ἐφεσίου.

Remarques : On remarquera l'emploi du dialecte dorien pour noter le nom de cet enfant éphésien (nous admettons qu'Ἐφεσίου est ici un nom ethnique, comme la construction le laisse supposer).

147 (7/6/1/71). AŞAĞI MAHALLE (PHOINIX). Dédicace d'un prêtre d'Aphrodite.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Aşağı Mahalle. *Cond. déc.* : Inscription vue par Bean dans le village du bas (Aşağı Mahalle), dans le mur de la maison de Mehmet Karaca.

Datation du texte : -300/200. *Justif. dat.* : F. et B. ne donnent aucun élément de datation.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 2,3.

Éd. : *Peraea*, n° 20, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 696 ; *Pérée*, n° 147).

[---]ομένευς +[---]
[ιερ]ατεύσας Ἄφροδί[ται.]

Remarques : F. et B. notent que le culte d'Aphrodite était déjà connu par 7/6/1/183=148 (SGDI, 4263), qui provenait du mur de la même maison.

148 (7/6/1/183). FENAKET (PHOINIX). Catalogue de prêtres de Phoinix.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : La pierre était encadrée dans la maison d'Osman Karakasanoğlu, au sud-est et au bas de l'acropole de Phoinix, dans le montant de la porte, à droite en entrant. *Dimensions* : 78/45/30.

Datation du texte : -255/-236.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 1, p. 248-252, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 2, p. 187-188 ; *SGDI*, n° 4263 ; *Pérée*, n° 148).

	Τιμασίθεος Τιμασιάνακτος πρυτανεύσας καὶ ἱερεῖς καὶ ἱεροποιοί, θεοῖς πᾶσι· ἀρχιاریστὰς
4	Εὐκλήης Ἄριστοκλεῦς, ἱερεῖς Ἄθάνας καὶ Διὸς Πολιέως
8	Τιμάνωρ Τιμασιθέου, Ἄφροδίτας
	Εὐφραγόρας Ἀντικράτευσ κατὰ γένεσιν, κατὰ δὲ ὑθεσίαν Ἀνταγόρα,
12	Ἄσκλαπιοῦ Πολύαρατος Κλεαγόρα, Σαράπιος
16	Πυθοκλήης Κλευφάντου, ἱεροποιοί Τεισαγόρας Ἄριστομβρότου Ἀνταγόρας Πausi[μ]άχου Ἄριστείδας Ἀλεξ[ιδά]μου
20	Ἰέρων Ἀριστοκράτευσ Δαμοσθένης Δαμοξένου Ἄριστόβουλος Ἀγησίππου Τιμόθεος Τιμοκλείδα
24	Κλεισαγόρας Εὐφραγόρα Ἄριστόκ[ρι]τος Ξενοκρίτου Σάπατρο[ς] Θρασυβούλου Ἄριστόμ[βρ]οτος Ἰερωνύμου
28	Βουλακλήης Βουλάνακτος Ἰεροτέλης Ἀλεξιδάμου Νικαγόρας Ῥοδίππου Ἀντίγονος Τιμασιάνακτος
32	Ἰερώνυμος Ἄριστομβρότου Ἄγίας Τιμασάρχου Πύθιππος Ἐπικράτευσ Πυθόδωρο[ς] Ἄγία
36	Τιμασιάναξ Τιμοκλείδα Ἄριστόμβροτος Ἐπικράτευσ.

Apparat crit. : L. 17 : ΤΕΙΜΑΓΟΡΑΣ sur la copie majuscule de D. et R., transcrit Τειμαγόρας ; van Gelder (*SGDI*) supposait pourtant qu'on avait affaire à un personnage du nom de Τεισαγόρας, suggestion d'autant plus probable qu'on sait maintenant, grâce à la souscription camiréenne *TC*, 157, I 4 qu'un Τλώιος (le dème de Phoinix) portait précisément le nom de Τεισαγόρας Ἄριστομβρότου. Ce dernier était manifestement le descendant du

Τεισαγόρας de Phoinix. On ne peut savoir s'il s'agit d'une mauvaise lecture de D. et R. ou d'une faute du lapicide (le nom Τιμαγόρας est bien attesté à Rhodes et ce pourrait être l'origine de l'erreur). Sans être absolument assuré qu'elle soit la bonne, on retiendra la première hypothèse, car D. et R. pouvaient commettre de sérieuses erreurs de lecture, comme on le voit pour le n° 7/6/1/184=149. Au reste, on évoquera l. 28, BOYAE[.]ΚΛΗΣ copie maj., transcrit Βουλε[υ]κλῆς par D. et R., déjà Βουλ(α)κλῆς van Gelder, d'après la forme qu'on retrouve dans une autre inscription de Phoinix publiée plus tard par les frères Chaviaras (7/6/1/166=150), confirmée sur la pierre par Shear (*AJPh*, 34, 1913, p. 459). L. 31, Εὔθιππος D. et R. et *SGDI*, Πύθιππος à juste titre *Lexicon* d'après 7/6/1/184=149, l. 41.

Remarques : Le problème essentiel qu'il faut résoudre est celui de la datation de cette inscription, problème qui doit être traité en liaison étroite avec celui de la datation de l'inscription n° 7/6/1/184=149, de même provenance et qui présente plusieurs noms communs avec la présente inscription. Trois critères doivent intervenir : la paléographie, les formulaires d'adoption et les recoupements prosopographiques.

I) Pour ce qui est du premier critère, on reste malheureusement sur sa faim, car, comme le n° 7/6/1/184=149, l'inscription 7/6/1/183=148 n'est connue que par une copie majuscule de Durrbach et Radet. Deux différences de graphie sont à noter si l'on examine ces copies : d'une part, la présence de *sigma* à barres parallèles dans le n° 7/6/1/183=148, à barres obliques dans le n° 7/6/1/184=149 ; d'autre part, la présence de barres verticales pour les *xi* dans le n° 7/6/1/183=148, qui sont absentes dans le n° 7/6/1/184=149 (sauf dans un cas, l. 68). Or ces deux indications paraissent contradictoires. En effet, les *sigma* à barres inclinées laissent penser que la deuxième inscription est la plus ancienne. En revanche, la barre verticale du *xi*, toujours présente auparavant, disparaît à Camiros à partir de l'extrême fin du III^e s. (premier témoignage : *TC*, 44, inscription datée de 203). L'examen des copies de Durrbach et Radet ne fait donc guère avancer le problème.

II) Le deuxième critère est celui des formulaires d'adoption. Dans le n° 7/6/1/183=148, la formule *κατὰ γένειν, κατὰ δὲ ὑθεσίαν* (l. 10), s'oppose à l'emploi, dans le n° 7/6/1/184=149, d'une part de la formule *κατὰ γένειν* δὲ seul d'une part, et *καθ' ὑθεσίαν* seul d'autre part (respectivement l. 46 et 71-72). Malheureusement, le catalogue et l'étude de G. Poma, *Adozione*, qui sont loin d'être sans mérite, n'apportent pas sur ce point (cf. *ibid.*, p. 189) les éclaircissements qu'on aurait pu espérer. Nous devons donc reprendre ici l'étude de cette question en nous attachant à établir la chronologie de ces formulaires.

A) *Formulaire κατὰ γένειν*. L'utilisation de ce formulaire est en soi significative. A Rhodes, cette formule apparaît pour six personnages, dans les documents suivants :

1) *TC*, 20, l. 8, de 263 et *TC*, 23, l. 19, de 258, provenant de Camiros, pour le même personnage, Σιμίων Τιμασάρχου κ. γέν. δὲ Διομένεως.

2) *TC*, 33, l. 11, de 241 et *TC3* Ea, l. 43, de 238, provenant de Camiros, pour le même personnage, Ἀλκίμαχος Δαμονίκου κ. γέν. δὲ Δαμοκλεῦς.

3) *IG*, XII 1, 19, l. 9 (*SGDI*, 3762, l. 10), inscription qui n'est pas datée par G. Poma, mais qui, d'après Chr. Blinkenberg, *Lindos*, 1, p. 113, n° 97 (référence au prêtre d'Athana Lindia de 246 vraisemblablement), doit dater des années 250-240. L'inscription provient de Rhodes. Le personnage est Λεοντίσκος Βοήθου κ. γέν. δὲ Ἀθανοδότου.

4) Un même personnage apparaît d'abord en 247, *TC*, 31, l. 4, sans qu'on puisse soupçonner que le patronyme soit celui de son père adoptif (aucune indication d'adoption). Il est ensuite mentionné en 235 dans deux inscriptions (avec la même fonction d'archieristas), d'une part dans la liste *TC*, 6, 16 avec la formule *κατὰ γένειν*, d'autre part dans la dédicace *TC*, 35, 15-16, avec *καθ' ὑθεσίαν* ; enfin en 214 (241 par erreur Poma, *Adozione*) dans la liste des damiurges camiriens *TC*, Eb, 17-18, avec la formule *κατὰ γένειν*. Nous le nommerons d'après cette inscription : Ἀλεξιάδας Ἀγησίππου κ. γέν. δὲ Ἀγησάνδρου. Tout le dossier provient de Camiros. Le catalogue de G. Poma, *Adozione*, n° 31, ne permet pas d'apprécier cette complexité (seule la formule *καθ' ὑθεσίαν* est indiquée).

5) Dans *TC*, 35, 3-4, de 235, un même personnage apparaît avec la formule καθ' ὑθεσίαν, quand en 206, dans la liste des damiurges, *TC*, 3 Eb, 27, la formule est κατά γένεσιν. Nous le nommerons d'après cette inscription : Κλεόνικος Τιμάνακτος κ. γέν. δὲ Κλεάρχου. C'est la dernière occurrence bien datée de cette dernière formule. Tout le dossier provient de Camiros. Même remarque que précédemment pour le catalogue de G. Poma, n° 218.

6) 7/6/1/184, l. 46, document lui aussi daté habituellement du III^e s. (*Lexicon*), de Phoinix (la chronologie de ce document est examinée en détail infra). Le personnage est Πύθιππος Ἀπολλωνίου κ. γέν. δὲ Πύθωνος. Mais dans la même inscription, l. 71-72, on trouve, on trouve employé καθ' ὑθεσίαν seul.

B) *Formulaire* κατά γένεσιν / καθ' ὑθεσίαν. Six personnages apparaissent désignés par cette formule double, dans les documents suivants :

1) 7/6/1/183=148 (le présent document), l. 10, l'inscription étant datée habituellement du III^e s. (*Lexicon*). Le personnage est Εὐφραγόρας Ἀντικράτεως κ. γέν., κ. δὲ ὑθ. Ἀνταγόρα. Ici encore, G. Poma, *Adozione*, n° 161, a omis l'indication de la formule κατά γένεσιν dans son catalogue.

2) 7/6/1/122=123, de Thyssanonte, qui mentionne Ἀριστοδάμος --- κ]ατὰ γένεσ[ιν], [κα]θ' ὑθεσί[αν δὲ ---], que nous datons de la deuxième moitié du III^e s.

3) *IG*, XII 1, 964 add., qui mentionne Φιλήρατος Πολυχάρμου κ. γέν., κ. ὑθ. δὲ Πύθωνος (III-II^e s. *Lexicon*), provenant de Chalkè. Hiller von Gaertringen signale des *gamma* dont la barre dépasse légèrement des hastes, ce qui apparaît également pour *pi* sur la copie majuscule.

4) *AM*, 23, 1898, p. 395, n° 68 (= *SGDI*, 4350), jusqu'ici non datée précisément (II^e s. Hiller, suivi par, *SGDI* d'après la graphie, III^e-II^e s. *Lexicon*), qui mentionne Φιλίς [---] κ. γέν., κ. ὑθ. δὲ Πεισικράτεως, provenant de Lindos, pour un *Dryitas* (dème lindien). Sur la copie majuscule de Hiller (*AM*), on trouve également un *pi* dont la barre dépasse à droite et à gauche.

5) 7/6/1/47c=58, l. 11, qui mentionne [---] Παγ[κράτ?]ε]υς κ. γέν., κ. ὑθ. δὲ Νικάνδρου, datée du III^e-II^e s. par F.-B. *Peraea*, 17 et *Lexicon* (voir *ad loc.* notre commentaire sur la date de cette inscription), provenant de Syrna (dème des Bybassioi) dans la Pérée. Dans la même inscription, b l. 20, on trouve la formule simple καθ' ὑθεσίαν δέ.

6) A. Maiuri, *ASAA*, 2, 1916, n° 13, l. 5-7, pour Σω[---] κ. γέν., κ. ὑθ. [---]ε]υς. Le fac-similé suggère une date au II^e s. (II^e-I^{er} s. M.).

Une série de conclusions s'impose :

Tout d'abord, il est clair que la formule κατά γένεσιν est la première qui est employée pour désigner l'adoption. Il y a en effet peu de raisons de penser que les inscriptions non datées où apparaît le formulaire double κατά γένεσιν / καθ' ὑθεσίαν soient antérieures à 263, date de la première mention d'adoption bien datée, avec la formule κατά γένεσιν (on verra particulièrement le troisième point avec les recouvrements prosopographiques pour la présente inscription). Rapidement, cependant, apparaît la formule καθ' ὑθεσίαν : la première occurrence est à Camiros en 240 (*TC*, 3 Ea, 41), à Lindos en 239 (*Lindos*, 1 pour le prêtre d'Athéna de l'année) qui très vite est la plus fréquemment employée (dès 235 et *TC*, 35, c'est toujours cette formule qui apparaît dans les dédicaces camiréennes) et ensuite de façon générale est de règle, cela à partir du II^e s. au moins d'après les occurrences bien datées. De fait, la formule κατά γένεσιν provient essentiellement de la zone camiréenne. Seule une inscription de Lindos pour un *Dryitas* n'en relève pas en toute certitude (cependant l'inscription de Rhodes *IG*, XII 1, 962 add., peut fort bien elle aussi concerner un non-Camiréen).

Cependant, à Camiros (à Lindos, dans les inscriptions officielles, c'est toujours καθ' ὑθεσίαν qui apparaît, mais voir infra le cas de *SGDI*, 4350), la période de transition pendant laquelle les deux formules sont employées est assez longue, du moins en apparence. Il y a surtout comme une hésitation très marquée entre les deux formulaires : pour deux personnages, A 4 et 5, cette hésitation se manifeste même dans la manière dont ils sont nommés d'un document à l'autre, même tout à fait contemporains. En fait, on peut

pourtant avancer l'idée que l'usage de la formule καθ' ὕθεσίαν l'a très vite emporté mais que les gens qui dans leur jeunesse avaient peut-être connu la période où l'adoption n'était même pas indiquée dans la formule onomastique et, surtout, la période où on avait employé exclusivement la formule κατὰ γένεσιν ont continué dans certains cas à se désigner avec cet ancien formulaire : c'est ce que nous paraît montrer le cas sans doute exemplaire d'Ἀλεξιάδης Ἀγησίππου κ. γέν. Ἀγησάνδρου (A4). Selon nous, c'est là qu'il faut trouver l'explication de la récurrence de la formule κατὰ γένεσιν jusqu'à la fin du III^e s., alors qu'en réalité l'autre formulaire s'était très vite imposé.

Tout compte fait, si l'on prend en considération les documents bien datés, on voit que la période de flottement a donc duré au moins une quarantaine d'années, entre 240, date de la première mention de la formule καθ' ὕθεσίαν, et 206, date de la dernière apparition de la formule κατὰ γένεσιν, la vraie période de transition se situant donc dans les années 230, avec l'alternance dans la liste des damiurges camiriens en 240 de καθ' ὕθεσίαν (TC, 3 Ea, l. 41), en 238 de κατὰ γένεσιν (*ibid.*, l. 44) et de nouveau en 233 de καθ' ὕθεσίαν (*ibid.*, l. 49).

Pour ce qui est des deux inscriptions en question, les n° 7/6/1/183=148 et 184=149, et également de l'inscription de Syrna 7/6/1/47=58 (avec les problèmes particuliers de cette inscription) où se pose un problème analogue, on aurait donc a priori une forte présomption de datation entre c. 240 et 200, et plutôt dans la période haute de cette période.

Quant à la formule κατὰ γένεσιν / καθ' ὕθεσίαν, elle ne peut encore être datée avec certitude et elle ne paraît pas susceptible de fournir un bon critère de datation. Il semblerait (mais on doit rester prudent) qu'elle ait été employée assez longtemps. La première adoption précisément datée étant en tout cas de 263, on peut cependant suspecter que la limite haute est 263, et même certainement quelques années plus tard. En revanche, la limite inférieure est très incertaine, car il semble que la formule a encore été employée au II^e s. N'étaient les problèmes posés par certaines inscriptions (B 6 en particulier), nous serions très tenté d'en faire une formule de transition en usage dans la deuxième moitié du III^e s., voire le début du II^e s. Les problèmes de chronologie posés par certains documents interdisent cependant encore une conclusion trop nette.

III) Les recoupements prosopographiques permettent aussi de préciser cette datation. On doit cependant procéder avec prudence pour ne pas faire de fausses identifications, du fait de l'alternance des noms entre grand-père et aîné des petit-fils, si bien que, en série, les mêmes noms peuvent se retrouver à deux générations d'intervalle. L'hypothèse de base est que, comme à Camiros, ou à Lindos pour les hiérothytes, la charge de hiéropé était occupée par des hommes jeunes, tandis que les prêtrises étaient entre les mains de personnages plus âgés. Pour la liste des donateurs, bien des incertitudes demeurent car on n'a pas d'indication sur l'âge des donateurs (on peut seulement supposer que le donateur d'une somme importante est déjà un homme d'un certain âge, mais l'inverse ne saurait naturellement être vrai).

— Le nom de Τιμασίθεος Τιμασιάννακτος, cf. 7/6/1/183=148, l. 1 (frère d'Ἀντίγονος Τιμασιάννακτος, l. 31 ?), qui exerce la charge de prytane à Phoinix, réapparaît pour un donateur de 100 dr. dans 7/6/1/184=149, l. 18, le fils de ce dernier, Τιμασιάνναξ Τιμασιθέου apparaissant lui dans la même inscription, l. 50. On peut tenir pour vraisemblable que le prytane de Phoinix et le donateur ne sont qu'un seul et même personnage. La charge de prytane est manifestement une charge importante et il est logique que, si on accepte une identification sur la base de l'identité des noms, le personnage qui occupe cette charge apparaisse parmi les premiers donateurs du deuxième document. Si ces hypothèses d'identification sont justes, on pourra donc tenir pour certain que les deux inscriptions ne sont séparées que par un laps de temps assez court. C'est là un élément important pour la chronologie relative de ces deux inscriptions.

— Le nom de Τιμάνωρ Τιμασίθεος, cf. 7/6/1/183=148, l. 7, prêtre d'Athana Polias et Zeus Polieus à Phoinix, se retrouve pour un hiéropé de Camiros entre 290 et 280 (TC, 14, l. 5 et 14 bis, l.1 [5]). Un Τιμασίθεος Τιμάνωρος est hiéropé à Camiros en 255 (TC, 24, l. 12). Il est naturellement légitime de penser que Τιμάνωρ Τιμασίθεος a été hiéropé à Camiros dans sa jeunesse et que son fils l'a été environ trente ans plus tard. La prêtrise d'Athana Polias et Zeus Polieus à Phoinix étant la première nommée (après la charge d'*archiaristas*), il s'agit certainement d'une prêtrise importante (ce que la nature des divinités nommées montre aussi clairement), qu'on ne devait atteindre qu'à un certain âge. On peut donc suspecter que

l'inscription 7/6/1/183=148 date de la période de maturité de Τιμάνωρ, vers 260, au moment où le fils de ce dernier, Τιμασίθεος, était lui-même en âge d'exercer la fonction d'hiérope à Camiros. Pour le *Lexicon*, Τιμάνωρ, était le fils du prytane Τιμασίθεος Τιμασιάνακτος de la l. 1. La récurrence du nom Τιμασίθεος et des noms forgés sur le radical τιμ- incite certes à supposer un lien de parenté (remarquer ainsi cette récurrence chez les noms des hiéropes Τιμόθεος Τιμοκλείδα, l. 23, et Τιμασιάναξ Τιμοκλείδα, l. 36, qui ont de bonnes chances d'être frères). Cependant, pour que Τιμάνωρ soit le fils du prytane Τιμασίθεος, il faudrait que ce dernier ait un âge très avancé au moment où il exerce cette charge, puisque Τιμάνωρ est lui-même déjà à l'âge mûr. Ce n'est pas impossible, mais ce n'est qu'une possibilité parmi d'autres : Τιμάνωρ et Τιμασίθεος peuvent fort bien être de proches cousins.

— Le prêtre d'Aphrodite, Εύφραγόρας Ἀντικράτεως κ. γέν., κ. δὲ ὑοθ. Ἀνταγόρα (l. 9-11) est nécessairement apparenté à la fois à Ἀντικράτης Ἀνταγόρα 7/6/1/184=149, l. 81, et à Ἀνταγόρας Ἀντικράτεως, *AE*, 1915, n° 9, p. 130. Le *Lexicon* fait d'Ἀντικράτης de 7/6/1/184=149 le père d'Εύφραγόρας de 7/6/1/183=148, ce qui est effectivement tout à fait possible, et d'Ἀνταγόρας d'*AE*, 1915. (notons que, d'après M. Chaviaras, qui indique aussi la présence de petits apicès, la stèle funéraire *AE*, 1915, de Rhodes, mentionnant Ἀνταγόρας Ἀντικράτεως Τλωῖος date sans doute du II^e s.). En tout cas, les deux inscriptions 7/6/1/183 et 184 peuvent se trouver toutes deux renvoyées à une date assez haute dans le III^e s.

Ces trois premières indications prosopographiques suffisent à laisser penser que les hypothèses d'identification proposées dans les trois notices précédentes peuvent être considérées comme hautement vraisemblables.

— Le nom de l'hiérope Τεισαγόρας Ἀριστομβρότου, l. 17, apparaît aussi pour l'un des principaux donateurs dans 7/6/1/184=149, l. 11. Si le personnage est le même (et non pas son grand-père), on peut penser que c'est là peut-être un indice pour situer la liste de donateurs quelques années après le catalogue des prêtres, puisque le personnage tout jeune encore lorsqu'il était hiérope, aurait pu très peu d'années plus tard peut-être, par exemple après la mort prématurée de son père, être assez riche pour apparaître comme l'un des principaux donateurs de 7/6/1/184=149. Cependant, il nous paraît tout aussi bien possible d'admettre que le donateur ait été le grand-père du hiérope. On remarquera qu'un Τεισαγόρας Ἀριστομβρότου Τλωῖος apparaît comme donateur de 200 dr. à Camiros, *TC*, 157a, l. 4 (début du II^e s. : ce personnage pourrait à son tour être le petit-fils du hiérope, la richesse de la famille étant donc continue).

— L'hiérope Ἀριστόβουλος Ἀγησίππου, l. 22, a son père (plutôt que son fils) Ἀγήσιππος Ἀριστοβούλου, qui se retrouve comme donateur (20 dr.) dans 7/6/1/184=149, l. 85.

— L'hiérope Σώπατρο[ς] Θρασυβούλου, l. 26, se retrouve comme donateur de 50 dr., 7/6/1/184=149, l. 51.

— L'hiérope Ἀριστόμβροτος Ἰερωνύμου, l. 27 se retrouve sans doute comme donateur de 30 dr. dans 7/6/1/184=149, l. 63. Il appartient à une puissante famille qui donne de nombreux prêtres à Camiros. On peut avancer l'hypothèse que ce sont son oncle, Ἰέρων Ἀριστομβρότου, et son père, Ἰερώνυμος Ἀριστομβρότου, qui apparaissent comme donateurs de 100 dr. chacun dans la même inscription, l. 14 et 15. Le problème est qu'un Ἰερώνυμος Ἀριστομβρότου apparaît aussi comme hiérope, l. 32. Plutôt que d'en faire le père ou le fils du personnage mentionné l. 27, il y a des chances pour qu'il faille voir là un cousin proche. On remarquera qu'apparaît dans *TC*, 41, l. 8 (c. 210), un hiérope du nom d'Ἰέρων Ἰερωνύμου, qui a toute chance d'être étroitement apparenté aux divers personnages mentionnés ici, ce qui atteste la récurrence des mêmes noms dans la même famille étroite, sans doute renforcée par des unions matrimoniales endogamiques. L'hiérope de la l. 32 nous paraît devoir son nom à des circonstances analogues.

— L'hiérope Νικαγόρας Ῥοδίππου, l. 30, nous paraît avoir des chances d'être le fils de Ῥόδιππος Νικαγόρα, donateur de 120 dr. en 7/6/1/184=149, l. 6. S'il en est ainsi (pour cette restriction, voir infra le cas de Βουλακρίνης Νικασαγόρα, pour lequel nous proposons une solution différente), Ῥόδιππος Νικαγόρα, qu'on retrouve à Camiros comme prêtre d'Athana Polias et Zeus Polieus en 212 (*TC*, 41, l. 18) et prêtre de Sarapis (*TC*, 43, col. II, l. 12) en 204, serait respectivement leur fils et petit-fils.

— L'hiérope Πύθιππος Ἐπικράτεως (qui a des chances d'être le frère d'Ἀριστόμβροτος Ἐπικράτεως, l. 35) se retrouve comme donateur de 50 dr. dans 7/6/1/184=149, l. 41.

D'autres indications chronologiques découlent du seul n° 184=149 :

— Ἱεροφάνης Μέγωνος, l. 33, donateur de 50 dr., est sans doute le même homme que le prêtre d'Athana de Camiros, *TC*, 5, II l. 45, c. 227.

— Κλεώνυμος Τιμασιπόλιος τοῦ Κλευμένεως, l. 83-84 donateur de 20 dr., a toute chance d'être l'héiérope camiréen de 249, *TC*, 30, I, l. 10.

— Βουλακρίνης Νικασαγόρα, l. 37, donateur de 50 dr. sans doute, est prêtre d'Athana Polias et Zeus Polieus en 209, *TC*, 43, II l. 6.

Plusieurs résultats découlent de ces observations prosopographiques :

— Malgré un certain coefficient d'incertitude sur les identifications qui est lié à la date du n° 184=149, il est clair que ces observations incitent à considérer que les deux inscriptions sont contemporaines, la liste de donateurs étant seulement postérieure de quelques années au catalogue de prêtres.

— Il apparaît que les deux inscriptions se situent au milieu du III^e siècle. Il est vraisemblable que le n° 183=148 se situe dans une période chronologique dont la limite supérieure se situe dans les années 255-236. Pour le n° 184=149, et nous retiendrons la période 255-226.

— Ces datations corroborent les indications tirées de la chronologie des formulaires d'adoption. La chronologie haute du n° 183=148 et la chronologie relative des deux inscriptions suggèrent que la formule *κατὰ γένεσιν / καθ' ὕθεσίαν* du n° 183=148 a d'abord été une formule de transition, qui a précédé l'emploi de *καθ' ὕθεσίαν* seul et que l'emploi des deux formules séparées n'est intervenu que dans un second temps. Cependant, il paraît certain que cette formule continua ensuite à être employée occasionnellement. La datation de l'inscription funéraire de Lindos *SGDI*, 4350, datée du II^e s. par Hiller sur critère paléographique, en est un témoignage. On doit certes de nouveau évoquer la survivance d'un formulaire pour un personnage qui a été désigné sous une certaine formule onomastique dans sa jeunesse. Notons que, en 1898, Hiller ne disposait pas à titre de comparaison de la série des inscriptions de Lindos ultérieurement publiée par Chr. Blinkenberg. Cependant, si l'on doit tenir compte de sa suggestion, l'inscription peut dater de la fin du III^e s. ou du début du II^e s. (nous la daterons entre 220 et 180, en renvoyant à *Lindos*, 149, de c. 198, où l'on trouve précisément des *pi* dont la barre supérieure dépasse des hastes à droite et à gauche). Si le fac-similé de Maiuri est exact, l'inscription B 6 est plus tardive encore.

— La graphie différente des inscriptions que supposent les copies en majuscules de D. et R. (si les indications données étaient bien exactes) ne constitue pas une difficulté insurmontable si l'on admet :

1) d'une part que, à Phoinix, la haste centrale du *xi* a disparu entre la gravure du n° 7/6/1/183=148 et celle du n° 7/6/1/184=149 (donc à une date différente de Camiros - mais à ce sujet voir déjà les remarques relatives au décret de Pladasa pour Polyôn, 7/6/2/41 [*REA*, 92, 1990, p. 59-78]), ce dont on pourrait voir une preuve dans le fait qu'il y avait apparemment encore un *xi* à haste centrale (l. 68)

2) d'autre part que l'indication de barres inclinées pour les *sigma* dans la copie D. et R. de l'inscription n° 7/6/1/184=149 voulait seulement indiquer la présence de barres légèrement recourbées.

On notera au passage la récurrence des mêmes noms chez les Τίδιοι, alors même qu'on ne peut prouver de parenté immédiate : Ἀνταγόρας, Βουλακλῆς, Βουλᾶναξ, Δαμοσθένης, Ἐπικράτης, Εὐφραγόρας, Ἱεροτέλης, Ἱέρων, Κλεύφαντος, Τιμασιάνναξ, Τιμασίθεος, Τιμόθεος.

149 (7/6/1/184). FENAKET (PHOINIX). Souscription pour la construction d'un temple de Dionysos.

Support : Rocher brut, stèle. *Matériau* : Indéterminé. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Le monument portait deux moulures, l'une à la partie supérieure, l'autre à la partie inférieure.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : L'inscription était sur une "grande stèle taillée et aplanie dans le roc vif" (D. et R.), dans la partie est de l'acropole de Phoinix. *Dimensions* : 148/69.

Datation du texte : -255/-226. *Style écr.* : *Sigma* encore ouverts, *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne, *omicron* plus petits que la ligne. Les *xi* n'ont pas de haste centrale, sauf dans un cas (l. 68) : même en l'absence d'autres indications, on aurait pu situer cette inscription au III^e s. av. notre ère.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 2, p. 252-258, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 1, p. 184sq. ; *SGDI*, n° 4262) ; SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 7, p. 455-459, sans illustr., référence essentielle (*Pérée*, n° 149).

τοῖδε τοῦ δάμου ψαφιζαμένου κατασκευάσαι τὸν ναὸν τοῦ Διονύσου
 ἐπαγγείλαντο δώσειν χρήματα δωρεάν·
 Μνασαγόρας Βουλακρίνευς
 4 τὸν τόπον ἐν ᾧ τ' ὁ ναὸς
 καὶ τὸ τέμενος κατεσκευάσται
 Ῥόδιππος Νικαγόρα ΗΔΔ
 Ἀγέμαχος Μενεμάχου
 8 ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ τῶν υἱῶν Η
 Χαρμοκλῆς Χαρμαντίδα Η
 Ἀλεξίων Πεισαγόρα [Η]
 Τεισαγόρας Ἀριστομβρότου Η
 12 Σιμυλῖνος Μιννίανος
 ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ τῶν υἱῶν Η
 Ἰέρων Ἀριστομβρότου Η
 Ἰερώνυμος Ἀριστομβρότου Η
 16 Κλεύδαμος Θευδώρου [Η]
 Μέγων Δαμοξένου Η
 Τιμασίθεος Τιμασιάνακτος Η
 Κλευμένης Κλεοβούλου [---]
 20 Πείσαρχος Πεισαγόρα ὑπὲρ
 αὐτοῦ καὶ τῶν υἱῶν [---]
 Δαμοσθένης Ἱεροφάνευσ
 [ὑπὲρ] αὐτοῦ καὶ Μ[έ]γωνος [...]μου [---]
 24 Σατυρίων
 ὑπὲρ Εὐφράνορος καὶ ὑ[πὲρ]
 Τιμοτέλεως [---]
 [...]ΑΤ[...] ὑπὲρ
 28 [...]ΠΑ[...]
 [...]λεξιλ[...]
 καὶ τῶν υἱῶν [---]
 [Τιμακρ]άτης Τιμοθέου [᾿]
 32 Δαμόνικος Νικατορίδα [᾿]
 Ἱεροφάνης Μέγωνος [᾿]
 Ἱεροτέλης Ἀγησίππου [᾿]
 Τιμασιάναξ Τιμασιθέου [᾿]
 36 Θαρσιάδα Θρασυβούλου [᾿]
 Βουλακρίνης Νικασαγόρα [᾿]
 Ἀριστοκράτης Εὐφράνορος [᾿]
 Δαμάτριος Ἀριστοβούλου ὑπὲρ αὐτοῦ
 40 καὶ τῶν υἱῶν [᾿]
 Πύθιππος Ἐπικράτεως [᾿]
 Ἀναξίλας Ἀρετωνόμου [᾿]
 Ἰερώνυμος Ἀρχήνακτος [᾿]
 44 Μενέμαχος Νικασαγόρα [᾿]
 Πύθιππος Ἀπολλωνίου

- κατὰ γένεσιν δὲ Πύθωνος ΔΔΔ
 Δαμάτριος Δωριτίμου ΔΔΓ
- 48 Διοσκουρίδας Τιμομάχου ΔΔ
 Τιμασίπολις Τιμομάχου ΔΔ
 Δαμόξενος Μέγωνος ΔΔ
 Σώπατρος Θρασυβούλου Γ
- 52 Φιλοκράτης Ἱεροφάνευσ Γ
 Ἱεροκράτης Ἱεριστομάχου [---]
 Ξενοκλῆς Ἀναξίλα ΔΔΔ
 Ἱεροκλῆς Τιμα[.....] ΔΔΔ
- 56 Ἱππαρχος [---]
 [---]
 [---]
 [---]ΠΟΣΙ[--- ΔΔΔ]
- 60 [---] Ἱεροκλεῦς ΔΔΔ
 [Ἱερισ]τόλας? Ἀναξίλα ΔΔΔ
 [---]κράτης Ἀγησιδάμου ΔΔΔ
 Ἱεριστόμβροτος Ἱερωνύμου ΔΔΔ
- 64 Εὐφράνωρ Εὐφραγόρα ΔΔΔ
 Ἱερισταγόρας Κλ[ε]υφάντου ΔΔΔ
 Χαρμύλος Χαιρήμονος ΔΔΓ
 Εὐφραγόρας Ἀσκληπιάδα ΔΔΓ
- 68 Ἱεροτέλης Ἀλεξιδάμου ΔΔΓ
 Βουλαγόρας Βουλάρχου ΔΔΓ
 Ἀπολλώνιος Χαιρήμονος ΔΔΓ
 Π[ολύ]κλειτος Τιμαράτου καθ' ὑο-
 θεσίαν δὲ Βουλαγόρα ΔΔΓ
- 72 Σιμυλῖνος Εὐφραγόρα ΔΔ
 Τιμαχίδα Εὐφράνορος ΔΔ
 Μενέστρατος Μενεστράτου ΔΔ
- 76 Κ[ά]νθαρος Ἀρμέ[ν]ιος ΔΔ
 Εὐφάνης Σίμου ΔΔ
 Κλεύστρατος [Ε]ὐφραγόρα ΔΔ
 Ἀνάξαρχος Εὐρυκράτευσ ΔΔ
- 80 Ἀπολλώνιος Στρατονικεὺς ΔΔ
 [Ἀ]νταγόρας Ἀντικράτευσ ΔΔ
 Νικ[α]σιμένης Κλεισαγόρα ΔΔ
 Κλεώνυμος Τιμασιπόλις
- 84 τοῦ Κλευμένευσ ΔΔ
 Ἀγήσιππος Ἱεριστοβούλου ΔΔ
 Κλεαγόρας Νικασαγόρα ΔΔ
 Κλεύστρατος Μενεστράτου ΔΔ
- 88 Ἀρετώνυμος Ἱεριστοδρόμου ΔΔ
 Τιμόστρατος Κλεισιμβροτίδα ΔΔ
 Εὐφάνης Ἱεριστοκρίτου ΔΔ.

Apparat crit. : Voir remarques.

Traduction : Après que le dème eut décidé par décret de construire le temple de Dionysos, ceux dont les noms suivent ont promis de verser en don ces valeurs : Nikasagoras, fils de Boulakrinès, le terrain sur lequel le temple et le sanctuaire seront construits ; Rhodippos, fils de Nikagoras, 120 dr., etc.

Remarques : Sur la pierre, après les deux premières lignes de présentation, le texte était disposé sur deux colonnes, la deuxième colonne commençant à la l. 51. A la fin de la deuxième colonne, huit lignes restaient vacantes. L'établissement du texte de cette inscription a posé de sérieux problèmes, car la lecture initiale de D. et R. était manifestement médiocre. Les propositions de van Gelder avaient constitué de

sérieuses améliorations, mais seule la nouvelle lecture de Shear a permis de disposer d'un texte fiable. Malheureusement, Shear n'a pas donné de photo d'estampage, ni même de copie majuscule, ce qui sur certains points douteux est gênant. Pour ne pas alourdir inutilement l'apparat critique, nous ne donnons pas ici systématiquement la liste des améliorations apportées par Shear au texte de D. et R. quand elles sont certaines et sans problème. Nous ne notons ici que les points susceptibles de faire difficulté et les améliorations que nous proposons.

L. 4 : pour ϕ , il faut supposer que Sh. a lu un *iota* adscrit (en effet, il notait souscrits les *iota* adscrits, cf. son inscription n° 5, *ibid.*, p. 455).

L. 24 : Sh. n'indique rien après le nom Σατυρίων, quand la copie majuscule de D. et R. portait après ce mot (au reste mal lu) : [...]ΑΓ[...]Σ, qui correspondait certainement au patronyme du personnage.

L. 29 : D. et R. indiquaient seulement ΛΕΞΙΝ, et Sh. [...]λεξιλ[...] : si l'on accepte la lecture de Sh. (mais qui n'indiquait certainement pas toutes les lettres manquantes), on doit songer au nom Ἀλεξίλοχος attesté à Camiros, *TC*, 23, 9 (v. 258 av. J.-C.) pour l'hérope Ἀλεξίλοχος Πανσιμάχου.

L. 31, la lecture [Τιμακρ]άτης Τιμοθέου, non reprise par le *Lexicon* s'impose d'après *TC*, 31, l. 1 (v. 247) qui mentionne le damiurge Τιμα[κρ]άτης Τιμοθέου (cf. déjà, la suggestion *TCS*, p. 230).

L. 32 : la lecture de D. et R. "Νικατορίδ[ε]υς" (que Sh. n'a pu retrouver) paraît inacceptable : on doit supposer Νικατορίδ'α', avec une mauvaise lecture de D. et R., d'autant que le nom est précisément attesté dans le dème des Τλῆιοι (*IG*, XII 1, 1449, chronologie incertaine : époque romaine si la copie maj. reproduite par *IG* est fidèle, qui montre des *pi* dont la haste droite touche la ligne : mais l'original remonte à l'édition de Franz, *Ann. dell' Ist.*, 19, 1847, 107, 2, 8, d'après les dessins de Loewen, dont on ne peut être assuré du degré de fidélité graphique).

L. 46 : "Πυθώνιος", corrigé à tort Πυθίωνος *SGDI* (repris encore par Poma, *Adozione*), Πύθωνος Sh.

L. 59 : texte D. et R. (rien chez Sh.).

L. 61: [Ἄρισ]τόλας, suggestion heureuse du *Lexicon* (N. B. [Θεμισ]τόλας peut-être aussi possible, mais moins fréquent et pas attesté à Camiros).

L. 62 : [Τιμασι]κράτης Ἀγησιδάμου que nous restituons d'après *TC*, 38 II, 23 (v. 223 av. J.-C.), où est mentionné un épistate de ce nom, qui est certainement distinct du hiérope homonyme *TC*, 42, 9 (207 av. J.-C.), malgré l'index de *TC* mais comme l'a bien vu le *Lexicon*, qui a pourtant manqué la restitution dans l'inscription de Phoinix.

L. 76 : Ἀρμέ[ν]ιος, gén. d'un anthroponyme Ἀρμενις ou ethnique (question posée par le *Lexicon*)? Le nom Κάνθαρος est en effet un *unicum* dans l'espace rhodien. Κανθάρα est un nom d'esclave ou nourrice chez Plaute et Térence (*Sklavennamen*, Anhg. D, 26-29). Bechtel (*Personennamen*) le donne pour un comique athénien du V^e s. (d'après Suidas). Ἀρμένιος est le nom d'un affranchi à Athènes (IV^e s. : *IG*, II², 1567, l. 5, cf. *Sklavennamen*, p. 14). Ἀρμενις, qui n'est pas attesté, est-il est vrai tout à fait possible. Mais D. Morelli, *Stranieri*, p. 179, mentionne quatre Arméniens, que l'a. range (sans doute trop rapidement) dans la catégorie des esclaves (il vaudrait mieux dire, au minimum, "esclaves, affranchis et statut incertain"). On ajoutera une nouvelle occurrence in V. Kontorini, *IRI*, II, n° 10, B l. 47. Il nous paraît donc certain que Kantharos était quelque affranchi d'origine arménienne.

L. 80 : Même problème que l. 76. Le *Lexicon*, s. v. Στρατονίκης, pose la question de savoir si l'on a affaire à un nom personnel ou à un ethnique. Mais il devrait être clair que l'hapax Στρατονίκης doit être repoussé et qu'on a ici l'ethnique de Stratonicee, Στρατονικεύς.

L. 90 : Ἀριστοκρίτου Sh. (Ἀριστοκράτου D. et R.) mais qui ne souligne pas le changement par rapport à D. et R. comme il le fait par ailleurs.

On remarquera que les sommes sont disposées globalement en ordre décroissant, mais avec une irrégularité importante puisque, en tête de la colonne II (à partir de la l. 51), on retrouve des sommes inférieures à celles qui sont situées en fin de colonne I, probablement pour donner une impression de décroissance des sommes : ainsi, il y a bien décroissance régulière dans chacune des colonnes, mais pas dans la totalité de la liste dans l'ordre de lecture. Sur cette base, à la différence de Sh., il nous paraît donc légitime de restituer une somme de 100 dr. aux l. 10 et 16 ; 50 dr. aux l. 32, 34, 37 et 38 ; 30 dr. à la l. 59. Il reste

quelques incertitudes dans les zones de transition. Cependant, à cette réserve près, il est possible de se faire une idée assez précise du montant des donations en argent (le prix du terrain concédé pour la construction restant quant à lui inconnu, mais il devait évidemment se compter au moins en centaines de dr., puisque cette donation est placée en tête). Selon les sommes offertes, les c. 70 donateurs (ou foyers donateurs) se répartissent ainsi :

120 :	N1=1
100 :	10≥N2≤16 (doute avec 50)
50 :	13≥N3≤19 (doute avec 100 dans 5 cas, avec 30 dans 1)
30 :	c.12≥N4≤14 (doute avec 50 dans 1 cas, avec 30 dans 1 cas)
25 :	N5=7
20 :	N6=20

La somme totale oscille donc entre un maximum de 3385 dr. (dans le cas où il faudrait toujours restituer la somme la plus haute) et 2985 dr. (dans le cas où il faudrait toujours restituer la somme la plus basse).

On peut supposer que la construction du temple et du sanctuaire de Dionysos a correspondu au moment où les *Tlōioi* ont décidé d'instaurer un culte public pour Dionysos. On remarquera en effet que le catalogue des desservants des cultes de Phoinix (7/6/1/183=148) ne fait pas mention d'un culte de Dionysos.

150 (7/6/1/166). FENAKET (PHOINIX). Dédicace d'un vainqueur aux *Pythia*, catégorie enfants.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Bloc qui était encastré dans le mur nord du fort de Phoinix. *Dimensions* : 69/64/40.

Datation du texte : -250/-201. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres à apicès, avec un *sigma* au barres parallèles.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 94, p. 4, photo d'estampage (*Pérée*, n° 150).

[Βου]λακλή[ς] Βουλακρίνευς.
[νικ]ῶν Πύ[θ]ια π[α]ῖδας πάλ[α]ν.

Traduction : Boulaklès, fils de Boulakrinès, vainqueur à la lutte aux *Pythia*, catégories enfants.

Remarques : Le jeune Boulaklès, vainqueur aux concours Pythiques, appartient à l'une des familles les plus riches et les plus influentes de Phoinix, ce qui confirme une fois encore qu'à l'époque hellénistique on est encore largement dans une tradition de sport aristocratique et non pas dans une perspective de "sport professionnel". En effet, des personnages qui sont manifestement de la même famille apparaissent dans des positions de premier plan à Phoinix et à Camiros :

- Nikasagoras, fils de Boulakrinès, est le donateur du terrain destiné à la construction du temple et du téménos de Dionysos à Phoinix (7/6/1/184=149, l. 3-5).

- Boulakrinès, fils de Nikasagoras (précédemment nommé) apparaît lui-même comme donateur dans la même inscription (l. 37) et comme prêtre d'Athéna Polias et Zeus Polieus à Camiros en 204 (*TC*, 43, II 6).

- Boulaklès, fils de Boulanax, est hiérope à Phoinix (7/6/1/183=148, l. 28)

Les inscriptions de Phoinix suggèrent également d'autres liens de parenté, très proche ou plus éloignée, avec des personnages qui ont soit comme nom, soit comme patronyme, Boulagoras et Nikasagoras.

En raison de ces recoupements familiaux, l'inscription a toute chance de se situer dans la deuxième moitié du III^e s., et Boulaklès est certainement le fils de l'un des deux Boulakrinès évoqués précédemment.

151 (7/6/1/186). FENAKET (PHOINIX). Inscription mentionnant un Apollon.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre noir). *État du monument* : Bloc brisé à droite.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : L'inscription a été vue par D. et R. dans une dépression étroite, au nord-est du village, où se trouvaient les ruines d'une chapelle byzantine, construite en partie avec des matériaux antiques, avec en particulier de grands blocs de marbre noir, dont celui portant l'inscription était "encastré dans le montant d'une porte basse, à l'intérieur". Dimensions non indiquées.

Datation du texte : -250/-101. *Style écr.* : "Grandes et belles lettres" D. et R. La forme des *pi*, dont la haste droite ne touche pas la ligne, laisse penser à une datation dans la deuxième moitié de l'époque hellénistique.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 4, p. 258, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 4, p. 188 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 9, p. 441, et comm. p. 309 ; *Pérée*, n° 151).

Ἀπόλλωνος Πε[---].

Remarques : La restitution Πε[τασίτα] est une des deux possibilités qui s'offrent. H. van Gelder, *Mnemosyne* et *Geschichte*, p. 309, avait suggéré de restituer le nom d'un Apollon Πεδαγεῖτνυος, qui n'était pas encore attesté à Rhodes mais dont on pouvait inférer l'existence d'après celle d'un Apollon Μεταγεῖτνίος (cf. Harpocration et Suidas, s. v. Μεταγεῖτνιάν). La découverte d'une inscription de Camiros (*TC*, 155) mentionnant précisément un Apollon Πεδαγεῖτνυος est venue parfaitement confirmer l'idée de van Gelder selon laquelle il pouvait exister à Rhodes un Apollon portant ce nom. Le problème est qu'est aussi apparu, toujours à Camiros, un Apollon Πετασίτας (*TC*, 132) qui est venu apporter une possibilité supplémentaire (ce dieu était certainement un dieu agreste, comme le suggère l'allusion au pétase). M. Segre (*TC*) penchait précisément pour cette dernière restitution dans l'inscription de Phoinix. En fait, on ne peut guère trancher et nous préférons nous abstenir de restituer l'épiclèse du dieu (sur toute cette question, et sur les divers aspects d'Apollon, voir D. Morelli, *Culti*, p. 107-108).

152 (7/6/1/187). FENAKET (PHOINIX). Inscription mentionnant Ilithye.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Trouvé au même endroit que 7/6/1/186=151 - et formule épigraphique de même type.

Datation du texte : -250/-101. *Justif. dat.* : Mêmes caractères que 7/6/1/186=151 selon D. et R.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 5, p. 258-259, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 6, p. 188 ; *SGDI*, n° 4265 ; *Pérée*, n° 152).

Comm. : *IG*, XII 1, ad n° 833.

Ἐλειθύας.

Remarques : Pour Hiller von Gärtringen (ad *IG*, XII 1, 933, de Rhodes), suivi par van Gelder (*Mnemosyne*), l'inscription de Phoinix mentionne un anthroponyme féminin : l'inscription rhodienne fait apparaître un personnage du nom d'Ἐλειθύης et en conséquence Hiller et van Gelder ont voulu voir dans l'inscription de Phoinix la mention d'un nom de femme, "Ἐλειθυάς". Mais cette interprétation ne saurait être retenue : pour cela, il faudrait admettre que le nom, sans patronyme, désignerait une personne de condition servile ; en outre, surtout, cette forme de génitif d'un nom propre correspond précisément à la forme de l'autre inscription provenant du même lieu (7/6/1/186=151) et qui donne le nom d'Apollon au génitif. On a donc toute raison de penser qu'on a affaire ici non pas à un anthroponyme "Ἐλειθυάς" qui ne paraît pas attesté ailleurs mais bien au nom de la divinité. Par un curieux hasard, dans l'édition van Gelder de *SGDI*, l'*alpha* de la transcription a été mal imprimé et a pris la forme d'un *omicron*. On a donc cru ensuite que van Gelder voyait le génitif d'un nom de femme dans la forme "Ἐλειθυός" (le nom est ainsi donné au nominatif comme "Ἐλείθυς" par le *Lexicon*). Il faut donc chasser ce double fantôme!

Le culte d'Ilithye, en ce cas associé à Artémis, se retrouve dans le domaine rhodien uniquement à Lindos, dans une inscription du III^e s. ap. J.-C. (*Lindos*, 697), qui il est vrai n'était pas encore publiée au moment où Hiller et van Gelder faisaient leur suggestion. La forme du nom de la divinité dans cette dernière inscription, Ἐλειθυία, a étonné D. Morelli, *Culti*, p. 129-130 et *ibid.*, n. 1, la forme la plus courante du nom étant Εἰλείθυια et Εἰλήθυια. En fait, avec l'inscription de Lindos et malgré la date tardive de cette dernière, le texte de Phoinix montre que la forme normale du nom à Rhodes était bien Ἐλειθυα ou Ἐλειθυία, ce que montre aussi l'anthroponyme masculin - qui lui existe donc effectivement - Ἐλειθύης (*JG*, XII 1, 933, III^e s. av. J.-C., inscr. déjà mentionnée *supra*). Le culte de cette divinité qui présidait aux accouchements est par ailleurs bien connu.

153 (7/6/1/167). FENAKET (PHOINIX). Dédicace d'un prytane à sa sortie de charge.

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Support orné d'une moulure seulement à la partie inférieure.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : L'inscription provient du coin nord-ouest du fort de Phoinix, comme les n° 7/6/1/165=140 et 166=155. *Dimensions* : 77/67.

Datation du texte : -250/-100. *Justif. dat.* : Critères paléographiques (*sigma* aux barres parallèles, *nu* réguliers, *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne).

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 95, p. 4, copie majuscule (*Pérée*, n° 153).

Νικασιμένης Πυθίππου
πρυτανεύσας· θεοῖς.

Remarques : Nikasiménès est un nom qui, d'après le *Lexicon*, ne se trouve qu'à Phoinix (autre occurrence : 7/6/1/184=149, l. 82). Quant au nom Pythippos, que cette fois on rencontre aussi en dehors de Rhodes, il apparaît à quatre reprises pour des Τίδιοι ; les deux autres occurrences sont camiréennes : pour l'un des personnages (*TC*, 44, a 7), le patronyme manque, mais pour le deuxième (*TC*, 46, 17, 193 av. J.-C.), dont le père se nomme Euphranôr, il est probable qu'on a affaire aussi à un Τίδιος, car si le nom Euphranôr est largement employé à Rhodes (Lindos, Ialysos), il est clair aussi qu'il a une fréquence particulière à Phoinix (huit occurrences certaines).

154 (7/6/1/169). FENAKET (PHOINIX). Inscription familiale au caractère indéterminé (funéraire? dédicace?).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Dimensions* : 43/100/65.

Datation du texte : -200/-101. *Justif. dat.* : Sur la copie majuscule des frères Chaviaras, la forme du *xi* (sans haste centrale), des *sigma* (aux barres parallèles) et du *kappa* laisse penser à une datation au II^e s.

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 97, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 154).

Ἄναξικράτη Σίμου
γυνὰ [δ]ῆ Ἱεροφάνεως,
Δαμοσ[θ]ῆνης
4 [Ἱεροφάνεως?].

Remarques : Si l'on accepte la restitution des frères Chaviaras pour la l. 4 ([Ἱεροφάνεως?]), on a donc là une inscription familiale présentant vraisemblablement une mère et son fils. Il se trouve que dans 7/6/1/184=149, l. 77, il est fait mention d'un personnage du nom de Damosthénès, fils de Hiérophanès (le

nom n'est pas restitué). Il s'agit soit du même personnage, soit d'un de ses ascendants ou descendants à un degré de génération en nombre pair. On retrouve à Phoinix un autre Simos, père d'un Euphanès (7/6/1/184=149, l. 77) : on ne peut pas manquer de noter la récurrence de l'association du nom Simos avec un nom en -φάνης, ce qui est une présomption d'endogamie, sans qu'on puisse préciser comment s'organisent les liens de parenté.

155 (7/6/1/117). FENAKET (PHOINIX). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Calcaire. *État du monument* : Le support a été vu par les Ch. presque totalement enfoncé dans le sol, sauf la partie supérieure, où se trouvait l'inscription.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Inscription vue par les frères Ch. à un quart d'heure à l'ouest des ruines de Phoinix, au lieu-dit (à l'époque) *sta Patricta*.

Datation du texte : -200/-51. *Justif. dat.* : Datation sur critères paléographiques. *Style écr.* : Les *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne et les *sigma* aux barres parallèles suggèrent une datation à la basse époque hellénistique.

H. max. l. : 3,1. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 45, p. 59, copie majuscule (*Pérée*, n° 155).

[Θ]ράσ[ων 'Ι]ππ[οκρ]ά[τευς.]

Remarques : Les restitutions des Ch. ne sont pas absolument certaines, mais du moins très vraisemblables.

156 (7/6/1/116). FENAKET (PHOINIX). Inscription funéraire.

Support : Indéterminé. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Trouvée par Durrbach et Radet dans la nécropole au nord de Feniket. Dimensions du support indéterminées.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : Datation sur critères paléographiques. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Écriture assez soignée de la deuxième moitié de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 1,8.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, p. 247, copie majuscule, référence dépassée (VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 7, p. 441, propose *Hippokrates?* mais n'a pas connu la proposition de W. 1897, qui donnait la bonne solution. ; VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 5, p. 188, reproduit D.-R. sans corriger) ; CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 44, p. 59, photo d'estampage (*Pérée*, n° 156).

Comm. : WILHELM AD., *AEMÖ*, 20, 1897, p. 71 ; WILHELM AD., *AE*, 1912, p. 251.

Φιλοκράτης
Εύάνορος.

Apparat crit. : L. 1 'Ηλοκράρης D.-R. (lecture fautive), Φιλοκράτης W. puis Ch.

Remarques : Ad. Wilhelm avait fait une bonne proposition de restitution, confirmée par l'édition des frères Chaviaras. Dans sa publication de 1912, il souligne la fréquence de la faute de lecture H ou N pour ΦΙ (renvoi à *Beiträge*, p. 217).

157 (7/6/1/171). FENAKET (PHOINIX). Inscription à caractère indéterminé (funéraire ? dédicace ?).

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Inscription provenant du mur de l'église (avec une série d'autres documents). *Dimensions* : 24/77/71.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : Inscription qui date probablement de la deuxième moitié de l'époque hellénistique, mais la datation reste très incertaine.

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 3.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 99, p. 5, copie majuscule (*Pérée*, n° 157).

[---]ΑΝΘΑΤΑ Ε[---]

Apparat crit. : L. 1 : [Εὐά]νθα? Τ[.]ε[---] Ch.. d'une copie majuscule [---]ΑΝΘΑΤΑ Ε[---] Ch. Le nom Εὐάνθης était donné par Bechtel, *Personennamen*, à Mytilène et le *Lexicon* donne une série d'exemples dans les îles (mais pas d'occurrence à Rhodes). La restitution du nom féminin correspondant est possible, mais est loin d'être certaine et en tout cas on ne voit pas que faire des lettres suivantes (avec un nom qui commencerait par ΤΑ[.]Ε ou par ΤΑ[.]Ε).

158 (7/6/1/160). FENAKET (PHOINIX). Dédicace à Héraclès.

— *Lieu de déc.* : Pınarbüki. *Cond. déc.* : L'inscription se trouvait à mi-chemin entre la baie de Pınarbüki et le village de Feniket (une demi-heure de marche). On monte depuis la baie entre deux falaises escarpées. Sur la falaise de gauche, on trouve une cavité pourvue d'une façade rectangulaire, destinée à recevoir une dédicace correspondant à l'inscription située au dessous (Ch.).

H. max. l. : 2,2. *H. min. l.* : 2,2. *H. moy. interl.* : 2,7.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 88, p. 3-4, copie majuscule (*Pérée*, n° 158).

[---]τις Δαμοφείδευς
[---]ήσας· Ἡρακλεῖ.

Remarques : Les frères Chaviaras n'ont connu cette inscription qu'à travers un mauvais estampage. Ils suggèrent de restituer, l. 2, [ήβ]ήσας, se référant à Xénophon, *Mémoires*, II, 1, 21 sq., avec le mythe de Prodicos relatif au passage d'Héraclès à l'âge adulte. En réalité, on a probablement affaire à une dédicace de magistrat — [ἐφηβαρχ]ήσας par exemple (mais d'autres magistratures, en particulier des magistratures militaires, seraient tout aussi possibles). Le nom Damopheidès est connu à Camiros, où on le trouve porté par le fils d'un Philètos (*TC*, 9, 3). A Camiros encore, on trouve plusieurs occurrences du nom Φίλις, qui conviendrait bien pour la restitution de la première ligne.

159 (7/6/1/189). FENAKET (PHOINIX). Dédicace pour un évergète.

Support : Bloc.

— *Lieu de déc.* : Fenaket. *Cond. déc.* : Inscription vue par D. et R. dans la maison d'Osman Chaouch. Dimensions non indiquées.

Datation du texte : 151/300. *Justif. dat.* : L'inscription mélange des *sigma* ordinaires et des *sigma* carrés, les *pi* sont en chandelier. D. et R. soulignent que les lettres sont mal gravées, avec beaucoup d'irrégularités. La "corruption de la langue" est elle aussi indicative d'une date tardive.

Éd. : DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 7, p. 261, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 7, p. 189 ; *SGDI*, n° 4264 ; *Pérée*, n° 159).

Comm. : ROBERT L., *Documents*, p. 99 et n. 64a, (= *BCH*, 102, 1978, p. 403).

4 τὸ κοινὸν τᾶς πτόι-
νας Φιλούμενον
μέτοικον τειμᾶ
καὶ στεφανοῖ θαλ-

8 λῶ στεφάνῳ, ἄρ-
 ξαντα εὐνόως
 τὸ δεύτερον καὶ
 ποιήσαντα τὸν
 ἀνδρῶναν κατε-
 ρειμένον ἀπὸ
 τοῦ σεισμοῦ
 12 ἐκ τῶν ἰδίων.

Apparat crit. : L. 1 : πτοίνα pour κτοίνα. L. 5 : θαλλῶ στεφάνῳ pour θαλλοῦ στεφάνῳ ou θαλλίνῳ στεφάνῳ. L. 9 : ἀνδρῶναν pour ἀνδρῶνα. L. 9-10, κατερειμένον, cf. apparemment la forme κατηριμμένα, participe parfait de κατερείπω - *LSJ* donne comme référence *IG*, XII 5, 1097, l. 11 (Κέος, II^e s. ap. J.-C.) et XII 3, 324, 17 (Théra, II^e s. ap. J.-C.).

Traduction : La communauté de la ktoina honore et couronne Philoumenos, métèque, qui avec dévouement a été son magistrat pour la deuxième fois et a fait à ses propres frais la salle de banquet rasée par le tremblement de terre.

Remarques : A la suite de L. Robert, nous n'avons pas corrigé le texte qui est reproduit sur la copie majuscule de D. et R. La dédicace vient de la *ktoina* de Phoinix. Ce qui est remarquable est que c'est un métèque qui a été magistrat de la *ktoina*, chose certainement impossible à l'époque classique ou hellénistique. L'inscription *IG*, XII 1, 157 semble cependant montrer déjà la tendance de la *ktoina* à se transformer en *koinon*. L'ἀνδρῶν est la salle de banquet de l'association, et non littéralement "men's quarters" (N. F. Jones, *Public Organization in Ancient Greece*, p. 251). Sur l'ἀνδρῶν en général et à Rhodes en particulier, voir V. Kontorini, *IRI*, I, p. 75-77, qui rappelle la bibliographie sur la question et donne les mentions du mot dans les inscriptions rhodiennes (Rhodes ville : *REG*, 17, 1904, p. 204-206, cf. G. P. Carratelli, *ASAA*, n. s. 1-2, 1942, p. 196, n. 7 ; *IRI*, I, n° 8, p. 73-74, l. 16 ; Lindos : *Lindos*, n° 290).

ASARDĪBĪ (KASARA)

160 (7/6/1/112). ASARDĪBĪ (KASARA). Funéraire métrique.

Support : Base. *Matériau* : Calcaire. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Encadrement mouluré à la partie inférieure et au dessus "cavité en forme de table de 27 cm de long".

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : Inscription découverte au lieu-dit (au début du siècle) *Kato Sykean*, à une heure et demi de marche de Feniket, vers l'ouest.

Datation du texte : -400/-351. *Justif. dat.* : La graphie de l'inscription incite à dater l'inscription de l'époque classique (*sigma* très ouverts, style *stoichèdon*). L. 3, l'*omicron* à valeur de voyelle longue montre que l'*oméga* n'était pas encore utilisé. On doit penser avec les frères Ch. à une date au début du IV^e s. *Écriture* : *Stoichèdon*. *Style écr.* : La copie majuscule ne permet pas de savoir si le style *stoichèdon* est employé de manière stricte ou plus lâche. Les deux mots de la ligne 3 sont alignés sur la fin des deux lignes précédentes.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,7.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 40, p. 58, copie majuscule (PEEK W., *GVI*, n° 337 ; PEEK W., *GGed.*, n° 64, avec trad. all. ; *Pérée*, n° 160).

Comm. : WILHELM AD., *AE*, 1912, p. 251.

Ἀγήνακτος Ἀπολλόδοτο[ς] τειδεὶ κατάκειται,
 ἀθάνατον πένθο[ς] π[α]τρί, [φ]ίλοις δὲ πόθος.
 [Κ]τ[ησι]φ ὄν Ἀγήνα[κ]τος.

Apparat crit. : L. 1, 'Αγῆναξ Ch. et P., 'Αγῆναξ à juste titre W. 'Απολλοδότο[υ] Ch., 'Απολλόδοτο[ς] Wilhelm. On remarquera la forme τειδεί pour τηδί = τηδε. Mais l'oméga était néanmoins déjà employé (cf. l. 1 et 3).

Traduction : Le fils d'Hagèanax, Apollodotos, repose ici, éternelle affliction pour son père et regret pour ses amis. Ktésiphôn, fils d'Hagèanax.

Remarques : L'analyse des frères Chaviaras était inexacte. Pour eux, 'Αγῆνακτος est un nominatif. Le père, "'Αγῆνακτος 'Απολλοδότο[υ]" serait mort le premier, puis ses fils, Ktésiphôn et "Agènakτος" quelques années plus tard. En fait, comme l'avait bien vu déjà Ad. Wilhelm, on a affaire, l. 1 et 3, au génitif du nom 'Αγῆναξ (pour ce nom à Camiros, cf. *TC*, 18, 5). La restitution 'Απολλοδότο[υ] est donc impossible : la licence poétique a bouleversé l'ordre normal, nom suivi de patronyme, et, comme l'avait bien vu déjà Ad. Wilhelm, on doit rétablir 'Απολλόδοτο[ς] (voir le comm. d'Ad. Wilhelm). Il y a de bonnes chances pour que Ktésiphôn, fils d'Hagèanax, mentionné l. 3, ait été le frère d'Apollodotos. Hagèanax est mort dans sa jeunesse : il n'était plus un jeune enfant, car ses amis n'auraient pas été mentionnés, mais il n'était certainement pas encore marié, car il n'y a pas de mention d'une épouse. On restera cependant réservé sur la suggestion d'Ad. Wilhelm selon laquelle que le père et le fils seraient nécessairement de la même famille qu'Αγῆσιάναξ 'Απολλοδότου κ. ὕ. δὲ Γόργωνος, *IG*, XII 1, 49, l. 20, du premier siècle av. J.-C. : il faudrait pour cela retrouver les chaînons manquants.

161 (7/6/1/155). ASARDÍBÍ (KASARA). Inscription funéraire.

Support : Base parall.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : L'inscription se trouvait au dessus du n° 7/6/1/114=164. *Dimensions* : 70/145/88.

Datation du texte : -400/-201. *Style écr.* : L'inscription peut dater du IV^e s. ou du III^e s. av. J.-C., avec ses sigma très ouverts et ses mu dont les hastes ne sont pas parallèles, pour autant qu'on puisse juger d'après la copie majuscule. .

H. max. l. : 2,6. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 83, p. 2, copie majuscule (*Pérée*, n° 161).

Σωδάμου [..]Δ[...ΔΑ[.]ΑΣ Δωσιθη[---]

Remarques : Les frères Chaviaras lisent Σωδάμου [---]δα[.]ας Δωσί[ο]υ, avec sur la copie majuscule un fragment de haste droite, interprété comme la haste d'un *upsilon*. Le nom Dôsios, qui paraît être un hapax, est accueilli par Bechtel, *Personennamen*, et par le *Lexikon*, s. v. En fait, nous remarquerons que les noms Dôsitheos et Dôsithéa sont attestés dans la Pérée, chez les Tlôioi et à Kasara même (Dôsithéos, cf. *TC*, 50, 37, c. 183 av. J.-C. ; Dôsithéos et Dôsithéa, *NS*, 402-403, I^{er} s. ap. J.-C.). Une restitution du nom Δωσιθη[ος] (ou -α), au reste plutôt à un autre cas, nous paraît bien plus probable. La chaîne de lettres qui précède reste telle quelle indéchiffrable.

162 (7/6/1/113). ASARDÍBÍ (KASARA). Funéraire métrique.

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche). *État du monument* : Le support est brisé à gauche et à la partie supérieure. Les dimensions sont les dimensions conservées.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Dimensions* : 58/79/75.

Datation du texte : -325/-276. *Justif. dat.* : Les frères Ch. situent l'inscription au IV^e s. Les sigma, assez écrasés, et les nu dont la haste droite ne touche pas la ligne, pourraient aussi bien dater du début du III^e s. Il ne semble pas certain que le style stoichèdon soit parfaitement régulier. *Écriture* : Stoichèdon.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 41, p. 58, photo d'estampage (*Pérée*, n° 162).

[--- --- γυνὰ δὲ Ξενοφάνευς]
 [--- Ξ]ενοφά[νευς]
 4 [μάτηρ κα]ὶ θυγάτηρ κείνται δύο ἄοριαι ἄδη[v]
 [ἄ μὲν β]ελτίστα, ἄ δὲ ποθεινοτάτ[α.]

Traduction : [Une telle, épouse de Xénophanès, Une telle fille de] Xénophanès. Mère et fille reposent toutes deux très prématurément, l'une excellente, l'autre très chérie.

Remarques : Le sens de ποθεινοτάτ[α] pourrait naturellement être celui de "très regrettée", avec un sens fréquemment attesté dans les inscriptions funéraires. Mais on verrait mal le parallèle avec βελτίστα. C'est pourquoi nous préférons "très chérie", comme il convient à une fille très désirée, très aimée. Cette modeste inscription aurait eu sa place dans le recueil des inscriptions relatives aux παῖδες ἄοροι d'A.-M. Vérilhac (ΠΑΙΔΕΣ ΑΩΡΟΙ, I et II, Athènes, 1978-1982).

163 (7/6/1/153). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription funéraire d'un *Kasareus*.

Support : Ostéothèque parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre sombre).

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : L'inscription avait depuis longtemps été transportée à Symè quand les frères Ch. l'ont vue. *Lieu de conserv.* : Syme. *Dimensions* : 20/41/33,5.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : La forme des *sigma*, tantôt ouverts, tantôt aux barres parallèles sur le fac-similé des frères Ch., laisse penser à une datation au III^e s. av. J.-C.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,3.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 81, p. 1, copie majuscule (*Pérée*, n° 163).

Δαμοστράτου
 Πυθοδώρου
 Κασαρέως.

164 (7/6/1/114). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche).

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Dimensions* : 57/138/39.

Datation du texte : -300/-51. *Justif. dat.* : Inscription certainement d'époque hellénistique (cf. la forme des *pi*, dont la haste droite ne touche pas la ligne) ; la copie maj. des Ch. ne permet pas d'en dire davantage.

H. max. l. : 3,5. *H. min. l.* : 3,2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 42, p. 59, copie majuscule (*Pérée*, n° 164).

[--- ---]
 [γ]υνὰ δὲ Πυθοδώρου.

Apparat crit. : La copie maj. montre une série de traces de hastes à la l. 1.

165 (7/6/1/118). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription au caractère indéterminé.

Support : Bloc. *État du monument* : L'inscription était inscrite sur "trois grandes pierres" et Th. Bent avait creusé en dessous "pour voir s'il y avait quelque trace de tombe" mais il n'y en avait pas. L'inscription a néanmoins de bonnes chances d'être une funéraire.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : L'inscription se trouvait "assez au dessus" de la ville de Kasara. Pas de dimensions indiquées.

Datation du texte : -250/-51. *Justif. dat.* : Pour autant qu'on puisse en juger d'après la copie majuscule fournie par Hicks, l'inscription paraît dater de la basse époque hellénistique. Remarquer les *sigma* aux barres parallèles, mais aussi le *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne, qui ne permet pas de penser à une date trop basse.

Éd. : HICKS E. L., *JHS*, 10, 1889, n° 2, p. 49, copie majuscule (*SGDI*, n° 4261b ; *Pérée*, n° 165).

[---]ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ Πεισιάνακτος
[καθ' ὁμοθεσία]ν δὲ Ἄγεστράτου.

Apparat crit. : L. 1 : ὁ δῆμος (?) τὸν δεῖνα] Κασαρεάτην Πεισιάνακτος | [καθ' ὁμοθεσία]ν δὲ Ἄγεστράτου Hicks ("from an impression", c'est-à-dire d'après estampage certainement). Hicks signale aussi que le bloc était brisé "apparemment seulement sur la gauche" (ce qui paraît certain) et que "les six premières lettres sont très difficiles à lire". En fait, la lecture ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ apparaît spécialement peu sûre (aussi l'avons nous indiquée avec des lettres pointées) et la transcription Κασαρεάτην, interprétée (Hicks, *loc. cit.*, p. 48) comme démotique parallèle à Κασαρεύς par Hicks ("compare Κεραμῆτης, Κεράμιος from Κέραμος" : au reste il y aurait bien d'autres "parallèles" possibles) n'emporte pas la conviction. En fait, il paraît presque certain que la lecture "ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ" a été suggérée à Bent et à Hicks par les autres inscriptions mentionnant des *Kasareis*. H. van Gelder (*SGDI*) va certainement dans la bonne direction en suggérant la mention d'un nom en -κράτης. On pourrait penser à un nom comme Νικασικράτης, attesté à Rhodes à la fin du IV^e s. av. J.-C. (*JG*, XII 1, 26) et à Camiros, mais au Bas-Empire (*TC*, 4d 5) ou du moins à un nom forgé sur le radical -κρατ-. Cependant, si le *nu* final est exact, il faut suggérer un nom féminin à l'accusatif. Une chose est certaine : il y a eu adoption (elle est omise dans le catalogue de G. Poma, *Adozione*) - mais d'un personnage masculin ou féminin? En ce dernier cas (très rare mais qui ne peut être exclu a priori), il faudrait rétablir [κατὰ θυγατροποιία]ν δέ. Dans l'incertitude présente, aucune restitution ne nous paraît possible.

166 (7/6/1/156). ASARDÍBĪ (KASARA). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre sombre). *État du monument* : Selon les frères Ch., on avait essayé de transformer le support en pétrin et à cet effet on avait creusé un trou (peu profond) à la partie supérieure [transformation moderne évidente notée par les Ch. ? ou bien plutôt trou de scellement de l'autel circulaire destinée à être posé par dessus ?]. *Ornement(s)* : Moulure.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : Selon les notes de Bent, E. L. Hicks indiquait que l'inscription provenait d'une "base de colonne" trouvée apparemment *in situ* : en fait cette "base de colonne" était manifestement un support rectangulaire destiné à recevoir à la partie supérieure un autel circulaire, comme on en a tant de parallèles dans cette région de la Pérée intégrée ou sujette. *Dimensions* : 21/47/50.

Datation du texte : -210/-181. *Justif. dat.* : Critères prosopographiques. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres au trait épais, forts apicès. *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne.

H. max. l. : 2,5. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS D., *25e anniversaire (1861-1886) de la société de philologie grecque de Constantinople*, p. 256, en grec, référence dépassée, non vidimus ; HICKS E. L., *JHS*, 10, 1889, n° 3, p. 49, copie majuscule, qui n'a pas connu l'édition de D. Ch. et a été ignoré dans l'édition N. et D. Ch. *AE*, 1913 (*SGDI*, n° 4261c) ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 84, p. 2, photo d'estampage, qui n'ont pas connu Hicks et *SGDI* (*Pérée*, n° 166).

Τιμαπόλι[ς]
Ἰέρωνος.

Apparat crit. : Τιμάπολι[ς] Η., Τιμαπόλι[ς] Ch., qui est assuré.

Remarques : L'inscription a d'abord été publiée par Démosthène Chaviaras, le père des frères Ch. à qui elle avait communiquée par une autre personne. La lecture était fautive (ΤΙΜΑΓΟΛΑ au lieu de ΤΙΜΑΠΟΛΙΟ[Σ] N. et M. Chaviaras). E. L. Hicks lisait quant à lui "Τιμάπολι[ς]". On notera qu'on connaît à Camiros un hiérope homonyme (*TC*, 24, l. 6, v. 255 av. J.-C.), le même personnage sans doute étant plus tard prêtre des Muses (*TC*, 39a, l. 4, entre 220 et 215, selon Blinkenberg, *Lindos II*, 673). Il y a donc toute chance pour qu'on ait affaire ici au même personnage. En ce cas, il faut placer le texte à la fin du III^e s. ou au début du II^e s., ce qui correspond bien à la graphie de l'inscription. Pour le *Lexicon*, on a affaire à deux

personnages différents, notre inscription étant datée du I^{er} s. av. ou ap. J.-C. En réalité, l'époque impériale est absolument exclue et au contraire on trouve des formes de lettres tout à fait similaires (en particulier *pi* dont la haste droite ne touche pas la ligne et dont la barre dépasse à droite et à gauche) à Camiros, cf. *TC*, 44, par exemple, de la fin du III^e s., une date qui correspondrait bien à celle du décès de Timapolis.

167 (7/6/1/154). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription funéraire familiale d'une famille d'étrangers.

Support : Autel cyl. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre blanc). *Ornement(s)* : Corniche, couronne, bucrâne, méandre. *Décor* : A la partie supérieure, cimaise, guirlande et bucrânes; méandre décorant la partie inférieure. Au dessus de l'inscription, cinq couronnes d'olivier.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : Autel trouvé, en partant de Lôryma, à mi-chemin de Phoinix, "near some pyramidal bases standing in situ" (Shear). *Dimensions* : 77/54.

Datation du texte : -200/-50. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Lettres à apicès, de la deuxième moitié de l'époque hellénistique.

H. max. l. : 3,5. *H. min. l.* : 2.

Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 3, copie majuscule, référence dépassée, seulement utile pour le lieu de découverte et la description du support ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 82, p. 1, photo d'estampage (*Pérée*, n° 167).

Δαμᾶ Λυκάωνος
καὶ τῆς γυναικὸς
Ἄντιοχίδος Ἄντιοχίσσας
4 καὶ τοῦ υἱοῦ Δαμᾶ Κῶου.

Apparat crit. : Th. L. Shear n'a pas su couper convenablement les mots (l. 1 : "Δαμαλυκά[ο]νος" et l. 4 "Δαμακῶου").

Remarques : Pour D. Morelli, *Stranieri*, p. 181, Damas est le nom d'un esclave lycaonien, époux d'une femme originaire d'Antioche (on penserait dans ce cas à Antioche de Pisidie), qui portait le nom d'Antiochis (on sait qu'il est fréquent dans les cités d'origine séleucide de trouver des Séleukos, Antiochos, Laodice, etc.). Pour le *Lexicon*, Λυκάων est le patronyme de Damas et non pas un ethnique. Les deux noms sont attestés à Cos, même s'ils n'y sont pas très nombreux, et en outre il y a même un Damas, fils de Lykaôn, dans une inscription du I^{er} s. de notre ère (*SDAW*, 1901, p. 484, n° 4, l. 379). On doit donc considérer que, dans notre inscription, l'ethnique du père est donné implicitement à travers celui du fils. Le soin apporté au monument funéraire laisse penser qu'on a affaire à des gens d'une condition sociale assez élevée.

168 (7/6/1/157). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription funéraire.

Matériau : Marbre.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : Selon les notes de Th. Bent, E. L. Hicks indiquait que l'inscription provenait d'une tombe faite de quatre blocs de marbre superposés en escalier, l'inscription se trouvant sur la marche inférieure.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : EL L. Hicks datait ces inscriptions d'environ 150 av. J.-C. *Style écr.* : L'inscription est gravée en lettres fines et élégantes, qui peuvent dater du II^e s. mais aussi peut-être du I^{er} s. av. J.-C.

Éd. : CHAVIARAS D., *25e anniversaire (1861-1886) de la société de philologie grecque de Constantinople*, p. 255, en grec, non vidimus ; HICKS E. L., *JHS*, 10, 1889, n° 1, p. 49, copie majuscule, qui n'a pas connu l'édition de D. Ch. et a été ignoré par N. et D. Ch., *AE*, 1913 (*SGDI*, n° 4261a) ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 85, p. 2-3, photo d'estampage, qui n'ont pas connu Hicks et *SGDI* (*Pérée*, n° 168).

Ἀγησάνδρου Ἀγήνακτο[ς]
Κασαρέως.

Apparat crit. : L. 1 : Ἀγηνάκτο[ρος] D. Ch., Ἀγήνακτ[ος] H., Ἀγήνακτο[ς] N. et D. Ch.

Remarques : Voir déjà le n° 7/6/1/112=160 pour un Ἀγήναξ à Kasara.

169 (7/6/1/159). ASARDÍBÍ (KASARA). Dédicace d'un koinon pour un couple d'étrangers.

Support : Base parall. *Matériau* : Marbre. *Ornement(s)* : Couronne. *Décor* : L'inscription était placée entre deux couronnes.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : Inscription provenant de l'église byzantine de Kasara. *Dimensions* : 25/64/39.

Datation du texte : -100/-76. *Écriture* : Apicès.

H. max. l. : 1,8. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : HICKS E. L., *JHS*, 10, 1889, n° 4, p. 49-50, copie majuscule, avec une simple copie majuscule très médiocre mais qui ne peut pourtant être négligée ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 87, p. 3, photo d'estampage, qui n'a pas connue Hicks (*Pérée*, n° 169).

	Θ[ε]σσαλίας Ἐφ[ε]σία[ς]
	[καί] τοῦ ἀνδρὸς
	⟨α⟩ύτᾶς
4	Ζήνωνος Σ[ε]λγ[έ]ω[ς],
	στεφ[α]νωθέ[ν]τω[ν] ὑπὸ
	Ἀσ[κ]λαπι[αστᾶν] τ[ῶν]
	Θε[....]ω[.] κοινοῦ
8	θαλλοῦ[ν] στεφάνωι κ[α]ί χρυσέωι.

Apparat crit. : L. 2 : ΑΝΔΡΟΣ H., ἀν[δ]ρὸς Ch. L. 3 : ΔΥΤΑΣ sur la pierre, corr. Ch. L. 4 : ΘΗ.ΝΩΝΟΣΣΕΛΗ H., Ξ[έ]νωνος Σ[ε]λγ[έ]ω[ς] Ch., Ζήνωνος Σ[ε]λγ[έ]ω[ς] Br. L. 5 ...ΙΑΝΩΝΟΣ H., στεφ[α]νωθ[έν]τω[ς] Ch., στεφανωθέ[ν]τω[ν] Br. L. 7 : Θε[ο]ξέν[ω]ν? Ch., où Hiller (*RE*. suppl. 5, s. v. Rhodos, 832) voit des "Θε[ώνει]οι?".

Traduction : (Monument de) Thessalia, Ephésienne, et de son mari Zênôn de Selgè, qui a été honoré par le koinon des Askapiastai [---] d'une couronne de feuillage et d'une couronne d'or.

Remarques : La copie médiocre de Th. Bent n'avait pas permis à E. L. Hicks d'établir le texte de cette inscription de manière satisfaisante. La lecture était difficile, mais, de manière tout à fait indépendante, les frères Chaviaras sont parvenus à donner une édition convenable de ce texte très effacé. On notera seulement que, au début de la ligne 4, la copie de Bent indiquait seulement, ΘΗ, ce qui montre les incertitudes qui ont pu peser sur ce passage. La photographie de l'estampage des Chaviaras est assez difficilement lisible. Il est frappant de voir que la copie "naïve" de Bent corrobore à plusieurs reprises le texte des Chaviaras, et on voit même indiquées à plusieurs reprises des lettres qui n'ont pas été lues mais seulement restituées par les éditeurs grecs, qui il est vrai n'utilisaient pas le système des lettres pointées. Ainsi l. 2 pour ΑΝΔΡΟΣ, mais aussi l. 5 pour "στεφ[α]νωθέ[ν]τω[ς]" des Ch. (nous préférons un pluriel) où le groupe ΙΑΝΩΟΣ vaut pour ΦΑΝΩΘΕ de la l. 6 (voir supra app. crit.)

Ces remarques ne sont pas inutiles si l'on veut aborder un problème clé de l'interprétation du texte. En effet, la lecture des frères Ch., l. 4, Ξ[έ]νωνος Σ[ε]λγ[έ]ω[ς], fait problème. La première lettre est donnée comme n'étant pas douteuse. Or, il est un Selgien qui est bien connu par une autre source : il s'agit de Zênôn de Selgè, bienfaiteur d'une association rhodienne dans un document fameux comportant deux décrets dont Zênôn lui-même avait été le *rogator* (A. Maiuri. *ASAA*, 4-5, 1924, p. 223-232 ; *SEG*, III, 674 ; G. Pugliese Carratelli, *Associazioni*, p. 156-165, document daté d'après la graphie du II^e s. av. J.-C. ; voir aussi pour le prêtre d'Halios de cette inscription le *Lexicon*, s. v. Ἀρατοφάνης 3, II^e ou II^e/I^{er} s.). La rencontre est-elle fortuite ? A-t-on affaire à un Selgien du nom de Xénôn (nom au demeurant fréquent et bien attesté), ou bien au même personnage que celui qui apparaît dans l'inscription de Rhodes ? L'estampage des

Chaviaras peut donner l'impression qu'on a un *xi* à l'initiale. En réalité, ce qui pourrait passer pour la barre centrale d'un *xi* a toute chance de correspondre à une fissure qui coure à travers la partie gauche de l'inscription. L'estampage a été photographié avec un éclairage dirigé droit vers le haut, qui privilégie les traits horizontaux : cet éclairage a pour conséquence de multiplier les parasites dans le sens horizontal (comme à la l. 5, où les lettres ne sont pas du tout où on pourrait le croire de prime abord) et surtout de rendre difficilement lisible les hastes verticales (cf. entre autres *tau* l. 2 et 3, mais la remarque vaut pour presque toutes les hastes verticales du texte). Or, à la ligne 4, la lecture - "naïve" répétons-le - de Bent donne ΘΗ. La première lettre est fautive, à un point qui donne idée de la difficulté de lecture. Mais la deuxième lettre est un *eta*, dont il nous semble possible de retrouver les traces sur la photographie d'estampage.

Nous croyons donc légitime d'affirmer que c'est bien le nom de Zênôn qu'il faut ici rétablir, certainement identique à l'évergète de l'inscription de Rhodes. Ce n'est donc certainement pas non plus un hasard si, de nouveau, le nom de Zênôn apparaît lié à une association, non plus celle des Ἀφροδισιαταὶ Ἐρμιογένειοι comme à Rhodes, mais une autre association locale, d'Ἀσκληπιασταί cette fois. Les deux couronnes reçues du koinon sont naturellement celles qui ont été figurées sur le monument. Le nom de cette association mérite cependant aussi une remarque : l. 7, les frères Ch. restituent Θε[οξέν]ω[ν] ?, et Hiller suggère l'existence de "Θε[λώνει]οι?". Mais ces deux restitutions nous paraissent très incertaines.

On apprend du même coup le nom de l'épouse éphésienne de Zênôn : Thessalia fait partie de ces noms de femmes qui reproduisent celui d'un pays ou d'une région et dont F. Bechtel donnait une liste (*Personennamen*, p. 551) où apparaissait déjà Thessalia, comme nom d'une dédicante de Délos (*IG*, XI 2, 161, b 118).

La datation des inscriptions de Zênôn n'est pas aisée. Dans le *Lexicon*, les personnages qui apparaissent dans l'inscription rhodienne sont datés du II^e s. av. J.-C. La fréquence des *iota* adscrits est très grande dans ce document (nous reviendrons ailleurs sur ce critère de datation). Une date au début du I^{er} s. nous paraît donc préférable, avec toutes les incertitudes qui subsistent.

170 (7/6/1/126). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription funéraire illisible (ou mal lue).

Support : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Cond. déc.* : L'inscription provenait d'une tombe située dans la nécropole au nord du village, sur l'isthme donnant accès à la baie de Symè. Dimensions non indiquées.

Éd. : HICKS E. L., *JHS*, 10, 1889, n° 5, p. 50, fac-similé (*Pérée*, n° 170).

Remarques : L'inscription était mutilée à gauche. E. L. Hicks n'a pu donner un sens au fac-similé de Th. Bent, qui décrivait les lettres "appearing to be half-Carian and half-Greek in form" (?) : on ne peut donc rien dire de cette inscription et aucune conjecture (par exemple "époque archaïque ?") ne peut faire avancer sérieusement le problème aussi longtemps que l'on ne disposera que du fac-similé de Th. Bent. Il apparaît du moins certain que l'inscription était une funéraire.

171 (7/6/1/158). ASARDĪBĪ (KASARA). Inscription mutilée mentionnant *Omonoia*.

Support : Base parall. *État du monument* : Base brisée à la partie supérieure.

— *Lieu de déc.* : Asardibi. *Dimensions* : 65/123/66.

Datation du texte : 81/96. *Justif. dat.* : Voir remarques : cette datation est purement hypothétique.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 1,9.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 86, p. 3, copie majuscule (*Pérée*, n° 171).

[---] Ὀμονοία[---]

Remarques : Le commentaire et la présentation de cette inscription par les frères Ch. sont insuffisants pour qu'on puisse se faire une idée de la nature du texte ou de sa datation. Nous ne présentons ici qu'une simple hypothèse : l'inscription 7/6/1/124/B=132, de Thyssanonte, présente une dédicace à Domitien (dont le nom a certainement fait l'objet d'une *damnatio*) et à Δομετίῳ θ[ε]ῷ Σεβαστῷ Ὁμονοίῳ : s'agirait-il d'une dédicace analogue, le bloc ayant cette fois été brisé à titre de *damnatio memoriae* de Domitien ?

172 (7/6/1/115). ASARDĪBĪ (KASARA). Dédicace d'un hiérothyte à Euétèria.

Support : Indéterminé. *Matériau* : Marbre blanc.

— *Lieu de déc.* : Bozburun. *Cond. déc.* : Inscription de Kasara transportée à Bozburun par un "Ottoman". Dimensions non données.

Datation du texte : 101/300. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : La gravure de l'inscription est très soignée, avec apicès. Les *alpha* à barre brisée, les *sigma* et *epsilon* lunaires, ainsi que la forme oblongue du *theta* supposent une datation dans l'époque impériale assez avancée, entre 150 et 250 peut-être, en tout cas aux II^e -III^e siècles.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 1,1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 43, p. 59, photo d'estampage (*Pérée*, n° 172).

Τίμων Τίμωνος
ἱεροθυτήσας
Εὐετηρίαί.

Apparat crit. : L. 3 : εὐετηρίαί Ch., Εὐετηρίαί Br.

Remarques : Il s'agit ici d'une dédicace à la Fertilité, comme personne divine. Le culte d'*Euétèria* est attesté à Camiros (cf. *TC*, 145, cf. Morelli, *Culti*, s. v., mais qui ne cite pas cette inscription de la *Pérée*). Les *Kasareis* formant un dème de Camiros, il n'est pas étonnant de retrouver cette divinité à Kasara.

BOZUK (LORYMA)

173 (7/6/1/152). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire métrique d'un guerrier.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription découverte entre le petit village chrétien de *Karamakka* et son petit port, qui était appelé communément *Yali tòn Karamakkòn*. *Dimensions* : 49/135/67.

Datation du texte : -410/-301. *Style écr.* : La forme des *sigma*, et surtout celle des *mu*. très ouverts, laisse supposer une date plutôt dans le courant du IV^e s, voire à la fin du V^e s. Le texte est donné comme stoichèdon par les frères Chaviaras et par W. Peek, *GVI*, ce qui n'est absolument pas évident sur la photo d'estampage.

H. max. l. : 3. *H. min. l.* : 1,9.

Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 2, p. 452-454,460, copie majuscule ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 80, p. 1, photo d'estampage (PEEK W., *GVI*, n° 497 ; *Pérée*, n° 173).

[υ]ία Ἡ[ρ]α[κ]λίωνος ὑπέρθυμον πολεμισ[τ]ὰν
[κ]ρύπτει γαῖα πατρίς· τόνομα δ' Εὐρυκράτης.

Traduction : La terre ancestrale cache un audacieux guerrier, le fils d'Hérakliôn, dont le nom est Eurykratès.

Remarques : Le texte a été publié simultanément par Th. L. Shear et les frères Chaviaras. La différence est très nette. Th. L. Shear s'est égaré en inventant une femme du nom de "Polémisssa" (nom qui n'est pas attesté), fille de "Kliôn", dont Eurykratès serait le "mari". L. 1, Th. L. Shear lisait en effet :

[θυγατ]έρα [Κ]λίωνος ὑπέρθυμον Πολέμισσαν.

La lecture des frères Ch. s'imposerait sans difficulté si Th. L. Shear, qui a connu in extremis l'article des frères Ch., ne précisait (addendum, p. 460) qu'il lisait néanmoins clairement les deux barres supérieures du second *sigma* sur son estampage. La photo d'estampage des frères Ch. ne paraît pourtant pas autoriser une telle lecture et nous suivons donc ces derniers pour rétablir πολεμισ[τ]άν. En revanche, Th. L. Shear assure lire un *sigma* à la fin de la l. 2 (non vu par les frères Ch.), ce qui donne un sens meilleur à l'inscription et que nous reprenons.

Pour le reste, les restitutions sont donc celles des frères Ch., qui précisent : "La restitution du début de la ligne 1 remplit exactement le nombre de lettres manquantes, sans heurter le mètre".

174 (7/6/1/95). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire d'une prêtresse d'Artémis de Pergè.

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre blanc.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription trouvée près de la plage dite (au début du XXe s.) "Chalikeros" ["plage caillouteuse" apparemment]. *Lieu de conserv.* : Syme. *Inst. de conserv.* : Maison Chaviaras. *Dimensions* : 57/42,5/19.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Datation d'après la graphie (cf. en particulier la forme des *mu*, encore très larges, et des *sigma*, assez ouverts, présence de signes de séparation à la première ligne entre le nom et l'ethnique).

H. max. l. : 1,5. *H. min. l.* : 1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 23, p. 55, photo d'estampage ; *Pérée*, n° 174, photo du support, pl. II, 1.

Comm. : WILHELM AD., *AE*, 1912, p. 251 ; BRESSON A., *DHA*, 6, 1980, n. 143, p. 340-341 et n. 153, p. 342.

Εὐρώπα Αἰγυπτία,
 ἰέρηα Ἀρτάμιτος
 Περγαίας, γυνὰ δὲ
 4 Μαρσύα Ἀσπενδίου,
 μακαρία.

Traduction : Eurôpa, Egyptienne, prêtresse d'Artémis de Pergè, épouse de Marsyas, Aspendien, bienheureuse.

Remarques : Nous avons revu la pierre, qui est encadrée dans le mur de la maison familiale Chaviaras à Symè. La datation haute nous paraît maintenant certaine.

Sur le culte d'Artémis de Pergè à Rhodes, cf. D. Morelli, *Culti*, p. 30-31 et 115 et A. Bresson, *DHA*, 6, 1980, où l'on trouvera un commentaire détaillé de cette inscription. Ad. Wilhelm attirait déjà l'attention sur la proximité géographique d'Aspendos et de Pergè et sur le fait qu'une inscription probablement trouvée à Naucratis mentionnait un culte d'Artémis de Pergè dans cette ville (cf. *JHS*, 1901, 285, cf. *APF*, II, 550 et J. G. Milne, *Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire*, 18, *Greek inscriptions*, p. 44, n° 9230).

175 (7/6/1/98). BOZUK (LORYMA). Dédicace de statues.

Support : Piédestal. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche). *Décor* : D'après la description des frères Ch., il y avait apparemment un encadrement mouluré à la partie inférieure et à la partie supérieure.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Dimensions* : 127/250/106.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : La copie maj. des frères Ch. montre des *sigma* très ouverts, et eux-mêmes datent le monument du IV^e s. *Écriture* : Damnatio. *Style écr.* : Lettres soignées (Ch.).

H. max. l. : 3,3. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 26, p. 56, copie majuscule (*Pérée*, n° 175).

[[---]]	4	[Ἐπικράτης]
[[---]]		Ἑλληνικού.

Διονύσιος Ναυκρατ[ί]τας [τ]ὸ ἔμβαμα ἐπόησε.

Apparat crit. : L. 1-2 = a, 3-4 = b, 5 = c Ch.

Remarques : Le piédestal, de grande taille, portait deux trous à gauche, avec à peu de distance à droite un petit trou circulaire au dessus des deux premières lignes, et sur la droite, au dessus des lignes 3-4, deux autres trous destinés à la fixation des pieds d'une deuxième statue. Le mot ἔμβαμα est un hapax. Les frères Ch. l'interprètent d'après ἐμβαίνω et y voient un équivalent de εἴσοδος, ou de ἔμβασμα en grec moderne. Dionysios aurait construit l'entrée d'un bâtiment public, probablement un gymnase (cf. les inscriptions 7/6/1/75=179 et 76=181, du même endroit). Ce sens est repris par le dictionnaire de Liddell-Scott. Pourtant, il nous paraît qu'il a peu de chance d'être le bon. Le mot βῆμα apparaît dans les inscriptions pour désigner un piédestal, une base, cf., d'après *LSJ*, *OGIS*, 219, 36 (Ilion, III^e s. a.) et 299, 15 (Pergame, II^e s. a.). L'ἔμβαμα doit avoir un sens identique ou tout proche : Dionysios a dû exécuter la "base", c'est-à-dire le groupe des statues avec leur piédestal. Au reste, la position même de l'inscription, sur ce monument votif, et non pas sur le bâtiment dont l'architecte aurait construit "l'entrée" (seule ?) nous paraît bien peu probable. Pour nous, Dionysios de Naucratis n'était donc pas un architecte, comme le pensaient les frères Ch., mais un sculpteur.

Les lignes 1-2 et la l. 3 (mais cette dernière reste lisible) ont été volontairement effacées, non pas dans l'antiquité pensent les frères Ch., mais plus récemment, à l'époque chrétienne. Cette opinion nous paraît peu vraisemblable. Pourquoi toute l'inscription n'aurait-elle pas alors été effacée ? Il nous paraît plus vraisemblable qu'on doit voir là une *damnatio* antique, car bien ciblée et parfaitement consciente. On peut imaginer qu'on commença à effacer le nom du deuxième personnage, qui n'était pas directement visé, tout simplement parce qu'il se trouvait au côté du premier. En revanche, il n'y avait aucun raison de s'en prendre au nom du sculpteur. Le personnage dont le nom a été effacé s'appuyait sur un bâton, symbole de l'âge ou du commandement, ou sur une lance (cf. le trou rond à sa gauche) : c'était certainement un homme d'importance, d'origine rhodienne assurément (la copie des Ch. certainement fidèle, montre qu'il n'y avait pas de place pour un ethnique) et probablement natif de la région de Loryma ou au moins de la Chersonnèse.

176 (7/6/1/111). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : "pierre blanche" Ch.).

— *Lieu de déc.* : Miniko. *Cond. déc.* : L'inscription de la région du golfe de Miniko, où les frères Ch. ont vu les restes d'une jetée antique. Le long de ce golfe, ils signalent l'existence de restes considérables de bâtiments antiques ; à peu de distance de là, d'autres ruines, parmi lesquelles des tombes. L'inscription provient de la région de ce golfe. *Dimensions* : 45/64/36.

Datation du texte : -400/-301. *Écriture* : Stoichèdon.

H. max. l. : 4,2. *H. min. l.* : 3.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 39, p. 58, copie majuscule (*Pérée*, n° 176).

Comm. : VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 41n.s., 1913, p. 12.

Ἀριστοκλε[---]
Τιμακράτε[ς].

Apparat crit. : Ἀριστοκλε[ῖς] Ch., sans doute le plus probable, mais, cf. v. G., Ἀριστόκλε[ις] ne peut être exclu. Dans le doute, nous ne restituons pas.

177 (7/6/1/150). BOZUK (LORYMA). Dédicace à Apollon.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche). *État du monument* : Le bloc portait à la partie supérieure des trous de scellement, en particulier au centre une excavation en forme d'ellipse, de 45 cm de longueur et 36 cm de largeur, avec de part et d'autre, dans le sens de la longueur apparemment, des trous rectangulaires, avec un trou rectangulaire entre les deux, et, dans le sens de la largeur, deux trous circulaires. Pour Th. L. Shear, il s'agissait là de trous de scellement destinés à porter l'effigie d'un personnage assis sur une chaise (description Th. L. Shear).

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki, près de l'église de Saint-Michel, où se trouvait un temple d'Apollon. *Dimensions* : 37/93/78.

Datation du texte : -400/-301. *Justif. dat.* : Si la copie est fidèle, le *pi* étroit, la forme des *sigma*, très ouverts, et l'*oméga* sensiblement plus petit que la ligne incitent à proposer une datation au IV^e s (début III^e s. pour Th. L. Shear, certainement trop tardif). *Style écr.* : La copie majuscule de Th. L. Shear présente une interponction entre les deux mots de la première ligne, qui n'est pas notée par les frères Ch. Cet éditeur, dont au reste l'édition des autres inscriptions de Lôryma n'est pas toujours excellente, doit néanmoins apparemment être suivi sur ce point (il ne note rien de tel sur ses autres copies majuscules).

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,1.

Éd. : SHEAR TH. L., *AJPh*, 34, 1913, n° 1, p. 452, copie majuscule ; CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 78, p. 1, copie majuscule (*Pérée*, n° 177).

Τιμασίθεος Ἀριστύλλου
Ἀπόλλωνι.

178 (7/6/1/74). BOZUK (LORYMA). Inscription définissant un lieu sacré.

Support : Rocher brut.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : L'inscription a été vue par N. et D. Chaviaras en 1907. Il n'est sans doute pas inutile de traduire in extenso la description qu'ils donnaient du fort de Lôryma, d'où provient cette inscription : "Le long du port, à main gauche en y entrant, se trouve un fort bâti en appareil isodome, qui a deux portes à l'extrémité du mur nord, dont celle de l'est est encore conservée. Cette porte se trouve devant des rochers, qui commencent depuis la mer et qui rendent très difficile et même presque impossible l'entrée dans le fort à travers elle, de même que la sortie ; la portion rocheuse devant la porte a été aplanie dans cette perspective dans l'antiquité et en montant dessus on surveille soit toute l'étendue marine devant le port de Lôryma, soit toute la mer entre Rhodes, Symè et la Pérée." L'inscription elle-même se trouvait sur l'un des rochers devant la porte. Le fort en question est manifestement celui qui est décrit par L. Ross, *Reisen auf den griechischen Inseln*, IV, Halle, 1852, p. 46-47 et O. Benndorf et G. Nieman, *Reisen in Lykien und Karien*, Vienne, 1884, p. 24 et fig. 14, p. 20.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : *Sigma* ouverts sur la copie majuscule. *Style écr.* : "Lettres épaisses et profondément gravées" (Ch.).

H. max. l. : 10. *H. min. l.* : 10.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 1, p. 209, copie majuscule (*Pérée*, n° 178).

ἱερός
ὁ τόπος.

Traduction : Lieu consacré.

Remarques : La définition d'un lieu sacré près de la forteresse de Lôryma n'est pas sans faire penser à l'acropole de Doğan Köy, où il y a surabondance de témoignages culturels dans la partie supérieure de la zone fortifiée.

179 (7/6/1/75). BOZUK (LORYMA). Liste(s) de vainqueurs à des concours gymniques.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : "pierre locale noirâtre" Ch.). *État du monument* : Il s'agit de deux fragments trouvés l'un près de l'autre, que les frères Chaviaras ont estimé faire partie du même support en fonction du "matériau, de la taille et de la forme des lettres". On notera cependant que la différence d'épaisseur entre les deux fragments est considérable (plus de dix centimètres) et il faudrait être sûr que le fragment 1 a une épaisseur incomplète. De même, doit-on accueillir avec réserve la définition comme "stèle" donnée par les frères Chaviaras (ce serait une stèle très épaisse), d'autant qu'on ne sait rien de l'aspect originel du support.

— Fragment 1 *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Les deux fragments ont été trouvés au lieu-dit (alors) Louboukki, devant la porte de la chapelle de St-Michel Archange, qui avait été récemment reconstruite. Ils proviennent, avec d'autres pierres antiques, du dallage d'une église byzantine qui avait été fondée à l'emplacement d'un temple antique. Ce fragment a été emporté par les frères Chaviaras, tandis que le second restait en place. Les dimensions sont naturellement les dimensions conservées. *Dimensions* : 30/31/16,5.

— Fragment 2 *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Voir frgt. 1. *Dimensions* : 41/45/28.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : Sigma ouverts.

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 2, p. 209-210, copie majuscule (*Pérée*, n° 179).

a ---
 [---]+ΟΙΣ [---]
 [--- Καλ]λιάνακτος
 4 [--- λ]αμπαδισταί
 [---- ---]μένης
 [--- ---]ης
 [--- ---]θιας
 8 [--- ---]ος
 [--- ---]ος

b ---
 Καλ[λι---]
 'Αντί+[---]
 4 'Επικλ[ης?]
 'Αγησα[---]
 Δωρόθε[ος]
 'Εξάκε[στος? ---]
 8 'Ακεστία[ς]
 'Άριστοκλή[ς]
 [Σ]ωσιγένης
 Θεύδωρος
 12 Δωριεύς
 Τελέσα[ρ]χος
 'Αρετακλής
 Εύκλής

Apparat crit. : Dans b, on peut se poser la question de savoir si après le nom des personnages se trouvait ou non un patronyme. Les frères Ch. paraissent penser que non, mais la chose paraît suspecte (cf. a le nom Kallianax comme patronyme). L. 7 : 'Εξάκε[στος] *Lexicon* (on pourrait aussi penser à 'Εξακεστίων, attesté à Rhodes, mais qui est moins fréquent). L. 8 : 'Ακεστίλ[ας] Ch., 'Ακεστιά[ς] *Lexicon*.

Remarques : Il aurait été intéressant de savoir si le deuxième fragment était complet à la partie inférieure. Pour les premiers éd., Kallianax était le patronyme de l'archonte ou de l'agonothète sous lequel les jeux avaient eu lieu. a, l. 3, ils pensaient possible de restituer παιδες λαμπαδισταί et renvoyaient à l'inscription de Larissa de Thessalie *Syll.* 3, 1059, Il 27.

180 (7/6/1/151). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : D'après le classement des frères Ch., l'inscription provenait également de Louboukki et de la zone du sanctuaire d'Apollon. *Dimensions* : 42/77/67.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : Les *sigma* très ouverts et les *omicron* plus petits que la ligne de la copie majuscule laissent penser à une datation au IV^e s ou III^e s., sans qu'il soit possible de préciser davantage en l'absence de photos.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 1,5.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1913, n° 79, p. 1, copie majuscule (*Pérée*, n° 180).

Ἀγησίνικος Μνασιστράτου.

Remarques : Même s'il n'est pas absolument certain, le caractère funéraire de l'inscription paraît très probable.

181 (7/6/1/76). BOZUK (LORYMA). Dédicace d'un gymnasiarque.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre locale noirâtre).

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Lieu de découverte identique à celui des inscriptions 7/6/1/74=178 et 75=179 ; signalée comme déposée chez les frères Chaviaras. *Dimensions* : 29/20/13.

Datation du texte : -400/-201. *Justif. dat.* : Datation incertaine (dates données ici d'après les *eta* ouverts de la copie Ch.).

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 3, p. 211, copie majuscule (*Pérée*, n° 181).

4 [--- ---]
 [---]+σας
 [καὶ γυμνασ]ιαρχήσας·
 [Ἀπόλλ]ωνι.

Remarques : Les restitutions des frères Ch. sont possibles (cf. les Λαμπαδισταί des inscriptions 7/6/1/74=178 et 75=179) mais restent tout de même incertaines.

182 (7/6/1/96). BOZUK (LORYMA). Inscription à caractère probablement funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre de couleur blanche). *État du monument* : Le support était à demi enterré dans le sol.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription trouvée près de la chapelle St-Michel de Louboukki. *Dimensions* : 86/49.

Datation du texte : -400/-1. *Justif. dat.* : Aucune datation précise n'est possible ; noter les *omicron* légèrement plus petits que la ligne sur la copie maj. des Ch. (datation à la haute époque hellénistique?).

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 24, p. 55, copie majuscule (*Pérée*, n° 182).

[--- ---]άνορο[ς].

Apparat crit. : [ὁ δεινα Εὐφρ--- ἢ Εὐ]άνορο[ς] Ch.

183 (7/6/1/78). BOZUK (LORYMA). Mention du point d'ouverture d'une tombe.

Support : Plaque. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre locale).

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription découverte en 1906 lors de la fouille d'une tombe antique, "au dessus du golfe Chalikero". *Dimensions* : 53/15/19.

Datation du texte : -400/300. *Justif. dat.* : Il n'existe aucun élément pour une datation précise.

H. max. l. : 2,6. *H. min. l.* : 2,4.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 5, p. 211, copie majuscule (*Pérée*, n° 183).

θύραι.

Remarques : "De cette plaque n'a été bien conservée que la partie que remplissent les lettres. Du fait des mauvaises conditions de la fouille, il ne nous a pas été possible de déterminer où et comment se trouvait la plaque ; selon le renseignement du fouilleur de la tombe, la plaque recouvrait la partie correspondant à la tête du mort. L'inscription indiquait manifestement que la plaque était soit la porte soit l'ouverture de la tombe." (Ch.) Les frères Ch. citent ensuite Ammonios, 72 : "θύρα καὶ θύραι διαφέρει· θύρα μὲν γὰρ ἐστὶ τὸ ἐπίθεμα τὸ ἐκ τῶν σανίδων, θύραι δὲ τὸ ἄνοιγμα αὐτὸ καὶ τὰ χαλάσματα τῆς θύρας, "θύρα et θύραι diffèrent : θύρα est la fermeture en planche ; θύραι est l'ouverture elle-même et l'espace de la porte". Pour les frères Ch., θύραι est ici l'équivalent de θυραία, "ouverture". Sur la question de la θύρα, voir J. Kubińska, *Les monuments funéraires dans les inscriptions grecques d'Asie Mineure*, Varsovie, 1968, p. 155-156 (discussion sur le sens de ce mot "rare et peu clair" : "porte", "stèle à porte", ou indication du côté de la porte du tombeau ?).

184 (7/6/1/70). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire métrique.

Support : Bloc. *Matériau* : Marbre (*caract.* : marbre rosâtre). *État du monument* : Bloc brisé à droite et à gauche ; la partie supérieure est unie ; l'inscription est complète à la partie supérieure et inférieure, mutilée à droite et à gauche.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : L'inscription a été vue par Bean "some 100 yards east of the Karakol" ; les dimensions sont celles de la surface inscrite. *Dimensions* : 63/38.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Indication de F. et B.

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 2.

Éd. : *Peraea*, n° 19, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 695 ; PEEK W., *GVI*, n° 1742 ; *Pérée*, n° 184).

[σῆμα τοδ'] ἔστ' Ἀγορά[ν]ακτο[ς] παιδὸς Φιλ[---].
[σῶμα δ]ὲ Φοινίκη κατέχει ψυχὴν δ' ἔλ[ε]ν Ἀιδης].
[κεῖθι] κασίγνητοι θάψαμ πατρίοισι ν[όμοισι].

Apparat crit. : L. 3 [καὶ με], κασίγνητοι θάψαμ πατρίοισιν [ἐν ἀγοαῖς] F. et B., mais nous préférons suivre W. Peek (qui proposait aussi, l. 2, αἰθήρ au lieu de "Αιδης F. et B., dans une lettre citée par F. et B, qui est repris dans *GVI* mais que nous ne suivons pas).

Traduction : Ce tombeau est celui d'Agoranax, fils de Phil[---] ; la Phénicie retient son corps et Hadès a pris son âme ; ici, ses frères lui ont fait des funérailles selon les lois ancestrales.

Remarques : Notre traduction reste conjecturale, dans la mesure où le texte lui-même reste conjectural. F. et B. hésitent sur le sens à donner à Φοινίκη et se demandent s'il s'agit de la Phoinix voisine ou de la Phénicie. Si Agoranax était mort en Phénicie, son tombeau serait un cénotaphe. Cependant, il est vrai que le "pays de Phoinix" pourrait être la *Phoinikè*, comme l'*Idymia*, la *Kyllandia*, la *Lindia* ou la *Kamiris* sont respectivement la *chora* d'Idyma, de Kyllandos, de Lindos et de Camiros. La "Phénicie" pourrait donc désigner ici la région de Phoinix (sur la question d'*Astyra* de "Phénicie", d'après Etienne de Byzance, voir *Société*). Mais l'inscription est à Lōryma, pas à Phoinix, et l'allusion finale conviendrait mieux à la première hypothèse. On se gardera tout de même de trancher.

185 (7/6/1/89/A). BOZUK (LORYMA). Dédicace d'un autel de Zeus Atabyrios par des soldats rhodiens.

Support : Rocher brut. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Les deux inscriptions 7/6/1/89/A=185 et 89/B=186 ont été vues par les frères Ch. à cinq mètres de l'endroit où ils avaient trouvé l'inscription 7/6/1/74=178 ; elles avaient été gravées très près l'une de l'autre, sur le côté ouest de la base d'un autel rupestre — de Zeus Atabyrios nécessairement — auquel elles se rapportaient.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : La datation est faite en fonction de l'indication des Ch. (lettres du III^e s.).

H. max. l. : 4,4. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 17a, p. 52-53, copie majuscule (*Pérée*, n° 185).

[βωμὸν Δι]δς Ἀταβυρί[ο]υ ιδρύσατο
 [---][...] Σ[ωκρά]τη[ς] Φιλοδάμου [.....]ος
 [---]ΕΙΣ[.][.]Ι[.]Σ[.] καὶ τοὶ συνστρ[ατ]ευσάμεν[οι.]

186 (7/6/1/89/B). BOZUK (LORYMA). Loi sacrée relative au culte de Zeus Atabyrios.

Même support que 7/6/1/89/A=185

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Indication des frères Ch.

H. max. l. : 3,8. *H. min. l.* : 1,6.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 17b, p. 52-55, copie majuscule (SOKOLOWSKI F., *LSS*, n° 109 ; *Pérée*, n° 186).

[κατὰ τὰ]δε θύε[ται] Δι[ι] Ἀταβυρίωι ἱερά·
 κριός, χοῖρος[ς], ἀ[ρ]ήν· ταῦτα [θύειν καὶ βοῦν]
 [ἄρ]σεν[α στέμ]μασι δεδε[μέ]νο[ν] ---]
 4 [--- π]έμματι [---]
 [κα]ταθύεσθ(α)ι τὸν θυόμ[ε]νο[ν] ---] φθ[ό]ιας ---]
 [---] δὲ [θύ]ε[ται] Σ[---]Ο[---] κ[ρι]ός [---]Ν[---]
 [---]Υ[---]

Apparat crit. : Plusieurs restitutions restent incertaines. L. 1 : [κατὰ τὰ]δε θύ[ειν] Δι[ι] Ἀταβυρίωι ἱερά] Ch., [--- τὰ]δε θύ[εται] Δι[ι] Ἀταβυρίωι] S.; l. 2 ταῦτα [θύειν καὶ βοῦν?] Ch., ταῦτα [παρέχειν καὶ βοῦν] S., qui est certainement trop long ; l. 3 [ἄρ]σεν[α Πέμ]μασι δὲ [---]νο[---] Ch., [ἄρ]σεν[α στέμ]μασι δεδε[μέ]νο[ν] ---] S., avec renvoi à *LGS*, I 5 (= *Syll.* 3, 1025), 29, 32, 38 et p. 22 ; l. 5 [---]α θύεσθ(α)ι Ch., [κατ]αθύεσθ(α)ι S.

Traduction : Qu'ainsi on offre en sacrifice à Zeus Atabyrios [---] un bélier, un porc, un mouton ; que l'on sacrifie aussi un bovidé mâle auquel on attachera des guirlandes (?) ... (mention de gâteaux) ... que celui qui sacrifie offre aussi des gâteaux [autre sorte] ... (mention d'un bélier) ...

Remarques : Le fait que cette loi sacrée ait été gravée sur le même autel rupestre que la dédicace à Zeus Atabyrios de 7/6/1/89/A=185 garantit la restitution de la l. 1. De même, l. 2-3, l'offrande d'un boeuf à Zeus Atabyrios paraît aller de soi (cf. D. Morelli, *Culti*, p. 139-140).

187 (7/6/1/90). BOZUK (LORYMA). Loi sacrée relative à un culte inconnu.

Support : Rocher brut. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Dans le même secteur que là où ils avaient découvert le numéro 7/6/89=185 et 186, les frères Ch. ont trouvé à environ 3 m au dessus du niveau de la mer et à dix mètres du rivage une petite grotte regardant presque exactement vers l'est. La grotte est entourée de rochers énormes qui ferment presque le passage vers la terre. Mais il est néanmoins probable que dans l'antiquité il existait un chemin

permettant d'y accéder par le nord (il est aujourd'hui obstrué par les rochers qui sont tombés à cet endroit). Les frères Ch. ont également vu des bases parallélépipédiques, dont l'une portait deux trous carrés, destinés apparemment à recevoir de petites statues. Il y avait également une entrée aménagée du côté de la mer. Dimensions de la grotte : hauteur 1,85 m ; profondeur 2,90 et largeur au niveau de l'entrée 1,80 m. Le niveau du sol n'est pas le niveau antique (pierres accumulées en surface).

Datation du texte : -300/-201.

H. max. l. : 2. *H. min. l.* : 1,7.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 18, p. 54, photo du support, partie sup. (ZINGERLE J., *JOEAI*, 31, 1939, p. 154-158 ; SOKOLOWSKI F., *LSAM*, n° 74 ; *Pérée*, n° 187).

4 ἐκ τοῦ ἱεροῦ
 μὴ ἐκφέρειν
 τῶν ἀν[α]θ[ημά]των,
 μηδὲ βλ[άπ]τε[ι]ν
 μηθέν, [μη]δὲ πα-
 ρὰ τ[άξι]ν τασ-
 σόν[των εἰκόνα]ς?
 8 μήτ[ε] ἄλλας? ἐσ]-
 φε[ρόντων ἄνευ]
 τ[οῦ] ἱερέως].

Apparat crit. : L. 5-11 : [μη]δὲ παρὰ τ[ᾶ]ι γᾶι τασσόν[των ναῦς,] | μὴ τ[ι] βέβηλον ἐσ]φ[έ]ροιεν· ὁ δὲ παρὰ | τ[αῦτα] ποιῶν | [ᾔλοιτο] κακός.] Ch. Les restitutions sont celles de Z., suivi par *LSAM*, que nous adoptons globalement, car le sens est vraisemblable (mais loin d'être certain selon nous). Cependant, Z. propose, l. 7, le mot [πίνακα]ς (et l. 8 ἄλλους) : nous préférierions [εἰκόνα]ς?, en pensant aux statuette que l'on pouvait trouver dans les sanctuaires, à Lôryma entre autres, cf. 7/6/1/191=205 et 7/6/1/192=200, avec la statuette pour Sôteira Bacchia. On trouve très fréquemment dans la Pérée sujette de petites niches taillées dans le roc qui devaient abriter des statuette votives qu'on semble avoir particulièrement appréciées dans la région. *LSAM* donne plusieurs parallèles, en Grèce ou en Asie Mineure, pour l'interdiction de déplacer des offrandes ou en introduire de nouvelles sans l'accord du prêtre.

Traduction : Ne pas emporter d'objet consacré en dehors du sanctuaire, ni abîmer quoi que ce soit, ni déranger les statues, ni en introduire d'autres sans l'accord du prêtre.

Remarques : C'est la proximité de la mer qui a amené les Ch. aux restitutions qu'ils proposaient. Avec les restitutions de Z., le texte entre mieux dans la série des lois sacrées relatives au bon ordre d'un sanctuaire. Le document peut aussi être rapproché de l'inscription de Tymnos (Bozburun) 7/6/1/53=102 sur la bonne marche du sanctuaire de Zeus et Héra.

188 (7/6/1/91). BOZUK (LORYMA). Mention de nom isolé.

Support : Rocher brut. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription située à une vingtaine de cm à gauche de l'inscription 7/6/1/90=187, à l'entrée de la même petite grotte.

Datation du texte : -300/-201. *Justif. dat.* : Indication des frères Ch., d'après la paléographie.

H. max. l. : 3,2. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 19, p. 54, copie majuscule (*Pérée*, n° 188).

Φάων.

Remarques : Usé par la pluie, le texte de l'inscription était difficilement lisible. Le nom est évidemment celui de quelqu'un qui fréquentait le sanctuaire. Le *Lexicon* ne donne le nom qu'à Mytilène. Ici, sans autre indication (pas d'ethnique), il y a néanmoins toute chance pour que le nom ait été celui d'un des habitants du lieu (ou au moins celui d'un Péréen).

189 (7/6/1/99). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre). *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : A la partie supérieure, deux moulures.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Pierre trouvée au lieu-dit (au début du XX^e s.) Varsami. *Dimensions* : 37,5/113/53,5.

Datation du texte : -300/-101. *Style écr.* : La copie maj. des Ch. rend certainement une graphie d'époque hellénistique (*oméga* plus petit).

H. max. l. : 2,8. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 27, p. 56, copie majuscule (*Pérée*, n° 189).

Νασιώτας
Νικασιδάμου.

190 (7/6/1/100). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre blanche).

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : L'inscription provenait du même endroit que 7/6/1/99=189 (lieu-dit Varsami). Les frères Ch. ne l'ont pas vue directement, mais une copie jugée fidèle du texte leur avait été communiquée par un instituteur, I. Fr. Vitalis. L'inscription fut ensuite volontairement détruite par des mains indélicates. Les dimensions de cette "base simple de pierre blanche" n'ont pas été notées.

Datation du texte : -300/-101. *Justif. dat.* : Chronologie identique à celle de l'inscription 7/6/1/99=189 d'après les frères Ch.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 28, p. 56, copie majuscule (*Pérée*, n° 190).

Δωριεύς
Δωριμάχου.

191 (7/6/1/194). BOZUK (LORYMA). Fragment au sens indéterminé.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Karamakka. *Cond. déc.* : voir 7/6/1/193=192.

Datation du texte : -300/-101. *Justif. dat.* : Datation d'après la forme du *pi*, dont la haste droite ne touche pas la ligne, si la forme de *pi* indiquée par D. Ch. n'est pas de pure convention.

Éd. : CHAVIARAS D., *Parnassos*, 4, 1880, n° 2, p. 834, copie majuscule (*Pérée*, n° 191).

[---]AEIT[---]
[---]OIPA[---]
4 ---

Remarques : Faut-il penser à la formule [θ]εοῖς πᾶ[σιν] ? En ce cas on aurait affaire à une dédicace.

192 (7/6/1/94). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *Matériau* : Calcaire. *État du monument* : Les frères Ch. nomment le support *épistème*, ce qui conviendrait bien à un cippe ; mais leur brève description ("absence de cadre") convient peut-être mieux à une stèle.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant du lieu dit (au début du XX^e s.) Louboukki, cf. 7/6/1/75=179. *Dimensions* : 24/17,5/11.

Datation du texte : -300/-1. *Justif. dat.* : Inscription probablement d'époque hellénistique (cf. la copie maj. des Ch.), mais une datation plus précise est impossible.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 22, p. 55, copie majuscule (*Pérée*, n° 192).

Εὐαράτου
τοῦ
Ἀγησαγόρα.

193 (7/6/1/93). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Bloc. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Karamakka. *Cond. déc.* : Inscription vue par D. Chaviaras à Karamakka et transportée à l'anagnostirion de Symè. Il n'en donne qu'une copie majuscule, sans aucun détail sur le support, et on ne peut guère se faire une idée précise de l'inscription.

Datation du texte : -300/-1. *Justif. dat.* : Il n'y a guère de moyen de se faire une idée précise de la date de l'inscription, car la forme des lettres du fac-similé est de pure convention (comparer avec le n° 3 de D. Chaviaras, 7/6/1/188=202, qui est certainement une inscription du tournant II^e-I^{er} s. av. J.-C. On admettra cependant que l'inscription est d'époque hellénistique.

Éd. : CHAVIARAS D., *Parnassos*, 4, 1880, n° 1, p. 834, copie majuscule (*Pérée*, n° 193).

ΚΑΣΥΑ+[---]Δ[---]
χαῖ[ρ]ε.

Apparat crit. : On ne peut rien tirer de la première ligne du texte à partir de la copie de D. Ch.

194 (7/6/1/93). BOZUK (LORYMA). Monogramme.

Support : Rocher brut. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Le texte fait partie du groupe des inscriptions de la grotte de Lôryma ; il a été vu par les frères Ch. dans un creux naturel de la roche, immédiatement en dessous de l'inscription 7/6/1/92=204.

Datation du texte : -300/200. *Justif. dat.* : Une datation précise est pour le moment impossible. *Écriture* : Superpositions. *Style écr.* : Le sigma est superposé au tau.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 21, p. 55, copie majuscule (*Pérée*, n° 194).

ΣΤ

195 (7/6/1/97). BOZUK (LORYMA). Dédicace votive à Apollon.

Support : Piédestal cyl. *Matériau* : Indéterminé (*caract.* : pierre sombre). *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Moulure à la partie supérieure et à la partie inférieure du support.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Trouvée par les frères Ch. à Louboukki, près de la chapelle de St-Michel. *Dimensions* : 78/75.

Datation du texte : -275/-251. *Justif. dat.* : Datation par la période d'activité du sculpteur Technôn (les frères Ch. proposaient quant à eux une datation au II^e s.). *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Les frères Ch. qui notaient une gravure soignée, des omicron plus petits et la présence de petits apicès. Les lettres des lignes 1-4 ont environ 1,2-2,4 cm de hauteur, celles des deux dernières lignes (5-6) sont plus petites, avec 1-1,5 cm de hauteur.

H. max. l. : 2,4. *H. min. l.* : 1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 25, p. 55, copie majuscule (*Pérée*, n° 195).

Ἀγήμων Δαματρίου
 Μοσχίων Κυρναῖος,
 Ἀγήμονα ἱερατεύσαντα
 4 Ἀπόλλωνι.
 Τέχνων ἐποίησε

Traduction : Hagèmon, fils de Damatrios, Moschiôn, Cyrénéen, Hagèmon ayant été prêtre d'Apollon. Technôn a fait (la statue).

Remarques : L'inscription permet d'assurer que le temple situé près de la chapelle St-Michel de Lôryma était bien un temple d'Apollon, comme l'ont vu les frères Chaviaras (cf. 7/6/1/75=179). Le sculpteur Technôn était certainement Technôn de Sidon connu par plusieurs inscriptions rhodiennes (avec ou sans ethnique) des années 270 et 260 (cf. Chr. Blinkenberg, *Lindos II*, p. 51, sc. n° 13). La dédicace conjointe d'un Rhodien qui avait été prêtre d'Apollon et d'un Cyrénéen mérite d'être soulignée. On doit également remarquer l'importance de la communauté étrangère de Lôryma, ce point de passage obligé, pour les navigateurs, entre l'Égée et la Méditerranée orientale.

196 (7/6/1/101). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire d'un Kasareus.

Support : Base parall. *Matériau* : Calcaire. *Ornement(s)* : Moulure. *Décor* : Présence de moulures à la partie supérieure.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : La pierre se trouvait à environ un quart d'heure de la plage de *Chalikero*, près de la source autrefois appelée *tou Chadzali*. *Dimensions* : 55/94/81.

Datation du texte : -250/-101. *Justif. dat.* : La datation reste très incertaine. Une date entre 250 et 100 av. J.-C. est cependant la plus vraisemblable.

H. max. l. : 3. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 29, p. 56, copie majuscule (*Pérée*, n° 196).

Ἀριστόμαχος
 Τελεσάρχου
 καθ' ὑοθεσίαν δὲ
 4 Ἀριστομάχου
 Κασαρεύς.

Remarques : Les *Kasareis* formaient le dème des habitants de Lôryma. On a là une nouvelle preuve d'adoption dans un cercle familial étroit.

197 (7/6/1/104). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *Matériau* : Marbre.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Dimensions* : 22/18/6.

Datation du texte : -250/-101.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,1.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 32, p. 57, copie majuscule (*Pérée*, n° 197).

Παλαμήδη
 χρηστὲ χαίρει.

Remarques : Cette occurrence du nom Παλαμήδης est omise par le *Lexicon*, qui donne trois occurrences à Cos.

198 (7/6/1/77). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire d'un Ténien.

Support : Cippe. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Cippe funéraire trouvé à Louboukki par les ouvriers qui creusaient le terrain autour de la chapelle de St-Michel Archange ; signalée comme déposée chez les frères Chaviaras. *Dimensions* : 47/28/9.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : La copie majuscule montre un *nu* régularisé et un *alpha* à barre droite : une date trop haute à l'époque hellénistique ou une date à l'époque romaine paraissent donc moins probables. Mais c'est ce sont les rapports étroits entre Rhodes et Ténos à la basse époque hellénistique et les parallèles des Téniens dans les inscriptions rhodiennes qui justifient vraiment cette datation, qui conservera donc un certain caractère hypothétique.

H. max. l. : 2,3. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS N. ET M., *AE*, 1907, n° 4, p. 211, copie majuscule (*Pérée*, n° 198).

Δώρου
Τηνίου.

Apparat crit. : ...δώρου Τηνίου R. Etienne (cf. remarques), que nous ne suivons pas. La copie majuscule des Ch. montre une inscription soigneusement centrée, nom et ethnique : il est donc exclu que le nom soit mutilé. En outre, le nom Dôros est bien attesté dans toute l'Egée, doriennne (Rhodes par exemple) et ionienne (entre autres à Délos, voisine de Ténos).

Remarques : Sur les émigrés téniens à Rhodes, voir le rassemblement effectué par G. Sacco, *RAL*, 35, 1980, p. 527 (cf. R. Etienne, *Ténos II*, Paris, 1990, p. 187-188, n. 19 bis). Le nom n'est pas autrement attesté dans l'île. On ne possède malheureusement aucune indication suffisante sur la graphie et nous ignorons tout du destin individuel de ce Téniate (avec prudence, "hell. ?" *Lexicon*). Les autres témoignages rhodiens sur les Téniates datent des II^e-I^{er} s. av. J.-C. Un petit trésor de 32 bronzes provenant selon toute vraisemblance de Rhodes ou de la Pérée contenait quelques pièces d'Alabanda (II^e s.), Mylasa (III^e-II^e s.) et Sardes (fin IV^e s.), une large majorité de bronzes rhodiens (du III^e ou du II^e s.), et un petit bronze ténien (Av. Zeus Ammon. Rev. Dauphin à dr. 1,07 g ; cf. W. Weiser, *ZPE*, 66, 1986, p. 206-215, catal. n° 1). On le rapportera à la série 112 de R. Etienne (*Ténos*, p. 112), du III^e s. apparemment (cf. *ibid.*, p. 229). Mais les bronzes peuvent circuler longtemps.

199 (7/6/1/110). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire d'une Cnidiennne.

Support : Base. *Matériau* : Marbre. *Ornement(s)* : Tore.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki. Dimensions du support non précisées par les frères Ch.

Datation du texte : -200/-1. *Justif. dat.* : Inscription probablement d'époque hellénistique, d'après la copie maj. des Ch., mais la datation reste très incertaine.

H. max. l. : 2,7. *H. min. l.* : 2,5.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 38, p. 58, copie majuscule (*Pérée*, n° 199).

Comm. : VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 41n.s., 1913, p. 11.

[N]αννίδος Κνιδί[ας].

Apparat crit. : L. 1 [Φ?]αννίδος Ch., [N]αννίδος v. G.

Remarques : A Rhodes, on a une funéraire qui mentionne une *Νανίς* Ἐρμογένου, *IG*, XII 1, 330 (cf. *SGDI*, 4004 : identité de *IG*, 330 avec *IG*, 377). L'absence de gémmination du *nu* n'empêche pas qu'on ait affaire à un seul et même nom. Le nom *Ναννίς* est attesté à Samos au II^e - I^{er} s. av. J.-C. (*Lexicon*) et à Tlôds, en Lycie (voir dossier sur les noms *Νάννις* ou *Νάνις* (masculin) et *Ναννίς* ou *Νανίς*, ainsi que tous les noms de la même famille, dans v. G., *ad loc.*). Il faut en particulier tenir compte de ces notes pour les

inscriptions et l'onomastique de la ville de Rhodes (qui n'est pas ici notre objet). Pour v. G., à la suite de Kretschmer, Ναυνίς est un ces "Lallnamen" d'origine asianique. En fait, comme l'a montré L. Robert, "Pierres errantes, muséographie et onomastique", *Berytus*, 16, 1966, p. 27 et n. 27, avec les références qu'il est inutile de reproduire ici, le nom Ναυνίς est bien attesté en Attique, en Thessalie (Héraclée Trachinienne), tout autant qu'à Ilion. Les dérivés Ναυνίον et Ναυνάριον sont de même attestés partout, aussi bien en Grèce que dans les îles ou en Ionie. On doit donc bannir le fantôme de l'origine asianique. Sur le phénomène de la gémation expressive (ici du *nu*), cf. O. Masson, *BSL*, 81, 1986, p. 217-229 (Ναυνίς paraît bien entrer dans la série en nasale -vv-, *ibid.*, p. 228-229).

200 (7/6/1/192). BOZUK (LORYMA). Dédicace à Sôteira Bacchia.

Support : Statue. *Matériau* : Marbre. *État du monument* : Le support, qui porte l'inscription, est en marbre bleuté, la statuette étant quant à elle en marbre blanc. La deuxième ligne de l'inscription était peinte en rouge.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Ce furent Biliotti et Salzmann, célèbres en particulier pour leur activité à Camiros à la même époque, qui en 1864 acquirent la statue pour le British Museum. G. Hirschfeld indique que la statuette avait été trouvée sur le flanc d'une colline au dessus du port de Lôryma, dans une zone de tombes. Le bras de la statue fut trouvé au cours de fouilles à cet endroit plusieurs années plus tard. Le support de la statuette était brisé en deux, si bien que la partie centrale de l'inscription manque. Les dimensions données sont celles de la base de la statue. Avec la statue, la hauteur totale est de 63,5 cm. *Dimensions* : 26,5/17/8.

Datation du texte : -150/-51. *Justif. dat.* : Écriture fine et élégante, avec *sigma* régularisés, *omega* plus petit que la ligne, *rho* à boucle de petit diamètre. *Écriture* : L. peintes. *Style écr.* : G. Hirschfeld note que les lettres de la l. 2 étaient peintes en rouge et suppose que, peut-être, celles de la l. 1 avaient été peintes en bleu mais que la couleur en a disparu (il cite le parallèle de *IBM*, 1040, et renvoie à W. Larfeld, *Handbuch der griechischen Epigraphik*, I, Leipzig, 1907, p. 205-207 pour ce procédé de coloration de lignes alternées). On verra aussi maintenant L. Robert, *OMS*, I, p. 211 et 217 (avec une série de références, entre autres à l'épigraphie delphienne) et M. Guarducci, *Epigrafia greca*, I, Rome, 1967, p. 457-458. L'enkausis était évidemment un moyen de mettre en valeur l'inscription. On notera que, à Rhodes, le fragment j de la liste des prêtres d'Athéna Lindia porte des traces de peinture rouge (*Lindos*, n° 1, p. 86). Selon Gorgôn (Sch. Pind.), La VII^e *Ol.* de Pindare était inscrite en lettres d'or dans le sanctuaire d'Athana Lindia.

Éd. : BENNDORF O. ET NIEMAN G., *Reisen in Lykien und Karien*, Vienne, 1884, p. 22, copie majuscule ; HIRSCHFELD G. ET MARSHALL F. H., *IBM*, n° 1040, fac-similé, stat. et inscr. (*Pérée*, n° 200).

Ἀρι[στο]μένης
Σωτ[εῖραι Β]ακχίαι.

Apparat crit. : Ἀρι[στογ]μένης B. et N, Ἀρι[στο]μένης H. et M.

Remarques : Naturellement, la dédicace est faite à la même divinité que celle invoquée dans l'inscription 7/6/1/191=205.

L'inscription a été datée du IV^e-III^e s. par H. et M., datation reprise par le *Lexicon* s. v. Aristoménès. Mais cette datation, qui repose sur le seul critère paléographique est certainement beaucoup trop haute. N'était la forme du *pi*, l'inscription 7/6/1/191=205, avec ses *sigma* aux barres inclinées, aurait pu elle aussi être située à une date beaucoup plus haute. La statuette d'Artémis aurait pu exactement trouver place dans la niche correspondant à cette dernière inscription. Dans la forme des lettres, rien n'interdit vraiment une date basse (les *alpha* sont à barre horizontale : mais il en va de même dans 7/6/191=205). L'inscription a aussi le même formulaire que 7/6/1/191=205 : un nom unique, sans patronyme ou ethnique. Le style de l'Artémis, dont le court chiton bouffant est traité en plis serrés et tourmentés, conviendrait mieux à une date basse : nous pensons ne pas commettre un coup de force en proposant une date dans la deuxième moitié du II^e s. ou la première moitié du I^{er} s.

201 (7/6/1/102). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Plaque. *Matériau* : Marbre.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : L'inscription avait été vue par le père de M. et N. Chaviaras sur le sol de l'église de la Panaghia de Karamakka, village chrétien, à environ une demi-heure du port de Loryma ; ensuite murée quelque part lors d'une réparation de l'église. Communiquée par Chaviaras père avec un dessin précis. Dimensions non indiquées.

Datation du texte : -150/-1. *Justif. dat.* : Les *alpha* à barre brisée et les *pi* dont la barre n'atteint pas la ligne nous incitent à proposer une datation à la basse époque hellénistique.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 30, p. 57, copie majuscule (*Pérée*, n° 201).

Καλλίστρατος
[Γ]ορ'γ'ώπα. Ἄμ[ι]τος.

Apparat crit. : L. 2 : la copie majuscule donne +ΟΡΠΟΠ+ΑΜ[.]Σ. On peut admettre une confusion de lecture entre *nu* et *gamma*. Rétablissement *Lexicon* dont la date (III-II^e s. av. J.-C.) nous paraît cependant trop haute.

202 (7/6/1/188). BOZUK (LORYMA). Dédicace d'un *koinon* pour son bienfaiteur.

Support : Bloc parall. *Matériau* : Indéterminé. *Décor* : L'inscription est dans un champ épigraphique rectangulaire creusé et entouré d'un cadre mouluré.

— *Lieu de déc.* : Karamakka. *Cond. déc.* : Inscription vue par D. Ch. et par D. et R. à l'anagnostirion de Symè mais provenant de Karamakka, à l'ouest de Loryma, face à Symè. Le bloc était endommagé à la partie supérieure, inférieure et à gauche quand il a été vu par Peek (qui en donne les dimensions). Nous avons retrouvé le bloc au musée de Symè, mais c'est maintenant tout la partie gauche du bloc qui a disparu (voir notre photographie). *Lieu de conserv.* : Syme. *Inst. de conserv.* : Musée. *Dimensions* : 36/66/30.

Datation du texte : -125/-76. *Justif. dat.* : Datation au III^e s. (avec ?) par le *Lexicon*, s. v. Téléstas. Mais les *mu* et *sigma* régularisés, ainsi que les *alpha* à barre brisée ou recourbée suggèrent une date beaucoup plus tardive. *Écriture* : Apicès. *Style écr.* : Les apicès sont peu nets. *Alpha* à barre brisée, *pi* assez larges, dont la haste droite ne touche pas la ligne.

Éd. : CHAVIARAS D., *Parnassos*, 4, 1880, n° 3, p. 834, copie majuscule, sans transcription, avec des formes de lettres purement conventionnelles (*sigma* à barres inclinées, ce qui n'est absolument pas le cas) ; DURRBACH F. ET RADET G., *BCH*, 10, 1886, n° 6, p. 259-260, copie majuscule, qui n'ont pas connu l'édition de D. Chaviaras, donnent une transcription mais d'après une copie médiocre (*SGDI*, n° 4260, qui rétablissait un texte exact sous la médiocre édition de D. et R. ; *Syll.*³, n° 1113) ; *Pérée*, n° 202, photo du support, pl. II.2, partie droite.

Comm. : PEEK W., *I. Dor. Inseln*, p. 13, ad.n° 7, fac-similé de lettres, commentaire sous forme d'apparat critique, pas d'illustr.

[τ]ὸ κοινὸν τῶν ἐρανιστῶν τῶν
Ἄδωνιαζόντων ἐτίμασε
Τελέσταν Τελέσωνος Κασαρῆ
4 εὐεργέταν ἀτελείαι πάσαι, εἴ-
μειν δ[ὲ] αὐτὸν καὶ ἀσύμβολον καὶ
στεφανοῦσθαι θαλλοῦ στεφάνωι
καθ' ἕκαστα Ἄδώνια καὶ ἀνακαρύσσεσθαι.

Apparat crit. : L. 4-5, lire avec Peek εἴμειν au lieu de εἴμεν (Ch. et D.-R. se rejoignant). Pour le reste, la copie de D. Ch. et les indications de Peek permettent de ne pas avoir de doute sur les lectures.

Traduction : Le *koinon* des éranistes d'Adonis a honoré Téléstas, fils de Télésôn, du dème des Kasaréens, notre évergète, d'une complète exemption de droits, et qu'il soit aussi exempt de cotisation, qu'il soit couronné d'une couronne de feuillage à toutes les *Adônia* et qu'il soit l'objet d'une proclamation du héraut.

Remarques : Une inscription publiée par G. Pugliese Carratelli (ASAA, n. S. 1-2, 1942, n° 1, p. 147-148), provenant de Rhodes et émanant d'un κοινὸν τῶν ἐρανιστῶν τῶν Ἀδωνιάζοντων, octroie avec un formulaire presque totalement identique des privilèges et honneurs à deux personnages, dont l'un est un Crétois, l'autre l'archéraniste du *koinon* (sans ethnique ou démotique mais avec patronyme : un citoyen sans doute). La conclusion logique est qu'une telle convergence n'est pas due au hasard : l'association des Ἀδωνιάζοντες était une association installée à Rhodes. Elle était formée de citoyens et d'étrangers. Elle a entre autres honoré le Kasaréen Téléstas, fils de Télésôn. Dans sa ville d'origine, à Lôryma, ce dernier a tenu à faire inscrire les privilèges dont il avait été l'objet de la part des éranistes Ἀδωνιάζοντες.

203 (7/6/1/103). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Stèle. *Matériau* : Indéterminé. *État du monument* : La stèle était brisée à la partie supérieure et inférieure.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Dimensions* : 16/26,5.

Datation du texte : -100/100. *Justif. dat.* : Les alpha à barre brisée supposent certainement une datation à la basse époque hellénistique ou à la haute époque impériale.

H. max. l. : 2,1. *H. min. l.* : 1,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 31, p. 57, copie majuscule (*Pérée*, n° 203).

Ῥόδα
χρηστὰ χαίρει.

Remarques : Cette occurrence du nom Ῥόδα a été omise dans le *Lexicon* (qui le donne pour la Crète, Ténos et Théra).

204 (7/6/1/92). BOZUK (LORYMA). Dédicace votive (?) liée à un sanctuaire.

Support : Rocher brut. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription vue par les frères Ch. à droite de l'entrée de la petite grotte où ils avaient vu l'inscription 7/6/1/90=187.

Datation du texte : -100/150. *Justif. dat.* : Selon les frères Ch., la graphie de l'inscription était beaucoup plus récente que celle des inscriptions du même groupe de la petite grotte. *Style écr.* : La taille des lettres n'est pas indiquée par les frères Ch.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 20, p. 55, copie majuscule (*Pérée*, n° 204).

[--- Ἀ]νδραγά[θου ---]
[--- Ἀγά]θωνος δικ[--- τὸ]
[κοινὸν]ν [τὸ] Χερ[σονασίων ---]X+[---]
4 [---] ὑπ[ἐ]ρ α[ὐτοῦ] καὶ ---]O[---]

Apparat crit. : L. 2-3 : Δικ[---] | [---]N[.]XEP[---]X+[---] | [---]YΠ[.]PA[---]O[---] Ch.

Remarques : Dans ce texte dont les frères Ch. signalent qu'il est beaucoup plus tardif que les autres inscriptions de la grotte de Lôryma, il est très tentant de voir une allusion à l'activité d'un magistrat ayant exercé dans la Pérée, qui aurait reçu une dédicace pour sa [δικ]αιοσύνη, l. 2 (cf. 7/6/1/125=134) de la part du [κοινὸν]ν [τὸ] Χερ[σονασίων], avec, l. 4, une restitution comme ὑπ[ἐ]ρ α[ὐτοῦ] καὶ κτλ.]. Les inscriptions de Kédraï et de Physkos fourmieraient à cet égard de bons parallèles. Certes, le contenu exact du texte nous échappe, mais l'allusion à la Chersonnèse et le ὑπ[ἐ]ρ de la l. 4 nous paraissent hautement vraisemblables. Le *koinon* des Chersonnésiens, mentionné aussi dans l'inscription de Kédraï 7/6/1/5=3 et dans une inscription de Lindos (*Lindos*, 384 b, l. 6-7, avec une correction à faire au texte de Blinkenberg dont on

verra l'importance dans *Société*), rassemblait donc au moins les anciens Chersonnésiens autrefois indépendants avant le synoecisme.

205 (7/6/1/191). BOZUK (LORYMA). Dédicace à Sôteira.

Support : Oikidion. *Ornement(s)* : Décor complexe. *Décor* : L'excellent fac-similé de B. et N. permet de se faire une idée précise du monument. Le support était un bloc taillé en façade et en volume intérieur en forme d'*oikidion* à fronton, dégageant une niche destinée à recevoir une statue dont le trou de fixation était encore visible. L'inscription était placée sous la niche, décalée vers la gauche.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : O. Benndorf et G. Nieman ont trouvé le bloc encastré dans une paroi rocheuse, dans la zone de la plage, en dessous de la ville de Lôrÿma. La niche avait 12 cm de profondeur. B. et N. ont fait extraire le bloc et l'ont emporté pour lui éviter "le sort incertain" qui l'attendait à cet endroit. *Lieu de conserv.* : Vienne, Antikensammlung, I 441. *Dimensions* : 62/80/31.

Datation du texte : -60/-41. *Justif. dat.* : Les lignes ne sont pas droites. Lettres grasses, avec forts apicès. La barre supérieure du *pi* dépasse des hastes à droite et à gauche. La haste droite touche presque la ligne. D'après la graphie, l'inscription pourrait être datée de la fin du II^e s. ou du début du I^{er} s. Si l'on accepte l'idée que cet Athanodôros est le grand sculpteur fils d'Hagèsandros, on devra avec E. E. Rice proposer une date au milieu du 1^{er} s. *Écriture* : Apicès.

Éd. : CHAVIARAS D., *Parnassos*, 4, 1880, n° 4, p. 834, sans illustr. ; BENNDORF O., *AEMÖ*, 6, 1882, p. 187 ; BENNDORF O. ET NIEMAN G., *Reisen in Lykien und Karien*, Vienne, 1884, n° 7, p. 22, fac-similé (LOEWY E., *IGB*, n° 302, fac-similé ; VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 9, p. 190, avec lemme complémentaire ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 2, p. 440, même remarque ; RICE E. E., *ABSA*, 81, 1986, n° 8, p. 242, fac-similé, reproduction d'après le dessin de Loewy ; *Pérée*, n° 205).

Σόφων Σωτείραι.
Ἀθανόδωρος
ἐποίησε.

Remarques : A Rhodes, l'épiclèse Σωτείρα est portée par Artémis (cf. *IG*, XII 1, 915, provenant de Lartos et trouvée dans le contexte d'une carrière de pierre locale, près d'une grotte et à côté d'un relief représentant une déesse les bras étendus, avec des chiens - voir aussi *ibid.*, 914) et Isis (*NS*, 16, I^e s. av. J.-C.). Parmi les associations qui ont entre autres le qualificatif de Σωτηριασταί, on remarque que deux d'entre elles se réfèrent aussi à des divinités féminines, l'une d'Ἀθαναΐσταί Ἀφροδισιασταί ... Μαρτὸς θεῶν (*IG*, XII 1, 162) et l'autre d'Ἀφροδισιασταί (*ASAA*, n. s. 1-2, 1942, p. 151 sq., n° 7, l. 2-6). Mais la dédicace n° 7/6/1/192=200 fait cette fois apparaître au côté de Sôteira le qualificatif de Bacchia (voir la description de la statuette, qui correspond bien à une représentation d'Artémis).

Le sculpteur Athanodôros appartient sans doute à une célèbre famille de sculpteurs lindiens dont l'un des membres, Athanodôros (qui est peut-être le sculpteur de Lôrÿma lui-même), fut l'un des signataires du fameux Laocoon : voir en détail la discussion de E. E. Rice (et *Lexicon*, s. v., n° 13). La statuette de Lôrÿma pourrait être une copie d'une œuvre du sculpteur. La signature, de facture assez fruste, cadrerait mal avec ce que l'on sait du prestige du sculpteur, ou bien la statue pourrait être une œuvre de jeunesse. Le dédicant, Sophôn, dont le nom apparaît sans patronyme ou ethnique, pourrait être un soldat. Pour la pierre, cf. R. Noll, *Die griech. und lat. Inschr. der Wiener Antikensammlung*², Vienne, 1986, n° 66, p. 32.

206 (7/6/1/105). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base. *État du monument* : Fragment de base.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki. *Dimensions* : 14,5/27,5.

Datation du texte : 1/200.

H. max. l. : 1,7. *H. min. l.* : 1,2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 33, p. 57, copie majuscule (*Pérée*, n° 206).

Αἰμιλίας
[Ἐ]κατωνόμας
[---]ρουιλίας.

Apparat crit. : Αἰμιλίας [Ἐ]κατωνόμας Ῥουιλίας Ch., avec ? pour le *Lexicon* à juste titre, voir remarques.

Remarques : Sans photo du support, on ne peut juger de l'état du monument et des parties manquantes du texte. Mais, l. 2, on remarque que l'*epsilon* initial manque et que la copie majuscule donne le *kappa* [Ἐ]κατωνόμας au droit du *rho* de la ligne suivante (mais sans indication de partie manquante avec le *rho* il est vrai). Il ne nous paraît pas exclu que le début de la troisième ligne ait lui aussi disparu. H. Solin et O. Salomies ne donnent pas *Ruilius* dans la liste de leurs noms et surnoms (*Repertorium nominum gentilium et cognominum Latinorum*, Hildesheim-Zürich-New York, 1988). Les formes les plus proches sont, pour les gentilices, *Ruleius*, *Rulius* et *Rullius*, pour les surnoms, *Rullianus*, *Rullinus* et *Rullus*. Mais ne peut-on songer à restituer ici [Σε]ρουιλίας ? Dans le doute, nous préférons ne pas restituer, en laissant ouvertes les deux hypothèses, celles des Ch. et celle que nous venons de présenter.

207 (7/6/1/106). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base cyl.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki.

Datation du texte : 161/300. *Justif. dat.* : Outre le gentilice, on notera le caractère tardif de la paléographie, en particulier l'emploi des *sigma* lunaires. *Écriture* : L. lunaires.

H. max. l. : 2,6. *H. min. l.* : 1,4.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 34, p. 57, photo d'estampage (*Pérée*, n° 207).

Αὐρ(ηλίας) Πο-
σιδω-
νείας.

Apparat crit. : Αὐρ(ηλίου) Ch.

Remarques : Le nom est apparemment omis par le *Lexicon*.

208 (7/6/1/107). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base cyl.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki.

Datation du texte : 161/300. *Écriture* : L. lunaires.

H. max. l. : 3,4. *H. min. l.* : 2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 35, p. 57, photo d'estampage (*Pérée*, n° 208).

Αὐ(ρηλίας) Ἴσα-
ροῦδος.

Remarques : Le nom Ἴσαροῦς est omis par le *Lexicon*.

209 (7/6/1/108). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base cyl.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki.

Datation du texte : 161/300. *Écriture* : L. lunaires.

H. max. l. : 3,4. *H. min. l.* : 2,2.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 36, p. 57, photo d'estampage (*Pérée*, n° 209).

Αὐ(ρηλίας) Λυ-
σιμαχί-
ας.

Remarques : Cette occurrence du nom Lysimachia est omise par le *Lexicon*

210 (7/6/1/109). BOZUK (LORYMA). Inscription funéraire.

Support : Base parall. *Matériau* : Indéterminé.

— *Lieu de déc.* : Bozuk. *Cond. déc.* : Inscription provenant de Louboukki.

Datation du texte : 161/300.

H. max. l. : 5,7. *H. min. l.* : 3,8.

Éd. : CHAVIARAS M. ET N., *AE*, 1911, n° 37, p. 57, copie majuscule (*Pérée*, n° 210).

Αὐ(ρηλίας) Ἐρπί-
δος.

Apparat crit. : Αὐέρπιδος Ch., car il n'y a pas de signe d'abréviation sur les lettres AY, mais qui nous paraît peu vraisemblable, l'autre hypothèse étant évoquée dans l'app. crit. par Ch. lui-même. Le nom Ἐρπίς est attesté à Amorgos et Lesbos (*Lexicon*). Mais cette occurrence de la Pérée rhodienne n'est pas mentionnée.

ANNEXE

Répertoire bibliographique des inscriptions de la Pérée sujette

YEŞİLYURT

— 7/6/2/1. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace commune des *Pisyetai, Pladasseis et Tarmianoï* pour un Rhodien.**

Éd. : BENNDORF O., *AAWW*, 29, 1892, p. 63-64, fac-similé (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 18, p. 193 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 19, p. 443).

L. Robert a retrouvé la pierre au musée de Smyrne. Nous publierons sa photo d'estampage.

— 7/6/2/2. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace votive à Zeus Hypsistos.**

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, n° 2, p. 35, sans illustr. ; PATON W. R. ET MYRES J. L., *JHS*, 16, 1896, n° 14, p. 220, copie majuscule ; KEIL J., *RE*, "Pisyé", p. 1838, référence essentielle : la mise au point du texte est faite d'après estampage.

— 7/6/2/3. YEŞİLYURT (PISYE). **Inscription funéraire.**

Éd. : LAUMONIER A., *BCH*, 58, 1934, n° 37, p. 344, sans illustr.

— 7/6/2/4. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace d'un Rhodien à son épouse.**

Éd. : *Peraea*, n° 44, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 722).

— 7/6/2/5. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace des *kometai* pour un Myndien et son épouse.**

Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, n° 1, p. 34, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 721) ; *Peraea*, n° 45, sans illustr.

— 7/6/2/6. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace d'un prêtre (d'un héros local ?).**

Éd. : PATON W. R. ET MYRES J. L., *JHS*, 16, 1896, n° 12, p. 220, copie majuscule.

— 7/6/2/7. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace de deux frères pour un Rhodien.**

Comm. : ROBERT L., *CRAI*, 1948, p. 430-431 ; ROBERT L., *REG*, 65, 1952, p. 129 ; *Carie II*, p. 378, n. 4 (citation)
Nous publierons l'inscription avec la photo de la pierre.

— 7/6/2/8. YEŞİLYURT (PISYE). **Dédicace pour un Rhodien et son épouse.**

Éd. : ROBERT L. ET J., *Carie II*, p. 378, n. 4, photo du support, pl. 58.3.

Comm. : ROBERT L. ET J., *CRAI*, 1948, p. 430.

L. 5 τᾶς et non τῆς par lapsus R.

SELVİLİ ÇESME

— 7/6/2/9. SELVİLİ ÇESME **Inscription funéraire d'une femme de Rhodes.**

Éd. : ROBERT L. ET J., *Carie II*, p. 378, n. 4., sans illustr.

Comm. : ROBERT L., *CRAI*, 1948, p. 430.

— 7/6/2/10. SELVİLİ ÇESME. **Inscription mentionnant une série d'associations villageoises.**

Comm. : ROBERT L., *CRAI*, 1948, p. 430.

Nous publierons l'inscription avec la copie L. Robert.

AKKAYA

— 7/6/2/35. AKKAYA. **Dédicace votive à l'Asclépios d'Epidaure.**

Éd. : ROOS P., *MDAI(I)*, 25, 1975, p. 337-338, photo du support.

YERKESİK

— 7/6/2/11. YERKESİK (THERA). **Inscription mentionnant un Théréen.**

Éd. : *Peraea*, n° 46, sans illustr. (*SEG*, 14, 1956, n° 724).

— 7/6/2/12. YERKESİK (THERA). **Dédicace à Vespasien.**

Éd. : *Peraea*, n° 47, photo du support, pl. 12 (*SEG*, 14, 1956, n° 723).

— 7/6/2/13. YERKESİK (THERA). **Inscription de nature indéterminable.**

Éd. : *Peraea*, n° 48, copie majuscule (*SEG*, 14, 1956, n° 726).

— 7/6/2/14. YERKESİK (THERA). **Dédicace pour un stratège de la Pérée.**

Éd. : PATON W. R. ET MYRES J. L., *JHS*, 16, 1896, n° 15, p. 221, copie majuscule ; *Peraea*, n° 49, photo d'estampage, pl. 12 (*SEG*, 14, 1956, n° 725).

MUĞLA

— 7/6/2/15. MUĞLA (MOBOLLA). **Dédicace pour un éphébarque et gymnasiarque rhodien par le koinon des Tarmianoï.**

Éd. : ROSS L., *Hellenika*, I, n° 11, p. 67-68, copie majuscule ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 10, 1886, n° 4, p. 491, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 23, p. 196-197 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 24, p. 444)

Comm. : ROBERT L., *Etudes anat.*, p. 563, n. 3

Nous publierons la photo d'estampage de L. Robert.

— 7/6/2/16. MUĞLA (MOBOLLA). **Dédicace d'un éphébarque et d'un gymnasiarque Kénéndolabeis.**

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 10, 1886, n° 3, p. 490, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 24, 1896, n° 24, p. 197).

Comm. : ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 3, p. 563, n. 3.

Nous publierons la photo d'estampage de L. Robert.

— 7/6/2/17. MUĞLA (MOBOLLA). **Dédicace pour un hagémôn rhodien par le koinon des Tarmianoï.**

Éd. : COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 10, 1886, n° 1, p. 486-487, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 20, p. 195 ; *SGDI*, n° 4275).

Comm. : ROBERT L., *Etudes anat.*, p. 563, n. 3.

Nous publierons la photo d'estampage de L. Robert.

— 7/6/2/18. MUĞLA (MOBOLLA). **Dédicace d'un koinon pour un épistate rhodien.**

Éd. : LOEWY E., *MDAI(A)*, 11, 1886, p. 204, copie majuscule, copie de S. Georgiadis à Muğla ; COUSIN G. ET DESCHAMPS G., *BCH*, 10, 1886, n° 2, p. 488-490, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 19, p. 194 ; *SGDI*, n° 4276) ; ROBERT L. ET J., *Carie II*, n° 2, p. 92-95, photo d'estampage.

DOĞAN KÖY

— 7/6/2/32. DOĞAN KÖY **Inscription funéraire.**

Éd. : PATON W. R. ET MYRES J. L., *JHS*, 16, 1896, n° 9, p. 219, copie majuscule, cf. *ibid.*, 16, 1890, p. 260 ; d'après, *ABSA*, 52, 1957, p. 71, la mention "NO est ici une erreur pour n° 9".

Comm. : LAUMONIER A., *BCH*, 58, 1934, p. 344, (simple mention de la localisation, Yenice et non Ula).

Nous reviendrons sur cette ville de Doğan Köy, mentionnée dans la littérature comme 'Yenice' ou 'Çamköy'.

ULA

— 7/6/2/33. ULA. **Inscription funéraire.**

Éd. : LAUMONIER A., *BCH*, 58, 1934, n° 36, p. 343-344, photo du support, fig. 24.

Comm. : *Peraea*, n° 43, p. 46.

— 7/6/2/38. ULA **Dédicace familiale pour le Rhodien Dionysios, fils d'Antagoras**

Éd. : FELLOWS CH., *Discoveries in Lycia*, p. 88, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 22, p. 196, attribuée par erreur l'inscription à Muğla ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 23, p. 444, idem).

Comm. : ROBERT L., *Etudes anat.*, p. 442, rétablit l'attribution à Muğla.

HAYİTLI

— 7/6/2/36. HAYİTLI **Fragment d'inscription avec noms propres.**

Éd. : ROOS P., *MDAI(I)*, 25, 1975, n° 1, p. 340, photo du support (pl. 62.3).

— 7/6/2/37. HAYİTLI **Fragment d'inscription avec noms propres.**

Éd. : ROOS P., *MDAI(I)*, 25, 1975, n° 2, p. 341, photo du support (pl. 62.3).

ZEİTİNKÖY

— 7/6/2/41. ZEİTİNKÖY (PLADASA). **Décret de Pladasa pour le Platéen Kratèsippos.**

Éd. : VARİNLİOĞLU E. ET ALII, *REA*, 92, 1990, p. 59-78, photo d'estampage.

GÖKOVA

— 7/6/2/19. KOZLUKUYU (IDYMA). **Dédicace pour un stratège rhodien.**

Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 9, p. 78, sans illustr. (*SEG*, 18, 1962, n° 444).

- 7/6/2/20. AKYAKA (IDYMA). **Liste de prêtres de Léo et d'Aphrodite.**
 Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 10, p. 78, photo d'estampage, pl. 19 b (*SEG*, 18, n° 445) ; DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 6, p. 430, copie majuscule, publication du fragment b (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 16, p. 193 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 17, p. 443 ; ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 2, p. 474-476, référence essentielle).
- 7/6/2/21. GÖKOVA (IDYMA). **Dédicace à Domitien.**
 Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 5, p. 428-430, copie majuscule (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 15, p. 192 ; VAN GELDER H., *Geschichte*, n° 16, p. 443-444 ; ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 1, p. 474, L. Robert signale : "La révision de l'estampage de Cousin et Diehl, très mauvais, ne m'a rien donné").
- 7/6/2/22. GÖKOVA (IDYMA). **Stèle funéraire d'une femme de Kédreai.**
 Éd. : DIEHL C. ET COUSIN G., *BCH*, 10, 1886, n° 7, p. 430, copie majuscule, mauvaise lecture ; PATON W. R., *MDAI(A)*, 15, 1890, p. 441 (VAN GELDER H., *Mnemosyne*, 24, 1896, n° 17, p. 193 ; *SGDI*, n° 4273 ; ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 3, p. 476).
- 7/6/2/23. GÖKOVA (IDYMA). **Dédicace pour un Rhodien.**
 Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, n° 1, p. 31 ; MAIURI A., *ASAA*, 4-5, 1921-1922, n° 29, p. 477, qui n'a pas su que l'inscription avait déjà été publiée (*SEG*, 4, 1929, n° 175) ; ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 4, p. 477, L. Robert a revu et estampé la pierre en 1934.
 Comm. : WILHELM AD., *AEMÖ*, 20, 1897, p. 72.
- 7/6/2/25. KOZLUKUYU (IDYMA). **Dédicace à Asclépios et Hygie.**
 Éd. : ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 6, p. 485.
- 7/6/2/26. KOZLUKUYU (IDYMA). **Document mentionnant des magistrats.**
 Éd. : ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 7, p. 485-487, photo d'estampage, pl. 38.1.
- 7/6/2/27. GÖKOVA (IDYMA). **Dédicace familiale pour un Rhodien.**
 ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 8, p. 487, fac simulé.
- 7/6/2/28. GÖKOVA (IDYMA). **Epitaphe d'une femme d'Idyma, épouse d'un Rhodien.**
 Éd. : ROBERT L., *Etudes anat.*, n° 9, p. 489, copie majuscule.
- 7/6/2/29. GÖKOVA (IDYMA). **Dédicace honorifique collective.**
 Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 11, p. 79, photo d'estampage, pl. 18b (*SEG*, 18, 1962, n° 446).
- 7/6/2/30. GÖKOVA (IDYMA). **Partie finale d'une dédicace honorifique.**
 Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 12, p. 80-81, photo du support, pl. 18a (*SEG*, 18, 1962, n° 447).

GELİBOLU — DURAN ÇİFTLİK

- 7/6/2/31. DURAN ÇİFTLİK (KALLIPOLIS). **Dédicace des Callipolitains à Domitia.**
 Éd. : HULA E. ET SZANTO E., *SAWW*, 132, 1895, p. 34 (ROBERT L., *Etudes anat.*, p. 493, pour qui on a affaire à une pierre errante ; BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, p. 81).
- 7/6/2/65. GELİBOLU (KALLIPOLIS). **Fragment d'inscription chrétienne.**
 Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 8, p. 78 (*SEG*, 18, 1962, n° 443).
- 7/6/2/66. GELİBOLU (KALLIPOLIS). **Dédicace d'un koinon d'Haliastai à un Antiochéen.**
 Éd. : BEAN G. E. ET COOK J. M., *ABSA*, 52, 1957, n° 7, p. 77 (*SEG*, 18, 1962, n° 442).

INDEX GÉNÉRAL

- A : 59 1. 15 A
‘A[---] : 118 b 1. 4 A[---] ; 128 1. 5 ‘A[---]
A[...]-[---] : 44 1. 6 A[...]-[---]
‘A[...ά]ναξ : 48 1. 36 ‘A[...ά]νακτο[ς]
AB[ΓΔ]ΕΖΗΘ : 42 1. 1 AB[ΓΔ]ĒΖΗΘ
‘Αγάθανδρος : 58 c 1. 9 ‘Αγάθανδρος
‘Αγαθάνωρ : 118 c 1. 33 ‘Αγαθάνωρο[ς]
‘Αγαθήμερος : 34 1. 6 ‘Αγαθήμερος
‘Αγαθόβουλος : 118 b 1. 8 ‘Αγαθ[όβο]υλος ; 118 c 1. 3 ‘Αγαθοβούλο[υ]
‘Αγαθόδωρος : 118 1. 48 ‘A[γ]α[θο]δώρου
ἀγαθός : 162 1. 4 [β]ελτίστα
‘Αγάθων : 204 1. 2 [‘Αγά]θωνος
ἄγαλμα : 102 1. 20 ἀγάλμα-[τα]
‘Αγανωρίς : 3 1. 4 ‘Αγανωρίς
ἀγγέλλω : 2 1. 4 ἀγγέλλοι
‘Αγέλοχος : 48 1. 7 ‘Αγελόχου ; 48 1. 14 ‘Αγέλοχος ; 58 c 1. 5 ‘Αγελόχου
‘Αγέμαχος : 149 1. 7 ‘Αγέμαχος
ἀγένειος : 5 1. 4 ἀγενείους
‘Αγέπολις : 118 c 1. 1 ‘Αγέπολις ; 118 f 1. 11 [‘Αγ]έπολις
‘Αγεστ[---] : 48 1. 34 ‘Αγεστ[---]
‘Αγέστρατος : 48 1. 21 ‘Αγεστράτου ; 118 c 1. 6 ‘Αγέστρ[ατ]ος ; 165 1. 2 ‘Αγεστράτου
‘Αγήμων : 118 d 1. 6 ‘Αγήμονος ; 195 1. 1 ‘Αγήμων ; 195 1. 3 ‘Αγήμονα
‘Αγήναξ : 160 1. 1 ‘Αγήνακτος ; 160 1. 3 ‘Αγήνα[κ]τος ; 168 1. 1 ‘Αγήνακτο[ς]
‘Αγησα[---] : 179 b 1. 5 ‘Αγησα[---]
‘Αγησαγάθα : 3 1. 3 ‘Αγησαγάθα ; 3 1. 4 ‘Αγησαγάθα
‘Αγησαγόρας : 85 1. 1 ‘Αγησαγόρα ; 192 1. 3 ‘Αγησαγόρα
‘Αγήσανδρος : 168 1. 1 ‘Αγησάνδρου
‘Αγησαρχίδας : 118 1. 19 ‘Αγ[η]σαρχίδας
‘Αγήσαρχος : 124 1. 2 [‘Αγησάρχου] ; 125 1. 3 ‘Αγησάρχου
‘Αγησιάναξ : 118 1. 18 ‘Αγησιάναξ ; 118 b 1. 22 ‘Αγησιάνακτος
‘Αγησίδαμος : 118 b 1. 22 ‘Αγησίδαμος ; 124 1. 2 ‘Αγησιδάμου ; 125 1. 1 ‘Αγησιδάμου ; 149 1. 62
‘Αγησιδάμου
‘Αγησίδωρος : 48 1. 29 ‘Αγησίδωρος
‘Αγησικλής : 48 1. 10 ‘Αγησικλής
‘Αγησίνικος : 118 d 1. 18 ‘Αγησινείκου ; 180 1. 1 ‘Αγησίνικος
‘Αγήσιππος : 59 1. 1 ‘Αγησίππου ; 148 1. 22 ‘Αγησίππου ; 149 1. 34 ‘Αγησίππου ; 149 1. 85 ‘Αγήσιππος
‘Αητορίδας : 118 c 1. 39 ‘Αητορίδ[α]
‘Αγήτωρ : 118 c 1. 19 ‘Αγήτωρ ; 118 d 1. 14 ‘Αγήτωρ
‘Αγίας : 48 1. 21 ‘Αγίας ; 124 1. 2 ‘Αγία ; 125 1. 1 ‘Αγία ; 148 1. 33 ‘Αγίας ; 148 1. 35 ‘Αγία

- ἅγιος : **109** 1. 1 ἅγιος
ἀγορά : **102** 1. 7 [ἄγο]ρᾶι
Ἀγορᾶναξ : **184** 1. 1 Ἀγορά[ν]ακτο[ς]
Ἀγριάνιος : **65** 1. 3 [Ἀγ]ριανίου
ἀγρός : **49** 1. 3 ἀγρό[ν] ; **49** 1. 17 ἀγροῦ ; **49** 1. 18 ἀγρόν ; **49** 1. 22 [ἀγρόν] ; **49 b** 1. 4 [ἀγροῦ] ; **49 b** 1. 7 [ἀγρ]ῶι ; **49 b** 1. 9 ἀγ[ροῦ] ; **49 b** 1. 10 ἀγρ[ό]ν ; **50 b** 1. 21 ἀγρῶι ; **50 b** 1. 21 ἀγροῦ ; **50 b** 1. 24 ἀγροῦ ; **51** 1. 3 ἀγρόν ; **51** 1. 17 [ἀγροῦ] ; **51** 1. 18 [ἀγρόν] ; **51 b** 1. 9 ἀγρῶι ; **51 b** 1. 14 [ἀγροῦ]
ἄγω : **48** 1. 8 ἄγουσαν ; **48** 1. 12 ἄγουσαν ; **48** 1. 16 ἄγουσαν ; **48** 1. 18 ἄγουσ[αν] ; **48** 1. 26 ἄγουσαν ; **48** 1. 32 ἄγουσαν ; **48** 1. 38 ἄγουσαν ; **126** 1. 5 ἄγεσθαι ; **126** 1. 7 ἄγε(σθα)ι ; **126** 1. 8 [ἄγ]εσθαι
ἀγών : **4** 1. 5 ἀγῶσι ; **6** 1. 4 ἀγῶσι
ἀγωνοθετέω : **3** 1. 19 [ἀγ]ωνοθετήσαντα ἐν τῶι ἄστει
ἀδελφή : **9** 1. 7 τὸν τᾶς ἀδελφᾶς |8 υἱόν
ἀδελφός : **3** 1. 2 ἀδελφόν ; **9** 1. 5 ἀ-δελφόν ; **11** 1. 10 ἀδελφοῦ
ἄδηλος : **111** 1. 1 ἀδήλωι
ἄδην : **162** 1. 3 ἄδη[ν]
Ἀδιαβηνικός : **133** 1. 13 Ἀδιαβηνικοῦ ; **133** 1. 22 Ἀδιαβηνικόν ; **133** 1. 34 Ἀδιαβηνικοῦ
Ἀδριανός : **107** 1. 4 Ἀδρια-[νοῦ]
Ἀδώνια : **202** 1. 7 Ἀδώνια
Ἀδωνιάζοντες : **202** 1. 2 Ἀδωνιαζόντων
Ἀδωνιασταί : **57** 1. 2 Ἀδωνιαστᾶν Ἀφροδισιαστᾶν |3 Ἀσκλαπιαστᾶν τῶν ἐν Αὐλαίς ; **126** 1. 2 ὑ[π]ὸ Ἀδωνιαστᾶν [.]+++[.]+[---]ON[---]O[---] |3 [---σ]τᾶν
ἀδωροδοκῆτος : **27** 1. 5 δικαίως |5 καὶ ἀδωροδοκῆτος
ἄει : **50** 1. 16 ἄει ; **59** 1. 5 [ἄει] ; **102** 1. 8 ἄει ; **126** 1. 6 ἄει ; **126** 1. 9 ἄι
Ἀθάνα : **22** 1. 1 [τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας καὶ |2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **122** 1. 2 [τᾶς] |2 Ἀθάνας [Κ]αμ[ειράδος?] ; **148** 1. 6 ἱερεῖς |6 Ἀθάνας καὶ Διὸς Πολιέως
Ἀθαναγόρας : **33** 1. 3 Ἀθαναγόρας
Ἀθαναισταί : **58 b** 1. 4 τῶ Ἀθαναιστᾶν |5 θιασιτᾶν τῶν σὺν |6 Ἐ[πι]γόνωι κοινόν
ἄθανατος : **160** 1. 2 ἀθάνατον
Ἀθανόδωρος : **84** 1. 1 Ἀθανοδώρου ; **205** 1. 2 Ἀθανόδωρος
Ἀθηναῖος : **41** 1. 1 Ἀθηναῖος
[...]ΑΙΓ[.....]ΣΥΓΙΑΝ : **59** 1. 21 [...]ΑΙΓ[.....]ΣΥΓΙΑΝ
Αἴγυπτιά : **174** 1. 1 Αἴγυπτιά
Ἄϊδας : **111** 1. 2 Ἄϊδα
Ἄϊδης : **184** 1. 2 [Ἄϊδης]
α[.]ικλου : **48** 1. 43 α[.]ικλου
Αἰμιλία : **206** 1. 1 Αἰμιλία Ἐκατωνύμα [---]ρουλία
Αἰνήσιος : **118 c** 1. 23 Αἰνήσιος
αἰρέω : **44** 1. 64 ἐλέσθω ; **44** 1. 65 [αἰρεθέντες] ; **44** 1. 72 [αἰρεθεῖσιν] ; **45** 1. 10 [αἰρεθεῖσιν] ; **59** 1. 25 ἐλέσθαι ; **184** 1. 2 ἔ[λεν]
ἄϊστόω : **111** 1. 2 ἄϊστωθεῖς
Αἰσχίνας : **3** 1. 3 Αἰσχίνα
αἰών : **109** 1. 6 εἰς τοὺς αἰῶνας |7 τῶν αἰώνων ; **109** 1. 7 αἰώνων ; **109** 1. 11 εἰς τοὺς{ς} ἡῶνας
αἰώνιος : **35** 1. 3 αἰώνιου
Ἀκεστίας : **179 b** 1. 8 Ἀκεστία[ς]
Ἀκέστωρ : **48** 1. 28 Ἀκέστορος ; **118 c** 1. 15 Ἀκέστωρ ; **118 c** 1. 39 Ἀ[κέ]στωρ
ἀκούω : **95** 1. 11 ἀκοῦσαι
Α[.....]κρατίδα[ς] : **48** 1. 37 Α[.....]κρατίδα[ς]
ἄκρος : **56** 1. 3 κορυφαῖ |3 ἀκροτάται
[.]ακ[.]τος : **48** 1. 25 [.]ακ[.]τος
Ἀλέξανδρος : **15** 1. 2 Ἀλεξάνδρου ; **57** 1. 1 Ἀλεξάνδρου ; **58 c** 1. 24 Ἀλεξάνδρου
Ἀλεξίδαμος : **148** 1. 19 Ἀλεξ[ιδά]μου ; **148** 1. 29 Ἀλεξιδάμου ; **149** 1. 68 Ἀλεξιδάμου
Ἀλεξικράτης : **58 c** 1. 24 Ἀλεξικράτης
Ἄλεξις : **74** 1. 1 Ἄλεξις
Ἀλεξίων : **48** 1. 18 Ἀλεξίων ; **149** 1. 10 Ἀλεξίων
Ἄλεξος : **135** 1. 1 Ἄλεξος

- Ἄλεια : 5 1. 14 [Ἄλ]εία τὰ μεγάλα καὶ τὰ μικρά
 Ἄλικαρνασσεύς : 37 1. 2 Ἄλικαρνασσεῖς
 Ἄλιος : 22 1. 3 [Ἄλιου] ; 59 1. 1 Ἄλιου
 Ἄλκεσίδαμος : 48 1. 25 Ἄλ[κ]εσιδάμου
 ἄλκιμος : 95 1. 3 ἄλκιμον
 ἄλληλος : 117 1. 2 ἄλλήλοι[ς]
 ἄλλοιώω : 49 b 1. 23 [ἄλλοιοῦντες] ; 50 b 1. 6 ἀ[λλοιοῦντες]
 ἄλλος : 44 1. 5 [ἄ]λλου ; 45 1. 16 [ἄλ]λα ; 49 1. 15 [ἄλλωι] ; 51 1. 14 [ἄλλωι] ; 59 1. 11 [ἄ]λλοις ; 102 1. 3 ἄλλα ; 102 1. 11 ἄλλωι ; 102 1. 12 ἄλλαν ; 102 1. 15 ἄλλος ; 187 1. 8 [ἄλλας]
 ἄλοχος : 56 1. 6 κεδνᾶς τε ἀντιθέοιο ἀλόχου
 ἄλς : 121 1. 2 ὑπερθεν ἄλς
 ἀμαρτάνω : 102 1. 19 ἀμαρτάνη
 ἀμαρτία : 55 b 1. 1 ἀμαρτίων
 αμα+[-] : 121 1. 2 αμα+[-]
 ἀμήν : 109 1. 7 ἀμήν† ; 109 1. 11 ἀμήν†
 Ἄμια : 34 1. 3 Ἄμι(ας)
 Ἄμιος : 34 1. 4 Ἄμι(ος) ; 44 1. 60 Ἄ[μίω]ν ; 47 1. 1 Ἄμιό[υ] ; 49 1. 2 [Ἄμιος] ; 49 1. 2 Ἄμιος ; 49 1. 3 [Ἄμιος] ; 49 1. 3 [Ἄμίω]ν ; 49 1. 11 [Ἄμίω]ν ; 49 1. 14 [Ἄμίω]ν ; 49 1. 17 [Ἄμίω]ν ; 49 1. 20 Ἄμιων ; 49 1. 24 Ἄμιων ; 49 b 1. 1 Ἄμ[ίω]ν ; 49 b 1. 5 Ἄμιων ; 49 b 1. 9 [Ἄμίω]ν ; 49 b 1. 10 Ἄμ[ίω]ν ; 49 b 1. 30 [Ἄμίω]ν ; 49 b 1. 34 [Ἄμίω]ν ; 50 1. 2 Ἄμιοι ; 50 1. 24 Ἄμίω]ν ; 50 b 1. 13 Ἄμίω]ν ; 50 b 1. 17 Ἄμίω]ν ; 50 b 1. 20 [Ἄ]μίω]ν ; 50 b 1. 23 Ἄμίω]ν ; 50 b 1. 26 Ἄμιοι ; 51 1. 2 [Ἄμιος] ; 51 1. 2 Ἄμιος ; 51 1. 3 [Ἄμιος] ; 51 1. 3 [Ἄμίω]ν ; 51 1. 9 Ἄμ[ί-]ω]ν ; 51 1. 13 [Ἄμίω]ν ; 51 1. 16 [Ἄ]μίω]ν ; 51 b 1. 11 [Ἄμίω]ν ; 51 b 1. 15 [Ἄμίω]ν ; 52 1. 5 Ἄ[μ[ίω]ν] ; 201 1. 2 Ἄμ[ίω]ς
 Ἄμμων : 12 1. 1 Ἄμμωνι
 Ἄμνιστίος : 13 1. 3 [Ἄ]μνιστίου
 ἄμπελος : 49 1. 32 ἀμ[-πέλου]ς ; 49 1. 35 [ἀμπέλου]ς ; 49 b 1. 31 ἀμπέλ[ου]ς ; 50 1. 5 [ἀμπέλου]ς ; 50 1. 14 ἀμπέλου]ς ; 50 b 1. 14 ἀμπέλου]ς ; 50 b 1. 18 ἄμπελοι ; 51 b 1. 8 [ἀμπέλο]-υς
 Ἄμύντωρ : 58 b 1. 19 Ἄμύντορος
 ἀμφεικάς : 59 1. 1 ἀμ[φει]-[κ]άδι
 ἀμφοτέρος : 49 b 1. 24 [ἀμφοτέροι] ; 50 b 1. 7 [ἀμφοτέροι]
 ἀναγιγνώσκω : 95 1. 12 ἀναγνούς
 ἀναγκαία : 44 1. 6 ἀναγκαίαις
 ἀναγόρευσις : 126 1. 5 [ἀν]αγορεύ[σει] ; 126 1. 6 [ἀναγορεύ]σει τᾶν τειμῶν
 ἀναγραφή : 44 1. 68 [ἀναγραφᾶς] ; 44 1. 71 [ἀναγραφάν] ; 45 1. 5 [ἀνα]γραφᾶς ; 45 1. 8 ἀναγραφά[ν]
 ἀναγράφω : 102 1. 21 ἀναγραψάτω
 ἀνάθεσις : 44 1. 70 ἀνάθεσιν ; 45 1. 6 [ἀναθέσεως] ; 45 1. 8 ἀνάθεσιν
 ἀνάθημα : 187 1. 3 ἀν[α]θ[ημά]των
 ἀναιρέω : 102 1. 18 ἀναιρεύντω
 ἀνακηρύσσω : 202 1. 7 ἀνακαρύσσεσθαι
 ἀναμαστεύω : 52 1. 9 ἀνεμάστευσε
 ἀνανεόομαι : 49 b 1. 23 [ἀνανεωσά]-σθων ; 50 1. 18 ἀνανεωσάμενοι ; 50 1. 22 ἀνανε[ωσάσθ]ων ; 50 b 1. 6 [ἀνανεωσάσθων]
 [...]ἀναξ : 118 1. 45 [...]ἀνακτος
 Ἄναξαρχος : 149 1. 79 Ἄνάξαρχος
 Ἄναξικράτη : 154 1. 1 Ἄναξικράτη
 Ἄναξίλας : 149 1. 42 Ἄναξίλας ; 149 1. 54 Ἄναξίλα ; 149 1. 61 Ἄναξίλα
 Ἄναξιλείδας : 118 b 1. 6 Ἄναξιλείδα[ς]
 Ἄναξιμένης : 118 1. 49 Ἄναξιμένε[υ]ς
 Ἄναξιπόλις : 118 c 1. 14 Ἄναξιπόλιος
 Ἄναξιππος : 53 1. 8 Ἄναξιππου
 Ἄναξίστρατος : 118 1. 47 Ἄναξιστράτου
 Ἄνάξων : 118 1. 45 [Ἄν]άξων
 ἀνατίθημι : 38 1. 3 τὸν ναὸν ἀνέθηκε ; 48 1. 2 [ἀνέθηκαν] ; 48 1. 9 ἀνέθηκαν ; 48 1. 13 ἀνέθηκαν ; 48 1. 17 ἀνέθηκαν ; 48 1. 20 ἀνέθηκαν ; 48 1. 27 ἀνέθηκαν ; 48 1. 33 ἀνέθηκαν ; 48 1. 40 ἀνέθηκαν ; 117 1. 1 ἀν[ε]θή[καμ]εν
 Ἄνδράγαθος : 204 1. 1 [Ἄ]νδραγά[θου]

- ἀνδριάς : **44** 1. 67 [ἀν]δρ[ι]άντος ; **44** 1. 70 [ἀνδριάντος] ; **45** 1. 4 ἀνδριάντος ; **45** 1. 7 ἀνδριάντος ; **45** 1. 15 ἀνδριάντος
 ἄνδρ[οτ[---]] : **144** 1. 2 ἄνδρ[οτ[---]]
 ἄνδρ[οχαρις] : **118 e** 1. 11 ἄνδρ[οχαρις]
 ἀνδρῶν : **159 a** 1. 9 ἀνδρῶναν
 ἄνευ : **187** 1. 9 [ἄνευ]
 ἀνήρ : **3** 1. 3 ἄνδρα ; **5** 1. 5 ἄνδρας ; **5** 1. 6 ἄν[δρ]ας ; **5** 1. 7 ἄνδρας ; **5** 1. 11 ἄνδρας ; **5** 1. 12 ἄνδρας ; **5** 1. 13 ἄνδρας ; **44** 1. 64 [ἄν]δρας ; **44** 1. 72 [ἀνδράσι] ; **45** 1. 10 [ἀνδ]ράσι ; **56** 1. 5 ἀνδρὸς ἀρειφάτου ; **59** 1. 25 ἄνδρας ; **95** 1. 2 ἀνδρὸς ; **95** 1. 6 ἀνδρῶν ; **169** 1. 2 ἀνδρὸς
 ἄνθρωπος : **106** 1. 3 ἀ[ν]-θρῶπων
 ἀνθύπατος : **133** 1. 27 ἀνθύπατονφ
 ἀνίστημι : **133** 1. 36 ἀνέστησεν
 ANA : **52** 1. 10 ANA
 ANO : **59** 1. 17 ANO
 ἀνοίγω : **11** 1. 22 ἀνοί-ξαι
 ἀνομοίω : **50** 1. 25 ἀνομοι[ῶσαι]
 ἄνταγόρας : **48** 1. 40 ἄνταγ[όρας] ; **118 c** 1. 36 ἄνταγόρα ; **148** 1. 11 ἄνταγόρα ; **148** 1. 18 ἄνταγόρας ; **149** 1. 81 [ἄ]νταγόρας
 ἄντιγένης : **48** 1. 41 ἄντι[γέν]ευσ
 ἄντιγονος : **118 e** 1. 30 ἄντιγόνο[υ] ; **118 d** 1. 5 ἄντιγόνου ; **148** 1. 31 ἄντιγονος
 ἀντίθεος : **56** 1. 6 ἀντιθέοιο
 ἄντικράτης : **148** 1. 9 ἄντικράτευσ ; **149** 1. 81 ἄντικράτευσ
 ἄντιλέων : **59** 1. 2 ἄντιλέων
 ἄντιληΐδας : **118** 1. 27 ἄντιληΐδα
 ἄντιος : **102** 1. 22 ἀντίον
 ἄντιόχισσα : **167** 1. 3 ἄντιοχίσσας
 ἄντιοχίς : **167** 1. 3 ἄντιοχίδος
 ἀντίπαλος : **95** 1. 6 ἀντιπάλων
 ἄντι+--- : **179 b** 1. 3 ἄντι+---
 ἄντωνίνος : **35** 1. 4 ἄντωνείνου ; **133** 1. 15 ἄντωνείνου ; **133** 1. 29 ἄντωνε[ίνων]
 ἀξιόχρεος : **49 b** 1. 14 ἀξιόχρεους
 ἀξίως : **44** 1. 7 ἀξίω[ς]
 ἄπ[---] : **48** 1. 5 ἄπ[---]
 ἀπαλείφω : **50** 1. 16 ἀπαλειφόντω ; **50** 1. 21 ἀπαλειφόντω
 [...]ΑΠ[...]ΑΑ[...]ΠΕΝΟ[...]ΑΝΑ[---] : **52** 1. 14 [...]ΑΠ[...]ΑΑ[...]ΠΕΝΟ[...]ΑΝΑ[---]
 ἄπαρ[.]ία : **29** 1. 33 ἄπαρ[.]ίαν
 ἄπειρον : **53** 1. 3 ἄπειρον ; **24** 1. 4 ἄπε[ίρου] ; **52** 1. 6 ἄπειρον
 [...]ΑΠΕΣΤΕ[.....]ΤΟ[---] : **52** 1. 11 [...]ΑΠΕΣΤΕ[.....]ΤΟ[---]
 ἀπό : **5** 1. 13 ἀπό ; **22** 1. 7 ἀπό ; **50** 1. 17 ἀπ[ό] ; **59** 1. 10 ἀπό ; **159 a** 1. 10 ἀπό
 ἀπογράφω : **102** 1. 16 ἀπογραφόντω
 ἀποδείκνυμι : **45** 1. 6 ἀποδειχθέντα ; **45** 1. 12 ἀποδειξά-τω ; **45** 1. 13 ἀποδει-χθέντα ; **50** 1. 12 [ἀπο]-[δεί]ξει
 ἀποδίδωμι : **27** 1. 7 ἀποδιδόντος ; **29** 1. 2 [ἀπο]-[διδόντος] ; **50 b** 1. 22 ἀποδῶι
 ἀποκαθίστημι : **132** 1. 7 ἀγηςάμενος ἐπὶ Χερσο[νά]7σου καὶ Σύμας, ἐφ' οὗ ἀπε[κα]8τεστάθη ἄ πάτριος πολει9τεία[ς]
 ἀπολαμβάνω : **109** 1. 10 ἀπωλάβη
 ἄπολλοδότη : **11** 1. 4 ἄπολλο-δότης
 ἄπολλοδοτος : **76** 1. 2 ἄπολλοδό[του] ; **77** 1. 2 ἄ[πολλοδότου] ; **78** 1. 2 ἄ[πολλοδότου] ; **118** 1. 20 ἄπολλοδότου ; **160** 1. 1 ἄπολλοδοτο[ς]
 ἄπόλλων : **3** 1. 9 ἄπόλλων[ι]σ[ς] Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 2 ἄπόλλωνος |3 Πυθίου ; **8** 1. 3 ἄπόλλωνος |4 Κεδριέως ; **11** 1. 24 [τῷ Πυ]24θίῳ ἄπόλλωνι ; **44** 1. 63 τ[ο]ῦ ἄπόλλωνος τοῦ Σαμναίου ; **54** 1. 1 ἄπ[όλλω]2νος Σαμναί[ου] ; **97** 1. 4 ἄπ[όλλω]νι Δαλίωι ; **102** 1. 17 ἄπόλλωνος ; **127** 1. 1 [ἄπ]όλλωνι ; **151** 1. 1 ἄπόλλωνος Πε[---] ; **177** 1. 2 ἄπόλλωνι ; **181** 1. 4 [ἄπόλλω]νι ; **195** 1. 4 ἄπόλλωνι
 ἄπολλωνία : **81** 1. 6 ἄπολλωνίας
 ἄπολλωνιασταί : **126** 1. 4 ἄπολλωνιαστῶν [---στῶ]ν

- Ἄπολλώνιος : **24** 1. 2 Ἄπολλωνίου ; **95** 1. 13 Ἄπολλώ[νι]ος ; **133** 1. 37 Ἄπολλώνιο[ν] ; **142** 1. 1 Ἄπολλώνιος ; **149** 1. 45 Ἄπολλωνίου ; **149** 1. 70 Ἄπολλώνιος ; **149** 1. 80 Ἄπολλώνιος
- Ἄπολλωνίς : **71** 1. 1 Ἄπολλωνίδος
- ἀπομισθῶω : **49** 1. 3 ἀ[π]εμισθῶσαν ; **49** 1. 18 ἀπομισθῶντων ; **51** 1. 3 ἀπεμισθῶσαν ; **51** 1. 17 ἀπομισθῶντων
- ἀποτείνω : **49** 1. 16 ἀποτεισάτω ; **49** 1. 23 ἀποτεισάτω ; **49 b** 1. 1 ἀποτεισάτω ; **49 b** 1. 5 ἀποτεισάτω ; **49 b** 1. 8 ἀποτεισάτω ; **49 b** 1. 28 ἀποτεισάτω ; **49 b** 1. 32 ἀποτεισάτω ; **50** 1. 24 ἀποτεισάτω ; **50 b** 1. 11 ἀποτεισάτω ; **50 b** 1. 15 ἀποτεισά[τ]ω ; **50 b** 1. 19 ἀποτεισάτω ; **50 b** 1. 23 ἀποτεισάτω ; **50 b** 1. 28 ἀποτείσονται ; **51** 1. 15 ἀποτεισάτω ; **51 b** 1. 11 ἀποτεισάτω ; **51 b** 1. 15 ἀποτεισάτω
- ἀποτίθημι : **11** 1. 16 ἀπεθέμην
- Ἄρ[---] : **33** 1. 2 Ἄρ[---] ; **118 b** 1. 11 Ἄρ[---]
- Ἄραβικός : **133** 1. 12 Ἄραβικοῦ ; **133** 1. 22 Ἄραβικόν ; **133** 1. 34 Ἄραβικοῦ
- Ἄρατίδας : **118 c** 1. 25 Ἄρατίδας ; **118 c** 1. 45 Ἄρατίδας ; **118 d** 1. 7 Ἄρατίδα
- Ἄρατύλος : **118 c** 1. 41 Ἄρατύλου ; **118 c** 1. 45 Ἄρατύλο[υ]
- ἀργιόδους : **56** 1. 1 ἀργιόδοντες
- ἀργύριον : **49 b** 1. 1 ἀργ[υ]ρίου ; **49 b** 1. 6 ἀργυρίου ; **49 b** 1. 8 ἀργ[υ]ρίου ; **49 b** 1. 29 ἀργυρίου ; **49 b** 1. 33 ἀργυρίου ; **50** 1. 24 ἀργυρίου ; **50 b** 1. 12 ἀργυρίου ; **50 b** 1. 16 ἀργυρίου ; **50 b** 1. 19 ἀργυρίου ; **50 b** 1. 24 ἀργυρίου ; **50 b** 1. 28 ἀργυρίου ; **51 b** 1. 11 ἀργυρίου ; **51 b** 1. 15 ἀργυρίου
- ἀρείφατος : **56** 1. 5 ἀρειφάτω
- Ἄρεταγένης : **118** 1. 32 Ἄρεταγένης
- Ἄρετακλῆς : **179 b** 1. 14 Ἄρετακλῆς
- Ἄρετάκριτος : **118 e** 1. 15 Ἄρετάκριτος
- ἀρετή : **4** 1. 6 ἀρετᾶς ; **6** 1. 5 ἀρε[ε]τᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας ; **7** 1. 5 ἀρετᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας ; **128** 1. 12 ἀρε[ε]-[τᾶς]
- Ἄρετώνυμος : **149** 1. 42 Ἄρετώνυμου ; **149** 1. 88 Ἄρετώνυμος
- ἄρην : **65** 1. 2 ἄρνα ; **186** 1. 2 ἀ[ρ]ήν
- Ἄρης : **95** 1. 9 Ἄρεος
- Ἄριστ[---] : **118 b** 1. 14 Ἄριστ[---] ; **118 b** 1. 16 Ἄριστ[---]
- Ἄρισταγόρας : **149** 1. 65 Ἄρισταγόρας
- Ἄριστᾶναξ : **118** 1. 7 Ἄριστᾶνακ[τ]ος ; **118** 1. 9 Ἄριστᾶνακτος ; **118** 1. 10 Ἄριστᾶνακ[τ]ος ; **118** 1. 16 Ἄριστᾶ[ν]ακτος ; **118** 1. 36 Ἄ[ρ]ιστᾶναξ ; **118** 1. 36 Ἄριστᾶ[ν]ακ[τ]ος
- Ἄριστᾶριον : **33** 1. 2 Ἄριστᾶριον
- Ἄριστέας : **118** 1. 20 Ἄριστ[ε]ᾶς
- Ἄριστείδας : **9** 1. 1 Ἄριστείδαν ; **9** 1. 1 Ἄριστείδα ; **9** 1. 2 Ἄριστείδα ; **9** 1. 2 Ἄριστείδ-ας ; **9** 1. 5 Ἄριστείδα ; **49** 1. 1 Ἄριστείδα ; **49** 1. 9 Ἄ[ρ]ιστείδα ; **148** 1. 19 Ἄριστείδας
- Ἄριστεύς : **79** 1. 2 Ἄρι[σ]τέω[ς] ; **118** 1. 9 Ἄριστεύ[ς] ; **118 b** 1. 8 Ἄριστέω[ς] ; **118 c** 1. 3 Ἄριστεύς
- Ἄριστίων : **118** 1. 17 Ἄριστίων ; **118** 1. 25 Ἄριστίωνος ; **118 c** 1. 11 Ἄριστίων ; **118 c** 1. 15 Ἄριστίωνος ; **118 d** 1. 20 Ἄριστίωνος
- Ἄριστο[---] : **118 b** 1. 18 Ἄριστο[---]
- Ἄριστόβουλος : **48** 1. 43 Ἄριστόβο[υ]λος ; **148** 1. 22 Ἄριστόβουλος ; **149** 1. 39 Ἄριστοβούλου ; **149** 1. 85 Ἄριστοβούλου
- Ἄριστογέν[---] : **48** 1. 4 Ἄριστογέν[---]
- Ἄριστογένης : **132** 1. 5 Ἄριστογένευσ
- Ἄριστοδάμειοι : **126** 1. 10 ὑπὸ Ἄσκληπιαστῶν Ἄριστοδαμείων [τ]ῶ[ν] σ[ὶ]ν ---
- Ἄριστόδαμος : **48** 1. 29 Ἄριστοδάμ[ου] ; **48** 1. 30 Ἄριστοδάμου ; **118 d** 1. 15 Ἄριστόδαμος ; **118 e** 1. 10 Ἄριστοδάμου ; **123** 1. 1 Ἄριστοδάμου
- Ἄριστόδρομος : **149** 1. 88 Ἄριστοδρόμου
- Ἄριστόδωρος : **118 d** 1. 21 Ἄριστοδώρου
- Ἄριστοκλε[---] : **176** 1. 1 Ἄριστοκλε[---]
- Ἄριστοκλῆς : **118 c** 1. 1 Ἄριστοκλεῦς ; **148** 1. 4 Ἄριστοκλεῦς ; **179 b** 1. 9 Ἄριστοκλή[ς]
- Ἄριστοκράτης : **15** 1. 1 Ἄριστοκράτευσ ; **148** 1. 20 Ἄριστοκράτευσ ; **149** 1. 38 Ἄριστοκράτης ; **149** 1. 53 Ἄριστοκράτης
- Ἄριστόκριτος : **148** 1. 25 Ἄριστόκ[ρ]ιτος ; **149** 1. 90 Ἄριστοκρίτου
- Ἄριστόλας : **149** 1. 61 Ἄρισ[τ]όλας

- Ἄριστομάχα : 56 l. 7 Ἄριστομάχαν
 Ἄριστόμαχος : 118 l. 17 Ἀρ[ισ]τομάχου ; 118 c l. 11 Ἄριστομάχου ; 118 c l. 25 Ἀριστ[ο]μάχο[υ] ; 118 c l. 28 Ἄριστομάχο[υ] ; 118 d l. 7 Ἀ[ρι]σ[τό]μαχος ; 118 d l. 8 Ἄριστόμαχος ; 118 d l. 19 Ἄριστόμαχος ; 118 e l. 12 Ἄριστομάχου ; 118 e l. 24 Ἀρ[ιστ]ομά[χου] ; 118 f l. 1 Ἄριστόμαχο[ς] ; 118 f l. 4 Ἄριστομάχο[υ] ; 149 l. 53 Ἄριστομάχου ; 196 l. 1 Ἄριστόμαχος ; 196 l. 4 Ἄριστομάχου
 Ἄριστόμβροτος : 148 l. 17 Ἄριστομβρότου ; 148 l. 27 Ἀριστόμ[βρ]οτος ; 148 l. 32 Ἄριστομβρότου ; 148 l. 37 Ἀριστόμβροτος ; 149 l. 11 Ἄριστομβρότου ; 149 l. 14 Ἄριστομβρότου ; 149 l. 15 Ἄριστομβρότου ; 149 l. 63 Ἀριστόμβροτος
 Ἄριστομένης : 200 l. 1 Ἀρι[στο]μένης
 Ἀριστόπολις : 118 l. 8 Ἀριστοπόλιος ; 118 l. 25 Ἀριστόπολις
 Ἀριστότιμος : 118 b l. 17 Ἀριστοτίμου ; 118 d l. 8 Ἀριστότιμο[υ] ; 118 d l. 10 Ἀριστοτίμου
 Ἀριστόφιλος : 122 l. 4 Ἀ[ρι]στόφιλος
 Ἀριστοφῶν : 140bis l. 1 Ἀριστοφῶνος
 Ἀρίστυλλος : 177 l. 1 Ἀριστύλλου
 Ἀριστώνδας : 118 .]. 35 Ἀριστώνδας
 ἄρμαρτία : 109 l. 3 ἄρμαρτία
 Ἀρμενιακός : 35 l. 6 Ἀρμενιακοῦ
 Ἀρμένιος : 149 l. 76 Ἀρμέ[ν]ιος
 ἄρσην : 186 l. 3 [ἄρ]σεν[α]
 Ἀρσίνη : 143 l. 1 Ἀρσίνη
 Ἄρταμις : 76 l. 1 [Ἄρ]τάμι[τι] ; 174 l. 2 Ἄρτάμιτος |3 Περγαίας
 Ἄρταμίτιος : 22 l. 3 Ἄρταμιτίου
 Ἄρτεμᾶς : 47 l. 1 Ἄρτεμᾶ
 Ἄρτεμισία : 61 l. 3 Ἀρτε]μεισίας
 ἄρχεραμιστής : 103 l. 1 ἄρχεραμισ[τάς]
 Ἀρχέστρατος : 41 l. 1 Ἀρχ]έστρατος
 ἀρχή : 49 l. 10 ἀρχᾶ[ν] ; 49 l. 10 ἀρχᾶι ; 49 l. 13 ἀρχᾶ[ι] ; 49 l. 18 [ἀρχᾶι] ; 49 l. 29 ἀρχᾶι ; 49 b l. 13 ἀρχᾶι ; 49 b l. 26 [ἀρχαῖ] ; 50 l. 16 ἀρχᾶι ; 50 l. 17 ἀρχᾶι ; 50 b l. 9 ἀρχᾶι ; 51 l. 9 [ἀρχᾶν] ; 51 l. 9 ἀρχᾶι ; 51 l. 12 ἀρχᾶι ; 51 l. 17 ἀρχᾶι ; 59 l. 30 [ἀρχᾶι] ; 102 l. 8 ἀρχαῖ ; 102 l. 21 ἀρχᾶι
 Ἀρχῆναξ : 118 l. 1 Ἀρχῆναξ ; 118 l. 38 Ἀρχῆναξ ; 118 d l. 13 Ἀρχῆνακτο[ς] ; 149 l. 43 Ἀρχῆνακτος
 Ἀρχῆς : 118 b l. 28 Ἀρχῆς
 ἀρχιερεύς : 133 l. 24 ἀρχιερέα μέγιστον
 ἀρχιεριστάς : 148 l. 3 ἀρχιαριστάς
 Ἀρχινόμος : 100 l. 1 Ἀρχινόμου ; 118 l. 1 Ἀρχινόμου ; 118 l. 38 Ἀρχιν[ό]μο[υ] ; 118 c l. 20 Ἀρχινόμ[ο]ς
 Ἀρχοκλῆς : 118 e l. 4 Ἀρχοκλεῦς
 ἄρχω : 27 l. 3 ἄρξαντος ἐπὶ Φύσ|4κου καὶ Κεδρεῶν ; 28 l. 10 ἄρξαντα ὀσίως |11 καὶ δικαίως ; 49 l. 8 ἀρχέ[τ]ω ; 51 l. 7 [ἀρχέτω] ; 159 a l. 5 ἄρ-ξαντα
 ἄρχων : 27 l. 10 τὸν ἑαυτῶν ἄρ|11χοντα καὶ φίλον ; 28 l. 2 [ἄρχοντα γενόμενον ἐπὶ] |3 Φύσκου καὶ ἐπ[ὶ] Κεδρεῶν ; 29 l. 5 [ἄρχοντα] ; 32 l. 6 ἄρχοντος ; 35 l. 10 ἄρχοντος Φύσκου |11 καὶ Κεδρεῶν ; 108 l. 7 ἄρχοντο[ς]
 Ἀρχωνίδας : 118 l. 8 Ἀρχωνίδ[ας] ; 118 b l. 28 Ἀρχωνίδα
 ἀσινής : 102 l. 20 ἀσινῆ
 Ἀσκλαπιάδας : 149 l. 67 Ἀσκλαπιάδα
 Ἀσκλαπιασταί : 57 l. 3 Ἀδωνιαστᾶν Ἀφροδειαστᾶν |3 Ἀσκλαπιαστᾶν τῶν ἐν Αὐλαίς ; 126 l. 10 ὑπὸ Ἀσκλαπιαστᾶν Ἀριστοδαμείων [τ]ῶ[ν] σ]ὺν --- ; 169 l. 6 [ὑ]πὸ |6 Ἀσ[κλα]πι[αστᾶν τ]ῶν |7 Θε[....]ω[.] κοινῶ
 Ἀσκλαπεία : 5 l. 4 Ἀσκλαπεία ἐγ Κῶι
 Ἀσκλαπιός : 58 l. 2 Ἀσκλαπιῶ ; 59 l. 5 Ἀσκλα-πιῶ ; 59 l. 8 Ἀσ[κλαπιῶ] ; 59 l. 11 θυσι|11αν τῶι Ἀσκλαπιῶι καὶ τοῖς [ἄ]λλοις θεοῖς τοῖς |12 περὶ τῶν Ἀσ]κλαπι[όν] ; 59 l. 12 Ἀσ]κλαπι[όν] ; 118 l. 1 Ἀσκλαπιῶι ; 118 l. 2 Ἀσκλαπιῶ ; 148 l. 12 Ἀσκλαπιῶ
 Ἀσπένδιος : 174 l. 4 Ἀσπενδίου
 ἀσπίς : 95 l. 9 ἀσπίδος

- ἄστν : **3** 1. 19 ἄσται ; **8** 1. 6 ἄσται
 Ἄστυάναξ : **58 c** 1. 14 Ἄστυάναξ
 ἄσύμβολος : **202** 1. 5 ἄσύμβολον
 [.....]ΑΣ[...] : **58 b** 1. 33 [.....]ΑΣ[...]
 [...]ΑΤ[...] : **149** 1. 27 [...]ΑΤ[...]
 Ἄταβύριος : **185** 1. 1 Δ[ι]ὸς Ἄταβυρί[ο]υ ; **186** 1. 1 Δι[ὶ] Ἄταβυρίωι
 ἀτέλεια : **97** 1. 4 [ἀτελείαι πάν]των ; **202** 1. 4 ἀτελείαι πάσαι
 Αὔγουστα : **133** 1. 9 Αὔγούσταν
 Αὐλαί : **57** 1. 3 Αὐλαῖς
 Αὔξων : **32** 1. 7 Αὔξωνος
 Αὐρηλία : **207** 1. 1 Αὐρηλία Ποσειδωνία ; **208** 1. 1 Αὐρηλία Ἰσαροῦς ; **209** 1. 1 Αὐρηλία Λυσιμαχία ;
210 1. 1 Αὐρηλία Ἑρπίς
 Αὐρήλιος : **12** 1. 3 Αὐρηλ+[-] ; **35** 1. 4 Αὐρηλίου ; **35** 1. 5 Αὐρηλίου ; **133** 1. 15 Αὐρηλίου ; **133** 1. 29
 Αὐρήλιον
 [...]αυτ[-] : **52** 1. 15 [...]αυταν
 αὐτάρ : **56** 1. 2 αὐτάρ
 Αὐτοκράτορες : **11** 1. 18 τὴν τῶν Αὐτο|19κρατόρων τύχην ; **35** 1. 2 Αὐτοκράτορων ; **133** 1. 14
 Αὐτοκράτορων
 Αὐτοκράτωρ/αὐτοκράτωρ : **10** 1. 2 Αὐτοκράτορος ; **26** 1. 1 [Αὐτοκράτορι] ; **106** 1. 2 Αὐτοκράτορ[ος] ;
107 1. 1 Αὐτοκράτο-ρος ; **133** 1. 10 Αὐτοκράτορος ; **133** 1. 19 Αὐτοκράτορα ; **133** 1. 26
 αὐτοκράτορα ; **133** 1. 28 Α[ὐτοκράτορα] ; **133** 1. 31 αὐτοκράτορα ; **133** 1. 32 Αὐτοκράτορος
 Αὐτόλυκος : **120** 1. 1 Αὐτόλυκος
 αὐτός : **11** 1. 4 αὐτοῦ ; **11** 1. 6 αὐτοῦ ; **11** 1. 12 αὐ-τοῦ ; **11** 1. 14 αὐτοῦ ; **11** 1. 16 αὐτούς ; **11** 1. 16
 αὐτούς ; **11** 1. 17 αὐτῶ ; **44** 1. 6 αὐτῶν ; **49** 1. 19 αὐτάν ; **49** 1. 23 [αὐτῶι] ; **49** 1. 25 [αὐτός] ; **49 b**
 1. 11 [αὐ]τά[ν] ; **49 b** 1. 12 ταῦτά ; **49 b** 1. 19 ταῦτά ; **50 b** 1. 2 [ταῦτά] ; **50 b** 1. 25 αὐτοῦ ; **57** 1. 5
 αὐτοῦ ; **57** 1. 9 αὐ[τοῦ] ; **58 c** 1. 19 αὐτ-[-] ; **59** 1. 6 αὐτῆι ; **59** 1. 20 ταῦτα ; **61** 1. 3 αὐτοῦ ; **81** 1. 5
 [αὐτοῦ] ; **83** 1. 2 αὐτᾶς ; **95** 1. 11 αὐτοῦ ; **102** 1. 9 [α]ὐτοῖς ; **102** 1. 14 α[ὐ]-[τό]ν ; **108** 1. 4 αὐτοῦ ;
109 1. 6 αὐτά ; **121** 1. 1 αὐτ[ῶι] ; **126** 1. 5 αὐτοῦ ; **126** 1. 7 αὐτο[ῦ] ; **126** 1. 8 αὐτοῦ ; **128** 1. 3
 [αὐτῶι] ; **134** 1. 6 αὐτοῦ[ς] ; **149** 1. 21 αὐτοῦ ; **169** 1. 3 <α>ὐτᾶς ; **202** 1. 5 αὐτόν ; **204** 1. 4 α[ὐτοῦ]
 ἀφαιρέω : **50 b** 1. 26 ἀφέλωντι
 ἄφεις : **55 b** 1. 1 ἀφέσεως
 ἀφιερῶ : **133** 1. 39 ἀφιερῶθησαν
 ἀφιέρωσις : **35** 1. 9 ἀφιέρωσις
 ἀφήμι : **49** 1. 17 ἀπίτω ; **49 b** 1. 15 ἀφειμένο[ι] ; **49 b** 1. 19 [ἀφειμένοι] ; **50 b** 1. 2 [ἀφειμένοι] ; **50 b** 1. 21
 ἀπίτω ; **50 b** 1. 24 ἀπίτω ; **51** 1. 16 ἀπίτω
 ἀφοσιῶ : **26** 1. 5 [ἀφοσιῶντος]
 Ἄφροδᾶς : **83** 1. 2 Ἄφροδᾶ
 Ἄφροδειςία : **11** 1. 20 Ἄφροδει-σία
 Ἄφροδειςιασταί : **57** 1. 2 Ἄδωνιαστᾶν Ἄφροδειςιαστᾶν |3 Ἄσκληπιαστᾶν τῶν ἐν Αὐλαῖς ; **97** 1. 2 [ὑπὸ
 τοῦ κοινῶ] |2 [τοῦ Ἄφροδε]μισιαστᾶν Σωτηριαστᾶν [-]στᾶν
 Ἄφροδίτα : **19** 1. 1 Ἄφροδίτα ; **65** 1. 1 [Ἄφ]ροδίτας ; **147** 1. 2 Ἄφροδί[ται] ; **148** 1. 8 Ἄφροδίτας
 ἄχυρον : **49 b** 1. 4 ἄχυρα ; **51 b** 1. 14 ἄχυρα
 ἄωριος : **162** 1. 3 ἄωρια
 β' : **11** 1. 2 [β'] ; **34** 1. 5 β' ; **47** 1. 1 β' ; **108** 1. 2 β' ; **133** 1. 31 β'
 Βαδρόμιος : **59** 1. 1 Βαδρομίου
 βάθος : **49** 1. 34 [βάθος] ; **49** 1. 35 [βάθος] ; **50** 1. 6 [βάθος] ; **50** 1. 8 [βάθος] ; **50** 1. 9 βάθος
 βαίνω : **56** 1. 3 κορυφαί |3 ἀκροτάται β[ε]βαῶς
 Βακχία : **200** 1. 2 Σωτ[εῖραι Β]ακχίαι
 Βασιλείδης : **44** 1. 2 [Βασ]ιλείδης
 βλάπτω : **187** 1. 4 βλ[άπ]τε[ι]ν
 Βουλαγόρας : **119** 1. 1 Βουλαγόρας ; **149** 1. 69 Βουλαγόρας ; **149** 1. 72 Βουλαγόρα
 Βουλακλῆς : **148** 1. 28 Βουλακλῆς ; **150** 1. 1 [Βου]λακλῆ[ς]
 Βουλακρίνης : **149** 1. 3 Βουλακρίνευς ; **149** 1. 37 Βουλακρίνης ; **150** 1. 1 Βουλακρίνευς
 Βουλᾶναξ : **148** 1. 28 Βουλᾶνακτος
 Βούλαρχος : **149** 1. 69 Βουλάρχου
 βουλή : **28** 1. 5 βουλᾶν

- Βουλίδας : **132** 1. 5 Βουλ[ί](δας)
 βοῦς : **65** 1. 4 βοῦν ; **186** 1. 2 [βοῦν]
 Βρεταννικός : **133** 1. 13 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 16 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 17 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 23 Βρεταννικόν ; **133** 1. 30 Βρεταννικόν ; **133** 1. 35 Βρεταννικοῦ
 Βυβάσσιος : **44** 1. 2 Βυβάσσιος ; **44** 1. 5 Βυβασ[σί]-[οις]
 βωμός : **35** 1. 9 βωμοῦ ; **185** 1. 1 [βωμό]ν
 γ' : **61** 1. 2 γ' ; **133** 1. 26 γ' ; **133** 1. 31 [γ']
 γαῖα : **173** 1. 2 γαῖα
 γάρ : **56** 1. 5 γάρ
 γε : **56** 1. 5 γε ; **95** 1. 5 γ'
 γειτονεῦω : **50** 1. 26 γειτονεύη ; **59** 1. 7 γειτονεῦον
 γενεά : **61** 1. 4 [τῆς] |4 γενεᾶς τῆς ἐγγυτά[της κατ]ὰ τὸν νόμον
 γένεσις : **58 c** 1. 11 γένεσιν ; **123** 1. 2 γένεσ[ιν] ; **148** 1. 10 γένεσιν ; **149** 1. 46 γένεσιν
 Γέραιστις : **118 c** 1. 4 Γέραιστις ; **139** 1. 1 Γέραιστις
 γέρας : **2** 1. 3 γέρας
 Γερμανικός : **106** 1. 2 Γερμανικοῦ
 Γέτας : **133** 1. 17 [[Γέτα]]
 γεωργέω : **27** 1. 9 γεωργεῶντες ; **28** 1. 7 γεωργεῦντων ; **28** 1. 9 γεωργεῦντες ; **29** 1. 4 γεωργεῦντες ; **35** 1. 7 γεωργεῦντες
 Γεώργιος : **55** 1. 1 Γεορ-γίου ; **55 b** 1. 1 Γε-οργίου
 γῆ : **50** 1. 26 γᾶς ; **50** 1. 28 γᾶν
 γηραιός : **95** 1. 7 γηραιός
 γίγνομαι : **3** 1. 10 γενό[μεν]ον ; **3** 1. 13 [γ]ε-[νόμ]εον ; **11** 1. 21 γενομένη ; **23** 1. 2 γερόμενος ; **28** 1. 2 [γερόμενον] ; **35** 1. 9 ἐγένετο ; **49** 1. 9 γένηται ; **49** 1. 12 γίνηται ; **49** 1. 23 γίνηται ; **49 b** 1. 20 [γινόμεναν] ; **50 b** 1. 3 [γινόμεναν] ; **51** 1. 8 [γένηται] ; **51** 1. 11 γίνηται ; **59** 1. 10 γίνεσθαι ; **59** 1. 21 γινο-[μέναν] ; **59** 1. 32 γινομέναν ; **102** 1. 3 γ[ενέ]σθαι
 γνώμη : **22** 1. 5 ἐπιστατᾶν |5 [γνώμα]
 Γ[...] Ω [...] : **56** 1. 1 Γ[...] Ω [...]
 Γοργίας : **58 c** 1. 22 Γοργία
 Γόργων : **77** 1. 4 Γόργω[νος] ; **78** 1. 4 [Γόρ]γωνος
 Γοργώπας : **201** 1. 2 [Γ]ορ' γ'ώπα
 γράμμα : **95** 1. 12 γράμματ'
 γραμματεύς : **45** 1. 17 γραμματεύς
 γράφω : **45** 1. 16 γεγραμένα ; **49** 1. 14 γεγραμμένοις ; **49 b** 1. 3 γεγραμ[μ]ένα ; **49 b** 1. 25 [γεγραμμένος] ; **49 b** 1. 31 [γεγρα]-μμένα ; **50** 1. 13 [γε]-γραμμένα ; **50** 1. 15 γεγραμ[μ]ένα ; **50 b** 1. 8 [γεγραμμένος] ; **50 b** 1. 14 [γεγρ]-αμμένα ; **50 b** 1. 21 [γεγραμμένα] ; **50 b** 1. 22 [γ]εγραμμένων ; **51** 1. 13 [γεγρα]μμένοις ; **51 b** 1. 10 γεγραμ[μ]ένα ; **51 b** 1. 13 γεγραμ[μ]ένα ; **102** 1. 14 γεγραμμένα ; **102** 1. 19 γεγραμμένα
 γυμνασιαρχέω : **181** 1. 3 [γυμνασ]ιαρχήσας
 γυνή : **11** 1. 3 γυν-αικός ; **11** 1. 14 γυναικός ; **11** 1. 21 τῆ γενομένη μου γυναι|22κί ; **57** 1. 5 γυναικός ; **57** 1. 9 γυναικός ; **61** 1. 3 γυναικός ; **79** 1. 2 γυνά ; **81** 1. 5 γυνα[ικός] ; **82** 1. 2 γυναικί ; **85** 1. 2 γυνά ; **98** 1. 3 [γυ]νά ; **100** 1. 2 [γυνά] ; **108** 1. 5 γυναικ-[ός] ; **130** 1. 1 γυνά ; **133** 1. 10 γυνάικα ; **140bis** 1. 2 γυνά ; **154** 1. 2 γυνά ; **162** 1. 1 [γυνά] ; **164** 1. 2 [γ]υνά ; **167** 1. 2 γυναικός ; **174** 1. 3 γυνά
 Δ : **58 c** 1. 9 Δ ; **58 c** 1. 13 Δ ; **58 c** 1. 23 Δ ; **58 c** 1. 24 Δ ; **58 c** 1. 26 Δ
 Δ[---] : **118** 1. 42 Δ[---]
 Δάλιος : **97** 1. 4 Ἀπ[ό]λλω|νι Δαλίωι
 Δαμ[---] : **48** 1. 4 [Δαμ[---]] ; **118 b** 1. 1 Δαμ[---]
 Δαμαγήτος : **118** 1. 24 Δαμαγήτου ; **118 c** 1. 5 Δαμαγήτ[ου]
 Δαμαγόρας : **53** 1. 12 Δαμαγόρα ; **53** 1. 16 Δ[α]μαγό[ρ]ᾶ ; **118** 1. 24 Δαμ[αγ]όρα[ς]
 Δαμαίνετος : **48** 1. 10 Δαμαίνετου ; **118 e** 1. 2 Δαμαίνετου ; **118 e** 1. 9 Δαμαίνετος ; **146** 1. 1 Δαμαίνετου
 Δαμάρατος : **62 b** 1. 2 Δαμαράτου
 Δαμάς : **167** 1. 1 Δαμά ; **167** 1. 4 Δαμά
 Δαμάτηρ : **77** 1. 1 [Δάμ]ατρι καὶ [Κόραι]
 Δαμάτριος : **70** 1. 1 Δαματρίου ; **73** 1. 2 Δαματρίου ; **118** 1. 22 Δαμάτριος ; **149** 1. 39 Δαμάτριος ; **149** 1. 47 Δαμάτριος ; **195** 1. 1 Δαματρίου
 Δαμο[---] : **48** 1. 9 Δαμο[---] ; **121** 1. 1 Δαμο[---]

- Δαμοκλής : **113** l. 1 Δαμ[οκλ]εῦ[ς] ; **118 c** l. 19 Δαμοκλεῦς
 Δαμοκράτης : **70** l. 1 Δαμοκράτης ; **75** l. 3 [Δ]αμοκράτευσ ; **118 b** l. 31 Δαμοκράτευσ
 Δαμοκρατίδας : **118 b** l. 23 Δαμοκρα[τίδ]α
 Δαμόνικος : **58 c** l. 27 Δ[α]μόνικος ; **118** l. 10 [Δ]αμόνικος ; **118 e** l. 5 Δαμόνικος ; **118 e** l. 8
 Δαμονίκου ; **118 e** l. 25 Δα[μ]όνικος ; **149** l. 32 Δαμόνικος
 Δαμόξενος : **148** l. 21 Δαμοξένου ; **149** l. 17 Δαμοξένου ; **149** l. 50 Δαμόξενος
 Δαμοσ[---] : **48** l. 6 Δαμοσ[---]
 Δαμοσθένης : **118 c** l. 13 Δαμοσθένης ; **118 c** l. 26 Δαμο(σ)θένης ; **118 e** l. 6 Δαμοσθένευς ; **148** l. 21
 Δαμοσθένης ; **149** l. 22 Δαμοσθένης ; **154** l. 3 Δαμοσ[θέ]νης
 Δαμόστρατος : **58 c** l. 15 Δαμ[ο]στράτου ; **58 c** l. 17 Δαμοστράτου ; **58 c** l. 26 Δαμο[στρ]άτου ; **118** l.
 23 Δαμ[ό]στρατ[ος] ; **163** l. 1 Δαμοστράτου
 Δαμοφείδης : **158** l. 1 Δαμοφείδεις
 Δαμόφιλος : **118** l. 32 Δαμοφίλου
 Δαμωνακτίδας : **117** l. 4 Δαμώννακτίδας
 Δαμώνναξ : **81** l. 2 [Δαμ]ώννακτος
 δαπάνη : **49 b** l. 20 [δαπ]άναν ; **50 b** l. 3 [δαπ]άναν]
 Δ[.....]ας : **58 c** l. 26 Δ[.....]ας
 Δάφναι : **50** l. 22 [Δάφ]-νας ; **51** l. 4 Δάφναις
 ΔΔ : **58 c** l. 5 ΔΔ ; **58 c** l. 12 ΔΔ ; **58 c** l. 16 ΔΔ ; **58 c** l. 17 ΔΔ ; **58 c** l. 27 ΔΔ ; **149** l. 48 ΔΔ ; **149** l. 49
 ΔΔ ; **149** l. 50 ΔΔ ; **149** l. 73 ΔΔ ; **149** l. 74 ΔΔ ; **149** l. 75 ΔΔ ; **149** l. 76 ΔΔ ; **149** l. 77 ΔΔ ; **149**
 l. 78 ΔΔ ; **149** l. 79 ΔΔ ; **149** l. 80 ΔΔ ; **149** l. 81 ΔΔ ; **149** l. 82 ΔΔ ; **149** l. 84 ΔΔ ; **149** l. 85 ΔΔ ;
149 l. 86 ΔΔ ; **149** l. 87 ΔΔ ; **149** l. 88 ΔΔ ; **149** l. 89 ΔΔ ; **149** l. 90 ΔΔ
 ΗΔΔ : **149** l. 6 ΗΔΔ
 ΔΔΔ : **58 c** l. 22 ΔΔΔ ; **149** l. 46 ΔΔΔ ; **149** l. 54 ΔΔΔ ; **149** l. 55 ΔΔΔ ; **149** l. 59 [ΔΔΔ] ; **149** l. 60 ΔΔΔ ;
149 l. 61 ΔΔΔ ; **149** l. 62 ΔΔΔ ; **149** l. 63 ΔΔΔ ; **149** l. 64 ΔΔΔ ; **149** l. 65 ΔΔΔ
 [...]ΔΔ[...]Α[.....]ΤΑΙ : **58 c** l. 19 [...]ΔΔ[...]Α[.....]ΤΑΙ
 ΔΔΓ : **149** l. 47 ΔΔΓ ; **149** l. 66 ΔΔΓ ; **149** l. 67 ΔΔΓ ; **149** l. 68 ΔΔΓ ; **149** l. 69 ΔΔΓ ; **149** l. 70 ΔΔΓ ;
149 l. 72 ΔΔΓ
 δέ : **6** l. 2 δέ ; **11** l. 10 δέ ; **11** l. 17 δέ ; **11** l. 22 δέ ; **13** l. 2 δέ ; **22** l. 3 [δέ] ; **34** l. 4 (δέ) ; **35** l. 8 δέ ; **44**
 l. 2 δέ ; **44** l. 5 δέ ; **44** l. 64 δ[έ] ; **44** l. 69 [δέ] ; **44** l. 72 δ[έ] ; **45** l. 6 δέ ; **45** l. 11 [δέ] ; **45** l. 13 [δέ]
 ; **45** l. 13 δέ ; **49** l. 8 δέ ; **49** l. 9 δέ ; **49** l. 11 [δ]έ ; **49** l. 12 δέ ; **49** l. 14 δέ ; **49** l. 16 [δέ] ; **49** l. 17
 δέ ; **49** l. 21 [δέ] ; **49** l. 23 [δέ] ; **49** l. 25 [δέ] ; **49** l. 25 δέ ; **49** l. 26 δέ ; **49** l. 27 [δέ] ; **49** l. 32 [δέ] ;
49 l. 35 [δέ] ; **49 b** l. 3 δέ ; **49 b** l. 5 [δέ] ; **49 b** l. 8 δέ ; **49 b** l. 10 [δέ] ; **49 b** l. 11 δέ ; **49 b** l. 14
 [δ]-έ ; **49 b** l. 16 δέ ; **49 b** l. 21 δέ ; **49 b** l. 25 δέ ; **49 b** l. 27 [δέ] ; **49 b** l. 30 [δέ] ; **50** l. 4 δέ ; **50**
 l. 7 δέ ; **50** l. 11 [δέ] ; **50** l. 12 [δέ] ; **50** l. 21 δέ ; **50** l. 22 δέ ; **50** l. 23 δέ ; **50** l. 26 δέ ; **50 b** l. 4 δέ ;
50 b l. 8 δέ ; **50 b** l. 10 [δέ] ; **50 b** l. 13 [δέ] ; **50 b** l. 17 [δέ] ; **50 b** l. 20 δέ ; **50 b** l. 22 [δέ] ; **50 b**
 l. 25 [δέ] ; **50 b** l. 26 δέ ; **51** l. 7 [δέ] ; **51** l. 8 [δ]έ ; **51** l. 10 [δέ] ; **51** l. 11 [δέ] ; **51** l. 13 δέ ; **51** l. 15
 [δέ] ; **51** l. 17 [δέ] ; **51 b** l. 2 δέ ; **51 b** l. 3 δέ ; **51 b** l. 4 δέ ; **51 b** l. 13 [δέ] ; **51 b** l. 14 [δέ] ; **58 b**
 l. 20 δέ ; **58 c** l. 11 δ[έ] ; **59** l. 14 δέ ; **59** l. 20 [δέ] ; **59** l. 28 δέ ; **59** l. 32 δέ ; **77** l. 3 [δέ] ; **78** l. 3
 δέ ; **79** l. 2 δέ ; **85** l. 2 δέ ; **95** l. 5 δ' ; **95** l. 7 δέ ; **95** l. 11 δ' ; **98** l. 3 [δ]έ ; **100** l. 2 δέ ; **102** l. 4 δέ ;
102 l. 11 δέ ; **102** l. 12 [δέ] ; **102** l. 14 δέ ; **102** l. 16 δέ ; **102** l. 18 δέ ; **102** l. 20 δέ ; **118 d** l. 9 δέ ;
118 d l. 17 δέ ; **118 e** l. 7 δέ ; **118 f** l. 3 δ[έ] ; **121** l. 3 δέ ; **123** l. 3 [δέ] ; **124** l. 2 [δέ] ; **125** l. 2 δέ ;
126 l. 5 δέ ; **126** l. 7 δέ ; **126** l. 8 δέ ; **130** l. 1 δέ ; **133** l. 14 δέ ; **133** l. 31 [δέ] ; **133** l. 39 δέ ; **140**
 l. 2 δέ ; **148** l. 11 δέ ; **149** l. 46 δέ ; **149** l. 72 δέ ; **154** l. 2 [δ]έ ; **160** l. 2 δέ ; **162** l. 1 [δέ] ; **162** l. 4
 δέ ; **164** l. 2 δέ ; **165** l. 2 δέ ; **173** l. 2 δ' ; **174** l. 3 δέ ; **184** l. 2 [δ]έ ; **184** l. 2 δ' ; **186** l. 6 δέ ; **196**
 l. 3 δέ ; **202** l. 5 δ[έ]
- δείκνυμι : **95** l. 4 δεικνόμενος
 δειλός : **56** l. 4 δειλός
 Δεινοκλής : **64** l. 1 Δεινοκλεῦς
 δέκα : **49 b** l. 32 [δέκα] ; **50** l. 21 δέκα ; **50 b** l. 15 δέ[κα]
 δεύτερος : **159 a** l. 7 δεύτερον
 δέω : **49** l. 28 δέηται ; **49 b** l. 23 [δει] ; **50 b** l. 6 δει ; **51 b** l. 8 [δεήση] ; **186** l. 3 δεδε[μέ]νο[v]
 δή : **56** l. 5 δή
 δημορχικός : **133** l. 25 δημορχικής ; **133** l. 30 [δημορχικής]
 Δημήτριος : **18** l. 1 Δημήτριος
 δημόσιον : **49 b** l. 22 δαμοσίωι

- δημόσιος : **50 b** 1. 5 δαμοσίωι ; **102** 1. 15 δαμόσιος
 Δημοστράτη : **9** 1. 3 Δημοστράτη ; **9** 1. 8 Δημοστράτη
 δήμος : **4** 1. 1 ὁ δᾶμος ὁ Κεδρεατᾶν ; **4** 1. 8 τὸν |8 [δᾶ]μον τὸν Κεδρεατᾶν ; **6** 1. 1 ὁ δᾶμος ὁ Κεδρεατᾶν ;
10 1. 4 ὁ δᾶμος |5 ὁ Κεδρεατᾶν ; **22** 1. 6 δᾶμον ; **22** 1. 15 [δᾶ]μος ; **25 b** 1. 7 [δάμω] ; **26** 1. 3 δῆμω ;
32 1. 1 τὸν δᾶμον |2 τὸν Ῥοδίων ; **44** 1. 1 δάμωι ; **44** 1. 51 δάμωι ; **44** 1. 60 [τ]ὸν δᾶμον τὸν
 Ἄ[μίωv] ; **44** 1. 64 δᾶμος ; **44** 1. 72 δάμου ; **44** 1. 73 [δᾶμος] ; **45** 1. 10 δάμου ; **45** 1. 11 [δᾶμος] ; **45**
 1. 14 δάμου ; **50** 1. 26 δάμωι ; **52** 1. 6 χειροτονηθεῖς τε ὑπὸ τοῦ |6 [σ]ύμπαντος δάμου ; **52** 1. 12
 [δ]ᾶμον ; **102** 1. 5 [δᾶ]-[μω]ν ; **124** 1. 1 ὁ δᾶμος ὁ Θυσσανουντίων ; **132** 1. 10 ὁ δᾶμος ὁ
 Θυσσανουντίων ; **149** 1. 1 δάμου
 δηρός : **2** 1. 3 δαρὸν
 διά : **44** 1. 4 διά ; **49** 1. 33 διά ; **50** 1. 26 διά
 Διαγόρας : **56** 1. 6 Διαγόρα
 διάκονος : **55 b** 1. 2 διακόνω[υ]
 διακόσιοι : **49** 1. 6 διακοσιᾶν ; **49 b** 1. 6 διακοσίας ; **51 b** 1. 16 [διακοσίας]
 διαλείπω : **49** 1. 35 δι-[αλείπω] ; **50** 1. 7 [διαλείπω] ; **50** 1. 8 διαλείπω
 διαμένω : **102** 1. 20 [δι]αμένε
 διαμονή : **35** 1. 3 τῆς τῶν κυρίων Αὐτοκρατόρων νείκης |3 καὶ ὑγείας καὶ αἰωνίου διαμονῆς
 διατελέω : **4** 1. 7 διατελεῖ ; **6** 1. 5 διατελεῖ ; **7** 1. 6 διατελεῖ ; **52** 1. 4 διετετέ[λ]ε[ι] ; **128** 1. 13 [διατελεῖ]
 δίαυλος : **5** 1. 9 δίαυλον
 διαφεύγω : **52** 1. 9 διαφυγεῖν
 Δίδυμις : **34** 1. 3 Δίδυμις
 δίδωμι : **49** 1. 20 διδόντι ; **49 b** 1. 21 διδῶτω ; **50 b** 1. 3 [διδό]-τ[ω] ; **58** 1. 3 ἔδωκαν ἐς τὰν κατασκευὰν
 --- ; **59** 1. 6 δίδωτι ; **59** 1. 21 δώσε[ιν] ; **102** 1. 8 δῶ[τω] ; **122** 1. 1 ἔ[δ]ωκ[α]ν ; **149** 1. 2 δώσειν
 δικ[---] : **204** 1. 2 δικ[---]
 δικαιοσύνη : **134** 1. 5 [εὖν]σίας ἔνεκα καὶ δι[καιο]6[σύν]ας τᾶς εἰς αὐτοῦ[ς]
 δίκαιος : **27** 1. 6 δικαίως ; **29** 1. 2 [δικαίως]
 δικαίως : **27** 1. 4 δικαίως |5 καὶ ἀδωροδοκῆτος ; **28** 1. 11 ὀσίως |11 καὶ δικαίως
 Διογένης : **48** 1. 23 Διογέ-νευς ; **48** 1. 34 Διογένευσ ; **130** 1. 2 Διογένευσ
 Διομένης : **118** 1. 30 Διομένης
 Διονυσία : **89** 1. 1 Διονυσίας
 Διονύσιος : **34** 1. 2 Διονυ-[σί]ου ; **98** 1. 1 Διονύσιος ; **98** 1. 3 Διονυσίου ; **118 d** 1. 11 Διονύσιος ; **118 d**
 1. 12 Διονυσίου ; **118 f** 1. 9 Διονύσιος ; **149** 1. 1 Διονύσου ; **175** 1. 5 Διονύσιος
 Διονυσόδωρος : **11** 1. 5 Διονυσοδώρου
 Διοσκούρια : **3** 1. 16 [Διοσκ]ούρια ; **5** 1. 6 Διοσκούρια ; **5** 1. 15 Διοσκούρια
 Διοσκουριασταί : **7** 1. 2 τὸ κοινὸν τὸ Διοσκουριαστᾶν [Θευ]δοτεῖ[ων] ; **7** 1. 7 τὸ κοινὸν |7 τὸ
 Διοσκουριαστᾶν Θευδοτεῖω[ν]
 Διοσκουρίδας : **118** 1. 30 Διοσκουρίδα ; **149** 1. 48 Διοσκουρίδας
 Διότιμος : **48** 1. 34 Διότιμος
 δισμύριοι : **50 b** 1. 24 δισμυρίας ; **50 b** 1. 28 δισμυρίας
 δισχίλιοι : **45** 1. 12 δισχιλίαν
 δῖς : **5** 1. 12 δῖς ; **5** 1. 14 δῖς ; **5** 1. 15 δῖς ; **5** 1. 16 δῖς ; **24** 1. 7 δῖς
 διχομηγία : **44** 1. 1 διχομηγία
 δοκέω : **22** 1. 4 [ἔδοξε μαστροῖ]ς καὶ Λινδίους ; **44** 1. 1 ἔδοξε τῶι δάμωι ; **59** 1. 2 ἔδοξε Συρνίοις ; **102** 1. 2
 ἔδοξε Τυμνίων τῶι κοινῶι ; **128** 1. 5 [ἔδοξε τῶι κοινῶι] |6 τῶν ἐρανιστᾶν ; **128** 1. 11 [δεδό]12[χθαι
 τῶι κοι]νῶι
 δοκιμάζω : **49 b** 1. 14 δο[κιμά]σωντι
 δόλιχος : **5** 1. 12 δόλιχον
 Δομετία : **132** 1. 3 Δομετία
 Δόμνα : **133** 1. 9 Δόμναν
 δόρυ : **95** 1. 5 φοίνια δοῦρα
 Δοσᾶς : **83** 1. 1 Δοσᾶ
 δράκων : **95** 1. 1 δράκοντα ; **95** 1. 7 δράκοντα
 δραπετικός : **52** 1. 9 δραπετικά
 δραχμή : **45** 1. 12 [δρα]χμᾶν ; **49** 1. 6 [δρα]χμᾶ[ν] ; **49** 1. 12 [δραχμάς] ; **49 b** 1. 2 [ἀργ]|2[υρίου δραχμάς] ;
49 b 1. 6 [ἀργυρίου δραχμ]άς ; **49 b** 1. 8 [ἀργ]υρίου [δ]ρα[χμ]άς ; **49 b** 1. 29 ἀργυρίου δραχμάς ;

- 49 b** 1. 33 [ἀργυρίου δραχμάς]; **50** 1. 25 ἀργ[υρίου] |25 δραχμάς; **50 b** 1. 12 ἀργ[υρίου] δραχμάς; **50 b** 1. 16 ἀργυρίου [δραχμάς]; **50 b** 1. 19 ἀργυρίου δραχμάς; **50 b** 1. 24 [ἀργ]υρίου δραχμάς; **50 b** 1. 28 ἀργυρίου δ[ραχμάς]; **51** 1. 11 [δραχμάς]; **51 b** 1. 11 [ἀργυρίου δραχμ]|12άς; **51 b** 1. 16 [ἀργυρίου] |16 δ[ραχμάς]; **59** 1. 9 [δραχμάς]; **59** 1. 20 δραχμάς; **59** 1. 23 δραχμάς; **59** 1. 27 δραχμάς; **102** 1. 17 ἱεράς Ἀπόλλωνος δραχμάς ἑκατό[v]; **122** 1. 2 [δραχμᾶν]; **122** 1. 3 [δραχμᾶν]
- Δυμᾶνες : **3** 1. 7 ὑπὸ φυλετᾶν Δυμά[ν]ων
 δύο : **7** 1. 3 δ[υσίν]; **65** 1. 4 δύο; **117** 1. 1 δύο; **126** 1. 9 δύο; **162** 1. 3 δύο
 δυσμενής : **95** 1. 4 δυσμενέων; **95** 1. 10 δυσμενέσιν
 δωδέκατος : **22** 1. 3 δωδεκάται
 δῶμα : **111** 1. 2 δῶμ' ἐπέρασε Αἶδα
 δωρεάν : **149** 1. 2 δωρεάν
 Δωρία : **5** 1. 5 Δωρία ἐγ Κνίδωι; **5** 1. 9 Δωρία ἐγ Κνίδωι
 Δωριεύς : **118** 1. 29 Δωριεύς; **179 b** 1. 12 Δωριεύς; **190** 1. 1 Δωριεύς
 Δωρίθεστος : **20** 1. 2 Δωρίθεστος
 Δωρικλῆς : **20** 1. 1 Δ[ω]ρικλῆς
 Δωρίμαχος : **140** 1. 1 Δωρίμαχος; **190** 1. 2 Δωριμάχου
 Δωρίμβροτος : **118** 1. 44 [Δ]ωριμβρό[τ]ου
 Δωρίτιμος : **140** 1. 2 Δωριτίμ[ου]; **149** 1. 47 Δωριτίμου
 Δωριφῶν : **20** 1. 1 Δωριφῶν
 Δωρίχαρις : **20** 1. 3 Δωριχάριος
 Δωρόθεος : **179 b** 1. 6 Δωρόθε[ος]
 δῶρον : **2** 1. 4 δῶρα θυαπολιάς
 Δῶρος : **118** 1. 16 Δῶρος; **198** 1. 1 Δῶρου
 [...]δωρος : **58 c** 1. 27 [...]δῶ[ρ]ου
 Δωσιθε[---] : **161** 1. 1 Δωσιθε[---]
 Δωσίθεος : **139** 1. 1 Δωσιθέου
 E[---] : **157** 1. 1 E[---]
 ἐαυτοῦ : **10** 1. 5 αὐτῶν; **27** 1. 10 ἐαυτῶν; **82** 1. 2 [ἐαυτο]ῦ; **95** 1. 7 αὐτῶι; **128** 1. 4 [αὐτοῦ]; **128** 1. 11 [αὐτοῦ]; **149** 1. 8 αὐτοῦ; **149** 1. 13 αὐτοῦ; **149** 1. 23 αὐτοῦ; **149** 1. 39 αὐτοῦ
 ἐγγυος : **49** 1. 8 [ἐγγ]υος; **49 b** 1. 13 ἐγγ[ύου]ς; **49 b** 1. 15 ἐγγυοι; **49 b** 1. 19 ἐγγύων; **50** 1. 17 ἐγγύου[ς]; **50** 1. 21 ἐγγύου[ς]; **50 b** 1. 2 [ἐγγ]ύων; **50 b** 1. 25 ἐγγύων; **51** 1. 6 [ἐγγ]υος; **51** 1. 7 [ἐγγυος]
 ἐγγύς : **61** 1. 4 ἐγγυτά[της]
 ἐγδεία : **49** 1. 23 [ἐγδεία]; **49** 1. 23 ἐγδεία-[v]
 ἐγώ : **11** 1. 11 μου; **11** 1. 18 μου; **11** 1. 21 μου; **56** 1. 2 ἐγώ
 ἔζομαι : **2** 1. 1 εἴσατο; **95** 1. 8 εἴσατο
 E[.....]ης : **118 f** 1. 7 E[.....]ης
 [.]ε[.]ης : **48** 1. 6 [.]ε[.]ης
 ἐθέλω : **95** 1. 11 ἐθέλητις
 εἶ : **11** 1. 20 εἶ; **11** 1. 22 εἶ; **49** 1. 11 [εἶ]; **49** 1. 12 εἶ; **49** 1. 14 εἶ; **49** 1. 16 [εἶ]; **49** 1. 23 [εἶ]; **49 b** 1. 5 [εἶ]; **49 b** 1. 8 εἶ; **49 b** 1. 11 [εἶ]; **49 b** 1. 14 [εἶ]; **49 b** 1. 19 εἶ; **49 b** 1. 22 [εἶ]; **49 b** 1. 27 [εἶ]; **50** 1. 19 εἶ; **50** 1. 21 εἶ; **50** 1. 23 εἶ; **50** 1. 26 εἶ; **50 b** 1. 2 [εἶ]; **50 b** 1. 5 [εἶ]; **50 b** 1. 10 [εἶ]; **50 b** 1. 22 [εἶ]; **50 b** 1. 26 εἶ; **51** 1. 10 [εἶ]; **51** 1. 11 [εἶ]; **51** 1. 13 εἶ; **51** 1. 15 [εἶ]; **51 b** 1. 8 εἶ; **51 b** 1. 14 [εἶ]; **95** 1. 11 εἶ; **102** 1. 14 εἶ
 εἰκάς : **65** 1. 2 [εἰκά]δι
 εἴκοσι : **49** 1. 26 [εἴκοσι]; **49** 1. 27 [εἴκοσι]
 εἰκῶν : **2** 1. 2 εἰκόνα; **4** 1. 3 εἰκόνι |4 χαλκῆαι; **6** 1. 3 εἰκόνι χαλκῆαι; **7** 1. 4 εἰκόνι χαλκῆαι; **44** 1. 59 [εἰκόν]α χαλκῆα[v]; **187** 1. 7 [εἰκόνα]ς
 εἰμί : **44** 1. 4 ὄντος; **44** 1. 6 εἰούσας; **49** 1. 10 [οὔ]-[σι]; **49** 1. 13 [οὔ]-[σι]; **49** 1. 18 [έόν]τες; **49** 1. 25 ἔσ-[τω]; **49** 1. 29 ἔόν-[των]; **49 b** 1. 13 ἔόντες; **49 b** 1. 15 ὄντι; **49 b** 1. 19 [ὄντι]; **49 b** 1. 23 ἦι; **49 b** 1. 26 [οὔσι]; **49 b** 1. 28 ἦι; **50** 1. 16 ο[ὔ]σι; **50** 1. 17 ἔόντες; **50** 1. 19 [ἦι]; **50** 1. 20 [ἦι]; **50 b** 1. 2 [ὄντι]; **50 b** 1. 5 [ἦι]; **50 b** 1. 9 οὔσι; **50 b** 1. 11 ἦι; **50 b** 1. 18 ὄντι; **50 b** 1. 25 ἔστω; **51** 1. 9 οὔσι; **51** 1. 13 [οὔσι]; **51** 1. 17 ἔόντες; **51 b** 1. 3 ὄντω; **52** 1. 4 ὄν; **59** 1. 30 ἔόντε[ς]; **95** 1. 8 ἔμεν; **102** 1. 8 ἔων; **102** 1. 21 ἔων; **111** 1. 1 εἰμί; **117** 1. 1 ὄντες; **184** 1. 1 ἔστ'; **202** 1. 4 εἶ-μειν
 εἰσάγω : **133** 1. 36 εἰ[σηγηθῆν]
 εἰσφέρω : **187** 1. 8 [έσ]-φε[ρόντων]

- εἰς : **4** 1. 7 εἰς ; **6** 1. 6 εἰς ; **7** 1. 6 εἰς ; **22** 1. 9 [εἰς] ; **29** 1. 6 [εἰς] ; **44** 1. 7 εἰς ; **44** 1. 69 [εἰς] ; **44** 1. 70 εἰς ; **45** 1. 6 [εἰς] ; **45** 1. 6 εἰς ; **45** 1. 14 εἰς ; **49** 1. 12 εἰς ; **49 b** 1. 17 εἰς ; **50** 1. 18 [εἰς] ; **51 b** 1. 8 [εἰς] ; **52** 1. 6 εἰς ; **52** 1. 8 εἰς ; **58** 1. 3 ες ; **59** 1. 19 [εἰς] ; **59** 1. 20 [εἰς] ; **102** 1. 19 εἰς ; **109** 1. 6 εἰς ; **109** 1. 11 εἰς ; **121** 1. 2 ες ; **121** 1. 4 εἰς ; **122** 1. 1 ες ; **126** 1. 6 [ἰς] ; **126** 1. 9 ἰς ; **134** 1. 6 εἰς
- ἐκ : **11** 1. 9 ἐκ ; **49** 1. 17 ἐκ ; **49** 1. 30 ἐκ ; **49 b** 1. 4 ἐκ ; **49 b** 1. 9 ἐκ ; **50 b** 1. 21 ἐκ ; **50 b** 1. 24 ἐκ ; **50 b** 1. 25 ἐξ ; **50 b** 1. 25 ἐκ ; **51** 1. 16 ἐ-[κ] ; **51 b** 1. 14 [ἐκ] ; **159 a** 1. 12 ἐκ ; **187** 1. 1 ἐκ
- ἑκάστος : **49** 1. 10 [ἑκάστον] ; **49** 1. 12 [ἑκάστ]ο[υ] ; **49** 1. 26 [ἑκάστου] ; **49** 1. 32 [ἑκάσταν] ; **49 b** 1. 29 [ἑκάστου] ; **49 b** 1. 33 [ἑκάστου] ; **50** 1. 4 ἐκάστα-[υ] ; **50** 1. 12 [ἑκάσταν] ; **50 b** 1. 12 ἐκάστο[υ] ; **50 b** 1. 16 ἐκάστου ; **51** 1. 5 ἑκάστον ; **51** 1. 8 ἑκάστο-[υ] ; **51** 1. 11 [ἑκάστου] ; **59** 1. 12 [ἑκ]αστον ; **202** 1. 7 ἑκάστα
- ἑκάτα : **17** 1. 2 ἑκάται
- ἑκάτη : **18** 1. 1 ἑκά[τη]
- ἑκατόν : **45** 1. 12 ἑκατόν ; **49 b** 1. 8 ἐ[κ]ατόν ; **49 b** 1. 33 [ἑκατόν] ; **50 b** 1. 16 [ἑκατ]-[όν] ; **59** 1. 23 ἑκατ[όν] ; **102** 1. 17 ἑκατό[υ] ; **122** 1. 3 [ἑ]κατόν
- ἑκάτων : **11** 1. 11 ἑκάτωνος ; **11** 1. 13 ἑκάτωνος ; **67** 1. 1 ἑκάτωνος
- ἑκατωνύμα : **206** 1. 2 [ἑ]κατωνύμας
- ἐκεῖθι : **184** 1. 3 [κεῖθι]
- ἐκκλησία : **49** 1. 13 ἐκκλησία[ι] ; **49** 1. 19 ἐκκλησίαι ; **51** 1. 12 [ἐκκλησίαι] ; **51** 1. 18 ἐκκλησίαι
- ἐκλείπω : **49 b** 1. 29 [ἐγλείποντος] ; **49 b** 1. 33 ἐγλεί[ποντος] ; **50 b** 1. 12 ἐγλείποντος ; **50 b** 1. 16 ἐγλείποντος
- ἐκτίω : **11** 1. 23 ἐκτεισέτω
- ἕκτος : **65** 1. 3 ἕκται
- ἐκφέρω : **49 b** 1. 4 ἐκφερέτω ; **49 b** 1. 5 [ἐκφέρη] ; **49 b** 1. 6 [ἐκφέρη] ; **49 b** 1. 9 [ἐ]κφερέτω ; **51 b** 1. 14 [ἐκφερέτω] ; **51 b** 1. 14 [ἐκ]-φέρη ; **187** 1. 2 ἐκφέρειν
- ΕΛ[.]Α[---] : **118 b** 1. 15 ΕΛ[.]Α[---]
- ἐλάσσω : **49** 1. 25 [ἐ]λάσσω ; **49** 1. 26 [ἐ]λασσον ; **49** 1. 26 ἔλασσ-[ον] ; **49** 1. 33 [ἐ]λασσον ; **49** 1. 34 [ἐ]λασσον ; **49** 1. 36 [ἐ]λασσον ; **49 b** 1. 27 [ἐ]λάσσω ; **50** 1. 5 ἐλάσσω ; **50** 1. 7 [ἐλ]ασσον ; **50** 1. 8 ἔλασσ-[ον] ; **50** 1. 10 ἔλασσον ; **50** 1. 11 ἐλάσσω ; **50** 1. 12 ἔλασσον ; **50** 1. 20 [ἐ]λάσ-σω ; **50 b** 1. 10 ἐλάσσω ; **122** 1. 3 [οὐκ ἔλαττον δραχμῶν ---]
- ἑλειθία : **152** 1. 1 ἑλειθίας
- ΕΛΟΓΙΣΕΚΤΟΣ : **109** 1. 3 ΕΛΟΓΙΣΕΚΤΟΣ
- ἑλπίνικος : **175** 1. 4 ἑλπινίκου
- ἔμβαμα : **175** 1. 5 ἔμβαμα
- ΕΜΟ : **109** 1. 2 ΕΜΟ
- ἐμπόριον : **55 b** 1. 2 ἐμπορίου
- ἑμφάνης : **48** 1. 13 ἑμφάνης ; **48** 1. 20 ἑμφάνης
- ἐν : **3** 1. 5 ἐν ; **3** 1. 9 ἐν ; **3** 1. 12 ἐν ; **3** 1. 14 ἐμ ; **3** 1. 19 ἐν ; **4** 1. 4 ἐν ; **5** 1. 4 ἐγ ; **5** 1. 5 ἐγ ; **5** 1. 9 ἐγ ; **6** 1. 4 [ἐ]ν ; **8** 1. 6 ἐν ; **11** 1. 17 ἐν ; **22** 1. 7 ἐν ; **27** 1. 8 ἐν ; **28** 1. 8 ἐν ; **28** 1. 10 ἐν ; **29** 1. 5 [ἐν] ; **32** 1. 4 ἐν ; **35** 1. 7 ἐν ; **44** 1. 3 ἐν ; **45** 1. 13 ἐν ; **45** 1. 16 ἐν ; **49** 1. 10 ἐν ; **49** 1. 11 [ἐν] ; **49** 1. 13 [ἐν] ; **49** 1. 13 ἐν ; **49** 1. 14 [ἐν] ; **49** 1. 15 [ἐν] ; **49** 1. 18 [ἐν] ; **49** 1. 18 ἐν ; **49** 1. 19 [ἐν] ; **49** 1. 29 ἐν ; **49 b** 1. 2 ἐν ; **49 b** 1. 3 [ἐν] ; **49 b** 1. 7 [ἐν] ; **49 b** 1. 13 ἐν ; **49 b** 1. 17 ἐ[ν] ; **49 b** 1. 22 ἐν ; **49 b** 1. 26 [ἐν] ; **49 b** 1. 26 [ἐν] ; **50** 1. 5 ἐμ ; **50** 1. 7 ἐν ; **50** 1. 9 ἐν ; **50** 1. 16 ἐν ; **50** 1. 17 ἐν ; **50** 1. 17 [ἐν] ; **50 b** 1. 4 [ἐ]-ν ; **50 b** 1. 9 ἐν ; **50 b** 1. 9 ἐν ; **50 b** 1. 21 ἐν ; **50 b** 1. 23 [ἐν] ; **51** 1. 9 ἐν ; **51** 1. 10 [ἐν] ; **51** 1. 12 [ἐν] ; **51** 1. 12 ἐν ; **51** 1. 13 [ἐν] ; **51** 1. 14 [ἐν] ; **51** 1. 17 [ἐ]ν ; **51** 1. 18 [ἐν] ; **51** 1. 18 ἐν ; **51 b** 1. 9 ἐν ; **51 b** 1. 12 [ἐν] ; **51 b** 1. 12 [ἐν] ; **52** 1. 4 [ἐν] ; **57** 1. 3 ἐν ; **59** 1. 13 [ἐ]ν ; **59** 1. 14 [ἐν] ; **59** 1. 30 [ἐν] ; **59** 1. 33 ἐν ; **95** 1. 5 ἐν ; **102** 1. 6 ἐν ; **102** 1. 8 ἐν ; **102** 1. 12 ἐν ; **102** 1. 21 ἐν ; **102** 1. 22 [ἐν] ; **126** 1. 6 [ἐ]ν ; **128** 1. 7 [ἐν] ; **132** 1. 12 ἐν ; **134** 1. 4 ἐν ; **149** 1. 4 ἐν
- [...]Ε[...]Ν[---] : **13** 1. 1 [...]Ε[...]Ν[---]
- ΕΝ[.]ΑΕΣΕΚΡ[.]Α[.]ΤΑ : **52** 1. 10 ΕΝ[.]ΑΕΣΕΚΡ[.]Α[.]ΤΑ
- ἐνδόξως : **25 b** 1. 5 [ἐνδόξως]
- ἔνεκα : **4** 1. 6 ἔνεκα ; **6** 1. 5 ἔνε[κα] ; **7** 1. 5 ἔνεκα ; **9** 1. 9 ἔ-νεκα ; **25** 1. 2 ἔνεκα ; **25 b** 1. 8 [ἔνεκ]α ; **27** 1. 11 ἔνεκα ; **28** 1. 11 ἔνεκα ; **29** 1. 6 [ἔνεκα] ; **32** 1. 5 ἔνεκα ; **80** 1. 2 ἔ(νε)κα ; **128** 1. 13 [ἔνεκα] ; **134** 1. 5 ἔνεκα
- ἔνεκεν : **11** 1. 15 ἔνεκεν
- ἐνεύχομαι : **11** 1. 17 ἐνεύχομαι
- ἐνί : **2** 1. 3 ἐνί

ἐνιαυτός : 49 l. 6 [ἐνιαυτός] ; 49 l. 10 [ἐνιαυτῶν] ; 49 b l. 6 ἐνιαυτός ; 51 l. 5 ἐνιαυτόν ; 51 l. 9 [ἐνιαυτόν] ; 51 b l. 16 [ἐνιαυτός] ; 59 l. 12 ἐνιαυτόν

ἔξ : 50 l. 7 ἔξ

ἔξακτος : 179 b l. 7 ἔξακτος

ἐξαήμερος : 49 l. 15 [ἐξαήμερος] ; 50 b l. 23 ἐξαήμερος ; 51 l. 14 [ἐξαήμερος]

ἐξήμις : 11 l. 19 ἐξήμις ; 49 l. 15 [ἐξήμις] ; 49 b l. 7 [ἐξήμις] ; 49 b l. 9 [ἐξήμις] ; 49 b l. 9 [ἐξήμις]

ἔξοχος : 56 l. 8 ἐξοχος

ἔργαλλος : 48 l. 24 ἔργαλλος ; 118 c l. 33 ἔργαλλος ; 149 l. 2 ἔργαλλοισιν

ἔργαλλον : 58 l. 2 ἔργαλλον ; 59 l. 20 [ἔργαλλον] ; 149 l. 2 ἔργαλλον

ἐργασίαν : 6 l. 3 ἐργασίαν

ἐργασίαν : 22 l. 15 ἐργασίαν ; 118 c l. 16 ἔργασίαν ; 118 c l. 42 ἔργασίαν

ἔργαστος : 57 l. 6 ἔργαστος ; 50 b l. 12 ἔργαστος ; 50 b l. 8 ἔργαστος

ἐρεθιστός : 44 l. 3 [ἐρεθιστός] ; 52 l. 3 [ἐρεθιστός] ; 59 l. 3 ἐρεθιστός ; 128 l. 7 ἐρεθιστός

ἐρεθιστός : 49 l. 23 ἐρεθιστός ; 50 l. 23 [ἐρεθιστός] ; 50 l. 26 [ἐρεθιστός] ; 50 l. 26 [ἐρεθιστός]

ἐρεθιστός : 22 l. 1 [ἐρεθιστός] ; 23 l. 3 ἐρεθιστός ; 24 l. 4 ἐρεθιστός ; 27 l. 3 ἐρεθιστός ; 28 l. 2 ἐρεθιστός ; 28 l. 3 ἐρεθιστός ; 32 l. 1 ἐρεθιστός ; 35 l. 9 ἐρεθιστός ; 44 l. 1 ἐρεθιστός ; 49 l. 1 ἐρεθιστός ; 49 l. 8 [ἐρεθιστός] ; 49 l. 9 [ἐρεθιστός] ; 49 l. 10 ἐρεθιστός ; 49 l. 22 ἐρεθιστός ; 49 l. 28 ἐρεθιστός ; 51 l. 1 [ἐρεθιστός] ; 51 l. 8 [ἐρεθιστός] ; 51 l. 9 [ἐρεθιστός] ; 56 l. 1 ἐρεθιστός ; 59 l. 1 [ἐρεθιστός] ; 95 l. 2 ἐρεθιστός ; 95 l. 7 ἐρεθιστός ; 95 l. 9 ἐρεθιστός ; 102 l. 1 ἐρεθιστός ; 102 l. 6 ἐρεθιστός ; 102 l. 22 ἐρεθιστός ; 126 l. 9 ἐρεθιστός ; 128 l. 5 ἐρεθιστός ; 132 l. 6 ἐρεθιστός ; 132 l. 7 ἐρεθιστός ; 133 l. 39 ἐρεθιστός ; 134 l. 2 ἐρεθιστός

ἐρεθιστός : 102 l. 6 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 12 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 15 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 15 [ἐρεθιστός]

ἐρεθιστός : 49 l. 13 [ἐρεθιστός] ; 51 l. 12 [ἐρεθιστός] ; 51 l. 12 [ἐρεθιστός]

ἐρεθιστός : 109 l. 9 ἐρεθιστός ; 109 l. 9 ἐρεθιστός

ἐρεθιστός : 49 b l. 26 [ἐρεθιστός] ; 49 b l. 26 [ἐρεθιστός] ; 50 b l. 9 [ἐρεθιστός] ; 51 l. 18 [ἐρεθιστός]

ἐρεθιστός : 58 b l. 6 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 1 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 2 [ἐρεθιστός] ; 102 l. 2 [ἐρεθιστός] ; 118 l. 15 ἔργαστος ; 118 l. 15 ἔργαστος

ἐρεθιστός : 49 l. 15 ἐρεθιστός ; 49 l. 15 ἐρεθιστός

ἐρεθιστός : 179 b l. 4 ἔργαστος ; 179 b l. 4 ἔργαστος

ἔργαστος : 48 l. 31 ἔργαστος ; 48 l. 31 ἔργαστος

ἔργαστος : 118 b l. 8 ἔργαστος ; 118 b l. 24 ἔργαστος ; 148 l. 34 ἔργαστος ; 148 l. 37 ἔργαστος

ἔργαστος : 120 l. 1 ἔργαστος ; 120 l. 1 ἔργαστος

ἔργαστος : 44 l. 66 ἔργαστος ; 45 l. 3 ἔργαστος ; 45 l. 3 ἔργαστος

ἔργαστος : 118 d l. 5 ἔργαστος ; 118 d l. 5 ἔργαστος

ἔργαστος : 90 l. 1 ἔργαστος ; 90 l. 1 ἔργαστος

ἔργαστος : 56 l. 4 ἔργαστος ; 56 l. 4 ἔργαστος

ἔργαστος : 56 l. 3 ἔργαστος ; 56 l. 3 ἔργαστος

ἔργαστος : 128 l. 8 [ἔργαστος] ; 128 l. 11 [ἔργαστος] ; 128 l. 11 [ἔργαστος] ; 128 l. 11 [ἔργαστος]

ἔργαστος : 22 l. 4 ἔργαστος ; 22 l. 4 ἔργαστος

ἔργαστος : 49 l. 27 ἔργαστος ; 49 l. 28 ἔργαστος ; 50 b l. 13 ἔργαστος ; 50 b l. 11 ἔργαστος

ἔργαστος : 51 l. 2 ἔργαστος ; 51 l. 2 ἔργαστος

ἔργαστος : 50 b l. 15 ἔργαστος ; 50 b l. 15 ἔργαστος

ἔργαστος : 50 b l. 22 ἔργαστος ; 50 b l. 26 ἔργαστος ; 50 b l. 27 ἔργαστος ; 102 l. 17 ἔργαστος

ἔργαστος : 51 l. 3 ἔργαστος ; 51 l. 3 ἔργαστος

ἔργαστος : 20 l. 2 ἔργαστος ; 48 l. 36 ἔργαστος ; 51 l. 2 ἔργαστος

ἔργαστος : 11 l. 22 ἔργαστος ; 11 l. 22 ἔργαστος

ἔργαστος : 49 l. 24 ἔργαστος ; 49 l. 24 ἔργαστος

ἔργαστος : 51 b l. 5 ἔργαστος ; 51 b l. 5 ἔργαστος

ἔργαστος : 49 b l. 30 ἔργαστος ; 50 b l. 12 [ἐργαστός] ; 50 b l. 12 [ἐργαστός]

ἔργαστος : 49 b l. 30 ἔργαστος ; 50 b l. 12 [ἐργαστός] ; 50 b l. 12 [ἐργαστός]

ἔργαστος : 49 b l. 30 ἔργαστος ; 50 b l. 12 [ἐργαστός] ; 50 b l. 12 [ἐργαστός]

- ἐπώνυμος : **49** 1. 4 ἐπώνυμον ; **51** 1. 4 [ἐπώ]νυμον
 ἐρανιστής : **128** 1. 6 ἐρανιστᾶν ; **128** 1. 14 [ἐρανιστᾶν] ; **202** 1. 1 ἐρανιστᾶν
 Ἐρασικλείδας : **118 c** 1. 27 Ἐρασικ[λεί]δα
 ἐργ[αζ---] : **51 b** 1. 2 ἐργ[αζ---]
 ἐργάζομαι : **37** 1. 3 τὸν ναὸν |3 ἠργάσαντο
 ἐργασία : **51 b** 1. 2 ἐργασίαν
 ἔργον : **95** 1. 9 ἔργα
 [...]EPE[.]ΘΕ : **56** 1. 2 [...]EPE[.]ΘΕ
 ἐρείδω : **95** 1. 6 ἐρειδόμενος
 ἔριφος : **65** 1. 2 ἔριφον ; **65** 1. 4 ἐρίφους
 Ἐρπίς : **210** 1. 1 Ἐρπί-δος
 ἐστιᾶω : **59** 1. 13 [ιστιᾶσθ]αι
 Ἐστιόδωρος : **108** 1. 2 Ἐστιοδώρου ; **108** 1. 6 Ἐστιοδώρου
 [...]εστράτος : **118 f** 1. 12 [...]εστράτο[υ]
 ἑταῖρος : **117** 1. 1 ὄντες ἑταῖροι |2 πιστο[ί] τε ἀλλήλοι[ς]
 [...]έτης : **44** 1. 4 [...]ετᾶν
 ἔτος : **49** 1. 5 ἔτη ; **49 b** 1. 32 [ἐτέων] ; **50** 1. 20 [ἔτη] ; **50** 1. 21 ἐτέων ; **50 b** 1. 15 ἐτέων
 ἐτύμως : **95** 1. 12 ἐτύμως
 Εὐαγ[---] : **118 b** 1. 2 Εὐαγ[---]
 Εὐαγίς : **59** 1. 3 [E]ὐαγίς ; **59** 1. 26 Εὐαγίδος
 Εὐάνωρ : **156** 1. 2 Εὐάνωρος
 Εὐάρατος : **48** 1. 24 Εὐάρατος ; **53** 1. 6 Εὐάρατου ; **117** 1. 3 [E]ὐαράτ[ου] ; **118 d** 1. 21 Εὐάρατος ; **118 f**
 1. 6 Εὐάρατου ; **134** 1. 1 [Εὐα]ράτου ; **192** 1. 1 Εὐάρατου
 Εὐδ[....] : **118 d** 1. 3 Εὐδ[....]
 εὐεργεσία : **32** 1. 5 εὐεργεσίας
 εὐεργέτης : **10** 1. 6 εὐεργέτα ; **34** 1. 7 εὐεργ[ετῶ]ν ; **35** 1. 8 εὐεργετᾶν ; **106** 1. 4 εὐεργέτ[α] ; **133** 1. 37
 εὐεργέτας ; **202** 1. 4 εὐεργέταν
 Εὐετηρία : **172** 1. 3 Εὐετηρίαί
 Εὐθαρσος : **137** 1. 1 Εὐθαρσος
 Εὐθηνίτας : **15** 1. 3 Εὐθηνίτα
 Εὐκλείδας : **118** 1. 6 [E]ὐκλείδας
 Εὐκλῆς : **118** 1. 6 Εὐκλῆς ; **118** 1. 14 Εὐκ[λ]εῦς ; **118** 1. 37 Εὐκλεῦς ; **148** 1. 4 Εὐκλῆς ; **179 b** 1. 15
 Εὐκλῆς
 Εὐ[.]κλῆς : **49** 1. 2 Εὐ[.]κλέος
 Εὐκράτης : **118** 1. 26 Εὐκράτεος ; **118** 1. 31 Εὐκράτεος ; **118 d** 1. 3 Εὐκράτε[ς]
 Εὐκρατίδας : **118** 1. 31 Εὐκρατίδας ; **118 d** 1. 2 Εὐκρατίδας ; **118 f** 1. 8 Εὐκρατίδ[α]
 Εὐκτῆμων : **58 b** 1. 24 Εὐκτῆμωνος
 εὐλαβής : **55 b** 1. 2 εὐλαβ(εστάτου)
 Εὐμηλος : **58 b** 1. 24 Εὐμηλος ; **58 c** 1. 8 Εὐμηλος
 εὐνοία : **4** 1. 6 εὐνοίας ; **6** 1. 5 ἀρ[ετ]ῆς ἔνε[κα] καὶ εὐνοίας ; **7** 1. 5 ἀρετᾶς ἔνεκα καὶ εὐνοίας ; **9** 1. 9
 εὐνοίας ; **11** 1. 15 εὐνοίας ; **25** 1. 2 εὐνοίας ; **25 b** 1. 7 [εὐνοίας] ; **27** 1. 11 εὐνοίας ; **28** 1. 11
 [εὐ]νοίας ἔνεκα καὶ εὐχαρισ[12^{vac.} τία]ς ; **29** 1. 5 εὐνοίας ; **80** 1. 2 εὐνοίας ; **134** 1. 5 [εὐ]νοίας
 εὔνοος : **52** 1. 4 εὔνοος
 εὐνόως : **159 a** 1. 6 εὐνόως
 εὐξέστος : **56** 1. 1 ἐπ' εὐξέστοιο ... |2 τοῦ[δε] τόπ[ο]υ
 Εὐπο[---] : **58 c** 1. 16 Εὐπο[---]
 εὐρίσκω : **109** 1. 1 εὔρον
 εὔρος : **49** 1. 26 εὔρος
 Εὐρυκράτης : **149** 1. 79 Εὐρυκράτεος ; **173** 1. 2 Εὐρυκράτης
 Εὐρυκρῶν : **118** 1. 39 Ε[ὐρυκ]ρῶντος ; **118 b** 1. 11 [Εὐρυκ]ρῶν ; **118 c** 1. 10 Εὐρυκρῶν
 Εὐρώπα : **174** 1. 1 Εὐρώπα
 Εὐσεβής : **133** 1. 12 Εὐσεβοῦς ; **133** 1. 15 Εὐσεβοῦς ; **133** 1. 17 [[Εὐσεβοῦς]] ; **133** 1. 21 Εὐσεβῆ ; **133**
 1. 29 [Εὐσεβῆ] ; **133** 1. 33 Εὐσεβοῦς
 Εὐσθένης : **141** 1. 1 Εὐσθένεος
 εὐτακτέω : **49 b** 1. 22 [εὐτακτηκῶς] ; **50** 1. 19 εὐτακ[τηκῶς] ; **50 b** 1. 5 [εὐτακτηκῶς]
 εὐτεκνία : **56** 1. 8 εὐτεκνίαί σωφροσύναι τε φ[ρε]νῶν

- Εὔτιμος : **58 b** 1. 21 [Εὔ]τιμος ; **58 b** 1. 25 Εὔτιμος
 Εὐτυχίς : **67** 1. 2 Εὐτυχίδος
 Εὐφάης : **58 b** 1. 1 Εὐφάης
 Εὐφάνης : **149** 1. 77 Εὐφάνης ; **149** 1. 90 Εὐφάνης
 Εὐφανίσκος : **91** 1. 1 Εὐφανίσκος
 Εὐφραγόρας : **148** 1. 9 Εὐφραγόρας ; **148** 1. 24 Εὐφραγόρα ; **149** 1. 64 Εὐφραγόρα ; **149** 1. 67 Εὐφραγόρας ; **149** 1. 73 Εὐφραγόρα ; **149** 1. 78 [Ε]ὐφραγόρα
 Εὐφρανорίς : **140bis** 1. 1 Εὐφρανорίς
 Εὐφραντίδας : **115** 1. 1 Εὐφραν' τίδαι ; **118** 1. 34 Εὐφραντίδας
 Εὐφραντίς : **130** 1. 1 Εὐφραντις
 Εὐφράνωρ : **115** 1. 1 Εὐφράνωρος ; **118 b** 1. 32 Εὐφράνωρος ; **118 c** 1. 22 Εὐφράνωρος ; **137** 1. 1 Εὐφράνωρος ; **149** 1. 25 Εὐφράνωρος ; **149** 1. 38 Εὐφράνωρος ; **149** 1. 64 Εὐφράνωρ ; **149** 1. 74 Εὐφράνωρος
 εὐχαριστήριος : **18** 1. 2 εὐχαρι[στ]ήριον
 εὐχαριστία : **28** 1. 11 [εὐ]νοίας ἕνεκα καὶ εὐχαρισ[ι]2^{vac} [τία]ς ; **108** 1. 7 [εὐ]χαριστία[ς]
 εὐχή : **17** 1. 2 εὐχάν ; **55** 1. 1 *εὐχή Γεορ|2γίου οἶκον(όμου) ; **55 b** 1. 1 εὐχῆς
 Ἐφεσία : **57** 1. 10 Ἐφεσ[ίας] ; **83** 1. 3 Ἐφεσ[ίας] ; **169** 1. 1 Ἐφ[ε]σία[ς]
 Ἐφεσίος : **146** 1. 2 Ἐφεσίου
 ἔφηβος : **5** 1. 8 ἐφήβους ; **5** 1. 10 ἐφήβους
 Ἐχένικος : **118 b** 1. 27 Ἐχενίκου
 Ἐχεπάμων : **118 b** 1. 21 Ἐχεπάμονος ; **118 b** 1. 30 Ἐχεπάμονος ; **118 c** 1. 24 Ἐχεπάμων
 ἔχω : **4** 1. 7 ἔχων ; **6** 1. 5 ἔχων ; **7** 1. 6 ἔχων ; **95** 1. 9 εἶχεν ; **102** 1. 7 ἔ[χ]ωντι ; **128** 1. 13 [ἔχων]
 Ζεὺς : **22** 1. 2 [τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας καὶ |2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας ; **102** 1. 6 τῶι [Δ]ιὶ καὶ τῶι Ἡραϊ ; **104** 1. 1 Διὸς |2 Καταιβάτα ; **148** 1. 6 ἱερεῖς |6 Ἀθάνας καὶ Διὸς Πολιέως ; **185** 1. 1 Δ[ι]ὸς Ἀταβυρί[ο]υ ; **186** 1. 1 Δι[ι] Ἀταβυρίωι
 Ζήνων : **169** 1. 4 Ζήνωνος
 ζῶ : **49 b** 1. 32 [ζω]ούσας ; **50** 1. 15 ζῶντα ; **50 b** 1. 15 ζω[ύ]σας
 ζωθαλής : **51 b** 1. 7 ζωθαλή
 Ζώσιμος : **46** 1. 1 Ζώσιμ[ος]
 Η : **58 b** 1. 12 Η ; **58 b** 1. 18 Η ; **58 b** 1. 23 Η
 ἦ : **49 b** 1. 28 [ἦ] ; **49 b** 1. 32 [ἦ] ; **50 b** 1. 11 [ἦ] ; **50 b** 1. 15 [ἦ] ; **50 b** 1. 19 [ἦ] ; **50 b** 1. 27 [ἦ] ; **65** 1. 2 ἦ ; **109** 1. 8 ἦ ; **109** 1. 9 ἦ
 ἦ : **2** 1. 1 ἦ ; **56** 1. 5 ἦ
 ἦγεμών : **3** 1. 10 ἀγεμόνα γενό[μεν]ον τετρήρευς κατὰ |11 [π]όλεμον ; **3** 1. 13 ἀγεμόνα γενό[μεν]ον τετρήρευς κατὰ |11 [π]όλεμον ; **23** 1. 2 ἀγεμ[ώ]ων |3 ἐπὶ Ἀπείρου καὶ Φύσκου |4 καὶ Χερσονάσ[ου] κ[αὶ] Σύμας ; **52** 1. 6 ἀγεμῶν εἰς Ἄπειρον καὶ Φύσ[τ]ρον καὶ Χερσόνασον
 ἦγέομαι : **24** 1. 4 ἀγησάμενος ἐπὶ Ἀπε[ί]ρου |5 καὶ Φύσκου καὶ |6 [Χε]ρσο[ν]νάσου κ[αὶ] |7 Σύμας δις πρῶτος ; **132** 1. 6 ἀγησάμενος ἐπὶ Χερσο[νά]7σου καὶ Σύμας
 ΗΔΔΔΔΓΓΓ : **48** 1. 32 ΗΔΔΔΔΓΓΓ
 ἦδέ : **121** 1. 1 ἦδέ
 ΗΗΗ : **58 b** 1. 6 ΗΗΗ
 ἡλιαία : **59** 1. 22 [ἡ]λιᾶν
 Η[.]ΔΙΔ[---] : **118 d** 1. 1 Η[.]ΔΙΔ[---]
 Ἥλιόδωρος : **133** 1. 36 Ἥλιόδωρος ; **133** 1. 36 Ἥλιοδώρου
 Ἥλιος : **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας
 ἦμαι : **2** 1. 4 ἦμένα
 ἡμέρα : **59** 1. 14 [ἡμέρ]αι ; **126** 1. 5 [ἡμέραν] ; **126** 1. 7 ἡμέρ[α]ν ; **126** 1. 8 ἡμέραν ; **126** 1. 9 ἡμέρας
 Ἥμιθέα : **38** 1. 1 Ἥμιθέαι ; **39** 1. 1 Ἥμιθέας
 ἡμιόλιος : **49** 1. 16 ἡμιόλιον ; **51** 1. 16 [ἡμιόλιον]
 ἡμιπόδιον : **50** 1. 6 ἡμιποδίου ; **50** 1. 10 ἡμιποδίων
 Ἡρα : **102** 1. 6 τῶι [Δ]ιὶ καὶ τῶι Ἡραϊ
 Ἡράκλεια : **3** 1. 15 Ἡράκλεια ; **5** 1. 7 Ἡράκλεια ; **5** 1. 11 Ἡράκλεια
 Ἡρακλείδας : **49** 1. 2 [Ἡ]ρακλείδας
 Ἡρακλέων : **34** 1. 6 [Ἡ]ρακλεῶνος
 Ἡρακλῆς : **117** 1. 3 Ἡρακλε[ί] ; **158** 1. 2 Ἡρακλεῖ

- Ἡρακλίων : **173** 1. 1 [Ἡ]ρα[κ]λίωνος
 Ἡροισταί : **57** 1. 7 Ἡροιστᾶν Σα[μο]ῖ8θρακριαστᾶν
 ἦρῶν : **124** 1. 1 ἦρ[ῶ]ν
 ἦρως : **64** 1. 2 ἦρως ; **92** 1. 2 ἦρωι
 [...]ης : **58 b** 1. 3 [...]ης
 ἦτορ : **95** 1. 3 ἄλκιμον ἦτορ
 Θαίς : **68** 1. 1 Θαίς
 Θαλήτας : **48** 1. 30 Θαλ[ή]τας
 θάλλινος : **97** 1. 3 [θαλλίνωι]
 θαλλός : **3** 1. 17 θαλλοῦ στεφάνωι ; **159 a** 1. 4 θαλ-λῶ ; **169** 1. 8 θαλλο[ῶ] ; **202** 1. 6 θαλλοῦ
 θάπτω : **49 b** 1. 7 θά[π]τειν ; **184** 1. 3 θάψαμ
 Θαρσιάδας : **149** 1. 36 Θαρσιάδα
 Θαρσύνων : **92** 1. 1 Θαρσύν[ο]ντι
 θεά : **132** 1. 3 θ[ε]ᾶ
 θεάομαι : **95** 1. 1 θαήσαι
 θεῖος : **9** 1. 9 θεῖον
 Θεόδοτος : **34** 1. 1 Θεοδό-του
 θεός : **2** 1. 3 θεοῦ ; **3** 1. 20 θεοῖς ; **8** 1. 7 θεοῖς ; **9** 1. 10 θεοῖς ; **10** 1. 7 θεοῖς ; **24** 1. 7 θεο[ί]ς ; **25** 1. 3 θεοῖς ;
25 b 1. 8 [θεοῖς] ; **26** 1. 2 θεοῦ ; **27** 1. 12 θεοῖς ; **28** 1. 12 [θεοῖς] ; **29** 1. 7 [θεοῖς] ; **30** 1. 3 θεοῦ ; **31** 1.
7 [θεοῖς] ; **35** 1. 12 θεοῖς ; **59** 1. 11 θυσί[ι]αν τῶι Ἀσκληπιῶι καὶ τοῖς [ἄ]λλοις θεοῖς ; **80** 1. 3 θεοῖς ;
102 1. 8 θεῶν ; **102** 1. 19 θεοῦς ; **109** 1. 10 Θ(ε)οῦ ; **133** 1. 38 θεοῖς ; **138** 1. 2 θε[ο]ίς ; **148** 1. 2 θεοῖς
 πᾶσι ; **153** 1. 2 θεοῖς
 θεσις : **109** 1. 5 θεσις
 Θεσμοφόριος : **44** 1. 1 Θεσμοφορίου
 Θεσσαλία : **169** 1. 1 Θε[ε]σσαλίας
 Θεύδαμος : **3** 1. 1 Θευδάμ[ου] ; **3** 1. 2 Θευδάμου ; **4** 1. 2 Θευδάμου
 Θευδοτέιοι : **7** 1. 2 τὸ κοινὸν τὸ Διοσκουριαστᾶν [Θευ]δοτεῖ[ων] ; **7** 1. 7 τὸ κοινὸν |7 τὸ Διοσκουριαστᾶν
 Θευδοτεῖω[ν]
 Θεύδοτος : **9** 1. 4 Θεύδοτος ; **9** 1. 6 Θευ-δότου
 Θεύδωρος : **118** 1. 26 Θευδῶρ[ο]ς ; **134** 1. 1 Θευδῶρ[ου] ; **149** 1. 16 Θευδῶρου ; **179 b** 1. 11 Θευδῶρος
 Θεύπομπος : **118 b** 1. 23 [Θ]εύπομπος
 Θεύπροπος : **53** 1. 14 Θευπρόπου
 Θευφάνης : **44** 1. 2 Θευφάνευ[ς] ; **48** 1. 14 Θευφ[ά]νευς ; **48** 1. 21 Θευφάνευς ; **118 c** 1. 20 Θευφάνευς ;
118 f 1. 10 Θευφάνευς
 Θε[...]_ω[.] : **169** 1. 7 Θε[...]_ω[.]
 Θέων : **35** 1. 10 Θέωνος ; **72** 1. 1 Θέων
 θιασίτης : **58 b** 1. 5 θιασιτᾶν ; **58 b** 1. 17 θιασιτᾶν
 θνήσκω : **11** 1. 20 τεθῆναι ; **95** 1. 7 θανάων
 ΘΟΑ[---] : **40** 1. 1 ΘΟΑ[---]
 θοός : **95** 1. 3 θοαῖς
 θοῦρος : **95** 1. 8 θοῦρον
 Θρασύβουλος : **148** 1. 26 Θρασυβούλου ; **149** 1. 36 Θρασυβούλου ; **149** 1. 51 Θρασυβούλου
 Θρασύδαμος : **66** 1. 2 Θρασυδάμου ; **69** 1. 2 [Θ]ρασυδάμου ; **73** 1. 1 [Θ]ρασυδάμου
 Θρασύμαχος : **24** 1. 1 Θρασύ[μα]χος ; **24** 1. 3 Θρασυμάχ[ου]
 Θράσων : **155** 1. 1 [Θ]ράσ[ων]
 θυγάτηρ : **162** 1. 3 θυγάτηρ
 θυηπολία : **2** 1. 4 θυηπολίας
 θυμοχάρης : **49** 1. 7 Θ[υ]μοχ[ά]ρη ; **50 b** 1. 29 Θυμ[ο]χάρη ; **51** 1. 6 Θυμοχάρ-[η]
 θυμωΐδας : **51** 1. 6 θυμωΐδας
 θυόεις : **2** 1. 3 θυόεντι
 θύρα : **183** 1. 1 θύραι
 θυσία : **22** 1. 9 [θυσίας] ; **59** 1. 10 θυσι-αν ; **59** 1. 14 [θ]υ[σ]ία ; **59** 1. 24 [θ]υ[σ]ία
 Θυσσανούντιος : **124** 1. 1 Θυσσανουντίων ; **125** 1. 3 Θυσσανουντίου ; **132** 1. 10 Θυσσανουντίων
 Θυσσανοῦς : **132** 1. 12 Θυσσανοῦν-τι ; **134** 1. 4 Θυσσανοῦν[τι]
 θύω : **102** 1. 10 θυθέντα ; **186** 1. 1 θύε[ται] ; **186** 1. 2 [θύειν] ; **186** 1. 5 θυόμ[ε]νο[ν] ; **186** 1. 6 [θύ]ε[ται]
 [..]_ω[.] : **51 b** 1. 6 [..]_ω[.]

- Ἰάρων : **118 b** 1. 27 Ἰάρων
 Ἰάσις : **111** 1. 1 Ἰάσις
 Ἰάσων : **13** 1. 1 [Ἰάσ]ονος ; **34** 1. 4 Ἰάσονος ; **67** 1. 3 Ἰάσονος ; **132** 1. 5 Ἰάσων
 Ἰατροκλής : **54** 1. 3 Ἰατροκλ[εῦς]
 ιβ' : **133** 1. 26 ιβ'
 ιγ' : **133** 1. 31 ιγ'
 [.....]ιδαμ[.] : **58 c** 1. 22 [.....]ιδαμ[.]
 ἴδιος : **11** 1. 9 ἐκ τῶν ἰδίων ; **59** 1. 9 [κατ'?] ἰδίων ; **59** 1. 20 [ι]δίας ; **159 a** 1. 12 ἐκ τῶν ἰδίων
 ἰδρύω : **185** 1. 1 ἰδρύσατο
 ἰερατεύω : **3** 1. 8 ἰερατεύσαντα |9 ἐν Κεδρέαις Ἀπό[λλω]ν[ο]ς Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 2 [ιερατεύ]σας ;
118 1. 1 ἰερατεύσας Ἀσκαλιῶν ; **147** 1. 2 [ιερ]ατεύσας ; **195** 1. 3 ἰερατεύσαντα
 ἰέρεια : **174** 1. 2 ἰέρηα
 ἰερεῖον : **22** 1. 8 ἰερεῖα
 ἰερεύς : **22** 1. 1 [ἐπ' ἰερέως τ]ῆς Ἀθάνας τῆς Λινδίας καὶ |2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **44** 1. 1 ἐπὶ ἰερέως
 Πεισιστράτου ; **49** 1. 1 [ἐφ' ἰερέως] Ἀριστείδα ; **49** 1. 8 [ἐφ' ἰε] |9[ρέως ὅς κα ἐπ' Ἀ]ριστείδα
 γένηται ; **51** 1. 1 [ἐφ' ἰερέως ---] ; **51** 1. 7 ἐφ' ἰερέως ὅς κ|8[α ἐπὶ --- γένηται] ; **54** 1. 1 ἰερεύς ; **59**
 1. 1 [ἐπὶ] ἰερέως τοῦ Ἀλίου Ἀγησίππου ; **118** 1. 2 ἰερεῖς Ἀσκαλιῶν ; **128** 1. 5 ἐπ' ἰερέ[ω]ς Ἀ|---
 ---] ; **148** 1. 2 ἰερεῖς ; **148** 1. 5 ἰερεῖς ; **187** 1. 10 ἄνευ |10 τ[οῦ ἰερέως]
 ἰεροθυτέω : **8** 1. 4 ἰεροθυτήσας ; **172** 1. 2 ἰεροθυτήσας
 ἰεροθύτης : **59** 1. 29 ἰεροθ[ύ]τα[ς] ; **102** 1. 1 [ἐπὶ ἰερ]οθύτα Κλεινία τοῦ Ἐπιγόνου ; **102** 1. 8 ἰεροθύτας ;
102 1. 15 ἰεροθύτας ; **102** 1. 21 ἰεροθύτας
 Ἰερόκλεια : **17** 1. 1 Ἰερόκλεια
 Ἰεροκλής : **13** 1. 2 Ἰεροκλεῦς ; **133** 1. 36 Ἰεροκλεῦς ; **133** 1. 36 Ἰεροκλεῦς ; **149** 1. 55 Ἰεροκλής ; **149**
 1. 60 Ἰεροκλεῦς
 ἰερομνήμων : **44** 1. 71 [ιερ]ομνάμ[ο]-[νες] ; **45** 1. 9 ἰερομνάμονες ; **49** 1. 10 [ιερ]ομνάμο[σ]ι ; **49** 1. 13
 ἰερομνάμοσι ; **49** 1. 17 [ιερομνάμοσι] ; **49** 1. 17 ἰερο-[μνάμονες] ; **49** 1. 22 ἰερομνάμονες ; **49** 1. 24
 [ιερο]μνάμοσι ; **49** 1. 29 [ιερομναμόν]ων ; **49 b** 1. 1 ἰερομνάμοσι ; **49 b** 1. 5 ἰερομ[ν]ά[μ]οσι ; **49 b**
 1. 8 ἰερ[ο]μνάμοσι ; **49 b** 1. 12 [ιερομνάμον]-[ες] ; **49 b** 1. 14 ἰερομνάμονες ; **49 b** 1. 24
 ἰερομνάμονες ; **49 b** 1. 26 ἰερομνάμοσι ; **49 b** 1. 30 [ιερ]ομνάμοσι ; **49 b** 1. 33 [ιερ]-ομνάμ[οσι] ; **50**
 1. 15 [ιερομνά]-μοσι ; **50** 1. 16 [ιερομνάμονες] ; **50** 1. 24 ἰερομνάμοσι ; **50 b** 1. 7 ἰερομνάμονες ; **50 b**
 1. 9 ἰερομνάμοσι ; **50 b** 1. 13 ἰερο[μν]άμοσι ; **50 b** 1. 17 [ιερομ]νάμοσι ; **50 b** 1. 20 [ιερομνάμοσι] ;
50 b 1. 23 ἰερομνάμοσι ; **51** 1. 9 [ιερομνάμοσι] ; **51** 1. 12 [ι]ερομνάμοσι ; **51** 1. 16 [ιερομνάμοσι] ; **51**
 1. 17 [ιερομνάμονες] ; **51 b** 1. 3 ἰερομ[ν]άμονες ; **51 b** 1. 11 ἰερομνάμοσι ; **51 b** 1. 15 [ιερ]ομνάμοσι ;
59 1. 29 [ιερ]ομνάμο-[νες]
 ἰερόν : **49** 1. 30 ἰερόν ; **49 b** 1. 17 [ιερῶν] ; **50** 1. 17 [ιερῶν] ; **58** 1. 2 τὸ ἰερόν τοῦ Ἀσκαλιῶν ; **59** 1. 5 τὸ
 ἰερόν τοῦ Ἀσκαλ[ι]ῶν ; **187** 1. 1 ἰερόν
 ἰεροποιός : **148** 1. 2 ἰεροποιοί ; **148** 1. 16 ἰεροποιοί
 ἰερός : **11** 1. 23 [ιερά] ; **102** 1. 4 ἰερών ; **102** 1. 17 ἰεράς ; **178** 1. 1 ἰερός ; **186** 1. 1 [ιερά]
 ἰεροταμίας : **102** 1. 16 ἰ[ε]-[ρο]ταμίας
 Ἰεροτέλης : **148** 1. 29 Ἰεροτέλης ; **149** 1. 34 Ἰεροτέλης ; **149** 1. 68 Ἰεροτέλης
 Ἰεροφάνης : **149** 1. 22 Ἰεροφάνης ; **149** 1. 33 Ἰεροφάνης ; **149** 1. 52 Ἰεροφάνης ; **154** 1. 2 Ἰεροφάνης
 ; **154** 1. 4 [Ἰεροφάνης]
 Ἰέρων : **118 c** 1. 24 Ἰέρων[ος] ; **148** 1. 20 Ἰέρων ; **149** 1. 14 Ἰέρων ; **166** 1. 2 Ἰέρωνος
 Ἰερώνυμος : **140bis** 1. 2 Ἰερώνυμος ; **148** 1. 27 Ἰερώνυμος ; **148** 1. 32 Ἰερώνυμος ; **149** 1. 15
 Ἰερώνυμος ; **149** 1. 43 Ἰερώνυμος ; **149** 1. 63 Ἰερώνυμος
 ιη' : **133** 1. 25 ιη'
 Ἰησοῦς : **109** 1. 8 Κ(ύρι)ε Ἰε(σο)ῦ Χρισ(τέ)
 ἰκανός : **44** 1. 4 [ικ]ανός
 ἴνα : **121** 1. 3 ἴνα
 [...]ΙΟΣ[---] : **25 b** 1. 2 [...]ΙΟΣ[---]
 Ἰουλία : **133** 1. 9 Ἰουλίαν
 Ἰππαρχος : **118 c** 1. 18 Ἰππάρχου ; **149** 1. 56 Ἰππαρχος
 Ἰπποκράτης : **155** 1. 1 [Ἰ]πποκρά[τε]υς
 Ἰσαροῦς : **208** 1. 1 Ἰσα-ροῦδος
 Ἰσθμια : **5** 1. 3 Ἰσθμια

Ἰσίδωρος : 99 1. 1 Εἰσιδώρου

Ἰσιον : 99 1. 2 Εἰσίου

Ἰσίων : 61 1. 3 Εἰσιώνος

Ἰστημι : 45 1. 13 σταθησεῖ ; 50 b 1. 18 ἔσταμένοι ; 65 1. 3 ἰσταμέ-[νο]ν ; 102 1. 2 ἰσταμένου

κα : 49 1. 9 [κα] ; 49 1. 12 [κ]α ; 49 1. 14 κα ; 49 1. 16 [κα] ; 49 1. 23 [κα] ; 49 1. 28 [κ]α ; 49 b 1. 3 [κα] ; 49 b 1. 5 [κα] ; 49 b 1. 6 κά ; 49 b 1. 10 κα ; 49 b 1. 11 [κα] ; 49 b 1. 14 κα ; 49 b 1. 15 κα ; 49 b 1. 19 κα ; 49 b 1. 20 κα ; 49 b 1. 22 [κα] ; 49 b 1. 24 [κα] ; 49 b 1. 25 κα ; 49 b 1. 27 [κα] ; 50 1. 12 [κα] ; 50 1. 19 κα ; 50 1. 23 κ[α] ; 50 1. 26 κα[ί] ; 50 b 1. 2 [κα] ; 50 b 1. 3 κα ; 50 b 1. 5 [κα] ; 50 b 1. 7 [κα] ; 50 b 1. 8 κα ; 50 b 1. 10 [κα] ; 50 b 1. 18 κα ; 50 b 1. 22 [κα] ; 50 b 1. 26 κα ; 51 1. 7 κ[α] ; 51 1. 11 [κ]α ; 51 1. 13 κα ; 51 1. 15 [κα] ; 51 b 1. 8 [κα] ; 51 b 1. 12 [κα] ; 51 b 1. 14 [κα] ; 59 1. 14 [κα] ; 95 1. 11 κ' ; 102 1. 14 κα

καθάπερ : 22 1. 7 [καθάπερ]

καθαρός : 102 1. 20 καθαρά

καθήκω : 52 1. 13 [κ]α[θ]ή[κ]ουσαν

καθίστημι : 49 b 1. 13 [κατασ]-τάσας

καθώς : 22 1. 10 κα-[θώς]

καί : 2 1. 1 καί ; 2 1. 2 καί ; 3 1. 4 καί ; 3 1. 6 καί ; 3 1. 6 καί ; 3 1. 7 καί ; 3 1. 8 καί ; 3 1. 9 καί ; 3 1. 10 καί ; 3 1. 11 καί ; 3 1. 12 [καί] ; 3 1. 13 καί ; 3 1. 15 [καί] ; 3 1. 15 καί ; 3 1. 16 [καί] ; 3 1. 16 καί ; 3 1. 16 καί ; 3 1. 17 [καί] ; 3 1. 18 [κ]αί ; 3 1. 18 καί ; 3 1. 19 [καί] ; 4 1. 6 καί ; 5 1. 4 καί ; 5 1. 8 καί ; 5 1. 9 καί ; 5 1. 11 καί ; 5 1. 14 καί ; 6 1. 5 καί ; 7 1. 5 καί ; 8 1. 3 καί ; 8 1. 4 καί ; 8 1. 5 καί ; 9 1. 3 καί ; 9 1. 4 καί ; 11 1. 3 καί ; 11 1. 6 καί ; 11 1. 10 καί ; 11 1. 12 καί ; 11 1. 14 καί ; 22 1. 1 καί ; 22 1. 4 καί ; 22 1. 8 καί ; 22 1. 9 καί ; 22 1. 11 καί ; 22 1. 14 καί ; 23 1. 3 καί ; 23 1. 4 καί ; 23 1. 4 [κ]αί ; 24 1. 5 καί ; 24 1. 5 καί ; 24 1. 6 κ[αί] ; 25 b 1. 5 [καί] ; 25 b 1. 6 καί ; 26 1. 1 [καί] ; 26 1. 3 καί ; 26 1. 4 καί ; 27 1. 4 καί ; 27 1. 5 καί ; 27 1. 5 καί ; 27 1. 9 καί ; 27 1. 9 καί ; 27 1. 11 καί ; 28 1. 3 καί ; 28 1. 4 καί ; 28 1. 6 καί ; 28 1. 7 καί ; 28 1. 7 καί ; 28 1. 7 καί ; 28 1. 8 καί ; 28 1. 9 καί ; 28 1. 9 καί ; 28 1. 11 καί ; 28 1. 11 καί ; 29 1. 2 [καί] ; 29 1. 4 [καί] ; 29 1. 4 [κ]αί ; 29 1. 5 [κ]αί ; 34 1. 2 καί ; 34 1. 4 καί ; 34 1. 5 [καί] ; 35 1. 3 καί ; 35 1. 3 καί ; 35 1. 4 καί ; 35 1. 7 καί ; 35 1. 7 καί ; 35 1. 11 καί ; 37 1. 1 καί ; 44 1. 9 καί ; 44 1. 67 [καί] ; 44 1. 67 καί ; 44 1. 68 [καί] ; 44 1. 70 [καί] ; 44 1. 70 [καί] ; 44 1. 70 καί ; 44 1. 71 [καί] ; 45 1. 4 καί ; 45 1. 4 καί ; 45 1. 5 [καί] ; 45 1. 5 κα[ί] ; 45 1. 7 καί ; 45 1. 8 [καί] ; 45 1. 8 [κ]αί ; 45 1. 8 καί ; 45 1. 12 καί ; 45 1. 13 [καί] ; 45 1. 14 καί ; 45 1. 15 καί ; 45 1. 15 καί ; 49 1. 3 [καί] ; 49 1. 11 [καί] ; 49 1. 14 [καί] ; 49 1. 17 [καί] ; 49 1. 17 καί ; 49 1. 20 [καί] ; 49 1. 24 καί ; 49 1. 27 καί ; 49 1. 33 [καί] ; 49 b 1. 1 καί ; 49 b 1. 2 καί ; 49 b 1. 3 κ[αί] ; 49 b 1. 4 [καί] ; 49 b 1. 4 [καί] ; 49 b 1. 4 [καί] ; 49 b 1. 5 καί ; 49 b 1. 9 [καί] ; 49 b 1. 9 καί ; 49 b 1. 10 [κ]αί ; 49 b 1. 13 καί ; 49 b 1. 17 καί ; 49 b 1. 18 [καί] ; 49 b 1. 19 [καί] ; 49 b 1. 20 κα[ί] ; 49 b 1. 24 [καί] ; 49 b 1. 28 καί ; 49 b 1. 28 [καί] ; 49 b 1. 30 [καί] ; 49 b 1. 30 [κ]-αί ; 49 b 1. 31 [καί] ; 49 b 1. 32 καί ; 49 b 1. 34 [καί] ; 50 1. 6 καί ; 50 1. 9 καί ; 50 1. 10 [καί] ; 50 1. 11 [καί] ; 50 1. 13 καί ; 50 1. 14 κ[αί] ; 50 1. 14 καί ; 50 1. 15 καί ; 50 1. 19 [καί] ; 50 1. 23 καί ; 50 1. 23 καί ; 50 1. 24 καί ; 50 1. 25 καί ; 50 b 1. 2 [καί] ; 50 b 1. 3 [καί] ; 50 b 1. 7 καί ; 50 b 1. 11 καί ; 50 b 1. 11 καί ; 50 b 1. 13 καί ; 50 b 1. 13 [καί] ; 50 b 1. 14 [καί] ; 50 b 1. 15 καί ; 50 b 1. 17 καί ; 50 b 1. 17 [καί] ; 50 b 1. 20 [καί] ; 50 b 1. 21 [καί] ; 50 b 1. 23 καί ; 50 b 1. 24 καί ; 50 b 1. 25 καί ; 50 b 1. 25 καί ; 50 b 1. 25 καί ; 50 b 1. 26 [καί] ; 51 1. 3 [καί] ; 51 1. 9 καί ; 51 1. 13 [καί] ; 51 1. 16 [καί] ; 51 1. 16 καί ; 51 b 1. 11 [καί] ; 51 b 1. 12 καί ; 51 b 1. 13 [καί] ; 51 b 1. 13 [καί] ; 51 b 1. 14 καί ; 51 b 1. 14 καί ; 51 b 1. 15 [καί] ; 52 1. 6 καί ; 52 1. 7 καί ; 52 1. 7 καί ; 52 1. 10 καί ; 55 b 1. 1 καί ; 55 b 1. 1 καί ; 55 b 1. 2 καί ; 57 1. 5 καί ; 57 1. 6 καί ; 57 1. 9 καί ; 58 b 1. 34 καί ; 59 1. 9 [καί] ; 59 1. 11 καί ; 59 1. 13 [καί] ; 59 1. 17 καί ; 59 1. 22 καί ; 59 1. 24 καί ; 59 1. 29 [κ]αί ; 61 1. 3 καί ; 61 1. 3 καί ; 65 1. 2 καί ; 65 1. 4 καί ; 75 1. 2 καί ; 77 1. 1 καί ; 80 1. 2 καί ; 81 1. 4 καί ; 83 1. 1 καί ; 95 1. 9 καί ; 95 1. 11 καί ; 97 1. 3 καί ; 97 1. 3 [καί] ; 99 1. 1 καί ; 102 1. 4 [καί] ; 102 1. 5 καί ; 102 1. 6 καί ; 102 1. 7 καί ; 102 1. 9 καί ; 102 1. 15 καί ; 102 1. 15 καί ; 102 1. 16 καί ; 102 1. 18 [καί] ; 102 1. 18 κα[ί] ; 102 1. 19 καί ; 102 1. 20 καί ; 106 1. 4 καί ; 108 1. 3 καί ; 122 1. 3 κα[ί] ; 126 1. 3 [καί] ; 126 1. 5 [καί] ; 126 1. 5 καί ; 126 1. 6 καί ; 126 1. 6 [καί] ; 126 1. 7 [καί] ; 126 1. 8 καί ; 126 1. 10 [καί] ; 128 1. 3 [καί] ; 128 1. 9 καί ; 128 1. 9 κ[αί] ; 128 1. 10 καί ; 128 1. 13 [καί] ; 132 1. 3 καί ; 132 1. 7 καί ; 132 1. 9 καί ; 132 1. 11 καί ; 132 1. 13 καί ; 133 1. 16 καί ; 133 1. 36 καί ; 133 1. 37 καί ; 133 1. 37 καί ; 134 1. 3 καί ; 134 1. 5 καί ; 148 1. 2 καί ; 148 1. 2 καί ; 148 1. 6 καί ; 149 1. 5 καί ; 149 1. 8 καί ; 149 1. 13 καί ; 149 1. 21 καί ; 149 1. 23 καί ; 149 1. 25 καί ; 149 1. 30 καί ; 149 1. 40 καί ; 159 a 1. 4 καί ; 159 a 1. 7 καί ; 162 1. 3 [καί] ; 167 1. 2 καί ; 167 1. 4 καί ; 169 1. 2 [καί] ; 169 1. 8

- κ[α]ί; **181** 1. 3 [καί]; **185** 1. 3 καί; **186** 1. 2 [καί]; **202** 1. 5 καί; **202** 1. 5 καί; **202** 1. 7 καί; **204** 1. 4 [καί]
- ΚΑΙ[.....]Ο[.....]ΣΣ[---]: **132** 1. 2 ΚΑΙ[.....]Ο[.....]ΣΣ[---]
- Καίσαρ: **10** 1. 3 Καίσαρος; **26** 1. 2 [Κ]αίσαρι; **106** 1. 1 Καίσα[ρος]; **107** 1. 2 Καίσα-ρος; **133** 1. 11 Καίσαρος; **133** 1. 20 Καίσαρα; **133** 1. 28 [Καίσαρα]; **133** 1. 32 [Καίσαρος]
- καίω: **102** 1. 12 ξόλα κάειν
- κακός: **109** 1. 10 κακά
- κακοῦργος: **52** 1. 8 κακοργῶν
- κακώ: **102** 1. 10 κα-[κο]ῦν
- Καλ[---]: **51** 1. 3 Καλ-[---]
- καλάμη: **49 b** 1. 4 [καλάμαν]; **51 b** 1. 13 [καλά]-μαν
- Καλλι[---]: **118 b** 1. 7 Καλλι[---]
- Καλ[λι---]: **179 b** 1. 2 Καλ[λι---]
- Καλλιάναξ: **3** 1. 2 Καλλιάναξ; **117** 1. 4 Καλλιάνακτο[ς]; **118 b** 1. 31 [Κα]λλιάναξ{ι}; **179** 1. 3 [Κα]λλιάνακτος
- Καλλίμαχος: **48** 1. 44 Καλλίμαχος
- Κάλλινος: **118 f** 1. 14 Καλλίνου
- Καλλίξεινος: **23** 1. 1 Κάλλιξεινος; **118 f** 1. 2 [Κ]αλλ[ι]ξεινο[υ]
- Καλλιπολίτας: **3** 1. 18 Κ[α]λλιπολιτᾶν
- Καλλίστρατος: **118** 1. 7 [Κ]αλλίστρατος; **201** 1. 1 Καλλίστρατος
- καλοκαγαθία: **80** 1. 2 καλοκαγαθίας
- καλῶς: **25 b** 1. 5 κα[λῶς]
- Καμειράς?: **122** 1. 2 [τᾶς] | 2 Ἀθάνας [Κ]αμειράδος[?]
- Κάνθαρος: **149** 1. 76 Κ[ά]νθαρος
- Κάρνειος: **49** 1. 8 Κάρ[νεις]; **51** 1. 7 Κάρνειος; **65** 1. 1 Καρνείου; **127** 1. 1 Κα[ρνείω]
- Κασαρεύς: **163** 1. 3 Κασαρέως; **168** 1. 2 Κασαρέως; **196** 1. 5 Κασαρεύς; **202** 1. 3 Κασαρή
- κασίγητος: **184** 1. 3 κασίγητοι
- Καστάβεια: **44** 1. 7 Κά[σ]ταβείεις
- Κάσταβος: **44** 1. 3 Καστάβωι
- κάστρον: **133** 1. 18 κάστρον
- ΚΑΣΥΑ+[---]Δ[---]: **193** 1. 1 ΚΑΣΥΑ+[---]Δ[---]
- κατά: **3** 1. 5 κατά; **3** 1. 8 κατά; **3** 1. 10 κατά; **3** 1. 14 [κ]ατά; **6** 1. 2 καθ^ι; **13** 1. 2 [καθ]^ι; **34** 1. 4 καθ^ι; **44** 1. 2 καθ^ι; **49** 1. 9 [καθ^ι]; **49** 1. 19 κατά; **49** 1. 20 [καθά]; **49** 1. 32 [κατά]; **49 b** 1. 10 [κατά]; **49 b** 1. 12 κατά; **49 b** 1. 19 κατά; **49 b** 1. 20 καθ^ι; **49 b** 1. 24 [καθά]; **49 b** 1. 31 [κατά]; **50** 1. 4 κατά; **50** 1. 11 κατά; **50** 1. 13 κα[τά]; **50** 1. 14 [κ]-ατά; **50** 1. 22 κ[ατά]; **50 b** 1. 2 κατά; **50 b** 1. 3 κ[αθ^ι]; **50 b** 1. 7 [καθά]; **50 b** 1. 14 [κατά]; **50 b** 1. 20 κατά; **50 b** 1. 27 κατά; **51** 1. 8 καθ^ι; **58 b** 1. 20 [καθ^ι]; **58 c** 1. 11 κατά; **58 c** 1. 11 καθ^ι; **59** 1. 9 [κατ^ι]; **59** 1. 12 [κ]αθ^ι; **61** 1. 4 [κατ]ά; **77** 1. 3 καθ^ι; **78** 1. 3 [καθ^ι]; **102** 1. 4 κατά; **118 d** 1. 9 καθ^ι; **118 d** 1. 17 καθ^ι; **118 e** 1. 7 [κ]αθ^ι; **118 f** 1. 3 καθ^ι; **122** 1. 2 [κατά]; **123** 1. 2 [κ]ατά; **123** 1. 3 [κα]θ^ι; **124** 1. 2 καθ^ι; **125** 1. 2 καθ^ι; **133** 1. 36 κατά; **148** 1. 10 κατά; **148** 1. 10 κατά; **149** 1. 46 κατά; **149** 1. 71 καθ^ι; **165** 1. 2 [κα---]; **186** 1. 1 [κατά]; **196** 1. 3 καθ^ι; **202** 1. 7 καθ^ι
- καταβάλλω: **22** 1. 12 [καταβα]λλόμενον; **49** 1. 9 καταβαλλέτω; **49** 1. 13 [καταβαλεῖ]; **49** 1. 14 κ[ατ]-[αβάλλη]; **49** 1. 15 καταβαλεῖν; **49** 1. 16 [καταβ]άλλη; **49** 1. 21 [καταβαλόντι]; **51** 1. 8 [καταβαλλέτω]; **51** 1. 12 [καταβαλεῖ]; **51** 1. 14 [καταβάλλη]; **51** 1. 14 καταβαλεῖν; **51** 1. 15 [καταβ]άλλη
- καταθύω: **186** 1. 5 [κα]ταθύεσθ(α)ι
- Καταιβάτας: **104** 1. 2 Διός | 2 Καταιβάτα
- κατάκειμαι: **160** 1. 1 κατάκειται
- κατακόπτω: **49 b** 1. 3 [κατακόψη]; **51 b** 1. 9 [κατ]-ακόψη; **51 b** 1. 12 [κατα]-κόψη
- καταλείπω: **50 b** 1. 21 [κα]ταλιπών
- καταράομαι: **109** 1. 8 καταρίτε
- κατασκευάζω: **11** 1. 8 κατασκευάσαν-τος; **26** 1. 5 κατεσκευάσα[ν]; **149** 1. 1 κατασκευάσαι; **149** 1. 5 κατεσκευάσαι
- κατασκευή: **44** 1. 67 [κατασκευᾶς]; **44** 1. 69 [κατασκευ]άν; **45** 1. 4 [κατασκευᾶς]; **45** 1. 7 [κατασκευάν]; **45** 1. 15 [κατασκευ]άν; **58** 1. 3 κατασκευάν; **59** 1. 19 [κ]ατασ[κ]ευάν
- καταχράομαι: **102** 1. 10 καταχρήσθαι

- κατεναίρομαι : **95** 1. 5 κατενήρατο
κατερείπω : **159 a** 1. 9 κατε|10ρειμένον ἀπὸ |11 τοῦ σεισμοῦ
κατέχω : **184** 1. 2 κατέχει
κατοικέω : **27** 1. 8 τοὶ κατοικεῦντες ἐν Φύσκῳ |9 καὶ γεωργεῶντες καὶ ναυκλα|10ρεῦντες ; **28** 1. 6 ὑπὸ τῶν κατοικεῦν|7των καὶ γεωργεῦντων καὶ ναυκλα|8ρεῦντων καὶ παρεπιδαμῶντων ἐν Φύσκῳ ; **28** 1. 9 τοὶ κατοικεῦντες καὶ γεωργεῦντες καὶ ναυ|10κλαρεῦντες ἐν Φύσκῳ ; **29** 1. 3 [τοὶ κ]ατοικεῦντες |4 [καὶ ναυκλαρεῦντες κ]αὶ γεωργεῦντες |5 [ἐν Φύσκῳ] ; **32** 1. 3 τοὶ κατοικεῦντες |4 ἐν Φύσκῳ ; **35** 1. 6 τοὶ κατοικεῦντες |7 ἐν Φύσκῳ καὶ γεωργεῦντες καὶ ναυ|8κλαρεῦντες ; **132** 1. 11 οἱ κατοι|12τοικοῦντες ἐν Θουσσανοῦν|13τι ; **134** 1. 3 τοὶ κατοι|4[κεῦν]τες ἐν Θουσσανοῦν[τι]
κάτω : **95** 1. 12 κατώτατα
κεδνός : **56** 1. 6 κεννάς
Κεδρέαι : **3** 1. 9 Κεδρέαις ; **3** 1. 12 Κεδρέαις ; **27** 1. 4 Κεδρεῶν ; **28** 1. 3 [Κεδρεῶν] ; **35** 1. 11 Κεδρεῶν
Κεδρεάτας : **1** 1. 3 [Κε]δρεάτα[ς] ; **4** 1. 1 Κεδρεατᾶν ; **4** 1. 5 Κεδρεᾶται ; **4** 1. 8 Κεδρεατᾶν ; **6** 1. 1 Κεδρεατᾶν ; **6** 1. 4 Κεδρεᾶται ; **6** 1. 6 Κεδρεατᾶν ; **10** 1. 5 Κεδρεατᾶν ; **11** 1. 8 Κεδρεάτα ; **11** 1. 14 Κεδρεάτα
Κεδριεύς : **3** 1. 9 Ἀπό[λλω]ν[ος] Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 4 Ἀπόλλωνος |4 Κεδριέως
κεῖμαι : **162** 1. 3 κείνται
κέραμος : **44** 1. 9 κεράμω[τι]
Κεφαλλήν : **57** 1. 1 Κεφαλλᾶνος
κικλήσκω : **56** 1. 7 κίκλησκεν
Κλάσιος : **58 c** 1. 9 Κλάσιος
Κλαύδιος : **34** 1. 3 Κλ(αύδιος) : **106** 1. 1 Κλαυδίου
Κλεαγόρας : **145** 1. 1 Κλε[αγόρας] ; **145** 1. 2 Κλεαγόρα ; **148** 1. 13 Κλεαγόρα ; **149** 1. 86 Κλεαγόρας
Κλεανδριίδας : **136** 1. 1 Κλεανδριίδας
Κλέαρχος : **53** 1. 10 Κλέαρχου
Κλεινίας : **102** 1. 1 Κλεινία ; **102** 1. 3 Κλεινία
Κλειπίδας : **2** 1. 1 Κλειπίδα
Κλεισαγόρας : **148** 1. 24 Κλεισαγόρας ; **149** 1. 82 Κλεισαγόρα
Κλεισιμβροτίδας : **149** 1. 89 Κλεισιμβροτίδα
Κλειτανορίδας : **58 b** 1. 19 Κλειτανορίδας
Κλείταρχος : **118 b** 1. 29 [Κ]λείταρχος
Κλείτος : **118 c** 1. 21 Κλείτου ; **118 e** 1. 14 Κλείτου
Κλείτων : **118 b** 1. 32 [Κλεί]των ; **118 f** 1. 13 Κλείτων
Κλεόβουλος : **149** 1. 19 Κλεοβούλου
Κλεύδαμος : **149** 1. 16 Κλεύδαμος
Κλεύμαχος : **58 c** 1. 14 Κλευμάχου
Κλεύμβροτος : **44** 1. 2 Κλεύμβρότου
Κλευμένης : **118 c** 1. 22 Κλευμένης ; **149** 1. 19 Κλευμένης ; **149** 1. 84 Κλευμένους
Κλευσθένης : **58 b** 1. 7 Κλευσθένης ; **59** 1. 3 Κλευσθένης ; **59** 1. 8 Κλευσθένης ; **59** 1. 15 [Κ]λευσθένει ; **59** 1. 22 Κλευσ-[θένη]
Κλεύστρατος : **149** 1. 78 Κλεύστρατος ; **149** 1. 87 Κλεύστρατος
Κλεύφαντος : **58 c** 1. 28 [Κ]λευφάντου ; **148** 1. 15 Κλευφάντου ; **149** 1. 65 Κλ[ε]υφάντου
Κλεώνυμος : **1** 1. 2 [Κλ]εώνυμ[ος] ; **149** 1. 83 Κλεώνυμος
Κληνώ : **85** 1. 1 Κληνώ
κληρικόν : **55 b** 1. 2 κλ(η)ρ(ι)κ(οῦ)
κληρονόμος : **11** 1. 17 κλη-ρονόμοις
κλίσις : **44** 1. 3 κλίσιν ; **44** 1. 5 κλίσει
κλυτός : **2** 1. 2 κλυτόμ
Κνιδία : **11** 1. 6 Κνιδίας ; **199** 1. 1 Κνιδί[ας]
Κνίδος : **5** 1. 5 Κνίδωι ; **5** 1. 9 Κνίδωι
κοινόν : **5** 1. 1 Χερσονασίων τὸ κοινόν ; **6** 1. 6 τὸ κοινὸν τὸ Κεδρεατᾶν ; **7** 1. 2 κοινόν ; **7** 1. 6 κοινόν ; **26** 1. 3 [τὸ κοινὸν τῶν ---] |4 καὶ Φυσκίων ; **29** 1. 6 [κοιν]όν ; **49** 1. 3 Ἀμίων] τὸ κοινόν ; **49** 1. 11 Ἀμίων κοινῶι ; **49** 1. 14 [κοινῶι] ; **49** 1. 17 [Ἀμίων κοινῶι] ; **49** 1. 24 Ἀμίων κοινῶι ; **49 b** 1. 1 Ἀμ[ίων κοινῶι] ; **49 b** 1. 5 Ἀμίων [κοινῶι] ; **49 b** 1. 9 [Ἀμίων κοιν]ῶι ; **49 b** 1. 30 Ἀμίων κοινῶι ; **49 b** 1. 34 [Ἀμίων κοινῶι] ; **50** 1. 24 Ἀμίων κοινῶι ; **50 b** 1. 13 Ἀμίων κοινῶι ; **50 b** 1. 17 Ἀμίων

- κοινῶι ; **50 b** 1. 20 [Ἄ]μίων κοινῶι ; **50 b** 1. 24 Ἄμιων |24 [κοινῶι] ; **51** 1. 3 Ἄμιων τὸ κοινόν ; **51** 1. 10 Ἄμι|10[ων κοινῶι] ; **51** 1. 13 Ἄμιων κοινῶι ; **51** 1. 16 [Ἄ]μίων κοινῶι ; **51 b** 1. 11 [Ἄμιων κοινῶι] ; **51 b** 1. 15 [Ἄμιων κοινῶι] ; **58 b** 1. 6 τ|δὲ Ἄ|θαναιστῶν |5 θιασιτῶν τῶν σὺν |6 Ἐ|πι|γόνωι κοινόν ; **58 b** 1. 18 [τὸ ...]νιστῶν θιασιτῶν |18 [τῶν] σὺν Νικάτορι κοινόν ; **58 b** 1. 33 [κοι]νόν ; **97** 1. 1 [ὑπὸ τοῦ κοινού] |2 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστῶν Σωτηριαστῶν [---στῶν] ; **102** 1. 2 Τυμνίων τῶι κοινῶι ; **102** 1. 4 κοινῶι ; **128** 1. 5 τῶι κοινῶι |6 τῶν ἔρανιστῶν ; **128** 1. 12 [κοι]νῶι ; **128** 1. 13 [τὸ κοινὸν τῶν] |14 [ἔρανιστῶν] ; **159 a** 1. 1 τὸ κοινὸν τᾶς πτόι|2νας ; **169** 1. 7 [ὑπὸ |6 Ἄσ[κλα]πι[αστῶν τ]ῶν |7 Θε[....]ω[.] κοινού ; **202** 1. 1 [τ]ὸ κοινὸν τῶν ἔρανιστῶν τῶν |2 Ἄδωνιαζόντων ; **204** 1. 3 [κοινό]ν
- κοινός : **22** 1. 10 [κοι]νῶι ; **117** 1. 1 κοιν[ῆι]
κόπρος : **49 b** 1. 4 [κ]όπ[ρο]ν ; **51 b** 1. 14 κ[ό]πρ[ον]
κόπτω : **51 b** 1. 8 [κόπτειν]
Κόρα : **77** 1. 1 [Δάμ]ατρι καὶ [Κόραι]
κορυφή : **56** 1. 2 κορυφαί |3 ἀκροτάται
κοσμῆω : **126** 1. 8 κο[σ]μῆσθαι
Κοσμησιάναξ : **118 c** 1. 2 Κοσμησιάναξ
κόσμος : **121** 1. 3 κόσμος ; **133** 1. 37 κόσμου
κρατερός : **95** 1. 2 κρατεροῦ
[....]κράτης : **58 c** 1. 23 [....]κράτης
Κρατίδας : **117** 1. 3 [Κ]ρατίδα[ς]
Κρατίνος : **118** 1. 5 Κρατίν[ος]
Κρεοντίς : **119** 1. 2 Κρεοντίδι
κρίνω : **27** 1. 6 κρεινομένοις ; **29** 1. 2 [κ]ρεινομ[ένοις]
κριός : **186** 1. 2 κριός ; **186** 1. 6 κ[ρι]ός
κρίσις : **27** 1. 7 κρίσις ; **29** 1. 3 [κρίσεις]
Κριτίας : **48** 1. 41 Κριτίας
Κρυασσεύς : **58 c** 1. 10 Κρυασσεύς ; **58 c** 1. 13 Κρυασσεύς ; **58 c** 1. 24 Κρυασσεύς
κρύπτω : **173** 1. 2 [κ]ρύπτει
κτῆμα : **59** 1. 8 κτῆμα ; **59** 1. 27 κτῆμα ; **59** 1. 29 κτῆμα ; **59** 1. 33 [κτῆ]ματος
Κτησιφῶν : **160** 1. 3 [Κ]τ[ησι]φ ὄν
κτίσμα : **109** 1. 8 κτίσ-ματι
κτοίνα : **102** 1. 5 κτοίναν ; **132** 1. 13 ἄ κτοίνα ἄ Στραπι|14ατῶν ; **159 a** 1. 1 πτόι-νας
κυβερνήτης : **46** 1. 2 κυβε[ρ]-νή[της]
Κυδαντίων : **118** 1. 21 Κυδα[ν]τίων
Κυδόστρατος : **118** 1. 21 Κυδοστράτου
Κυραναίος : **128** 1. 7 Κυραναίος ; **195** 1. 2 Κυραναίος
Κύριος : **109** 1. 8 Κ(ύρι)ε ; **35** 1. 2 κυρίων ; **59** 1. 3 κύρι-[ος]
κυρώω : **59** 1. 24 κυρωθέν|25[τος τοῦδε τοῦ] ψαφίσματος
Κυρυακός : **109** 1. 1 Κυρυ(α)κός
κύρωσις : **44** 1. 73 μετὰ τὰν κύρωσιν τοῦδε τοῦ ψαφίσματος ; **45** 1. 11 [μ]ετὰ τὰν κύρωσιν τοῦδε τοῦ ψαφίσματος
Κῶα : **57** 1. 5 Κῶας
κώλυμα : **49** 1. 12 κώλυμα ; **51** 1. 11 κώλυμα
κωλύω : **102** 1. 14 κωλύοντω
κωμῶδός : **8** 1. 6 κωμῶιδοίς
Κῶος : **57** 1. 6 Κῶου ; **167** 1. 4 Κῶου
Κῶς : **5** 1. 4 Κῶι
λαμπαδιστής : **179** 1. 4 [λ]αμπαδισταί
λαμπάς : **5** 1. 13 [λαμπ]άδι ἀπὸ πράτας
Λατώ : **20** 1. 4 Λατοῖ ; **63** 1. 1 Λατοῦς
Λαφάνης : **118 c** 1. 35 Λαφάνης
Λαφίδης : **53** 1. 9 Λαφίδευσ
[...Λ[...ΔΑ[...ΑΣ ; **161** 1. 1 [...Λ[...ΔΑ[...ΑΣ
λέγω : **44** 1. 2 εἶπε ; **59** 1. 3 εἶπε ; **102** 1. 3 εἶπε ; **109** 1. 5 λεγόν-των ; **128** 1. 7 εἶπε
λεία : **50** 1. 6 [λείαι] ; **50** 1. 9 λ-λείαι]

- [.....]λεξιλ[...]: **149** 1. 29 [.....]λεξιλ[...]
 Λεοντεύς: **118 c** 1. 26 Λ[ε]οντεύς; **118 c** 1. 29 Λεοντεύς
 Λεοντίσκος: **118 b** 1. 3 Λεοντίσκος
 Λεωνίδα: **44** 1. 65 Λεωνίδα; **48** 1. 31 Λεωνίδα
 Λητόδαρος: **37** 1. 1 Λητόδαρος; **108** 1. 4 Λη-τοδώρας
 Λιβουσκίδιος: **26** 1. 6 Λιβουσκιδί[ου]; **26** 1. 7 Λιβουσκίδιος
 Λινδία: **22** 1. 1 [τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας
 Λίνδιος: **22** 1. 4 Λινδίοις; **22** 1. 9 Λινδίοις; **22** 1. 14 Λινδίων
 [...]ΛΛΛ[...]ΛΕΧΟΥΣΑΤ[---]: **52** 1. 12 [...]ΛΛΛ[...]ΛΕΧΟΥΣΑΤ[---]
 λογεία: **22** 1. 6 λογεί-[α]
 λογεύω: **22** 1. 10 λογεύηται
 λοιπός: **22** 1. 8 λοι-[πά]
 Λούκιος: **35** 1. 5 Λουκίου; **133** 1. 11 Λουκίου; **133** 1. 20 Λούκιον; **133** 1. 32 [Λουκίου]
 Λυκάων: **167** 1. 1 Λυκάωνος
 Λυσανίας: **118 f** 1. 5 Λυσανίας
 Λυσιμαχία: **209** 1. 1 Λυ-σιμαχί-ας
 [.]MA: **109** 1. 3 [.]MA
 μαίομαι: **95** 1. 10 μαίομενος
 μακάριος: **174** 1. 5 μακαρία
 μάλα: **2** 1. 1 μάλα
 Μᾶρκος: **35** 1. 3 Μάρκου; **133** 1. 15 Μάρκου; **133** 1. 28 [Μᾶρκον]; **133** 1. 37 Μᾶρκον
 Μαρσύας: **174** 1. 4 Μαρσύα
 μαστρός: **22** 1. 4 [μαστροῖς]
 [...]ΜΑΤΟ[---]: **52** 1. 16 [...]ΜΑΤΟ[---]
 [...]μαχος: **58 b** 1. 12 [...]μαχος
 Με[---]: **93** 1. 1 Με[---]
 Μεγακλῆς: **93** 1. 1 Μεγακλῆς
 Μέγας/μέγας: **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας; **5** 1. 14 μεγάλα; **30** 1. 1 μέγα; **128** 1. 9 μείζω; **133** 1. 24 μέγιστον
 Μεγίστα: **3** 1. 14 Μεγίστ[αι]
 Μέγιστοι: **133** 1. 14 Μεγίστων
 Μέγιστος: **133** 1. 10 Μεγίστου; **133** 1. 13 Μεγίστου; **133** 1. 14 Μεγίστου; **133** 1. 16 Μεγίστου; **133** 1. 17 Μεγίστου; **133** 1. 19 Μεγίστον; **133** 1. 23 Μεγίστον; **133** 1. 24 Μεγίστον; **133** 1. 28 Μεγίστον; **133** 1. 30 Μεγίστ[ον]; **133** 1. 32 Μεγίστου; **133** 1. 35 Μεγίστου; **133** 1. 35 Μεγίστου
 Μέγυλλος: **118** 1. 40 Μεγύλλου; **118 b** 1. 19 Μεγύλλος
 Μέγων: **149** 1. 17 Μέγων; **149** 1. 23 Μ[έ]γωνος; **149** 1. 33 Μέγωνος; **149** 1. 50 Μέγωνος
 μειώω: **44** 1. 6 μειο[ῦσθ]α[ι]
 μείς: **49** 1. 1 μ[ῆ]νός; **49** 1. 8 [μεί]ς; **49** 1. 11 μ[η]νί; **49** 1. 12 [μῆ]νός; **49** 1. 19 [μηνί]; **49 b** 1. 27 μηνί; **50 b** 1. 9 [μῆ]-νί; **51** 1. 1 [μηνός]; **51** 1. 7 [μεί]ς; **51** 1. 10 [μηνί]; **51** 1. 11 [μηνός]; **51** 1. 18 μηνί; **59** 1. 13 μῆν[ί]
 Μελάντας: **9** 1. 6 Μελάντας; **9** 1. 8 Μελάν-τα
 μέν: **49** 1. 33 [μέν]; **50** 1. 5 μέ-[ν]; **102** 1. 3 μέν; **162** 1. 4 [μέν]
 Μένανδρος: **61** 1. 2 Μενάνδρου; **88** 1. 1 Μενάνδρου
 Μενεκλείδας: **33** 1. 2 Μενεκλείδα
 Μενεκράτης: **27** 1. 2 Μενεκράτους; **58 b** 1. 21 Μενεκράτους; **58 b** 1. 25 Μενεκράτους; **58 c** 1. 15 Με[ν]εκρά[τ]ης; **118** 1. 41 Μενεκράτης; **118 b** 1. 13 [Με]νεκρά[τ]ης; **118 c** 1. 37 Μενεκράτ[ε]υς
 Μενέλαος: **32** 1. 8 Μενελάου
 Μενέμαχος: **149** 1. 7 Μενεμάχου; **149** 1. 44 Μενέμαχος
 Μενεσθεύς: **33** 1. 1 Μενεσθέου(ς); **33** 1. 3 Μενεσθέου
 Μενέστρατος: **118** 1. 12 Μ[ενεστρ]άτου; **118** 1. 41 Μενεστράτου; **118** 1. 46 Μενέστ[ρατος]; **118 c** 1. 5 [Μ]ενέστ[ρατος]; **118 c** 1. 8 Μενεστράτου; **118 c** 1. 37 Μενέστρατος; **149** 1. 75 Μενέστρατος; **149** 1. 75 Μενεστράτου; **149** 1. 87 Μενεστράτου
 Μένιππος: **35** 1. 10 Μένιππου; **118 b** 1. 7 Μένιππος; **118 b** 1. 25 Μένιπ[ο]ς; **118 c** 1. 40 Μένιππου; **118 d** 1. 13 Μένιππος
 Μενότιος: **96** 1. 1 Μενότιος
 μένω: **49 b** 1. 2 [μενέτω]; **51 b** 1. 12 [μενέτω]; **56** 1. 1 μένοντες

- μετά : **44** 1. 73 [μετά] ; **45** 1. 11 [μ]ετά
 μεταλλάσσω : **11** 1. 9 μεταλλά-ξαντος
 μετατίθημι : **59** 1. 16 μεταθήσει
 μέτοικος : **159 a** 1. 3 μέτοικόν
 μή : **11** 1. 20 μή ; **45** 1. 12 [μή] ; **49** 1. 11 [μή] ; **49** 1. 14 μή ; **49** 1. 16 [μή] ; **49** 1. 21 [μή] ; **49** 1. 25 [μή] ;
49 1. 26 [μή] ; **49** 1. 26 μή ; **49** 1. 33 [μή] ; **49** 1. 34 [μή] ; **49** 1. 36 [μή] ; **49 b** 1. 4 μή ; **49 b** 1. 8 μή ;
49 b 1. 19 μή ; **49 b** 1. 27 [μή] ; **49 b** 1. 32 [μή] ; **50** 1. 5 μή ; **50** 1. 7 [μή] ; **50** 1. 8 μή ; **50** 1. 10 μή ;
50 1. 11 μή ; **50** 1. 12 μή ; **50** 1. 20 [μή] ; **50** 1. 21 μή ; **50** 1. 21 μή ; **50** 1. 23 μή ; **50** 1. 26 [μή] ; **50 b**
 1. 2 [μή] ; **50 b** 1. 10 μή ; **50 b** 1. 15 [μή] ; **50 b** 1. 22 μή ; **50 b** 1. 27 [μή] ; **51** 1. 10 [μή] ; **51** 1. 14
 [μή] ; **51** 1. 15 [μή] ; **51 b** 1. 8 μή ; **51 b** 1. 14 [μή] ; **102** 1. 11 μή ; **102** 1. 12 μή ; **102** 1. 16 μή ; **187**
 1. 2 μή
 μηδέ : **49** 1. 22 μηδέ ; **49 b** 1. 7 [μηδέ] ; **50** 1. 21 [μηδέ] ; **51 b** 1. 7 [μηδέ] ; **102** 1. 11 μ[η]-[δέ] ; **102** 1. 13
 μηδέ ; **187** 1. 4 μηδέ ; **187** 1. 5 [μη]δέ
 μηδεῖς : **11** 1. 19 μηδενί ; **49** 1. 22 [μηδ]εμιᾶι ; **52** 1. 8 μηδένα ; **102** 1. 12 μηδεμίαν
 ΜΗΔΕΞΩΡ[---] : **51 b** 1. 5 ΜΗΔΕΞΩΡ[---]
 Μήθασαι : **50** 1. 23 Μηθάσας
 μηθείς : **22** 1. 11 μηθέ[ν] ; **102** 1. 11 μηθενί ; **102** 1. 11 μηθέν ; **102** 1. 13 [μ]ηθενί ; **102** 1. 13 μηθέν ; **102**
 1. 19 μηθίς ; **102** 1. 19 μηθέν ; **187** 1. 5 μηθέν
 μηκέτι : **49** 1. 21 μηκέτι
 μήκος : **49** 1. 25 μάκος
 Μηνιάς : **98** 1. 2 Μηνιάς
 Μηνοφίλα : **110** 1. 4 Μηνοφίλας
 μήτε : **102** 1. 11 μήτε ; **102** 1. 11 μήτε ; **102** 1. 13 μήτε ; **102** 1. 13 μήτε ; **187** 1. 8 μήτ[ε]
 μήτηρ : **108** 1. 4 ματρός ; **133** 1. 14 μητέρα ; **133** 1. 18 μητέρα κάστρων ; **162** 1. 3 [μάτηρ]
 μήτις : **56** 1. 3 μήτις
 μικρός : **5** 1. 14 μικρά
 Μίνδρων : **118** 1. 27 Μίνδρων
 Μιννίων : **149** 1. 12 Μιννίωνος
 μισθός : **49** 1. 21 μισθοῦσθαι ; **49** 1. 22 μισθ-[οῦντω] ; **49** 1. 24 [μισθω]σάμενος ; **49 b** 1. 7 μεμι[σθωμέν]-
 [ωι] ; **50** 1. 26 [μ]ισθω[σάμενος] ; **59** 1. 28 μισθῶ-[σα]ι
 μίσθωμα : **49** 1. 9 μίσ[θωμα] ; **49** 1. 16 μίσθωμα ; **49** 1. 21 [μίσθωμ]α ; **49** 1. 32 [μισθώμ]ατος ; **50** 1. 5
 [μισθώματος] ; **50** 1. 12 μισθώματος ; **50 b** 1. 25 μισθ-[θωμάτων] ; **51** 1. 8 μίσθωμα ; **51** 1. 15 μίσθωμα
 μίσθωσις : **49** 1. 8 μισθώσις[ς] ; **51** 1. 7 [μισθώσις]
 μνᾶ : **49** 1. 32 [μνᾶν] ; **50** 1. 4 μνᾶν ; **50** 1. 11 μνᾶν
 Μνασαγόρας : **149** 1. 3 Μνασαγόρας
 Μνασίστρατος : **180** 1. 1 Μνασίστρατου
 μνήμα : **2** 1. 2 κλυτὸν μνᾶμα
 μνημόσυνον : **117** 1. 2 μνημό[συ]νον φιλίας
 μοῖρα : **111** 1. 2 ἀδήλωι }2 μοῖρηι
 μόνος : **49 b** 1. 15 [μόνον]
 Μοσχίων : **195** 1. 2 Μοσχίων
 [...]μος : **149** 1. 23 [...]μου
 Μοῦσαι : **60 b** 1. 1 Μουσῶν
 Μουσαῖος : **103** 1. 1 [Μου]σαῖος
 Μύνδιος : **11** 1. 3 Μυνδίου ; **11** 1. 12 Μυνδίου
 [...]ν : **59** 1. 14 [...]ν
 Ναννίς : **199** 1. 1 [N]αννίδος
 ναός : **2** 1. 3 ναῶι ; **37** 1. 2 ναόν ; **38** 1. 3 ναόν ; **122** 1. 1 [ναοῦ] ; **149** 1. 1 τὸν ναὸν τοῦ Διονύσου ; **149**
 1. 4 ναός
 Νασιώτας : **189** 1. 1 Νασιώτας
 ναυκληρέω : **27** 1. 9 ναυκλα-ρεῦντες ; **28** 1. 7 ναυκλα-ρεῦντων ; **28** 1. 9 ναυ-κλαρεῦντες ; **29** 1. 4
 [ναυκλαρεῦντες] ; **35** 1. 7 ναυ-κλαρεῦντες
 Ναυκρατίτας : **175** 1. 5 Ναυκρατ[ί]τας
 ναῦς : **95** 1. 3 ναυσί
 νε[---] : **45** 1. 2 νε[---]
 νέκρός : **49 b** 1. 7 ἄ[εκ]ρόν ; **49 b** 1. 9 [ν]ε[κρ]όν

- Νέμεα : **5** 1. 4 Νέμεα
 νέος : **49 b** 1. 32 [νεωτέρας] ; **50 b** 1. 15 νεωτέρας
 Νειτίδας : **34** 1. 2 Νε(τιτίδα) ; **34** 1. 5 Νε(τιτίδας) ; **133** 1. 36 Νε(τιί(δας)) ; **133** 1. 36 Νε(τιί(δα))
 Νικαγόρας : **6** 1. 2 Νικαγόρ[α]ν ; **6** 1. 2 Νικαγόρα ; **23** 1. 1 Νεικ[α]γόρα ; **118 b** 1. 20 Νικαγόρας ; **148**
 1. 30 Νικαγόρας ; **149** 1. 6 Νικαγόρα
 Νικαίνετος : **84** 1. 1 Νικαίνετος ; **85** 1. 2 Νικαινέτου
 Νίκαιος : **48** 1. 37 Ν[ικ]αίου
 Νικάνδρος : **58 c** 1. 12 Νικάνδρου
 Νικάνωρ : **133** 1. 39 Νεικάνωρος
 Νικασαγόρας : **149** 1. 37 Νικασαγόρα ; **149** 1. 44 Νικασαγόρα ; **149** 1. 86 Νικασαγόρα
 ΝΙΚΑΣΑΝ++[.] : **87** 1. 2 ΝΙΚΑΣΑΝ++[.]
 ΝΙΚΑΣΑ+ : **87 b** 1. 2 ΝΙΚΑΣΑ+
 Νικασίδαμος : **189** 1. 2 Νικασιδάμου
 Νικασιμένης : **149** 1. 82 Νικ[α]σιμένης ; **153** 1. 1 Νικασιμένης
 Νικασίων : **11** 1. 2 Νεικασίωνος ; **11** 1. 7 Νεικασίωνος ; **11** 1. 11 Νεικασίω-νος ; **11** 1. 13 Νεικασίωνος
 Νικατορίδας : **118 b** 1. 20 Νικατορίδα ; **149** 1. 32 Νικατορίδα
 Νικάτωρ : **58 b** 1. 12 Νικάτορ[ος] ; **58 b** 1. 18 Νικάτορι
 νικάω : **3** 1. 15 [νικ]άσαντα ; **5** 1. 2 νικῶντα ; **150** 1. 2 [νικ]ῶν
 Νίκη : **34** 1. 2 Νείκης ; **35** 1. 2 τῆς τῶν κυρίων Αὐτοκρατόρων νείκης |3 καὶ ὑγείας καὶ αἰωνίου
 διαμονῆς
 Νικο[.]α[...]: **114** 1. 1 Νικο[.]ᾱ[...]
 Νικοκλῆς : **14** 1. 1 Νικοκλῆς
 Νικόμαχος : **90** 1. 1 Νικόμαχος ; **114** 1. 1 Νικομάχου
 Νικόστρατος : **58 c** 1. 17 Νικόστ[τρ]α[το]ς ; **118** 1. 29 Νικοστράτου
 Νίκων : **2** 1. 1 Νίκων ; **112** 1. 1 Νίκωνος ; **118** 1. 37 Νίκων
 [...]νισαί : **58 b** 1. 17 [τὸ ...]νιστᾶν θιασιτᾶν |18 [τῶν] σὺν Νικάτορι κοινόν
 Νισύριος : **33** 1. 1 Νισύριος ; **33** 1. 3 Νισύρ[ιος]
 νόμος : **61** 1. 4 νόμον ; **184** 1. 3 πατρίοισι ν[όμοισι]
 Νόσσοι : **82** 1. 1 Νόσσοι
 Ν[.....]ος : **58 c** 1. 23 Ν[.....]ου
 Νουμήνιος : **61** 1. 2 [Ν]ουμηνίου
 [.]NTI[---] : **59** 1. 9 [.]NTI[---]
 νῦν : **95** 1. 7 νῦν
 Νῦσα : **57** 1. 5 Νύσας
 Ξάνθος : **110** 1. 3 Ξάνθιε
 Ξεῖνις : **33** 1. 1 Ξείνιος
 Ξεναγόρας : **48** 1. 31 Ξεναγόρας ; **118** 1. 13 Ξεναγόρας ; **118 b** 1. 26 Ξεναγόρα
 Ξενοκλῆς : **129** 1. 2 Ξενοκλεῦς ; **149** 1. 54 Ξενοκλῆς
 Ξενοκράτης : **118 c** 1. 8 Ξενοκράτης ; **118 d** 1. 16 Ξενοκράτεος
 Ξενοκρίτος : **48** 1. 38 Ξενοκρίτος ; **118** 1. 13 Ξενοκρίτου ; **118** 1. 15 Ξενοκρίτος ; **118** 1. 22 Ξενοκρίτου ;
 148 1. 25 Ξενοκρίτου
 Ξενομένης : **52** 1. 3 Ξενομένης
 ξένος : **95** 1. 1 ξένε
 Ξενοφάνης : **162** 1. 1 [Ξενοφάνεος] ; **162** 1. 2 [Ξ]ενοφά[νεος]
 Ξυλοκοπέω : **51 b** 1. 7 [Ξυλοκο]-πέτω
 ξύλον : **49 b** 1. 2 ξύλα ; **51 b** 1. 12 ξύ[λα] ; **102** 1. 12 ξύλα
 ὄ : **2** 1. 1 ὄ ; **3** 1. 2 τόν ; **3** 1. 3 τόν ; **3** 1. 4 τόν ; **3** 1. 5 τῶι ; **3** 1. 12 τῶν ; **3** 1. 12 τῶν ; **3** 1. 13 [τῶ]ν ; **3** 1. 19
 τῶι ; **4** 1. 1 ὄ ; **4** 1. 1 ὄ ; **4** 1. 4 τοῖς ; **4** 1. 7 τόν ; **4** 1. 8 τόν ; **5** 1. 1 τό ; **5** 1. 14 τὰ ; **5** 1. 14 τὰ ; **6** 1. 1 ὄ ; **6**
 1. 1 ὄ ; **6** 1. 6 τό ; **6** 1. 6 τό ; **7** 1. 2 τό ; **7** 1. 2 τό ; **7** 1. 6 τό ; **7** 1. 7 τό ; **8** 1. 6 τῶι ; **9** 1. 2 τοῦ ; **9** 1. 3 τό[ν] ; **9**
 1. 5 τόν ; **9** 1. 7 τόν ; **9** 1. 7 τᾶς ; **9** 1. 9 τόν ; **10** 1. 4 ὄ ; **10** 1. 5 ὄ ; **10** 1. 5 τοῦ ; **11** 1. 3 τᾶς ; **11** 1. 6
 τοῦ ; **11** 1. 9 τῶν ; **11** 1. 10 τοῦ ; **11** 1. 12 τοῦ ; **11** 1. 14 τᾶς ; **11** 1. 15 τῆς ; **11** 1. 17 τοῖς ; **11** 1. 18
 τῆν ; **11** 1. 18 τῶν ; **11** 1. 21 τῆ ; **11** 1. 23 [τῶ] ; **15** 1. 1 τοῦ ; **18** 1. 1 τῆ ; **21** 1. 2 τοῦ ; **22** 1. 1 [τ]ᾶς ;
 22 1. 1 τᾶς ; **22** 1. 2 [τοῦ] ; **22** 1. 2 τοῦ ; **22** 1. 3 [τοῦ] ; **22** 1. 6 [τ]όν ; **22** 1. 6 ἄ ; **22** 1. 8 [τῶν] ; **22** 1. 8
 τά ; **22** 1. 8 τά ; **22** 1. 9 [τάς] ; **22** 1. 13 [τ]οῦς ; **22** 1. 15 [ὄ] ; **24** 1. 3 τοῦ ; **25 b** 1. 6 [τά] ; **25 b** 1. 7
 [τῶ] ; **26** 1. 3 τῶ ; **26** 1. 3 τ[ῶν] ; **26** 1. 3 [τό] ; **26** 1. 3 [τῶν] ; **26** 1. 7 T[---] ; **27** 1. 5 τᾶς ; **27** 1. 6 τοῖς ;
 27 1. 7 [τοί] ; **27** 1. 8 τοί ; **27** 1. 10 τόν ; **28** 1. 4 τᾶν ; **28** 1. 6 τῶν ; **28** 1. 9 τοί ; **29** 1. 2 [τάς] ; **29** 1. 2

[τοις]; 29 1. 3 [τοί]; 29 1. 5 [τόν]; 29 1. 6 [τᾶς]; 29 1. 6 [τό]; 30 1. 1 τό; 30 1. 3 τοῦ; 32 1. 1 τόν; 32 1. 2 τόν; 32 1. 3 τοί; 34 1. 7 τῶν; 35 1. 2 τῆς; 35 1. 2 τῶν; 35 1. 6 τοί; 35 1. 8 τῶν; 35 1. 8 ἦ; 35 1. 9 τοῦ; 37 1. 2 τόν; 38 1. 3 τόν; 44 1. 1 τῶν; 44 1. 3 τοῦ; 44 1. 3 τοῦ; 44 1. 3 τάν; 44 1. 3 τῶν; 44 1. 4 τάν; 44 1. 4 τό; 44 1. 5 τᾶι; 44 1. 6 τᾶς; 44 1. 6 τᾶς; 44 1. 7 τοίς; 44 1. 7 τό; 44 1. 11 τῶν; 44 1. 14 τοῦ; 44 1. 51 [τῶν]; 44 1. 60 [τόν]; 44 1. 60 τόν; 44 1. 63 τ[οῦ]; 44 1. 63 τοῦ; 44 1. 64 ὁ; 44 1. 64 τ[οῦ]; 44 1. 66 τᾶς; 44 1. 67 [τοῦ]; 44 1. 67 [τοῦ]; 44 1. 67 τᾶς; 44 1. 68 [τᾶς]; 44 1. 68 [τοῦ]; 44 1. 69 [τάν]; 44 1. 69 [τοῦ]; 44 1. 70 [τοῦ]; 44 1. 70 [τᾶς]; 44 1. 70 τάν; 44 1. 71 [τάν]; 44 1. 71 [τοῦ]; 44 1. 71 τ[οῦ]; 44 1. 72 [τοις]; 44 1. 72 [τό]; 44 1. 72 τοῦ; 44 1. 73 [ὁ]; 44 1. 73 [τάν]; 44 1. 73 [τοῦ]; 44 1. 85 τοῦ; 45 1. 3 [τᾶς]; 45 1. 4 [τοῦ]; 45 1. 4 τοῦ; 45 1. 4 τ[ᾶς]; 45 1. 5 [τᾶς]; 45 1. 5 τοῦ; 45 1. 6 [τᾶς]; 45 1. 6 τόν; 45 1. 7 [τάν]; 45 1. 7 τοῦ; 45 1. 7 τοῦ; 45 1. 8 [τᾶς]; 45 1. 8 τάν; 45 1. 8 τάν; 45 1. 9 [τοῦ]; 45 1. 9 τοί; 45 1. 9 τοίς; 45 1. 10 τό; 45 1. 10 τοῦ; 45 1. 11 [ὁ]; 45 1. 11 τάν; 45 1. 11 τοῦ; 45 1. 13 ἄ; 45 1. 13 τόν; 45 1. 13 τόν; 45 1. 14 τό; 45 1. 14 τοῦ; 45 1. 14 τάν; 45 1. 15 τοῦ; 45 1. 15 τοῦ; 45 1. 16 [τά]; 45 1. 16 τά; 45 1. 16 τῶν; 45 1. 17 [ὁ]; 45 1. 17 τό; 49 1. 1 [τοῦ]; 49 1. 3 τό; 49 1. 6 [τοῦ]; 49 1. 8 [τᾶς]; 49 1. 9 τό; 49 1. 10 [τῶν]; 49 1. 10 τοίς; 49 1. 12 [τά]-[v]; 49 1. 13 τᾶ; 49 1. 13 τοίς; 49 1. 14 [τοίς]; 49 1. 15 τά; 49 1. 16 τό; 49 1. 17 τοῦ; 49 1. 17 τοί; 49 1. 18 [τοί]; 49 1. 18 τόν; 49 1. 18 τῶν; 49 1. 19 [τᾶ]ι; 49 1. 19 τάν; 49 1. 20 [τό]; 49 1. 20 τῶν; 49 1. 20 τό; 49 1. 20 τῶν; 49 1. 21 [τό]; 49 1. 21 τόν; 49 1. 22 τοί; 49 1. 23 τάν; 49 1. 24 [ὁ]; 49 1. 25 τό; 49 1. 26 τό; 49 1. 27 [τά]; 49 1. 28 τά; 49 1. 29 [τῶν]; 49 1. 29 τῶν; 49 1. 30 τοῦ; 49 1. 30 τᾶς; 49 1. 32 [τοῦ]; 49 b 1. 2 τά; 49 b 1. 2 τῶν; 49 b 1. 3 τά; 49 b 1. 4 [τοῦ]; 49 b 1. 6 τοῦ; 49 b 1. 7 [τῶν]; 49 b 1. 9 τόν; 49 b 1. 9 τοῦ; 49 b 1. 10 [τόν]; 49 b 1. 10 [τά]-[v]; 49 b 1. 11 [τάν]; 49 b 1. 12 ταῦτά; 49 b 1. 12 τόν; 49 b 1. 12 τοί; 49 b 1. 13 τοί; 49 b 1. 13 ὁ; 49 b 1. 14 τοί; 49 b 1. 15 τοί; 49 b 1. 15 [τ]-όν; 49 b 1. 16 τ[άν]; 49 b 1. 17 τάν; 49 b 1. 17 τάν; 49 b 1. 17 [τῶν]; 49 b 1. 18 τοῦ; 49 b 1. 18 τό; 49 b 1. 18 [τά]; 49 b 1. 18 [τά]; 49 b 1. 19 τ[ῶν]; 49 b 1. 19 ταῦτά; 49 b 1. 19 [τόν]; 49 b 1. 20 [τάν]; 49 b 1. 20 [τάν]; 49 b 1. 21 ὁ; 49 b 1. 21 τάν; 49 b 1. 21 [τάν]; 49 b 1. 22 τῶν; 49 b 1. 22 τόν; 49 b 1. 23 τοῦ; 49 b 1. 24 τοί; 49 b 1. 24 [ὁ]; 49 b 1. 25 ὁ; 49 b 1. 25 [ὁ]; 49 b 1. 26 τ[οίς]; 49 b 1. 26 [τῶν]; 49 b 1. 27 τά; 49 b 1. 27 [τῶν]; 49 b 1. 28 τά; 49 b 1. 29 τοῦ; 49 b 1. 29 [τοῦ]; 49 b 1. 31 τᾶς; 49 b 1. 31 [τᾶς]; 49 b 1. 31 [τά]; 49 b 1. 32 [τ]-οῦ; 50 1. 5 [τοῦ]; 50 1. 6 [τᾶν]; 50 1. 7 τᾶν; 50 1. 9 τάν; 50 1. 9 ταί; 50 1. 10 [ταί]; 50 1. 12 τοῦ; 50 1. 13 τά; 50 1. 13 [τά]; 50 1. 14 τᾶς; 50 1. 14 τᾶς; 50 1. 15 τᾶ; 50 1. 15 τᾶ; 50 1. 15 [τοις]; 50 1. 16 τοίς; 50 1. 16 [τοί]; 50 1. 16 [το]-ί; 50 1. 17 τούς; 50 1. 17 τ[ᾶς]; 50 1. 17 [τῶν]; 50 1. 18 τάν; 50 1. 18 [τόν]; 50 1. 19 τόν; 50 1. 20 τῶν; 50 1. 20 ὁ; 50 1. 21 τούς; 50 1. 22 τάν; 50 1. 22 τᾶς; 50 1. 22 τᾶς; 50 1. 25 τόν; 50 1. 25 [τῶν]; 50 1. 26 [ὁ]; 50 1. 28 του; 50 b 1. 2 [ταῦτά]; 50 b 1. 2 [τόν]; 50 b 1. 3 [τάν]; 50 b 1. 3 [τάν]; 50 b 1. 4 [ὁ]; 50 b 1. 4 τάν; 50 b 1. 4 [τάν]; 50 b 1. 5 τῶν; 50 b 1. 5 τόν; 50 b 1. 6 τοῦ; 50 b 1. 7 τοί; 50 b 1. 7 ὁ; 50 b 1. 8 ὁ; 50 b 1. 8 ὁ; 50 b 1. 9 τοίς; 50 b 1. 9 [τῶν]; 50 b 1. 10 τᾶ; 50 b 1. 10 τῶν; 50 b 1. 11 τᾶ; 50 b 1. 11 [τοῦ]; 50 b 1. 12 τοῦ; 50 b 1. 14 τᾶς; 50 b 1. 14 τᾶς; 50 b 1. 14 [τά]; 50 b 1. 16 τοῦ; 50 b 1. 17 [τᾶς]; 50 b 1. 18 ταί; 50 b 1. 20 τ-[τά]; 50 b 1. 21 τῶν; 50 b 1. 21 τοῦ; 50 b 1. 22 [τῶν]; 50 b 1. 23 [τᾶν]; 50 b 1. 24 τοῦ; 50 b 1. 25 [ά]; 50 b 1. 25 τῶν; 50 b 1. 25 τῶν; 50 b 1. 26 [τῶν]; 50 b 1. 27 [τῶν]; 50 b 1. 27 τά; 50 b 1. 27 τάν; 50 b 1. 28 [τᾶν]; 51 1. 1 τοῦ; 51 1. 3 [τό]; 51 1. 4 τόν; 51 1. 5 [τ]όν; 51 1. 7 [τᾶς]; 51 1. 8 τό; 51 1. 9 [τᾶν]; 51 1. 9 τοίς; 51 1. 12 [τάν]; 51 1. 12 [τᾶν]; 51 1. 12 τοίς; 51 1. 13 [τοις]; 51 1. 15 [τά]; 51 1. 15 τό; 51 1. 17 [τοῦ]; 51 1. 17 [τοί]; 51 1. 17 [τοί]; 51 1. 18 [τόν]; 51 1. 18 [τῶν]; 51 1. 18 τᾶν; 51 b 1. 2 [τά]v; 51 b 1. 3 τοί; 51 b 1. 4 τάν; 51 b 1. 5 [ὁ]; 51 b 1. 7 τάν; 51 b 1. 7 τάν; 51 b 1. 8 [τᾶς]; 51 b 1. 9 τᾶς; 51 b 1. 9 τῶν; 51 b 1. 10 τᾶ; 51 b 1. 12 τᾶ; 51 b 1. 12 [τῶν]; 51 b 1. 13 τᾶ; 51 b 1. 14 [τοῦ]; 51 b 1. 16 [τοῦ]; 52 1. 4 τῶν; 52 1. 5 τό; 52 1. 5 τό; 52 1. 5 τοῦ; 52 1. 7 τάν; 52 1. 8 τό; 52 1. 8 τῶν; 52 1. 9 τᾶ; 52 1. 13 τάν; 55 b 1. 2 τοῦ; 55 b 1. 2 τοῦ; 55 b 1. 2 τοῦ; 57 1. 3 τῶν; 57 1. 5 τᾶς; 57 1. 9 τᾶς; 58 1. 2 τό; 58 1. 2 τοῦ; 58 1. 3 τάν; 58 1. 3 τᾶς; 58 b 1. 4 τ[ό]; 58 b 1. 5 τῶν; 58 b 1. 17 [τό]; 58 b 1. 18 [τῶν]; 59 1. 1 τοῦ; 59 1. 5 τό; 59 1. 5 τοῦ; 59 1. 7 [τό]; 59 1. 7 τῶν; 59 1. 8 τοῦ; 59 1. 10 τᾶς; 59 1. 11 τῶν; 59 1. 11 τοίς; 59 1. 11 τοίς; 59 1. 12 τό[v]; 59 1. 14 ἄ; 59 1. 18 τοῦ; 59 1. 19 [τά]v; 59 1. 19 τοῦ; 59 1. 21 τᾶν; 59 1. 22 τᾶν; 59 1. 22 τόν; 59 1. 24 [ά]; 59 1. 24 τᾶλλα; 59 1. 25 [τ]οῦ; 59 1. 27 τό; 59 1. 27 τᾶς; 59 1. 29 τό; 59 1. 29 ὁ; 59 1. 29 τ[οί]; 59 1. 30 [τοί]; 59 1. 32 τάν; 59 1. 33 τᾶν; 61 1. 2 τ[οῦ]; 61 1. 3 [τῆς]; 61 1. 4 τῆς; 61 1. 4 τόν; 81 1. 5 τᾶς; 82 1. 1 τῆ; 83 1. 1 τῶν; 95 1. 11 τοῦνομα; 95 1. 12 τᾶ; 97 1. 1 [τοῦ]; 97 1. 2 [τοῦ]; 102 1. 1 τοῦ; 102 1. 2 τῶν; 102 1. 3 τᾶ; 102 1. 3 τᾶ; 102 1. 4 [τῶν]; 102 1. 4 τᾶ; 102 1. 4 τῶν; 102 1. 5 [τοί]; 102 1. 5 τάν; 102 1. 5 τόν; 102 1. 6 τῶν; 102 1. 6 τᾶν; 102 1. 6 τῶν; 102 1. 6 τῶν; 102 1. 6 [τᾶν]; 102 1. 7 τᾶ; 102 1. 7 τάν; 102 1. 7 [τά]; 102 1. 8 [τ]ῶν; 102 1. 8 [ὁ]; 102 1. 8 ὁ; 102 1. 9 τάν; 102 1. 9 τᾶ; 102 1. 9 τᾶ; 102 1. 10 τᾶν; 102 1. 10 τᾶ; 102 1. 12 τᾶν; 102 1. 13

- τάν ; **102** 1. 13 τά ; **102** 1. 14 τά ; **102** 1. 15 ῥ ; **102** 1. 15 ὀ ; **102** 1. 15 ὀ ; **102** 1. 15 τῶν ; **102** 1. 16 τόν ; **102** 1. 16 τούς ; **102** 1. 18 τά ; **102** 1. 19 [τά] ; **102** 1. 19 τούς ; **102** 1. 20 τά ; **102** 1. 21 ὀ ; **102** 1. 21 ὀ ; **102** 1. 21 τό ; **102** 1. 22 τᾶι ; **102** 1. 22 τόν ; **106** 1. 3 τοῦ ; **108** 1. 3 τοῦ ; **108** 1. 4 τᾶς ; **108** 1. 5 τᾶς ; **108** 1. 6 τοῦ ; **109** 1. 1 ῶ ; **109** 1. 5 τοῦ ; **109** 1. 5 τῶν ; **109** 1. 6 τούς ; **109** 1. 7 τῶν ; **109** 1. 8 τῆ ; **109** 1. 10 τοῦ ; **109** 1. 11 τούς(ς) ; **111** 1. 1 τοῦ ; **117** 1. 1 [οἰ] ; **121** 1. 3 ὀ ; **122** 1. 1 τ[άν] ; **122** 1. 1 [τοῦ] ; **122** 1. 1 [τοῦ] ; **122** 1. 1 [τᾶς] ; **122** 1. 2 [τό] ; **123** 1. 1 το[ῦ] ; **123** 1. 3 [τοῦ] ; **124** 1. 1 ὀ ; **124** 1. 1 ὀ ; **124** 1. 1 τό ; **126** 1. 6 τόν ; **126** 1. 6 τᾶν ; **126** 1. 8 τῶν ; **126** 1. 9 τᾶς ; **126** 1. 9 [τόν] ; **126** 1. 10 [τ]ῶ[ν] ; **128** 1. 4 [τοῖς] ; **128** 1. 5 [τῶι] ; **128** 1. 6 τῶν ; **128** 1. 7 [τοῖς] ; **128** 1. 8 τάν ; **128** 1. 10 τάν ; **128** 1. 11 [τοῖς] ; **128** 1. 12 [τῶι] ; **128** 1. 13 [τό] ; **128** 1. 13 [τῶν] ; **132** 1. 8 ἄ ; **132** 1. 10 ὀ ; **132** 1. 10 ὀ ; **132** 1. 11 οἰ ; **132** 1. 13 ἄ ; **132** 1. 13 ἄ ; **133** 1. 10 τοῦ ; **133** 1. 14 τῶν ; **133** 1. 19 τόν ; **133** 1. 25 τό ; **133** 1. 26 τό ; **133** 1. 26 τό ; **133** 1. 28 τόν ; **133** 1. 31 τό ; **133** 1. 31 τό ; **133** 1. 31 [τό] ; **133** 1. 32 τοῦ ; **133** 1. 36 τοῦ ; **133** 1. 36 τό ; **133** 1. 36 τό ; **133** 1. 37 τῶν ; **133** 1. 37 τ[όν] ; **133** 1. 37 τούς ; **133** 1. 37 τοῦ ; **134** 1. 3 τοί ; **134** 1. 6 τᾶς ; **149** 1. 1 τοῦ ; **149** 1. 1 τόν ; **149** 1. 1 τοῦ ; **149** 1. 4 τόν ; **149** 1. 4 ὀ ; **149** 1. 5 τό ; **149** 1. 8 τῶν ; **149** 1. 13 τῶν ; **149** 1. 21 τῶν ; **149** 1. 30 τῶν ; **149** 1. 40 τῶν ; **149** 1. 84 τοῦ ; **159 a** 1. 1 τό ; **159 a** 1. 1 τᾶς ; **159 a** 1. 7 τό ; **159 a** 1. 8 τόν ; **159 a** 1. 11 τοῦ ; **159 a** 1. 12 τῶν ; **162** 1. 4 [ἄ] ; **162** 1. 4 ἄ ; **167** 1. 2 τᾶς ; **167** 1. 4 τοῦ ; **169** 1. 2 τοῦ ; **169** 1. 6 [τ]ῶν ; **173** 1. 2 τῶνομα ; **175** 1. 5 [τ]ό ; **178** 1. 2 ὀ ; **185** 1. 3 τοί ; **186** 1. 5 τόν ; **187** 1. 1 τοῦ ; **187** 1. 3 τῶν ; **187** 1. 10 τ[οῦ] ; **192** 1. 2 τοῦ ; **202** 1. 1 [τ]ό ; **202** 1. 1 τῶν ; **202** 1. 1 τῶν ; **204** 1. 2 [τό] ; **204** 1. 3 [τό]
- O[---] : **26** 1. 4 O[---]
 [...]O[---]A[---] : **126** 1. 9 [...]O[---]A[---]
 OΓ[---] : **51 b** 1. 9 OΓ[---]
- ὄδε : **2** 1. 2 τεῖδε ; **44** 1. 68 [τοῦδε] ; **44** 1. 73 [τοῦδε] ; **45** 1. 5 τοῦδε ; **45** 1. 11 τοῦδε ; **45** 1. 17 τόδε ; **56** 1. 2 τοῦ[δε] ; **56** 1. 5 τόδε ; **58** 1. 1 τοῖδε ; **59** 1. 25 [τοῦδε] ; **95** 1. 1 τόνδε ; **95** 1. 7 τόνδε ; **95** 1. 8 τοῦδε ; **102** 1. 21 τόδε ; **117** 1. 1 τόνδ' ; **122** 1. 1 τοῖδε ; **149** 1. 1 τοῖδε ; **160** 1. 1 τειδεῖ ; **184** 1. 1 [τοδ'] ; **186** 1. 1 [τά]δε
- ὀδός : **50** 1. 22 ὀδούς
 οἶδα : **95** 1. 12 εἰδήσεις
 οἰκήμα : **49** 1. 25 [οἰκήματα] ; **49** 1. 27 [οἰκήματα] ; **49** 1. 28 οἰκή-[ματα] ; **49 b** 1. 27 οἰκήμα[α] ; **49 b** 1. 29 οἰκήματος ; **50** 1. 13 οἰκήματα ; **50 b** 1. 10 οἰκήματα ; **50 b** 1. 11 [οἰ]-κήματος
 οἰκοδομέω : **50** 1. 13 ὠικοδομημένα
 οἰκονόμος : **55** 1. 2 οἶκον(όμου)
 οἶκος : **109** 1. 5 οἴκους
 [...]οκλής : **118 b** 1. 12 [...]οκλής
 Ὀλβιογένης : **118 b** 1. 24 Ὀλβιογένης
 ὄλλυμι : **95** 1. 4 ὄλεσε
 Ὀμόνοια : **132** 1. 4 Ὀμονοία ; **171** 1. 2 Ὀμονοια[---]
 Ὀνάσανδρος : **52** 1. 3 Ὀνασάνδρου ; **133** 1. 37 Ὀνάσανδρον
 Ὀνάσιλλον : **83** 1. 1 Ὀνασίλλου
 Ὀνασίστρατος : **5** 1. 2 Ὀνασιστράτου
 Ὀνασιτέλης : **5** 1. 2 Ὀνασιτέλη
 Ὀνησιφόρος : **34** 1. 1 Ὀνησιφόρου ; **34** 1. 3 Ὀνησι-φ[όρου] ; **34** 1. 5 Ὀνησιφόρος
 ὄνομα : **95** 1. 11 τοῦνομα ; **173** 1. 2 τῶνομα
 ὄνομα : **30** 1. 2 ὄνομα ; **49 b** 1. 18 ὄνομα ; **49 b** 1. 18 [ὄνόματα]
- ONOTI : **52** 1. 13 ONOTI
 ὀπίσω : **121** 1. 3 ὀπί[σσω]
 ὀπλίτης : **5** 1. 11 ὀπλίταν
 ὄπως : **2** 1. 3 ὄπως ; **22** 1. 6 ὄπως ; **44** 1. 68 [ὄπω]ς ; **52** 1. 12 ὄπως ; **59** 1. 23 ὄπως ; **102** 1. 4 ὄπως ; **102** 1. 18 ὄπως
 ὀράω : **95** 1. 1 ἰδέ
 ὀρθός : **49 b** 1. 28 [ὀρθά] ; **50 b** 1. 11 ὀρθά
 ὀρύσσω : **49** 1. 34 [ὀρύσσων] ; **49** 1. 35 [ὀρύσσων] ; **50** 1. 6 [ὀρύσσων] ; **50** 1. 8 [ὀρύσσων] ; **50** 1. 9 ὀρύσσων
 ὄσγε : **2** 1. 3 ἄγ'
 ὀσίως : **28** 1. 10 ὀσίως |11 καὶ δικαίως
 ὄσος : **49** 1. 28 [ὄσων] ; **49 b** 1. 23 [ὄσα] ; **50 b** 1. 6 ὄσα ; **51 b** 1. 8 ὄ[σας] ; **109** 1. 1 ὄσα

- ὅστις : **59** 1. 26 [οὔτινες]
 ὄς : **4** 1. 5 οἷς ; **4** 1. 7 ἄν ; **6** 1. 4 οἷς ; **6** 1. 5 ἄν ; **7** 1. 6 ἄν ; **44** 1. 10 ἄν ; **45** 1. 13 ὦι ; **48** 1. 2 [ἄν] ; **48** 1. 9 ἄν ; **48** 1. 13 [ἄν] ; **48** 1. 17 ἄν ; **48** 1. 20 ἄν ; **48** 1. 27 ἄν ; **48** 1. 33 ἄν ; **48** 1. 40 [ἄν] ; **49** 1. 9 [ὄς] ; **49 b** 1. 3 [ὦι] ; **49 b** 1. 6 οὖ ; **49 b** 1. 10 ὦι ; **49 b** 1. 14 οὖς ; **49 b** 1. 20 ὄγ ; **50 b** 1. 3 [ὄγ] ; **50 b** 1. 18 αἷς ; **51** 1. 7 ὄς ; **51 b** 1. 12 [ὦι] ; **52** 1. 10 ὦν ; **56** 1. 7 ἄν ; **59** 1. 3 ἄς ; **59** 1. 8 [ὦν] ; **59** 1. 14 [ἄι] ; **95** 1. 3 ὄς ; **95** 1. 5 ὄ ; **95** 1. 9 ὦν ; **111** 1. 1 ὄς ; **128** 1. 13 [ἄν] ; **132** 1. 7 οὖ ; **149** 1. 4 ὦι
- [.....]ος : **58 c** 1. 28 [.....]ος
 [.....]ος : **185** 1. 2 [.....]ος
 [...]ος : **97** 1. 1 [...]ος
 ὅτε : **95** 1. 9 ὅτ'
- οὐ : **122** 1. 2 [οὐ] ; **56** 1. 3 ἐ
 Οὐεσπασιανός : **10** 1. 3 Οὐεσπασιανοῦ
 Οὕηρος : **35** 1. 5 Οὕηρου
 οὐκ : **122** 1. 3 [οὐκ]
 οὖν : **59** 1. 24 [οὖν]
 [...]ΟΥΞΙΑΝΔ[.....]τίμος : **59** 1. 4 [...]ΟΥΞΙΑΝΔ[.....]τίμου
 Ο[...]υτίας : **118 b** 1. 10 Ο[...]υτα
 οὗτος : **2** 1. 1 ταῦταν ; **102** 1. 11 τούτοις ; **109** 1. 9 τούτω ; **186** 1. 2 ταῦτα
 οὐχ : **44** 1. 4 οὐ[χ] ; **44** 1. 5 οὐχ
 ὀφείλω : **50 b** 1. 22 ὀφειλήσας ; **102** 1. 17 ὀφίλοντα
 ὄφρα : **56** 1. 3 ὄφρα
 ὀψίγονος : **2** 1. 2 ὀψιγόνοις
 [...]ΠΑ[...] : **149** 1. 28 [...]ΠΑ[...]
 Παγκλείδας : **48** 1. 35 Παγκλείδας
 Παγκράτης : **48** 1. 14 Παγκρ[ά]-τευς ; **58 c** 1. 10 Παγκ[ράτε]υς ; **58 c** 1. 13 Παγκρ[ά]τευς ; **118 c** 1. 17 Πα[γ]κράτης
 παγκράτιον : **3** 1. 15 παγκ[ράτιον]
 παῖς : **5** 1. 3 παῖδας ; **5** 1. 8 παῖδας ; **5** 1. 9 παῖδας ; **20** 1. 3 παῖδες ; **128** 1. 3 [παι]-σίν ; **150** 1. 2 π[α]ίδας ; **184** 1. 1 παιδός
 Παλαμήδης : **197** 1. 1 Παλαμήδη
 πάλη : **3** 1. 15 πάλαν ; **150** 1. 2 πάλ[α]ν
 Παμφιλίδας : **6** 1. 2 Π[αμ]φιλίδα
 Πάναμος : **49** 1. 1 Πανάμου ; **49** 1. 11 [Π]ανάμωι ; **102** 1. 1 Πανάμου
 Πάνταινος : **48** 1. 17 Πάνταινος
 παρ[.] : **59** 1. 8 παρ[.]
 παρά : **22** 1. 9 παρά ; **22** 1. 14 [πα]ρά ; **44** 1. 6 παρ' ; **49 b** 1. 3 [πα]ρά ; **51 b** 1. 10 παρά ; **51 b** 1. 13 παρά ; **59** 1. 26 παρά ; **102** 1. 14 παρά ; **109** 1. 10 παρά ; **187** 1. 5 πα-ρά
 παραγίνομαι : **44** 1. 5 παραγί[ν]εσθαι
 παραδείκνυμι : **49 b** 1. 25 [παρα]-δειξάτω ; **49 b** 1. 30 [παραδειξάτω] ; **50 b** 1. 8 [παραδειξά]-τω ; **50 b** 1. 13 παρ[αδειξάτω] ; **50 b** 1. 17 παραδειξάτω ; **50 b** 1. 20 παρ[αδ]εῖξας
 παραδέχομαι : **59** 1. 26 [παραδεξά]μ[ε]ν[οι]
 παραδίδωμι : **49 b** 1. 10 παρ[α]διδόμειν ; **49 b** 1. 11 παραδίδωι ; **49 b** 1. 21 παραδιδούς ; **49 b** 1. 22 π[α]ραδιδόντα ; **49 b** 1. 24 [π]αραδιδούς ; **50 b** 1. 4 [π]αραδιδούς ; **50 b** 1. 5 παραδ[ι]δόντα ; **50 b** 1. 7 παραδιδ[ο]ύς
 παράδοσις : **49 b** 1. 16 [παράδοσιν]
 παραλαμβάνω : **49 b** 1. 13 π[αρ]αλαμ[β]άνων ; **49 b** 1. 16 παραλαμβάνοντα ; **49 b** 1. 18 παραλαμβάνοντος ; **49 b** 1. 20 παραλαμβάνηι ; **50 b** 1. 3 παραλαμ[β]άνηι
 πάριμι : **95** 1. 1 παριών
 παρεπιδημέω : **28** 1. 8 παρεπιδαμεύντων
 παρεύρεσις : **49** 1. 22 [παρευρέσει]
 Παρθικός : **133** 1. 13 Παρθικοῦ ; **133** 1. 23 Παρθικόν ; **133** 1. 34 Πα[ρ]θικοῦ
 παροδίτης : **11** 1. 1 παροδε[ίται]
 πάροικος : **3** 1. 12 ὑπὸ τῶν παρ[οί]κων τῶν ἐν Κεδραίαις
 Πασικλῆς : **79** 1. 1 Πασικλ[ε]ῦς ; **100** 1. 2 Πασικλεῦς
 Πασικράτης : **48** 1. 15 Πασικράτευς ; **48** 1. 35 Πασικράτευ[ς] ; **118 b** 1. 29 Πασικράτευς

- πᾶς : **22** 1. 9 [πάντα] ; **25 b** 1. 6 πάντα ; **44** 1. 13 πάντας ; **49 b** 1. 18 [πάντα] ; **49 b** 1. 23 πάντα ; **49 b** 1. 28 [πάντα] ; **50** 1. 19 [πάντα] ; **50 b** 1. 5 [παά ; **50 b** 1. 11 πάντα ; **50 b** 1. 18 [πάσ]αζ ; **50 b** 1. 20 πάντα ; **50 b** 1. 26 πάντων ; **50 b** 1. 27 πάντα ; **52** 1. 7 πᾶσαν ; **55 b** 1. 2 παντός ; **56** 1. 7 πασᾶν ; **59** 1. 13 πάν-τας ; **97** 1. 4 [πάν]των ; **102** 1. 3 πάντ[α] ; **106** 1. 3 πάντων ; **133** 1. 37 παντός ; **138** 1. 2 πᾶσι ; **148** 1. 2 πᾶσι ; **202** 1. 4 πάσαι
 Παταρεύς : **97** 1. 1 Πα[τ]αρεύς
 πατήρ : **3** 1. 4 πατέρα ; **56** 1. 7 πατήρ ; **95** 1. 11 πατρός ; **110** 1. 4 π[α]τήρ ; **121** 1. 1 πατρί ; **133** 1. 27 πατέρα πατρίδος ; **133** 1. 36 πάτρος ; **160** 1. 2 [π]ατρί
 πάτρα : **95** 1. 3 πάτρας
 πάτριος : **132** 1. 8 πάτριος ; **184** 1. 3 πατρίοισι
 πατρίς : **133** 1. 27 πατρίδος ; **173** 1. 2 πατρίς
 Πausανίας : **58 b** 1. 20 Πausανί[α]
 Πausίμαχος : **148** 1. 18 Πausι[μ]άχου
 Πε[---] : **151** 1. 1 Ἀπόλλωνος Πε[---]
 πείθω : **102** 1. 16 πιθόμενον
 Πεισαγόρας : **91** 1. 1 Πεισαγόρα ; **96** 1. 1 Πεισαγόρα ; **149** 1. 10 Πεισαγόρα ; **149** 1. 20 Πεισαγόρα
 Πείσαρχος : **149** 1. 20 Πείσαρχος
 Πεισιάναξ : **77** 1. 2 Πεισιάναξ ; **78** 1. 2 [Πεισιάναξ] ; **165** 1. 1 Πεισιάνακτος
 Πεισιμβροτος : **118 b** 1. 21 [Π]εισιμβροτος ; **118 c** 1. 32 Πεισιμβρότο[υ]
 Πεισίνοος : **118** 1. 23 Πεισίνου
 Πεισίροδος : **118 e** 1. 3 Πεισίροδος
 Πεισίστρατος : **44** 1. 1 Πεισιστράτου ; **118** 1. 48 Πεισίστρατ[ος] ; **118 c** 1. 28 Πεισίστρατος
 πέλω : **56** 1. 5 ἔπλετο
 πέμμα : **186** 1. 4 [π]έμματι
 πένθος : **160** 1. 2 ἄθανάτον πένθο[ς]
 πεντακόσιοι : **50 b** 1. 19 πεντακοσ[ίας] ; **59** 1. 9 πεντα-[κ]ο[σ]ία[ς] ; **59** 1. 20 πεντα-[κοσίας]
 πέντε : **49** 1. 26 πέντε ; **50** 1. 10 πέντε
 πενήκοντα : **49** 1. 5 πεν[τή]κο[ν]τα ; **59** 1. 23 πενήκοντα
 Π[.]επ[.]ος : **58 b** 1. 7 Π[.]επ[.]ου
 πέραν : **3** 1. 5 πέραν
 περάω : **111** 1. 2 ἐπέρασε
 Περγαία : **174** 1. 3 Ἀρτάμιτος |3 Περγαίας
 περί : **56** 1. 7 περί ; **59** 1. 5 [περί] ; **59** 1. 12 περί ; **102** 1. 3 [πε]-[ρί] ; **102** 1. 5 περί ; **102** 1. 5 περί ; **128** 1. 13 [περί] ; **133** 1. 37 περί
 Πέρτιναξ : **133** 1. 12 Περτίνακος ; **133** 1. 21 Περτίνακα ; **133** 1. 33 Π[ερ]τίνακος
 πήμα : **95** 1. 10 πήματα
 πημαίνω : **56** 1. 4 πημήνηι
 Πισθμοι : **50** 1. 23 Πισθμους
 Πισίδας : **105** 1. 2 Πισίδας
 πιστός : **117** 1. 2 πιστο[ί]
 Πλάριος : **27** 1. 3 Πλαρίου
 Πλαῦτος : **133** 1. 37 Πλα(ῦ)τον
 πλεονάκις : **28** 1. 6 πλεονάκις
 πλεονεκτέω : **109** 1. 2 [ἐ]πλεονέκτησα
 πλήθος : **52** 1. 5 τὸ π[λ]ῆθος τὸ Ἀ[μ]ίω|ν
 ποθεινός : **162** 1. 4 ποθεινότη[α]
 πόθος : **160** 1. 2 πόθος
 ποιέω : **3** 1. 20 [ἐ]ποίησε ; **7** 1. 8 ἐποίησε ; **41** 1. 1 ἐποίησε ; **49** 1. 27 ποιή-[σει] ; **52** 1. 8 ἐποίησατο ; **102** 1. 14 π[ο]ῆῃ ; **128** 1. 9 ποιῆσαι ; **159 a** 1. 8 ποιήσαντα ; **175** 1. 5 ἐποίησε ; **195** 1. 5 ἐποίησε ; **205** 1. 3 ἐποίησε
 πολεμιστής : **173** 1. 1 ὑπέρθυμον πολεμισ[τ]άν
 πόλεμος : **3** 1. 5 πόλεμον ; **3** 1. 8 πόλεμον ; **3** 1. 11 [π]όλεμον ; **3** 1. 14 πόλεμον
 Πολιεύς : **22** 1. 2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **148** 1. 6 Διὸς Πολιέως
 πόλις : **49** 1. 12 πόλ[ιο]ς ; **50 b** 1. 28 [πόλει] ; **51** 1. 11 πόλιος
 Πολίτας : **118** 1. 14 Πολίτας
 πολιτεία : **132** 1. 8 ἄ πάτριος πολει|9τεία[ς]

- Πολυάρατος : **118** 1. 43 Πολυάρατο[ς] ; **118** 1. 47 Πολυάρατ[ος] ; **118 b** 1. 25 Πολυαράτου ; **118 c** 1. 2 Πολυαράτο[υ] ; **118 c** 1. 16 Πολυαράτου ; **148** 1. 13 Πολυάρατος
 Πολύαρχος : **118 c** 1. 44 Πο[λύα]ρχος ; **118 d** 1. 4 Πολυάρχου
 Πολύζαλος : **74** 1. 2 Πολυζάλου
 Πολύκλειτος : **149** 1. 71 Π[ολύ]κλειτος
 Πολυκράτης : **27** 1. 2 Πολυκράτευσ
 Πολυμήδης : **58 b** 1. 3 Πολυμήδε[υς] ; **58 b** 1. 39 Π[ο]λυμήδευς
 Πολύστρατος : **129** 1. 1 Πολύστρατος
 πολύς : **44** 1. 4 πλείονας ; **45** 1. 12 [πλείον] ; **49** 1. 20 πλείστον ; **49 b** 1. 28 πλείω ; **49 b** 1. 28 πλεί[ω] ; **50 b** 1. 10 [πλείω] ; **50 b** 1. 11 πλείω ; **52** 1. 10 πλείω ; **95** 1. 4 πολλούς ; **95** 1. 5 πολλά ; **95** 1. 10 πολλά ; **102** 1. 20 πλείστον ; **122** 1. 2 [οὐ πλέον δραχμῶν] |3 [ἐ]κατόν
 Πομπήϊος : **32** 1. 7 Πομπηίου
 πονέω : **95** 1. 9 ἐπονείτο
 Ποντωρέυς : **108** 1. 2 Πον(τωρέως)
 Ποσειδάνια : **3** 1. 16 Ποσειδάνια ; **5** 1. 10 Ποσειδάνια ; **5** 1. 16 Ποσειδάνια
 Ποσειδωνία : **207** 1. 1 Πο-σιδω-νείας
 ποτε : **95** 1. 3 ποκα ; **111** 1. 1 ποτε
 ποτικατα[---] : **44** 1. 8 ποτικατα-[---]
 Πούπλιος : **133** 1. 16 Πουπλίου
 πούς : **49** 1. 26 [ποδῶν] ; **49** 1. 27 [ποδῶν] ; **49** 1. 34 [ποδῶν] ; **49** 1. 34 ποδῶν ; **49** 1. 35 [ποδῶν] ; **49** 1. 36 [ποδῶν] ; **50** 1. 6 ποδῶν ; **50** 1. 7 ποδῶν ; **50** 1. 8 ποδῶν ; **50** 1. 9 [ποδῶν] ; **50** 1. 12 ποδῶν
 πράξις : **50 b** 1. 25 [πράξις]
 Πραξιχάρις : **48** 1. 15 Πραξιχάρις
 πράσσω : **25 b** 1. 6 [πράξαντα] ; **50 b** 1. 27 [πράζωντι]
 πρεσβεία : **22** 1. 5 [πρεσβε]ίαν
 πρεσβεύω : **22** 1. 5 πρεσβεύσαντος
 προαιρέω : **58** 1. 1 τοῖδε προαιρέυμενοι συνκατασκευάζειν |2 τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκλαπιοῦ ; **59** 1. 4 προαιρ[ε]ύ-[μένα]
 προδοκέω : **102** 1. 4 προδοδογμένα
 πρόδοσις : **44** 1. 6 τὰς παρ' αὐτῶν ποτιδό[σ]εις
 προεδρία : **4** 1. 4 προεδρίαί ἐν τοῖς |5 ἀγῶσι οἷς τίθεντι Κεδρεᾶται ; **6** 1. 4 προεδρίαί [ἐ]ν τοῖς ἀγῶσι οἷς τίθεντι Κεδρεᾶται
 προθύω : **102** 1. 5 [τοῖ] προθύοντες περὶ τε τὰν κτοίαν καὶ περὶ τὸν [δᾶ]|6[μο]ν
 προνοέω : **128** 1. 8 προενοήθη
 πρόνοια : **52** 1. 7 τὰν πᾶσαν σπουδὰν καὶ πρό|8γνοια[ν] ἐποιήσατο
 Προποσσοκλής? : **118** 1. 28 Προποσσοκλεῦς
 προσαναγράφω : **49 b** 1. 16 ποταναγράψασ[θ]ω
 προσγράφω : **45** 1. 16 ποτιγρά-[-ψει] ; **49 b** 1. 17 [ποτιγράψας] ; **59** 1. 27 ποτιγρά-[-ψοντι]
 προσηλόω : **102** 1. 13 ποθαλ[οῦ]ν ; **102** 1. 18 ποθαλωθέντα
 προσίημι : **49 b** 1. 25 ποθίωνται ; **50 b** 1. 7 [ποθί]-ωνται
 προσκαταβάλλω : **49** 1. 11 ποτικαταβαλλέ[τω] ; **51** 1. 10 ποτικαταβαλλέτω
 προσκαταρτίζω : **102** 1. 9 ποτικατα[ρ]-[τι]σθέντα
 προσλαμβάνω : **59** 1. 18 ποτιλαμβα-[-νομένου]
 πρόσσοδος : **59** 1. 10 ἀπὸ τᾶς π[ο]θόδου
 προσορίζω : **50** 1. 28 πόθο[ριζέσθω]
 προστίθημι : **49** 1. 15 ποτιθέντι ; **51** 1. 14 ποτι-[-θέντι]
 προσυγγράφομαι : **49 b** 1. 21 [προσυγγεγραμμέ]-ναν ; **50 b** 1. 4 [προσυγγεγραμμέναν]
 πρός : **11** 1. 16 πρός ; **22** 1. 6 [ποτί] ; **22** 1. 13 [ποτί] ; **44** 1. 3 ποτί ; **44** 1. 4 πο[τί] ; **45** 1. 17 ποτί ; **49 b** 1. 15 [ποτί] ; **49 b** 1. 22 ποτί ; **50 b** 1. 5 ποτί ; **52** 1. 4 [πο]-[τί] ; **102** 1. 7 ποτί ; **102** 1. 12 ποτ' ; **102** 1. 13 ποτί ; **102** 1. 13 ποτί ; **102** 1. 16 ποτί
 ΠΡΟΣ[---] : **51 b** 1. 4 ΠΡΟΣ[---]
 πρότερον : **22** 1. 7 [πρ]ότερον ; **49** 1. 20 [πρότερον] ; **49** 1. 24 [πρότερον] ; **49 b** 1. 23 πρότερον ; **50** 1. 19 πρότερον ; **50 b** 1. 6 πρότερον ; **52** 1. 4 πρότερον ; **128** 1. 7 [πρότερον]
 πρυτανεύω : **3** 1. 6 πρυτανεύσαντα ; **25 b** 1. 3 [πρυ]τανε[ύ]σαντα ; **138** 1. 2 πρυτανεύσας ; **148** 1. 1 πρυτανεύσας ; **153** 1. 2 πρυτανεύσας
 πρύτανις : **133** 1. 37 πρυτ(άνεων)

- πρῳρατεύω : **3** 1. 7 πρῳρατεύ[ισαντα κατὰ πόλεμον
 Πρωτογένης : **11** 1. 7 Πρωτογένου
 πρῳτος : **5** 1. 13 [λαμπ]άδι ἀπὸ πρῳτας ; **24** 1. 7 πρῳτος
 Πύθια : **150** 1. 2 Πύ[θ]ια
 Πύθιος : **3** 1. 9 Ἀπό[λλω]ν[ο]ς Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 3 Ἀπόλ[λωνος] |3 Πυθίου ; **11** 1. 23 [τῷ
 Πυ]24θίῳ Ἀπόλλ[ωνι]
 Πύθιππος : **148** 1. 34 Πύθιππος ; **149** 1. 41 Πύθιππος ; **149** 1. 45 Πύθιππος ; **153** 1. 1 Πυθίππου
 Πυθόδωρος : **148** 1. 35 Πυθόδωρο[ς] ; **163** 1. 2 Πυθοδώρου ; **164** 1. 2 Πυθοδώρου
 Πυθοκλῆς : **148** 1. 15 Πυθοκλῆς
 Πυθόκριτος : **3** 1. 20 Πυθόκρι[τος] ; **7** 1. 8 Πυθοκρίτου ; **21** 1. 1 Πυθόκριτος ; **21** 1. 2 Πυθοκρίτου ; **21** 1. 3
 Πυθοκρίτου
 Πύθων : **149** 1. 46 Πύθωνος
 Πυργίας : **53** 1. 11 Πυργία ; **53** 1. 15 Πυργία
 ρ[---] : **128** 1. 10 ρ[---]
 ῥόδα : **203** 1. 1 ῥόδα
 ῥόδιος : **7** 1. 8 ῥόδιος ; **32** 1. 2 ῥοδίον
 ῥόδιππος : **138** 1. 1 ῥόδιππος ; **148** 1. 30 ῥοδίππου ; **149** 1. 6 ῥόδιππος
 ῥοδοκλῆς : **141** 1. 1 ῥοδοκλῆς
 ῥόδων : **138** 1. 1 ῥόδωνος
 Σ[.....] : **48** 1. 23 Σ[.....]
 Σ[---]Ο[---] : **186** 1. 6 Σ[---]Ο[---]
 Σαμναῖος : **44** 1. 63 τ[ο]ῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Σαμναίου ; **44** 1. 85 Σαμναίου ; **54** 1. 2 Ἀπ[όλλω]|2γος
 Σαμναί[ου]
 Σαμοθρακισαταί : **57** 1. 7 Ἡροειστῶν Σα[μο]8θρακισατῶν
 Σάραπις : **148** 1. 14 Σαράπιος
 σάρξ : **95** 1. 6 σάρκας
 Σατυρίων : **149** 1. 24 Σατυρίων
 Σεβαστά : **132** 1. 3 Σεβαστᾶ
 Σεβαστή : **133** 1. 9 Σεβαστήν
 Σεβαστός : **10** 1. 4 Σεβαστοῦ ; **35** 1. 4 Σεβαστοῦ ; **35** 1. 5 Σεβαστοῦ ; **106** 1. 3 Σεβαστοῦ ; **107** 1. 5 Σεβα-
 [στοῦ] ; **133** 1. 12 Σεβαστοῦ ; **133** 1. 15 Σεβαστοῦ ; **133** 1. 17 Σεβαστοῦ ; **133** 1. 22 Σεβαστόν ; **133**
 1. 29 [Σεβαστόν] ; **133** 1. 34 Σεβαστοῦ
 σεισμός : **159 a** 1. 11 σεισμοῦ
 Σελγύς : **88** 1. 2 Σελγέως ; **169** 1. 4 Σ[ε]λγ[έ]ω[ς]
 Σέξτος : **26** 1. 5 [Σέξτου]
 Σεπτίμιος : **133** 1. 11 Σεπτιμίου ; **133** 1. 16 Σεπτιμίου ; **133** 1. 20 Σεπτίμιον ; **133** 1. 33 Σεπτιμίου
 Σευήρος : **133** 1. 11 Σευήρου ; **133** 1. 21 Σευήρον ; **133** 1. 33 Σευήρου
 Σευθᾶς : **133** 1. 39 Σευθᾶ
 σῆμα : **56** 1. 5 σᾶμα ; **95** 1. 2 σάματι ; **184** 1. 1 [σῆμα]
 Σιμίας : **7** 1. 8 Σιμίας ; **111** 1. 1 Σιμία
 Σίμος : **149** 1. 77 Σίμου ; **154** 1. 1 Σίμου
 Σίμος : **48** 1. 28 Σίμος ; **62 b** 1. 1 Σίμος
 Σιμυλίνος : **149** 1. 12 Σιμυλίνος ; **149** 1. 73 Σιμυλίνος
 Σκόπας : **105** 1. 1 Σκόπας
 ΣΜΙΝΘΙ[---] : **87** 1. 3 ΣΜΙΝΘΙ[---]
 ΣΜ[ΙΝΘΙ---] : **87 b** 1. 3 ΣΜ[ΙΝΘΙ]-[---]
 Σ[...]νος : **48** 1. 5 Σ[...]νος
 Σ[.]ΝΠΟΛ[---] : **50** 1. 29 Σ[.]ΝΠΟΛ[---]
 [...]σόλας : **26** 1. 8 [...]σόλα
 Σολεύς : **75** 1. 1 Σολέως ; **75** 1. 4 Σολέως
 Σόφων : **205** 1. 1 Σόφων
 σπορά : **49** 1. 35 [σπο]ράν ; **50** 1. 7 [σποράν] ; **50** 1. 8 σποράν
 σπουδή : **52** 1. 7 τὰν πᾶσαν σπουδάν καὶ πρό[8]νοια[ν] ἐποιήσατο
 ΣΤ : **194** 1. 1 ΣΤ
 στάδιον : **5** 1. 2 στάδιον ; **5** 1. 9 στάδιον ; **5** 1. 11 στάδιον
 Στασίων : **58 b** 1. 8 Στασι[ί]ω[ν]

- στέγη : **102** 1. 13 στέγαν
 στέμμα : **186** 1. 3 [στέμ]μασι
 στέφανος : **3** 1. 6 χρυσέωι στεφάνωι ; **3** 1. 11 χρυσέωι στε[φ]άνωι ; **3** 1. 17 θαλλοῦ στεφάνωι ; **4** 1. 3 χρυσέωι στεφάνωι ; **6** 1. 3 χρυσέωι στεφάνωι ; **7** 1. 3 χρυσέωι στεφάνωι ; **28** 1. 5 χρυσέωι στεφάνωι ; **44** 1. 67 [στεφάνου] ; **44** 1. 70 [στεφάνου] ; **45** 1. 4 [στεφάνου] ; **45** 1. 7 στεφάνου ; **45** 1. 15 στεφ[άν]ου ; **57** 1. 4 χρυσέω στεφάνω ; **57** 1. 8 χρυσέω στεφ[άν]ω ; **97** 1. 3 [θαλλίνωι στε]φάνωι καὶ [χ]ρυσέωι ; **126** 1. 3 χρυσέωι στεφάνωι ; **126** 1. 5 [στε]φάνωι ; **126** 1. 7 χρυσέω[ι] στε(φ)άνωι ; **126** 1. 11 [στεφ]άνωι ; **128** 1. 12 [χρυσέωι στεφάνωι] ; **159 a** 1. 5 στεφάνω ; **169** 1. 8 θαλλοῦ στεφάνωι κ[α]ὶ χρυσέωι ; **202** 1. 6 θαλλοῦ στεφάνωι
 στεφανώω : **3** 1. 6 στεφανωθέντα ; **3** 1. 11 [στεφανω]θέντα ; **3** 1. 17 [στεφ]ανωθέντα ; **28** 1. 4 στεφανωθέν[τα] τε ὑπὸ τῶν |5 βουλῶν ; **97** 1. 1 [στεφανω]θεί[ς] ; **128** 1. 12 στεφ[αν]ώσαι ; **159 a** 1. 4 θαλ|5λῶ στεφάνω ; **169** 1. 5 στεφ[αν]ωθέν[ω] ; **202** 1. 6 στεφανοῦσθαι
 στήλη : **44** 1. 67 στάλας ; **44** 1. 70 στάλας ; **45** 1. 5 [στάλας] ; **45** 1. 8 [στάλας] ; **45** 1. 13 στάλα ; **49 b** 1. 17 στάλαν ; **50** 1. 18 [σ]τά[λ]ας
 στοά : **102** 1. 9 στοάν ; **102** 1. 10 στοᾶι ; **102** 1. 12 στοᾶι ; **102** 1. 22 στοᾶι
 Στρ[---] : **58 b** 1. 2 Στρ[---]
 Στρα[---] : **58 b** 1. 1 Σ[τ]ρα[---]
 Στραπιάτας : **132** 1. 13 Στραπι-ατῶν
 στρατηγ[---] : **12** 1. 2 στρατηγ[---] |3 Αὐρηλ+[---]
 στρατηγέω : **3** 1. 5 στραταγήσαντα ἐν τῶι πέραν κατὰ πόλεμον ; **133** 1. 36 στρατηγήσαντος Χερρονήσου καὶ Σύμης
 στρατηγός : **133** 1. 39 στρατηγοῦ ; **134** 1. 2 [στρατα]γοῦ ἐπὶ Χερσο[νά]3[σου] καὶ Σύμας
 Στρατόδαμος : **118 b** 1. 9 Στρατ[ό]δαμος
 Στρατοκλήης : **118 b** 1. 10 Στρατοκλήης ; **118 c** 1. 40 Στρατοκλήης
 Στρατονικεύς : **149** 1. 80 Στρατονικεύς
 σύ : **121** 1. 1 σοί
 συγγραφή : **49** 1. 19 συγγραφ-[άν] ; **49 b** 1. 11 σ[υ]γγ[ρ]αφ[ά]ν[ω] ; **49 b** 1. 11 [συγγρα]-[φά]ν[ω] ; **49 b** 1. 21 σ[υ]γγραφ[άν] ; **50** 1. 18 συγ[γ]ραφ[άν] ; **50** 1. 22 συγγραφ[άν] ; **50 b** 1. 4 [συγγραφ[άν] ; **50 b** 1. 27 συγγραφ[άν]
 συγγράφω : **49 b** 1. 11 συγγραψ[άσθω]ν ; **49 b** 1. 15 συγγραψ[άσθω]ν
 συγκατασκευάζω : **58** 1. 1 συγκατασκευάζειν |2 τὸ ἱερὸν τοῦ Ἄσκληπιοῦ
 συκῆ : **49** 1. 33 [συκῆς] ; **49** 1. 33 [συκῆς] ; **49 b** 1. 31 [συκῆς] ; **50** 1. 11 συκῆς ; **50** 1. 14 συκῆς ; **50 b** 1. 14 συκῆς
 Σύμη : **23** 1. 4 Σύμας ; **24** 1. 7 Σύμας ; **132** 1. 7 Σύμας ; **133** 1. 36 Σύμης ; **134** 1. 3 Σύμας
 Συμμαχία : **79** 1. 1 [Σ]υμμαχί[α]
 Σύμμαχος : **66** 1. 1 Σύμμα[χο]ς ; **69** 1. 1 [Σ]ύμμα[χο]ς
 σύμπας : **52** 1. 6 [σ]ύμπαντος
 συμπολεμέω : **3** 1. 13 συμπολεμη[σά]ν[ω]ν
 συμφέρω : **25 b** 1. 6 [συμ]-φέρωντα
 σύν : **58 b** 1. 5 σύν ; **58 b** 1. 18 σύν ; **126** 1. 10 [σ]ύν
 συναγοράζω : **44** 1. 12 [σ]υναγοράζω
 συναγωγή : **59** 1. 22 [συν]αγωγήν ; **59** 1. 34 συναγωγή[ν]
 συναύξω : **102** 1. 7 συναύξη[ται]
 συνδημότης : **102** 1. 15 συν-[δ]αμετῶν
 Συνναδῖς : **98** 1. 2 Συνναδίς
 συνορίζω : **44** 1. 5 συνορίζοντος
 συντελέω : **59** 1. 14 συντελῆται ; **59** 1. 24 συντελῆται
 Σύρνιος : **59** 1. 2 Σϋρνίους ; **59** 1. 13 Σϋρνίους ; **59** 1. 17 Σϋρνιοι
 συστρατεύω : **185** 1. 3 συνστρα[ε]υσάμεν[οι]
 Σώδαμος : **161** 1. 1 Σωδάμου
 Σωκράτης : **48** 1. 11 Σωκράτης ; **49** 1. 1 Σωκρ[ά]της ; **51** 1. 1 [Σ]ωκράτης ; **185** 1. 2 Σ[ωκρ]ά[τη]ς
 Σωκρατίδας : **48** 1. 11 Σωκρα[τί]δα ; **49** 1. 1 [Σωκρατί]δα ; **51** 1. 1 Σωκρατίδα
 σώμα : **52** 1. 9 τὰ τε δραπετικά σώματα ; **184** 1. 2 [σώμα]
 σωματοθήκη : **61** 1. 1 [σωμά]τοθ[ή]κ[η]
 Σώπατρος : **48** 1. 42 Σωπάτρου ; **118 e** 1. 1 Σώπατρος ; **148** 1. 26 Σώπατρο[ς] ; **149** 1. 51 Σώπατρος

ζωσιβίος : 118 c l. 27 ζωσιβίος
 ζωσιβίης : 179 b l. 10 [ζ]ωσιβίης
 ζωσιβέος : 48 l. 22 ζωσιβέου
 ζωσιβίης : 58 c l. 9 ζωσιβίης
 ζωσιβάρτος : 53 l. 7 ζωσιβάρτος
 ζωσιβίαι : 200 l. 2 ζωσιβίαι Βακχίαι ; 205 l. 1 ζωσιβίαι
 σωτήρ : 106 l. 4 τοῦ πάλτων ἀ[ν]θράκων σωτήρ καὶ ἐνεργέ[τα] : 133 l. 37 σωτήρ
 σωτηρία : 55 b l. 1 σωτηρία
 σωτηρία : 97 l. 2 ὑπὸ τοῦ κοινοῦ | 2 [τοῦ Ἀποδοξιστικῶν ζωτηριαστικῶν] : 126 l. 7
 ζωτηριαστικῶν
 ζωτηριδῶν : 75 l. 3 ζωτηριδῶν
 ζωτηριδῶν : 11 l. 15 ζωτηριδῶν
 ζωτηριδῶν : 26 l. 5 [ζωτηριδῶν]-[οῦ]
 ζωποδοστικῶν : 56 l. 8 εὐτεκνίαι σωποδοστικῶν τε φ[ε]ρ[ε]ν
 ζ : 116 l. 1 ζ
 ζ : 3 l. 17 ζ : 50 l. 2 ζ
 ζῆλος : 187 l. 6 ζῆλος
 ζῆλος : 44 l. 72 [ζῆλος] : 45 l. 72 ζῆλος : 187 l. 6 ζῆλος-οῦ[των]
 ζῆλος : 114 τοῦ ζῆλου ὑπὸ τοῦ δῆμου ; 187 l. 6 ζῆλος-οῦ[των]
 ζῆλος : 95 l. 8 ζῆλος ; 111 l. 1 ζῆλος
 ζῆλος : 50 l. 9 ζῆλος
 ζῆλος : 28 l. 4 [ζῆλος] : 49 b l. 12 ζῆλος ; 49 b l. 18 ζῆλος ; 49 b l. 24 ζῆλος ; 50 b l. 7 ζῆλος ; 50 b l. 10 ζῆλος ; 51 l. 15 ζῆλος ; 52 l. 4 ζῆλος ; 52 l. 9 ζῆλος ; 56 l. 6 ζῆλος ; 56 l. 7 ζῆλος ; 59 l. 7 ζῆλος ; 59 l. 24 ζῆλος ; 102 l. 5 ζῆλος ; 102 l. 15 ζῆλος ; 117 l. 2 ζῆλος ; 121 l. 1 ζῆλος ; 128 l. 3 ζῆλος ; 128 l. 7 ζῆλος ; 128 l. 8 ζῆλος
 ζῆλος : 148 l. 17 ζῆλος ; 149 l. 11 ζῆλος
 ζῆλος : 3 l. 1 [ζῆλος] ; 3 l. 4 ζῆλος ; 4 l. 2 ζῆλος
 ζῆλος : 118 c l. 18 ζῆλος
 ζῆλος : 83 l. 2 ζῆλος
 ζῆλος : 121 l. 4 ζῆλος
 ζῆλος : 179 b l. 13 ζῆλος ; 196 l. 2 ζῆλος
 ζῆλος : 128 l. 11 ζῆλος
 ζῆλος : 202 l. 3 ζῆλος
 ζῆλος : 44 l. 71 ζῆλος ; 45 l. 9 ζῆλος
 ζῆλος : 44 l. 3 τοῦ ζῆλου ὑπὸ τοῦ δῆμου ἐν Κασταβωρίῳ καὶ τῶν κλιτικῶν τῶν [4] [...] : 44 l. 7
 ζῆλος : 59 l. 7 τοῦ ζῆλου ὑπὸ τοῦ δῆμου Ἀσ[κ]απιδῶν : 59 l. 19 ζῆλος ; 149 l. 5 ζῆλος
 ζῆλος : 98 l. 1 ζῆλος
 ζῆλος : 49 l. 6 ζῆλος ; 49 l. 33 ζῆλος ; 50 l. 11 ζῆλος
 ζῆλος : 49 l. 34 ζῆλος ; 50 l. 6 ζῆλος ; 50 l. 8 ζῆλος ; 50 l. 9 ζῆλος ; 128 l. 10 ζῆλος
 ζῆλος : 3 l. 10 ζῆλος
 ζῆλος : 195 l. 5 ζῆλος
 ζῆλος : 198 l. 2 ζῆλος
 ζῆλος : 118 c l. 33 ζῆλος ; 118 c l. 43 ζῆλος
 ζῆλος : 106 l. 1 ζῆλος
 ζῆλος : 4 l. 5 ζῆλος ; 6 l. 4 ζῆλος ; 44 l. 68 ζῆλος
 ζῆλος : 149 l. 55 ζῆλος
 ζῆλος : 118 c l. 17 ζῆλος
 ζῆλος : 118 c l. 34 ζῆλος
 ζῆλος : 48 l. 18 ζῆλος ; 48 l. 22 ζῆλος ; 118 l. 3 ζῆλος ; 118 l. 4 ζῆλος
 ζῆλος : 48 l. 42 ζῆλος

- Τιμακράτης : **118** 1. 12 Τιμακράτης ; **118** 1. 46 Τιμακράτεως ; **149** 1. 31 [Τιμακρ]άτης ; **176** 1. 2 Τιμακράτευ[ς]
- Τιμακρατίνος : **118** 1. 19 Τιμακρατίνου ; **118** 1. 40 Τιμακρατίνος ; **118 b** 1. 19 Τιμακρατίνου ; **118 c** 1. 43 [Τ]ιμακρατίν[ου]
- Τιμάνωρ : **148** 1. 7 Τιμάνωρ
- Τιμάπολις : **166** 1. 1 Τιμαπόλιο[ς]
- Τιμάρατος : **59** 1. 2 Τιμαράτο[ν] ; **149** 1. 71 Τιμαράτου
- Τίμαρχος : **118** 1. 18 Τιμάρχου ; **118 c** 1. 13 Τιμάρχου ; **118 c** 1. 38 [Τ]ίμαρχος ; **118 d** 1. 14 Τιμάρχου
- Τιμάσαρχος : **148** 1. 33 Τιμασάρχου
- Τιμασιάναξ : **148** 1. 1 Τιμασιάνακτος ; **148** 1. 31 Τιμασιάνακτος ; **148** 1. 36 Τιμασιάναξ ; **149** 1. 18 Τιμασιάνακτος ; **149** 1. 35 Τιμασιάναξ
- Τιμασίθεος : **148** 1. 1 Τιμασίθεος ; **148** 1. 7 Τιμασίθεου ; **149** 1. 18 Τιμασίθεος ; **149** 1. 35 Τιμασίθεου ; **177** 1. 1 Τιμασίθεος
- Τιμασικράτης : **118 c** 1. 12 Τιμασικράτεως
- Τιμασίπολις : **118 d** 1. 2 Τιμασιπόλι[ος] ; **149** 1. 49 Τιμασίπολις ; **149** 1. 83 Τιμασιπόλιος
- Τιμασιών : **118** 1. 28 Τιμασιών
- Τιμαχίδας : **149** 1. 74 Τιμαχίδας
- τιμάω : **3** 1. 16 τιμαθέντ[α] ; **4** 1. 2 ἐτίμασε ; **6** 1. 1 ἐτίμασε ; **7** 1. 3 ἐτ[είμ]ασε ; **57** 1. 1 τειμαθέν[τος] ; **57** 1. 6 τιμ[α]-θέντος ; **97** 1. 3 [τιμαθείς] ; **126** 1. 2 [τιμαθέντος] ; **126** 1. 4 [τιμαθέντο]ς ; **126** 1. 7 [τιμαθέντο]ς ; **126** 1. 10 [τιμαθέν]τος ; **159 a** 1. 3 τειμᾶ ; **202** 1. 2 ἐτίμασε
- τιμή : **126** 1. 6 τειμᾶν
- τίμιος : **44** 1. 11 τιμίον ; **102** 1. 8 τίμια
- Τιμ[.]κριτος : **118 b** 1. 26 Τιμ[.]κριτος
- Τιμο[.....] : **118 b** 1. 17 Τιμο[.....]
- Τιμο[---] : **48** 1. 7 Τιμο[---] ; **118** 1. 44 Τιμο[---]
- Τιμοδάμας : **118 c** 1. 38 Τιμοδάμαντ[ος]
- Τιμόδαμος : **118 b** 1. 30 [Τι]μ[ό]δαμος
- Τιμόθεος : **148** 1. 23 Τιμόθεος ; **149** 1. 31 Τιμοθέου
- Τιμοκλείδας : **148** 1. 23 Τιμοκλείδα ; **148** 1. 36 Τιμοκλείδα
- Τιμοκλήης : **58 b** 1. 23 Τιμοκλεῦς
- Τιμοκράτης : **118** 1. 11 Τιμοκράτης ; **118** 1. 39 Τιμοκρ[άτ]ης ; **118 c** 1. 4 Τιμοκράτεως ; **118 e** 1. 16 Τιμοκράτεως
- Τιμόκριτος : **48** 1. 22 Τιμόκριτος ; **118** 1. 33 Τιμόκριτος ; **118 c** 1. 30 Τιμόκριτος ; **118 c** 1. 34 Τιμοκρίτου
- Τιμόλαος : **118 b** 1. 4 Τιμό[λ]αος
- Τιμόμαχος : **149** 1. 48 Τιμομάχου ; **149** 1. 49 Τιμομάχου
- Τιμόπολις : **118 c** 1. 32 [Τ]ιμόπολις
- Τιμόστρατος : **149** 1. 89 Τιμόστρατος
- Τιμοτέλης : **149** 1. 26 Τιμοτέλεως
- Τίμων : **172** 1. 1 Τίμων ; **172** 1. 1 Τίμωνος
- Τιμώνδας : **113** 1. 1 [Τ]ιμώνδας ; **118 c** 1. 41 Τιμώνδας
- τις : **11** 1. 22 τις ; **49** 1. 12 τ[ί] ; **49 b** 1. 6 τ[ι] ; **49 b** 1. 7 τ[ινα] ; **50 b** 1. 22 [τί] ; **51** 1. 11 [τί] ; **52** 1. 10 τ[ινα] ; **102** 1. 14 τ[ίς] ; **102** 1. 14 τ[ι] ; **109** 1. 8 τ[ις] ; **109** 1. 9 τ[ι]νί
- Τλαπολέμεια : **5** 1. 8 Τλαπολέμεια
- τό : **6** 1. 4 τοίς
- τοίχος : **102** 1. 22 τοίχον
- TONE[---] : **49** 1. 5 TONE[---]
- τόπος : **44** 1. 5 τόπον ; **45** 1. 6 [ε]ίς τὸν ἀποδειχθέντα τόπον ; **45** 1. 13 ἀποδειξά|13[τω δὲ καὶ τό]πον ἐν ᾧ σταθησεὶ ἅ στάλα ; **45** 1. 14 [τό]πον ; **49 b** 1. 2 τό[πωι] ; **50** 1. 25 τόπον ; **51 b** 1. 12 [τό]πωι ; **56** 1. 2 ἐπ' εὐξέστοιο ... |2 τοῦ[δε] τόπ[ο]υ ; **149** 1. 4 τὸν τόπον ἐν ᾧ' ἰ ὁ ναὸς |5 καὶ τὸ τέμενος κατεσκευάσται ; **178** 1. 2 τόπος
- τοσοῦτος : **109** 1. 2 τσαῦτα
- TOY[---]ΤΟΠ[---] : **50** 1. 27 ΤΟΥ[---]ΤΟΠ[---]
- Τραϊανός : **107** 1. 3 Τραϊα-νοῦ
- τραχύς : **50** 1. 7 τραχία-[ι] ; **50** 1. 10 τραχίαι
- τρεῖς : **44** 1. 64 τρεῖς ; **49** 1. 25 τριῶν ; **49** 1. 35 [τριῶν] ; **49 b** 1. 27 [τριῶν] ; **49 b** 1. 27 [τριῶν] ; **50** 1. 12 τρι[ῶν] ; **50 b** 1. 10 τ[ρι]ῶν ; **50 b** 1. 10 [τριῶν] ; **59** 1. 26 [τρεῖς]

- τριάκοντα : **49** 1. 11 [τρι]-[άκοντα] ; **51** 1. 10 τριά-[κοντα]
 Τριπολίτας : **3** 1. 18 Τριπολιτᾶν
 Τριπτόλεμος : **108** 1. 3 Τριπτολέμου
 τρισχίλιοι : **49 b** 1. 2 [τρισ]χιλίας ; **50** 1. 25 τρισχιλίας ; **51 b** 1. 12 τρισχιλίας
 τρίς : **5** 1. 3 τρίς
 Τρύφαινα : **9** 1. 4 Τρύ-φαινα
 Τρυφέρα : **57** 1. 10 Τρυφεράς
 Τυμνία : **86** 1. 1 Τυμνία
 ΤΥΜΝΙΑ+ : **87** 1. 1 ΤΥΜΝΙΑ+ ; **87 b** 1. 1 ΤΥΜΝΙΑ+
 Τύμνιος : **73** 1. 3 Τυμνίου ; **77** 1. 5 Τύμν[ιος] ; **78** 1. 5 [Τ]ύμνιος ; **81** 1. 3 [Τυμ]νίου ; **102** 1. 2 Τυμνίων
 τύχη : **11** 1. 19 τὴν τῶν Αὐτο|19κρατόρων τύχη
 [...]των : **58 b** 1. 23 [...]των
 Ὑγασεύς : **38** 1. 2 Ὑγασεύς ; **61** 1. 2 Ὑγασέως
 Ὑγασίς : **61** 1. 3 Ὑγα(σίδος)
 ὑγεία : **35** 1. 3 τῆς τῶν κυρίων Αὐτοκρατόρων νείκης |3 καὶ ὑγείας καὶ αἰωνίου διαμονῆς
 [.]ΥΔ[.]ΟΣ : **118 c** 1. 42 [.]ΥΔ[.]ΟΣ
 ὑθεσία : **6** 1. 2 ὑθεσίαν ; **13** 1. 2 ὑθεσίαν ; **34** 1. 4 ὑ(οθεσίαν) ; **44** 1. 2 ὑθεσίαν ; **58 b** 1. 20 ὑθεσίαν ; **58 c** 1. 11 ὑθεσίαν ; **77** 1. 3 ὑθ[εσίαν] ; **78** 1. 3 [ὑ]θεσίαν ; **118 d** 1. 9 ὑθεσι[ί]αν ; **118 d** 1. 17 ὑθεσίαν ; **118 e** 1. 7 ὑθεσίαν ; **118 f** 1. 3 ὑθεσίαν ; **123** 1. 3 ὑθεσί[αν] ; **124** 1. 2 ὑθεσία[ν] ; **125** 1. 2 ὑθεσίαν ; **148** 1. 11 ὑθεσίαν ; **149** 1. 71 ὑο-θεσίαν ; **196** 1. 3 ὑθεσίαν
 υἱός : **9** 1. 4 υἱόν ; **9** 1. 8 τὸν τᾶς ἀδελφᾶς |8 υἱόν ; **11** 1. 6 υἱοῦ ; **11** 1. 12 υἱοῦ ; **26** 1. 2 [υἱῶ] ; **26** 1. 8 υἱός ; **133** 1. 31 [υἱόν] ; **149** 1. 8 υἱῶν ; **149** 1. 13 υἱῶν ; **149** 1. 21 υἱῶν ; **149** 1. 30 υἱῶν ; **149** 1. 40 υἱῶν ; **167** 1. 4 υἱοῦ ; **173** 1. 1 [υἱέα]
 ὕλη : **51 b** 1. 4 ὕλαν ; **51 b** 1. 7 ὕλαν
 ὑμέτερος : **121** 1. 3 ὑμετέρωι
 [.]ΥΝ[---]ΝΙΑ : **59** 1. 15 [.]ΥΝ[---]ΝΙΑ
 [.]ΥΝΕΣΤ[---] : **118** 1. 43 [.]ΥΝΕΣΤ[---]
 ὑπάρχώ : **44** 1. 3 ὑπάρχοντος ; **44** 1. 5 ὑπάρχοντος ; **44** 1. 8 ὑπά[ρ]χοντι ; **49 b** 1. 17 ὑπάρχουσιν ; **50** 1. 17 [ὑπαρχούσα]-ς ; **102** 1. 18 ὑπ[άρχη]
 ὕπατος : **133** 1. 26 ὕπατον ; **133** 1. 31 ὕπ[ατον]
 ὑπέρ : **10** 1. 1 ὑπέρ ; **27** 1. 1 ὑπέρ ; **31** 1. 1 [[ὑπέρ] ; **34** 1. 7 ὑπέρ ; **35** 1. 1 ὑπέρ ; **35** 1. 8 ὑπέρ ; **55 b** 1. 1 *ὑπέρ ; **58 c** 1. 19 ὑπέρ ; **95** 1. 3 ὑπέρ ; **108** 1. 1 ὑπέρ ; **124** 1. 1 [ὑπέρ] ; **131** 1. 1 ὑπ[έρ] ; **133** 1. 36 ὑπέρ ; **149** 1. 8 ὑπέρ ; **149** 1. 13 ὑπέρ ; **149** 1. 20 ὑπέρ ; **149** 1. 23 [ὑπέρ] ; **149** 1. 25 ὑπέρ ; **149** 1. 25 ὑπέρ ; **149** 1. 27 ὑπέρ ; **149** 1. 39 ὑπέρ ; **204** 1. 4 ὑπ[έ]ρ
 ὑπερθεν : **121** 1. 2 ὑπερθεν
 ὑπέρθυμος : **173** 1. 1 ὑπέρθυμον
 ὑπό : **3** 1. 7 ὑπό ; **3** 1. 12 ὑπό ; **3** 1. 12 [ὑπό] ; **3** 1. 17 ὑπό ; **3** 1. 18 ὑ[π]ό ; **3** 1. 18 ὑπό ; **22** 1. 12 ὑπό ; **28** 1. 4 ὑπό ; **28** 1. 6 ὑπό ; **44** 1. 14 ὑπό ; **44** 1. 72 [ὑπό] ; **45** 1. 10 ὑπό ; **45** 1. 14 ὑπό ; **51** 1. 4 ὑπό ; **52** 1. 5 ὑπό ; **52** 1. 15 ὑπό ; **57** 1. 2 ὑπό ; **57** 1. 7 ὑπό ; **97** 1. 1 [ὑπό] ; **126** 1. 2 ὑ[π]ό ; **126** 1. 4 ὑπό ; **126** 1. 7 ὑπό ; **126** 1. 8 ὑπ[ό] ; **126** 1. 10 ὑπό ; **133** 1. 37 ὑπό ; **169** 1. 5 [ὑ]πό
 ὑποδοχή : **44** 1. 4 ὑποδοχάν
 ὑπόλοιπος : **49 b** 1. 12 ὑπόλοιπον ; **50** 1. 18 [ὑπόλοιπο]-ν ; **50** 1. 20 ὑπόλοιπος ; **51 b** 1. 6 ὑπόλοιπος
 [..]φάης : **58 b** 1. 2 [..]φάης
 Φαιναγόρας : **48** 1. 23 Φαιναγόρα
 φαίνω : **95** 1. 2 φαινόμενον
 φανερός : **102** 1. 18 [φ]ανερά
 φάος : **121** 1. 2 [φ]άος
 Φάων : **188** 1. 1 Φάων
 φθόις : **186** 1. 5 φθ[ό]ις
 φιάλη : **48** 1. 2 [φιάλαν] ; **48** 1. 9 φιάλαν ; **48** 1. 13 φιάλαν ; **48** 1. 17 φιάλαν ; **48** 1. 20 φιάλ[α]ν ; **48** 1. 27 φιάλαν ; **48** 1. 33 φιάλαν ; **48** 1. 40 [φι]άλαν
 Φιλ[---] : **184** 1. 1 Φιλ[---]
 φιλία : **117** 1. 2 φιλίας
 Φίλιος : **128** 1. 3 Φιλίο[υ] ; **128** 1. 7 [Φιλίου] ; **128** 1. 12 [Φιλίου]
 Φίλιππος : **110** 1. 3 Φίλι[π]πε
 Φιλίσκος : **53** 1. 13 Φιλίσκου

- Φιλίων : **38** 1. 1 Φιλίων
 φιλο[---] : **128** 1. 13 [φι]λο[---]
 Φιλόδαμος : **185** 1. 2 Φιλοδάμου
 φιλοδοξέω : **59** 1. 5 [φιλοδοξείν]
 Φιλοκράτης : **22** 1. 2 Φιλοκράτης ; **149** 1. 52 Φιλοκράτης ; **156** 1. 1 Φιλοκράτης
 φίλος : **27** 1. 11 τὸν ἑαυτῶν ἄρ]ιχοντα καὶ φίλον ; **29** 1. 5 φίλον ; **160** 1. 2 [φ]ίλοις
 Φιλούμενος : **159 a** 1. 2 Φιλούμενον
 Φιλοφάνης : **118** 1. 3 Φιλοφάνης ; **118** 1. 11 [Φιλ]οφάνης
 Φιλόφρων : **118** 1. 4 Φιλόφρων ; **118 c** 1. 7 Φιλόφρονος
 Φιλώνδας : **38** 1. 2 Φιλώνδα
 Φ[...]νι[---] : **37** 1. 1 Φ[...]νι[---]
 Φοινίκη : **184** 1. 2 Φοινίκη
 φοίνις : **95** 1. 5 φοίνια
 φρήν : **56** 1. 8 φ[ρε]νῶν
 φύλαξ : **95** 1. 8 φύλακα
 φυλέτης : **3** 1. 7 φυλετῶν
 Φύσκιος : **22** 1. 9 Φυσ-[κίσις] ; **22** 1. 14 Φυσ-[κίων] ; **26** 1. 4 Φυσκίων ; **52** 1. 3 Φύσκιος ; **59** 1. 4 Φύσκιος
 Φύσκου : **22** 1. 7 Φύσκου ; **23** 1. 3 Φύσκου ; **24** 1. 5 Φύσκου ; **27** 1. 3 Φύσκου ; **27** 1. 8 Φύσκου ; **28** 1. 3
 Φύσκου ; **28** 1. 8 Φύσκου ; **28** 1. 10 Φύσκου ; **29** 1. 5 [Φύσκου] ; **32** 1. 4 Φύσκου ; **35** 1. 7 Φύσκου ; **35** 1. 10
 Φύσκου ; **52** 1. 6 Φύσκου
 φυτεύω : **49** 1. 32 [φυτεύσει] ; **49 b** 1. 31 [πεφυτευμένας] ; **50** 1. 4 [φυτεύσει] ; **50** 1. 10 φυτεύσ-[ει] ; **50**
 1. 14 πεφυτευμένας] ; **50** 1. 19 [π]-εφυτευμένων ; **50 b** 1. 14 πεφυτευμέν[ας]
 φυτόν : **49** 1. 32 φυτά ; **49 b** 1. 33 [φυτοῦ] ; **50** 1. 5 [φυτά] ; **50** 1. 11 φυτά ; **50** 1. 15 φυτά ; **50** 1. 20 φυτῶν ;
50 b 1. 16 φυτοῦ
 φῶς : **56** 1. 4 δειλὸς φῶς
 Χαιρήμων : **48** 1. 27 Χαιρήμων ; **142** 1. 2 Χαιρήμονος ; **142** 1. 3 Χαιρήμονος ; **149** 1. 66 Χαιρήμονος ;
149 1. 70 Χαιρήμονος
 Χαιριπίδας : **48** 1. 33 Χαιριπίδα[ς]
 χαίρω : **11** 1. 1 χαίρετε παροδε[ίται] ; **82** 1. 3 χαίρειν ; **110** 1. 5 χαίρε ; **130** 1. 3 χαίρε ; **143** 1. 2 χαίρε ;
193 1. 2 χαί[ρ]ε ; **197** 1. 2 χαίρε ; **203** 1. 2 χαίρε
 χάλκεος : **4** 1. 4 εἰκόνι |4 χαλκῆαι ; **6** 1. 3 εἰκόνι χαλκῆαι ; **7** 1. 4 εἰκόνι χαλκῆαι ; **44** 1. 59 [εἰκόν]α
 χαλκῆα[ν]
 χάραξ : **50 b** 1. 18 [χάρακας] ; **51 b** 1. 8 χάρακας
 Χαρίδαμος : **49** 1. 7 Χαρίδαμος
 Χαρμαντίδας : **149** 1. 9 Χαρμαντίδα
 Χάρμις : **48** 1. 28 Χάρμις
 Χαρμοκλῆς : **118 c** 1. 7 [Χαρ]μοκλῆς ; **149** 1. 9 Χαρμοκλῆς
 Χαρμύλος : **142** 1. 3 Χαρμύλος ; **149** 1. 66 Χαρμύλος
 Χάρμων : **118** 1. 5 Χάρμωνος ; **118 c** 1. 10 Χάρμωνος ; **118 c** 1. 21 Χάρμων ; **118 e** 1. 13 Χάρμων ; **136**
 1. 2 Χάρμωνος
 χειροτονέω : **52** 1. 5 χειροτονηθεῖς
 Χερσονάσιος : **5** 1. 1 Χερσονασίων ; **204** 1. 3 Χερ[σονασίων]
 Χερσονάσος : **23** 1. 4 Χερσονά[σου] ; **24** 1. 6 [Χε]ρσο[ν]νάσου ; **52** 1. 7 Χερσονάσον ; **132** 1. 6 Χερσο[νά]-
 σου ; **133** 1. 36 Χερρονήσου ; **134** 1. 2 Χερσο[νά]-[σου]
 χέρσος : **95** 1. 5 χέρσωι
 χίλιοι : **49** 1. 35 [χιλίας] ; **50** 1. 5 [χι]λίων
 χοῖρος : **186** 1. 2 χοῖρο[ς]
 χορηγέω : **8** 1. 5 χοραγήσας |6 ἐν τῷ ἄστει καμ' ὠιδοῖς
 χόρτος : **49 b** 1. 3 χόρτον ; **51 b** 1. 13 [χόρτον]
 Χρ[---] : **118 b** 1. 9 Χρ[---]
 χρεία : **102** 1. 7 χρείαν ; **102** 1. 12 χρείαν
 χρήζω : **102** 1. 15 χρήζων
 χρήμα : **149** 1. 2 χρήματα
 χρηστήριον : **102** 1. 9 χρηστήρια
 χρηστός : **82** 1. 2 χρῆσ[τῆ] ; **110** 1. 5 χρηστέ ; **130** 1. 2 χρηστά ; **143** 1. 2 χρηστά ; **197** 1. 2 χρηστέ ; **203**
 1. 2 χρηστά

- Χριστός : **109** 1. 8 Χρισ(τέ)
 χρόνος : **49** 1. 14 χρόνοις ; **49 b** 1. 12 χρόνον ; **49 b** 1. 19 [χρ]-όνον ; **49 b** 1. 23 χρόνου ; **49 b** 1. 25
 χρόν[ος] ; **50** 1. 19 χρόνον ; **50** 1. 19 χρόνον ; **50** 1. 20 χρ[όνος] ; **50 b** 1. 2 [χρόνο]-ν ; **50 b** 1. 6
 χρόνου ; **50 b** 1. 8 χρόνος ; **51** 1. 13 χρόνοις ; **51 b** 1. 6 χρόνος ; **52** 1. 4 χρόνωι ; **52** 1. 10 χρόνον ;
102 1. 20 χρόνον ; **126** 1. 6 χρόνον ; **126** 1. 9 [χρ]όνον ; **128** 1. 7 [χρό]-νοις
 χρύσεος : **3** 1. 6 χρυσέωι στεφάνωι ; **3** 1. 11 χρυσέωι στε|12[φά]νωι ; **4** 1. 3 χρυσέωι στεφάνωι ; **6** 1. 3
 χρυ[σέωι σ]τεφάνωι ; **7** 1. 3 χρυσείις στεφάνοις ; **28** 1. 5 χρυσείις στεφάνοις ; **44** 1. 52 χρυσέωι ; **57**
 1. 4 χρυσέφ ; **57** 1. 8 χρυσέφ ; **97** 1. 3 [χ]ρυσέωι ; **126** 1. 3 χρυσέωι ; **126** 1. 7 χρυσέφ[ι] ; **128** 1. 12
 [χρυσέωι] ; **169** 1. 8 χρυσέωι
 Χρυσόστρατος : **118 b** 1. 5 Χρυσόστρα[τος] ; **118 c** 1. 6 Χρυσοστράτ[ου] ; **118 c** 1. 14 Χρυσόστρατος ;
118 c 1. 23 Χρυσοστ[ρά]τ[ου]
 ψηφίζω : **149** 1. 1 τοῦ δάμου ψαφιζαμένου
 ψήφισμα : **44** 1. 68 [ψαφίσματος] ; **44** 1. 71 [ψαφίσματο]ς ; **44** 1. 73 [ψαφίσματος] ; **45** 1. 5 ψαφίσματος ;
45 1. 9 [ψαφίσματος]ς ; **45** 1. 11 ψαφίσματος ; **45** 1. 16 ψαφίσματι ; **45** 1. 17 ψάφισμα ; **59** 1. 25
 ψαφίσματος ; **102** 1. 21 ψάφισμ[α] ; **122** 1. 2 [ψάφισμα] ; **133** 1. 36 ψήφισμα
 ψυχή : **184** 1. 2 ψυχὴν
 ὦ : **95** 1. 1 ὦ
 [..]ω[..] : **44** 1. 60 [..]ω[..]
 Ἰωδησιτίης : **72** 1. 2 Ἰωδασσίτα(ς)
 ΩΙ+[---] : **128** 1. 2 ΩΙ+[---]
 [.....]ων : **95** 1. 13 [.....]ωνος
 ὄνεομαι : **22** 1. 13 ὄνο[υ]μένους
 ὄρα : **121** 1. 4 ὄρας
 ὅστε : **44** 1. 6 ὅστε ; **59** 1. 10 [ὅστ]ε ; **102** 1. 10 ὅστε
 ὡς : **44** 1. 10 ὡς ; **102** 1. 20 ὡς
 ℣ : **58 b** 1. 33 ℣ ; **149** 1. 31 ℣ ; **149** 1. 32 ℣ ; **149** 1. 33 ℣ ; **149** 1. 34 ℣ ; **149** 1. 35 ℣ ; **149** 1. 36 ℣ ; **149** 1.
 37 ℣ ; **149** 1. 38 ℣ ; **149** 1. 40 ℣ ; **149** 1. 41 ℣ ; **149** 1. 42 ℣ ; **149** 1. 43 ℣ ; **149** 1. 44 ℣ ; **149** 1. 51 ℣ ;
149 1. 52 ℣
 ℣[---] : **48** 1. 8 ℣[---]
 ℣Δ : **58 c** 1. 4 ℣Δ
 ℣ΔΔΔ : **48** 1. 19 ℣ΔΔΔ
 ℣ΔΔΔΔ[---] : **48** 1. 16 ℣ΔΔΔΔ[---]
 ℣ΔΔΔΔ[.]+ : **48** 1. 12 ℣ΔΔΔΔ[.]+
 ℣ΔΔΔΔΓ+ : **48** 1. 39 ℣ΔΔΔΔΓ+
 ℣ΔΔΔΔΓ+ : **48** 1. 26 ℣ΔΔΔΔΓ+
 x : **11** 1. 24 [x]
 [---] : **22** 1. 8 [---ντ]ων ; **22** 1. 11 [---]το ; **25** 1. 1 [---]-[σαντ]α ; **25 b** 1. 4 [---]-σαντα ; **128** 1. 9 [---
]-[σ]αι ; **181** 1. 2 [---]+σας
 [---]-[.]ο[.] : **48** 1. 37 [---]-[.]ο[.]
 [---]-πος : **48** 1. 36 [---]-πος
 [---]-ται : **51 b** 1. 2 [---]-ται
 [---]άγις : **94** 1. 1 [---]άγιδος
 [---]ΑΕΙΤ[---] : **191** 1. 2 [---]ΑΕΙΤ[---]
 [---]ΑΘΑ : **44** 1. 15 [---]ΑΘΑ
 [---]ΑΙΛΕΩ[---] : **43** 1. 1 [---]ΑΙΛΕΩ[---]
 [---]Α[.]ΙΣΙΑ[.]ΥΟ : **59** 1. 6 [---]Α[.]ΙΣΙΑ[.]ΥΟ
 [---]ΑΙ[.]ταν : **59** 1. 34 [---]ΑΙ[.]ταν
 [---]ΑΛΛΟΥ : **59** 1. 35 [---]ΑΛΛΟΥ
 [---]ΑΜ[---] : **118 e** 1. 30 [---]ΑΜ[---]
 [---]ΑΝ[---] : **118 e** 1. 27 [---]ΑΝ[---]
 [---]άνωρ : **182** 1. 1 [---]άνωρο[ς]
 [---]ΑΤΕΥΗΙΓΡΑ : **59** 1. 31 [---]ΑΤΕΥΗΙΓΡΑ
 [---]άχος : **53** 1. 2 [---]άχου
 [---]Α[.]+[---] : **126** 1. 10 [---]Α[.]+[---]
 [---]δαμος : **112** 1. 1 [---]δαμος

- [---]ΔΕ[---] : 22 1. 18 [---]ΔΕ[---]
 [---]δ]ωρος : 53 1. 12 [---]δ]ωρος
 [---]ΕΙΔΕΚΑΙΤΑ[...]**A** : 59 1. 16 [---]ΕΙΔΕΚΑΙΤΑ[...]**A**
 [---]ΕΙΣ[.]+[.]Ι[.]Σ[.] : 185 1. 3 [---]ΕΙΣ[.]+[.]Ι[.]Σ[.]
 [---]ΕΤ[---] : 101 1. 4 [---]ΕΤ[---]
 [---]εταγένης : 121 1. 1 [---]ετάγενες
 [---]ΗΝΑΙ[...]**A** : 59 1. 32 [---]ΗΝΑΙ[...]
 [---]ης : 53 1. 13 [---]ης ; 179 1. 6 [---]ης
 [---]ΘΑΙΜΑΣ : 22 1. 17 [---]ΘΑΙΜΑΣ
 [---]θιας : 179 1. 7 [---]θιας
 [---]Ι : 44 1. 14 [---]Ι
 [---]ία : 165 1. 2 [---]ία]ν
 [---]ΙΑ[---] : 118 e 1. 28 [---]ΙΑ[---]
 [---]ΙΝΑΙ[...]**ΟΔΙΤΙΩΙ** : 49 1. 4 [---]ΙΝΑΙ[...]**ΟΔΙΤΙΩΙ**
 [---]ΙΤΟ[---] : 36 1. 2 [---]ΙΤΟ[---]
 [---]ΚΑΙΕ[---] : 101 1. 2 [---]ΚΑΙΕ[---]
 [---]ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ : 165 1. 1 [---]ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ
 [---]καυστ[---] : 44 1. 9 [---]καυστ[---]
 [---]κλήης : 48 1. 2 [---]κλεῦς
 [---]κράτης : 118 b 1. 16 [---]κράτους ; 149 1. 62 [---]κράτης
 [---]Λ[---] : 110 1. 1 [---]Λ[---]
 [---]λειτος : 50 b 1. 29 [---]λειτος
 [---]ΛΙΟΝ : 59 1. 30 [---]ΛΙΟΝ
 [---]ΛΑΙ[...]**A** : 59 1. 18 [---]ΛΑΙ[...]
 [---]ΛΗΘΑΤΑ : 157 1. 1 [---]ΛΗΘΑΤΑ
 [---]ΛΟΙΣ : 22 1. 16 [---]ΛΟΙΣ
 [---]ΜΑΙΟΥ : 87 1. 3 [---]ΜΑΙΟΥ ; 87 b 1. 4 [---]ΜΑΙΟΥ
 [---]μένης : 179 1. 5 [---]μένης
 [---]μένων : 121 1. 4 [---]μένων
 [---]μων : 118 1. 49 [---]μων ; 118 e 1. 26 [---]μονος
 [---]Ν[---] : 186 1. 6 [---]Ν[---]
 [---]ναν : 126 1. 9 [---]ναν
 [---]νει : 121 1. 3 [---]νει
 [---]νης : 53 1. 9 [---]νης
 [---]νος : 58 b 1. 34 [---]νος
 [---]ΝΤΑ[---] : 25 b 1. 4 [---]ΝΤΑ[---]
 [---]νωι : 44 1. 10 [---]νωι
 [---]Ο[---] : 204 1. 4 [---]Ο[---]
 [---]ΟΔΟΧΗ : 44 1. 16 [---]ΟΔΟΧΗ
 [---]ΟΙΠΑ[---] : 191 1. 3 [---]ΟΙΠΑ[---]
 [---]ΟΛΕΙΝΟ[---] : 36 1. 1 [---]ΟΛΕΙΝΟ[---]
 [---]ομένης : 147 1. 1 [---]ομένεϋς
 [---]όξυλος : 49 1. 27 [---]όξυλα
 [---]ΟΟΒΟΛΩΝΟΛΑ : 49 1. 31 [---]ΟΟΒΟΛΩΝΟΛΑ
 [---]ος : 49 1. 7 [---]ος ; 53 1. 7 [---]ος ; 53 1. 10 [---]ος ; 78 1. 1 [---]ωι ; 118 d 1. 6 [---]ος ; 179 1. 8
 [---]ος ; 179 1. 9 [---]ος
 [---]ΟΥ[...]**++**[---] : 100 1. 3 [---]ΟΥ[...]**++**[---]
 [---]Ό+[---]**+**[---] : 126 1. 5 [---]Ό+[---]**+**[---]
 [---]ΠΟΣΙ[---] : 149 1. 59 [---]ΠΟΣΙ[---]
 [---]ΡΙ[...]**ΤΟΥ** : 118 1. 42 [---]ΡΙ[...]**ΤΟΥ**
 [---]ροκλήης : 53 1. 4 [---]ροκλ[εῦ]ς
 [---]ρουιλία : 206 1. 3 Αἰμιλία Ἐκατόνυμα [---]ρουιλία
 [---]Σ : 44 1. 13 [---]Σ
 [---]σανδρος : 48 1. 10 [---]σάνδρου ; 118 e 1. 19 [---]σα[ν]δρο[ς]
 [---]σκος : 54 1. 2 [---]σκος

- [---]σταί : **97** 1. 2 [ὑπὸ τοῦ κοινοῦ] | 2 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστῶν Σωτηριαστῶν [---στῶν] ; **126** 1. 3 ὑ[π]ὸ Ἀδωνιαστῶν [.]+++[.]+[---]ON[---]O[---] | 3 [---σ]τῶν ; **126** 1. 4 Ἀπολλωνιαστῶν [---στῶν]
- [---]στρατος : **118 e** 1. 23 [---σ]τρατο[ς]
- [---]ς : **51** 1. 2 [---]ς ; **58 e** 1. 5 [---]ς
- [---]τα : **49** 1. 5 [---]τα
- [---]TAN : **44** 1. 65 [---]ταν
- [---]της : **48** 1. 7 [---]-τευς ; **53** 1. 11 [---]της ; **128** 1. 6 [---]-[τ]ης
- [---]TI : **50** 1. 2 [---]TI ; **59** 1. 28 [---]τι
- [---]τις : **158** 1. 1 [---]τις
- [---]TOK[---] : **131** 1. 2 [---]TOK[---]
- [---]τον : **121** 1. 2 [---]τον
- [---]τος : **53** 1. 14 [---]τος ; **58 e** 1. 4 [---]του
- [---]TOY[---] : **101** 1. 3 [---]TOY[---]
- [---]Y[---] : **186** 1. 7 [---]Y[---]
- [---]υάρατος : **118 e** 1. 17 [---]υάρατος ; **118 e** 1. 18 [---]υαράτου
- [---]Y[.]A[...] Σ : **53** 1. 5 [---]Y[.]A[...] Σ
- [---]ύμαχος : **53** 1. 3 [---]υμά[χου]
- [---]X+[---] : **204** 1. 3 [---]X+[---]
- [---]ω : **158** 1. 2 [---]ήσας
- [---] Ω ΓΟΔΟΥΤΑΝ : **50** 1. 3 [---] Ω ΓΟΔΟΥΤΑΝ
- [---] Ω ΙΑΕΙ[...] Σ : **59** 1. 36 [---] Ω ΙΑΕΙ[...] Σ
- [---]ων : **53** 1. 6 [---]ων
- [---] Ω P[---] : **118 e** 1. 29 [---] Ω P[---]
- [---]+[.] : **185** 1. 2 [---]+[.]
- [---]+ιμς : **100** 1. 1 [---]+ιμς
- [---]+ΟΙΣ[---] : **179** 1. 2 [---]+ΟΙΣ[---]
- [---]+ΠΙΤΑΝΑ[---] : **5** 1. 17 [---]+ΠΙΤΑΝΑ[---]
- [---]+[.]T[---] : **126** 1. 11 [---]+[.]T[---]

VERBA PROPRIA

Les relations familiales sont notées de la manière suivante : p. = *pater* ; m. = *mater* ; f. = *filius* ou *filia* ; p. a. = *pater adoptivus* ; m. a. = *mater adoptiva* ; f. a. = *filius* ou *filia adopt.*

INDEX ONOMASTIQUE

- Noms de personnes grecs et romains -

PRÉNOMS

Λούκιος : **35** l. 5 Λουκίου ; **133** l. 11 Λουκίου ; **133** l. 20 Λούκιον ; **133** l. 32 [Λουκίου]
Μάρκος : **35** l. 3 Μάρκου ; **133** l. 15 Μάρκου ; **133** l. 28 [Μάρκον] ; **133** l. 37 Μάρκον
Πούπλιος : **133** l. 16 Πουπλίου
Σέξτος : **26** l. 5 [Σέξτου]
Τιβέριος : **106** l. 1 Τιβερίου

GENTILICES

Αίμιλία : **206** l. 1 Αίμιλία Ἐκατωνύμα [---]ρουιλία
Αὐρηλία : **207** l. 1 Αὐρηλία Ποσειδωνία ; **208** l. 1 Αὐρηλία Ἴσαροῦς ; **209** l. 1 Αὐρηλία Λυσιμαχία ;
210 l. 1 Αὐρηλία Ἑρπίς
Αὐρήλιος : **12** l. 3 Αὐρήλιος --- ; **35** l. 4 Μάρκος Αὐρήλιος Ἀντωνίνος Σεβαστός ; **35** l. 5 Λούκιος
Αὐρήλιος Οὐήρος ; **133** l. 15 Αὐρηλίου (Ἀντωνίνος) ; **133** l. 29 Μέγιστος Αὐτοκράτωρ Καῖσαρ
Μάρκος Αὐρήλιος Ἀντωνίνος Εὐσεβῆς Σεβαστός Βρεταννικὸς Μέγιστος, δημοχρῆτικὴ ἐξουσία τὸ γ',
αὐτοκράτωρ τὸ β', ὑπάτος τὸ γ', cf. l. 14-16
Δομετία : **132** l. 3 Δομετία θεὰ Σεβαστὰ Ὁμόνοια
Ἰουλία : **133** l. 9 Ἰουλία Δόμνα Αὐγουστα Σεβαστή
Κλαύδιος : **34** l. 3 Κλαύδιος Δίδυμις f. Ὀνησιφόρος f. a. Ἰάσων ; **106** l. 1 Τιβέριος Κλαύδιος Καῖσαρ
Γερμανικὸς Αὐτοκράτωρ Σεβαστός
Πλαῦτος : **133** l. 37 Μάρκος Πλαῦτος Ὀνάσανδρος ὁ καὶ Ἀπολλώνιος
Πομπήϊος : **32** l. 7 Πομπήϊος Αὐξων f. Μενέλαος
Σεπτίμιος : **133** l. 11 Σεπτιμίου ; **133** l. 16 Σεπτιμίου (Γέτας) ; **133** l. 20 Σεπτίμιον ; **133** l. 33 Σεπτιμίου
Σωτίδιος : **26** l. 6 Σέξτος Σωτίδιος Λιβουσκίδιος

NOMS GRECS, NOMS UNIQUES, SURNOMS ROMAINS

- 'A[---] : **118 b** 1.4 'A[---] /p. Τιμόλαος ; **128** 1.5 'A[---]
 'A[...ά]ναξ : **48** 1.36 'A[...ά]ναξ /p. 'Επίχαρμος
 'Αγάθανδρος : **58 c** 1.9 'Αγάθανδρος f. Σωσικλής
 'Αγαθάνωρ : **118 c** 1.33 'Αγαθάνωρ /p. 'Επάγαθος
 'Αγαθήμερος : **34** 1.6 'Αγαθήμερος f. 'Ηρακλέων
 'Αγαθόβουλος : **118 b** 1.8 'Αγαθόβουλος f. 'Αριστεύς ; **118 c** 1.3 'Αγαθόβουλος /p. 'Αριστεύς
 'Αγαθόδωρος : **118** 1.48 'Αγαθόδωρος /p. Πεισίστρατος
 'Αγάθων : **204** 1.2 'Αγάθων /p. ---
 'Αγανωρίς : **3** 1.4 'Αγανωρίς f. Τεισίας
 'Αγέλοχος : **48** 1.7 'Αγέλοχος /p. --- ; **48** 1.14 'Αγέλοχος f. Παγκράτης ; **58 c** 1.5 'Αγέλοχος /p. [---]ς
 'Αγέμαχος : **149** 1.7 'Αγέμαχος f. Μενέμαχος
 'Αγέπολις : **118 c** 1.1 'Αγέπολις f. 'Αριστοκλής ; **118 f** 1.11 'Αγέπολις f. [...]εστράτος
 'Αγεστ[---] : **48** 1.34 'Αγεστ[---] /p. Διότιμος
 'Αγέστρατος : **48** 1.21 'Αγέστρατος /p. 'Αγίας ; **118 c** 1.6 'Αγέστρατος f. Χρυσόστρατος ; **165** 1.2
 'Αγέστρατος /p. a. [---]ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ /f. Πεισιάναξ
 'Αγήμων : **118 d** 1.6 'Αγήμων /p. [---]ός ; **195** 1.1 'Αγήμων f. Δαμάτριος, cf. 1.3 ; **195** 1.3 'Αγήμονα
 'Αγήναξ : **160** 1.1 'Αγήναξ /p. 'Απολλόδοτος, /p. Κτησιφών, cf. 1.3 ; **160** 1.3 'Αγήνα[κ]τος ; **168** 1.1
 'Αγήναξ /p. 'Αγήσανδρος
 'Αγησα[---] : **179 b** 1.5 'Αγησα[---]
 'Αγησαγάθα : **3** 1.3 'Αγησαγάθα f. Αίσχινας ; **3** 1.4 'Αγησαγάθα f. Τεισίας
 'Αγησαγόρας : **85** 1.1 'Αγησαγόρας /p. Κληνώ ; **192** 1.3 'Αγησαγόρας /p. Εύαρατος
 'Αγήσανδρος : **168** 1.1 'Αγήσανδρος f. 'Αγήναξ
 'Αγησαρχίδας : **118** 1.19 'Αγησαρχίδας f. Τιμακρατίνος
 'Αγήσαρχος : **124** 1.2 'Αγήσαρχος /p. a. 'Αγίας f. 'Αγησίδαμος ; **125** 1.3 'Αγήσαρχος /p. a. 'Αγίας
 f. 'Αγησίδαμος
 'Αγησιάναξ : **118** 1.18 'Αγησιάναξ f. Τίμαρχος ; **118 b** 1.22 'Αγησιάναξ /p. 'Αγησίδαμος
 'Αγησίδαμος : **118 b** 1.22 'Αγησίδαμος f. 'Αγησιάναξ ; **124** 1.2 'Αγησίδαμος /p. 'Αγίας f. a.
 'Αγήσαρχος ; **125** 1.1 'Αγησίδαμος /p. 'Αγίας f. a. 'Αγήσαρχος ; **149** 1.62 'Αγησίδαμος
 /p. [---]κράτης
 'Αγησιδώρος : **48** 1.29 'Αγησιδώρος f. 'Αριστόδαμος
 'Αγησικλής : **48** 1.10 'Αγησικλής f. [---]σανδρος
 'Αγησίνικος : **118 d** 1.18 'Αγησίνικος /p. a. 'Αριστόδαμος /f. Ξενοκράτης ; **180** 1.1 'Αγησίνικος
 f. Μνασίστρατος
 'Αγήσιππος : **59** 1.1 'Αγήσιππος ; **148** 1.22 'Αγήσιππος /p. 'Αριστόβουλος ; **149** 1.34 'Αγήσιππος
 /p. 'Ιεροτέλης ; **149** 1.85 'Αγήσιππος f. 'Αριστόβουλος
 'Αγητορίδας : **118 c** 1.39 'Αγητορίδας /p. 'Ακέστωρ
 'Αγήτωρ : **118 c** 1.19 'Αγήτωρ f. Δαμοκλής ; **118 d** 1.14 'Αγήτωρ f. Τίμαρχος
 'Αγίας : **48** 1.21 'Αγίας f. 'Αγέστρατος ; **124** 1.2 'Αγίας f. 'Αγησίδαμος f. a. 'Αγήσαρχος ; **125** 1.1
 'Αγίας f. 'Αγησίδαμος f. a. 'Αγήσαρχος ; **148** 1.33 'Αγίας f. Τιμάσαρχος ; **148** 1.35 'Αγίας
 /p. Πυθόδωρος
 'Αγοράναξ : **184** 1.1 'Αγοράναξ /p. Φιλ[---]
 'Αδριανός : **107** 1.4 Αυτόκράτωρ Καίσαρ Τραϊανός 'Αδριανός Σεβαστός
 'Αθαναγόρας : **33** 1.3 'Αθαναγόρας f. Μενεσθεύς
 'Αθανόδωρος : **84** 1.1 'Αθανόδωρος /p. Νικαίνετος ; **205** 1.2 'Αθανόδωρος
 Αϊνήσιος : **118 c** 1.23 Αϊνήσιος f. Χρυσόστρατος
 Αίσχινας : **3** 1.3 Αίσχινας /p. 'Αγησαγάθα
 'Ακεστίας : **179 b** 1.8 'Ακεστίας
 'Ακέστωρ : **48** 1.28 'Ακέστωρ /p. Σίμος ; **118 c** 1.15 'Ακέστωρ f. 'Αριστίων ; **118 c** 1.39 'Ακέστωρ
 f. 'Αγητορίδας
 A[...]κρατίδα[ς] : **48** 1.37 A[...]κρατίδα[ς] f. [---]-[.]ο[.]
 [...]ακ[...]τος : **48** 1.25 [...]ακ[...]τος f. 'Αλκεσίδαμος
 'Αλέξανδρος : **15** 1.2 'Αλέξανδρος /p. 'Αριστοκράτης ; **57** 1.1 'Αλέξανδρος ; **58 c** 1.24 'Αλέξανδρος
 /p. 'Αλεξικράτης

- Ἄλεξίδαμος : **148** l. 19 Ἄλεξίδαμος /p. Ἀριστείδας ; **148** l. 29 Ἄλεξίδαμος /p. Ἱεροτέλης ; **149** l. 68
 Ἄλεξίδαμος /p. Ἱεροτέλης
 Ἄλεξικράτης : **58** c l. 24 Ἄλεξικράτης f. Ἀλέξανδρος
 Ἄλεξις : **74** l. 1 Ἄλεξις f. Πολύζαλος
 Ἄλεξίων : **48** l. 18 Ἄλεξίων ; **149** l. 10 Ἄλεξίων f. Πεισαγόρας
 Ἄλεξος : **135** l. 1 Ἄλεξος
 Ἄλκεσίδαμος : **48** l. 25 Ἄλκεσίδαμος /p. [...]ακ[...]τος
 Ἀμύντωρ : **58** b l. 19 Ἀμύντωρ /p. Κλειτανορίδας
 [...]άναξ : **118** l. 45 [...]άναξ /p. Ἀνάξων
 Ἀνάξαρχος : **149** l. 79 Ἀνάξαρχος f. Εὐρυκράτης
 Ἀναξικράτη : **154** l. 1 Ἀναξικράτη f. Σίμος
 Ἀναξίλας : **149** l. 42 Ἀναξίλας f. Ἀρετώνυμος ; **149** l. 54 Ἀναξίλας /p. Ξενοκλῆς ; **149** l. 61
 Ἀναξίλας /p. Ἀριστόλας
 Ἀναξιλείδας : **118** b l. 6 Ἀναξιλείδας f. ---
 Ἀναξιμένης : **118** l. 49 Ἀναξιμένης /p. [...]μων
 Ἀναξίπολις : **118** c l. 14 Ἀναξίπολις /p. Χρυσόστρατος
 Ἀνάξιππος : **53** l. 8 Ἀνάξιππος /p. ---
 Ἀναξίστρατος : **118** l. 47 Ἀναξίστρατος /p. Πολυάρατος
 Ἀνάξων : **118** l. 45 Ἀνάξων f. [...]άναξ
 Ἀνδράγαθος : **204** l. 1 Ἀνδράγαθος /p. ---
 Ἄνδρσι : **144** l. 2 Ἄνδρσι
 Ἀνδρόχαρις : **118** e l. 11 Ἀνδρόχαρις f. Ἀριστόμαχος
 Ἀνταγόρας : **48** l. 40 Ἀνταγόρας f. Ἀντιγένης ; **118** c l. 36 Ἀνταγόρας /p. Λαφάνης ; **148** l. 11
 Ἀνταγόρας /p. a. Εὐφραγόρας f. Ἀντικράτης ; **148** l. 18 Ἀνταγόρας f. Πανσίμαχος ; **149** l. 81
 Ἀνταγόρας f. Ἀντικράτης
 Ἀντιγένης : **48** l. 41 Ἀντιγένης /p. Ἀνταγόρας
 Ἀντίγονος : **118** c l. 30 Ἀντίγονος /p. Τιμόκριτος ; **118** d l. 5 Ἀντίγονος /p. Ἐπιν[.....] ; **148** l. 31
 Ἀντίγονος f. Τιμασιάναξ
 Ἀντικράτης : **148** l. 9 Ἀντικράτης /p. Εὐφραγόρας f. a. Ἀνταγόρας ; **149** l. 81 Ἀντικράτης
 /p. Ἀνταγόρας
 Ἀντιλέων : **59** l. 2 Ἀντιλέων f. Τιμάρατος
 Ἀντιληΐδας : **118** l. 27 Ἀντιληΐδας /p. Μίνδρων
 Ἀντιοχίς : **167** l. 3 Ἀντιοχίς
 Ἀντί+ : **179** b l. 3 Ἀντί+
 Ἀντωνίνος : **35** l. 4 Ἀντωνίνου ; **133** l. 15 Ἀντωνείνου ; **133** l. 29 Ἀντωνε[ῖνον]
 Ἀπ+ : **48** l. 5 Ἀπ+ /p. Σ[...]νος ?
 Ἀπολλοδότη : **11** l. 4 Ἀπολλοδότη f. Διονυσόδωρος
 Ἀπολλόδοτος : **76** l. 2 Ἀπολλόδοτος /p. --- ; **77** l. 2 Ἀπολλόδοτος /p. Πεισιάναξ f. a. Γόργων ; **78** l. 2
 Ἀπολλόδοτος /p. Πεισιάναξ f. a. Γόργων ; **118** l. 20 Ἀπολλόδοτος /p. Ἀριστέας ; **160** l. 1
 Ἀπολλόδοτος f. Ἀγηναξ
 Ἀπολλωνία : **81** l. 6 Ἀπολλωνία f. ---
 Ἀπολλώνιος : **24** l. 2 Ἀπολλων[ίου] ; **95** l. 13 Ἀπολλώνιος f. [...]ων ; **133** l. 37 Ἀπολλώνιο[v] ; **142**
 l. 1 Ἀπολλώνιος f. Χαϊρήμων ; **149** l. 45 Ἀπολλώνιος /p. a. Πύθιππος f. Πύθων ; **149** l. 70
 Ἀπολλώνιος f. Χαϊρήμων ; **149** l. 80 Ἀπολλώνιος
 Ἀπολλωνίς : **71** l. 1 Ἀπολλωνίς
 Ἀρ+ : **118** b l. 11 Ἀρ+ /p. Εὐρυκρῶν
 Ἀρατίδας : **118** c l. 25 Ἀρατίδας f. Ἀριστόμαχος ; **118** c l. 45 Ἀρατίδας f. Ἀράτυλος ; **118** d l. 7
 Ἀρατίδας /p. Ἀριστόμαχος
 Ἀράτυλος : **118** c l. 41 Ἀράτυλος /p. Τιμώνδας ; **118** e l. 45 Ἀράτυλος /p. Ἀρατίδας
 Ἀρεταγένης : **118** l. 32 Ἀρεταγένης f. Δαμόφιλος
 Ἀρετακλῆς : **179** b l. 14 Ἀρετακλῆς
 Ἀρετάκριτος : **118** e l. 15 Ἀρετάκριτος f. Τιμοκράτης
 Ἀρετώνυμος : **149** l. 42 Ἀρετώνυμος /p. Ἀναξίλας ; **149** l. 88 Ἀρετώνυμος f. Ἀριστόδρομος
 Ἀριστ+ : **118** b l. 14 Ἀριστ+ f. --- ; **118** b l. 16 Ἀριστ+ f. [...]κράτης
 Ἀρισταγόρας : **149** l. 65 Ἀρισταγόρας f. Κλεύφαντος

- Ἀριστᾶναξ : **118** l. 7 Ἀριστᾶναξ /p. Καλλίστρατος ; **118** l. 9 Ἀριστᾶναξ /p. Ἀριστεύς ; **118** l. 10 Ἀριστᾶναξ /p. Δαμόνικος ; **118** l. 16 Ἀριστᾶναξ /p. Δῶρος ; **118** l. 36 Ἀριστᾶναξ f. Ἀριστᾶναξ ; **118** l. 36 Ἀριστᾶναξ /p. Ἀριστᾶναξ
- Ἀριστάριον : **33** l. 2 Ἀριστάριον f. Μενεκλείδας
- Ἀριστεάς : **118** l. 20 Ἀριστεάς f. Ἀπολλόδοτος
- Ἀριστείδας : **9** l. 1 Ἀριστείδας f. Ἀριστείδας f. Ἀριστείδας ; **9** l. 1 Ἀριστείδας f. Ἀριστείδας, /p. Ἀριστείδας, cf. l. 2 ; **9** l. 2 Ἀριστείδας /p. Ἀριστείδας /p. Ἀριστείδας ; **9** l. 2 Ἀριστείδ-ας ; **9** l. 5 Ἀριστείδα ; **49** l. 1 Ἀριστείδας ; **49** l. 9 [Ἀ]ριστείδαι ; **148** l. 19 Ἀριστείδας f. Ἀλεξίδαμος
- Ἀριστεύς : **79** l. 2 Ἀριστεύς ; **118** l. 9 Ἀριστεύς f. Ἀριστᾶναξ ; **118** b l. 8 Ἀριστεύς /p. Ἀγαθόβουλος ; **118** c l. 3 Ἀριστεύς f. Ἀγαθόβουλος
- Ἀριστίων : **118** l. 17 Ἀριστίων f. Ἀριστόμαχος ; **118** l. 25 Ἀριστίων /p. Ἀριστόπολις ; **118** c l. 11 Ἀριστίων f. Ἀριστόμαχος ; **118** c l. 15 Ἀριστίων /p. Ἀκέστωρ ; **118** d l. 20 Ἀριστίων /p. Ἀριστόμαχος
- Ἀριστο[---] : **118** b l. 18 Ἀριστο[---] /p. ---
- Ἀριστόβουλος : **48** l. 43 Ἀριστόβουλος f. --- ; **148** l. 22 Ἀριστόβουλος f. Ἀγήσιππος ; **149** l. 39 Ἀριστόβουλος /p. Δαμάτριος ; **149** l. 85 Ἀριστόβουλος /p. Ἀγήσιππος
- Ἀριστογέν[---] : **48** l. 4 Ἀριστογέν[---] /p. --- ?
- Ἀριστογένης : **132** l. 5 Ἀριστογένης /p. Ἰάσων
- Ἀριστόδαμος : **48** l. 29 Ἀριστόδαμος /p. Ἀγησίδωρος ; **48** l. 30 Ἀριστόδαμος /p. Θαλήτας ; **118** d l. 15 Ἀριστόδαμος f. Ξενοκράτης f. a. Ἀγησίνικος ; **118** e l. 10 Ἀριστόδαμος /p. Δαμαινέτος ; **123** l. 1 Ἀριστόδαμος f. --- f. a. ---
- Ἀριστόδρομος : **149** l. 88 Ἀριστόδρομος /p. Ἀρετώνυμος
- Ἀριστόδωρος : **118** d l. 21 Ἀριστόδωρος /p. Εὐάρατος
- Ἀριστοκλε[---] : **176** l. 1 Ἀριστοκλε[---] f. Τιμακράτης
- Ἀριστοκλῆς : **118** c l. 1 Ἀριστοκλῆς /p. Ἀγέπολις ; **148** l. 4 Ἀριστοκλῆς /p. Εὐκλῆς ; **179** b l. 9 Ἀριστοκλῆς
- Ἀριστοκράτης : **15** l. 1 Ἀριστοκράτης f. ὁ f. Ἀλέξανδρος ; **148** l. 20 Ἀριστοκράτης /p. Ἰέρων ; **149** l. 38 Ἀριστοκράτης f. Εὐφράνωρ ; **149** l. 53 Ἀριστοκράτης f. Ἀριστόμαχος
- Ἀριστόκριτος : **148** l. 25 Ἀριστόκριτος f. Ξενοκρίτος ; **149** l. 90 Ἀριστόκριτος /p. Εὐφάνης
- Ἀριστόλας : **149** l. 61 Ἀριστόλας f. Ἀναξίλας
- Ἀριστομάχα : **56** l. 7 Ἀριστομάχα
- Ἀριστόμαχος : **118** l. 17 Ἀριστόμαχος /p. Ἀριστίων ; **118** c l. 11 Ἀριστόμαχος /p. Ἀριστίων ; **118** c l. 25 Ἀριστόμαχος /p. Ἀρατίδας ; **118** c l. 28 Ἀριστόμαχος /p. Πεισίστρατος ; **118** d l. 7 Ἀριστόμαχος f. Ἀρατίδας ; **118** d l. 8 Ἀριστόμαχος f. Ἀριστότιμος f. a. Ἀριστότιμος ; **118** d l. 19 Ἀριστόμαχος f. Ἀριστίων ; **118** e l. 12 Ἀριστόμαχος /p. Ἀνδρόχαρις ; **118** e l. 24 Ἀριστόμαχος /p. [---]στρατος ; **118** f l. 1 Ἀριστόμαχος f. Καλλίξινος f. a. Ἀριστόμαχος ; **118** f l. 4 Ἀριστόμαχος /p. a. Ἀριστόμαχος f. Καλλίξινος ; **149** l. 53 Ἀριστόμαχος /p. Ἀριστοκράτης ; **196** l. 1 Ἀριστόμαχος f. Τελέσαρχος f. a. Ἀριστόμαχος ; **196** l. 4 Ἀριστόμαχος /p. a. Ἀριστόμαχος f. Τελέσαρχος
- Ἀριστόμβροτος : **148** l. 17 Ἀριστόμβροτος /p. Τεισαγόρας ; **148** l. 27 Ἀριστόμβροτος f. Ἰερώνυμος ; **148** l. 32 Ἀριστόμβροτος /p. Ἰερώνυμος ; **148** l. 37 Ἀριστόμβροτος f. Ἐπικράτης ; **149** l. 11 Ἀριστόμβροτος /p. Τεισαγόρας ; **149** l. 14 Ἀριστόμβροτος /p. Ἰέρων ; **149** l. 15 Ἀριστόμβροτος /p. Ἰερώνυμος ; **149** l. 63 Ἀριστόμβροτος f. Ἰερώνυμος
- Ἀριστομένης : **200** l. 1 Ἀριστομένης
- Ἀριστόπολις : **118** l. 8 Ἀριστόπολις /p. Ἀρχωνίδας ; **118** l. 25 Ἀριστόπολις f. Ἀριστίων
- Ἀριστότιμος : **118** b l. 17 Ἀριστότιμος /p. Τιμο[.....] ; **118** d l. 8 Ἀριστότιμος /p. Ἀριστόμαχος f. a. Ἀριστότιμος ; **118** d l. 10 Ἀριστότιμος /p. a. Ἀριστόμαχος f. Ἀριστότιμος
- Ἀριστόφιλος : **122** l. 4 [Ἀρι]στόφιλος
- Ἀριστοφῶν : **140bis** l. 1 Ἀριστοφῶν /p. Εὐφρανορίς
- Ἀρίστυλλος : **177** l. 1 Ἀρίστυλλος /p. Τιμασίθεος
- Ἀριστώνδας : **118** l. 35 Ἀριστώνδας f. ---
- Ἀρσίνη : **143** l. 1 Ἀρσίνη
- Ἀρτεμᾶς : **47** l. 1 Ἀρτεμᾶς f. Ἀρτεμᾶς
- Ἀρτεμισία : **61** l. 3 Ἀρτεμισία f. Ἰσίων
- Ἀρχέστρατος : **41** l. 1 Ἀρχέστρατος

- Ἀρχήναξ : **118** l. 1 Ἀρχήναξ f. Ἀρχίνομος ; **118** l. 38 Ἀρχήναξ f. Ἀρχίνομος ; **118 d** l. 13 Ἀρχήναξ /p. Μένιππος ; **149** l. 43 Ἀρχήναξ /p. Ἰεράνυμος
- Ἀρχῆς : **118 b** l. 28 Ἀρχῆς f. Ἀρχωνίδας
- Ἀρχίνομος : **100** l. 1 Ἀρχίνομος /p. [---]+μις ; **118** l. 1 Ἀρχίνομος /p. Ἀρχήναξ ; **118** l. 38 Ἀρχίνομος /p. Ἀρχήναξ ; **118 c** l. 20 Ἀρχίνομος f. Θεοφάνης
- Ἀρχοκλῆς : **118 e** l. 4 Ἀρχοκλῆς /p. Πεισίρροδος
- Ἀρχωνίδας : **118** l. 8 Ἀρχωνίδας f. Ἀριστόπολις ; **118 b** l. 28 Ἀρχωνίδας /p. Ἀρχῆς
- Ἀσκαπιάδας : **149** l. 67 Ἀσκαπιάδας /p. Εὐφραγόρας
- Ἀστυάναξ : **58 c** l. 14 Ἀστυάναξ f. Κλεύμαχος
- Αὔξων : **32** l. 7 Πομπήϊος Αὔξων f. Μενέλαος
- Αὐτόλυκος : **120** l. 1 Αὐτόλυκος f. Ἐπίλυκος
- Ἄφροδᾶς : **83** l. 2 Ἄφροδᾶς /m. Ὀνάσιλλον
- Ἄφροδειςία : **11** l. 20 Ἄφροδειςία
- Βασιλείδας : **44** l. 2 Βασιλείδας f. Κλεύμβροτος f. a. Θεοφάνης
- Βουλαγόρας : **119** l. 1 Βουλαγόρας ; **149** l. 69 Βουλαγόρας f. Βούλαρχος ; **149** l. 72 Βουλαγόρας /p. a. Πολύκλειτος f. Τιμάρατος
- Βουλακλῆς : **148** l. 28 Βουλακλῆς f. Βουλάναξ ; **150** l. 1 Βουλακλῆς f. Βουλακρίνης
- Βουλακρίνης : **149** l. 3 Βουλακρίνης /p. Μνασαγόρας ; **149** l. 37 Βουλακρίνης f. Νικασαγόρας ; **150** l. 1 Βουλακρίνης /p. Βουλακλῆς
- Βουλᾶναξ : **148** l. 28 Βουλᾶναξ /p. Βουλακλῆς
- Βούλαρχος : **149** l. 69 Βούλαρχος /p. Βουλαγόρας
- Γέραισις : **118 c** l. 4 Γέραισις f. Τιμοκράτης ; **139** l. 1 Γέραισις f. Δωσίθεος
- Γερμανικός : **31** l. 6 [Γερμανικοῦ] ; **106** l. 2 Γερμανικοῦ
- Γέτας : **133** l. 17 Πούπλιος Σεπτίμιος Γέτας Εὐσεβῆς Σεβαστὸς Βρεταννικὸς Μέγιστος, l. 1-8, titulature de Geta totalement érasée
- Γεῶργιος : **55** l. 1 Γεόργιος ; **55 b** l. 1 Γε-οργίου
- Γοργίας : **58 c** l. 22 Γοργίας /p. [.....]ιδαμ[...]
- Γόργων : **77** l. 4 Γόργων /p. a. Πεισιάναξ f. Ἀπολλόδοτος ; **78** l. 4 Γόργων /p. a. Πεισιάναξ f. Ἀπολλόδοτος
- Γοργώπας : **201** l. 2 Γοργώπας /p. Καλλίστρατος
- Δ[---] : **118** l. 42 Δ[---] f. [---]PI[....]TOY
- Δαμ[---] : **48** l. 41 Δαμ[---] /p. Κριτίας ; **118 b** l. 1 Δαμ[---] f. ---
- Δαμάγητος : **118** l. 24 Δαμαγόρας f. Δαμάγητος ; **118 c** l. 5 Δαμάγητος /p. Μενέστρατος
- Δαμαγόρας : **53** l. 12 Δαμαγόρας /p. [---δ]ωρος ; **53** l. 16 Δαμαγόρας /p. --- ; **118** l. 24 Δαμαγόρας f. Δαμάγητος
- Δαμαίνετος : **48** l. 10 Δαμαίνετος /p. Δαμο[---] ; **118 e** l. 2 Δαμαίνετος /p. Σώπατρος ; **118 e** l. 9 Δαμαίνετος f. Ἀριστόδαμος ; **146** l. 1 Δαμαίνετος
- Δαμάρατος : **62 b** l. 2 Δαμάρατος /p. Σίμος
- Δαμάς : **167** l. 1 Δαμάς f. Λυκάων ; **167** l. 4 Δαμάς f. Δαμάς, cf. l. 1
- Δαμάτριος : **70** l. 1 Δαμάτριος /p. Δαμοκράτης ; **73** l. 2 Δαμάτριος /p. Θρασύδαμος ; **118** l. 22 Δαμάτριος f. Ξενόκριτος ; **149** l. 39 Δαμάτριος f. Ἀριστόβουλος ; **149** l. 47 Δαμάτριος f. Δωρίτιμος ; **195** l. 1 Δαμάτριος /p. Ἀγήμων
- Δαμο[---] : **48** l. 9 Δαμο[---] f. Δαμαίνετος ; **121** l. 1 [---]εταγένης f. Δαμο[---]
- Δαμοκλῆς : **113** l. 1 Δαμ[οκλ]εῦ[ς] ; **118 c** l. 19 Δαμοκλῆς /p. Ἀγήτωρ
- Δαμοκράτης : **70** l. 1 Δαμοκράτης f. Δαμάτριος ; **75** l. 3 Δαμοκράτης f. Σωτηρίδας ; **118 b** l. 31 Δαμοκράτης /p. Καλλιᾶναξ
- Δαμοκρατίδας : **118 b** l. 23 Δαμοκρατίδας /p. Θεόπομος
- Δαμόνικος : **58 c** l. 27 Δαμόνικος f. [...]δωρος ; **118** l. 10 Δαμόνικος f. Ἀριστᾶναξ ; **118 e** l. 5 Δαμόνικος f. Δαμοσθένης f. a. Δαμόνικος ; **118 e** l. 8 Δαμόνικος /p. a. Δαμόνικος f. Δαμοσθένης ; **118 e** l. 25 Δαμόνικος f. [---]μων ; **149** l. 32 Δαμόνικος f. Νικατορίδας
- Δαμόξενος : **148** l. 21 Δαμόξενος /p. Δαμοσθένης ; **149** l. 17 Δαμόξενος /p. Μέγων ; **149** l. 50 Δαμόξενος f. Μέγων
- Δαμοσ[---] : **48** l. 6 Δαμοσ[---] /p. [.]ε[.]λης ?
- Δαμοσθένης : **118 c** l. 13 Δαμοσθένης f. Τιμάρχος ; **118 c** l. 26 Δαμοσθένης f. Λεοντεύς ; **118 e** l. 6 Δαμοσθένης /p. Δαμόνικος f. a. Δαμόνικος ; **148** l. 21 Δαμοσθένης f. Δαμόξενος ; **149** l. 22 Δαμοσθένης f. Ἱεροφάνης ; **154** l. 3 Δαμοσθένης f. Ἱεροφάνης

- Δαμόστρατος : **58 c** l. 15 Δαμόστρατος /p. Μενεκράτης ; **58 c** l. 17 Δαμόστρατος /p. Νικόστρατος ;
58 c l. 26 Δαμόστρατος /p. Δ[.....]ας ; **118** l. 23 Δαμόστρατος f. Πεισίνοσ ; **163** l. 1 Δαμόστρατος
 f. Πυθόδωρος
 Δαμοφείδης : **158** l. 1 Δαμοφείδης /p. [---]τις
 Δαμόφιλος : **118** l. 32 Δαμόφιλος /p. Ἄρεταγένης
 Δαμωνακτίδας : **117** l. 4 Δαμωνακτίδας f. Καλλιάνναξ
 Δαμῶναξ : **81** l. 2 Δαμῶναξ /p. ---
 Δ[.....]ας : **58 c** l. 26 Δ[.....]ας f. Δαμόστρατος
 Δεινοκλῆς : **64** l. 1 Δεινοκλῆς
 Δημήτριος : **18** l. 1 Δημήτριος
 Δημοστράτη : **9** l. 3 Δημοστράτη f. Θεύδοτος ; **9** l. 8 Δημοστράτη f. Μελάντας
 Διαγόρας : **56** l. 6 Διαγόρας
 Δίδυμις : **34** l. 3 Κλαύδιος Δίδυμις f. Ὀνησιφόρος f. α. Ἰάσων
 δίδωμι : **59** l. 21 δώσε[iv] ; **149** l. 2 δώσειν
 Διογένης : **48** l. 23 Διογένης /p. Σ[.....] ; **48** l. 34 Διογένης /p. Χαιριπίδας ; **130** l. 2 Διογένης
 Διομένης : **118** l. 30 Διομένης f. Διοσκουρίδας
 Διονυσία : **89** l. 1 Διονυσία
 Διονύσιος : **34** l. 2 Διονύσιος /p. Νίκη ; **98** l. 1 Διονύσιος ; **98** l. 3 Διονύσιος ; **118 d** l. 11 Διονύσιος
 f. Διονύσιος ; **118 d** l. 12 Διονύσιος /p. Διονύσιος ; **118 f** l. 9 Διονύσιος f. Θευφάνης ; **149** l. 1
 Διονύσου ; **175** l. 5 Διονύσιος
 Διονυσόδωρος : **11** l. 5 Διονυσόδωρος /p. Ἀπολλοδότη
 Διοσκουρίδας : **118** l. 30 Διοσκουρίδας /p. Διομένης ; **149** l. 48 Διοσκουρίδας f. Τιμόμαχος
 Διότιμος : **48** l. 34 Διότιμος f. Ἄγεστ[---]
 Δόμνα : **133** l. 9 Ἰουλία Δόμνα Αὔγουστα Σεβαστή ... μήτηρ κάστρων
 Δοσᾶς : **83** l. 1 Δοσᾶς /p. Ὀνάσιλλον
 Δωριεύς : **118** l. 29 Δωριεύς f. Νικόστρατος ; **179 b** l. 12 Δωριεύς ; **190** l. 1 Δωριεύς f. Δωρίμαχος
 Δωρίθεστος : **20** l. 2 Δωρίθεστος f. Δωρίχαρις
 Δωρικλῆς : **20** l. 1 Δωρικλῆς f. Δωρίχαρις
 Δωρίμαχος : **140** l. 1 Δωρίμαχος f. Δωρίτιμος ; **190** l. 2 Δωρίμαχος /p. Δωριεύς
 Δωρίμβροτος : **118** l. 44 Δωρίμβροτος /p. Τιμο[---]
 Δωρίτιμος : **140** l. 2 Δωρίτιμος /p. Δωρίμαχος ; **149** l. 47 Δωρίτιμος /p. Δαμάτριος
 Δωριφῶν : **20** l. 1 Δωριφῶν f. Δωρίχαρις
 Δωρίχαρις : **20** l. 3 Δωρίχαρις /p. Δωρικλῆς, /p. Δωριφῶν, /p. Δωρίθεστος, /p. Ἐπίχαρμος
 Δωρόθεος : **179 b** l. 6 Δωρόθεος
 Δῶρος : **118** l. 16 Δῶρος f. Ἀριστᾶναξ ; **198** l. 1 Δῶρος
 [...]δωρος : **58 c** l. 27 [...]δωρος /p. Δαμόνικος
 Δωσιθε[---] : **161** l. 1 Δωσιθε[---]
 Δωσίθεος : **139** l. 1 Δωσίθεος /p. Γέραιστις
 E[.....]ης : **118 f** l. 7 E[.....]ης f. Εὐκρατίδας
 [.]e[.]ης : **48** l. 6 [.]e[.]ης f. Δαμοσ[---] ?
 Ἐκάτων : **11** l. 11 Ἐκάτων f. Νικασίων ; **11** l. 13 Ἐκάτωνος ; **67** l. 1 Ἐκάτων
 Ἐκατωνόμα : **206** l. 2 Αἰμιλία Ἐκατωνόμα [---]ρονιλία
 Ἐλπίνικος : **175** l. 4 Ἐλπίνικος /p. Ἐπικράτης
 Ἐμφάνης : **48** l. 13 Ἐμφάνης f. Θευφάνης ; **48** l. 20 Ἐμφάνης f. Θευφάνης
 Ἐξάκεστος : **179 b** l. 7 Ἐξάκεστος
 Ἐπάγαθος : **48** l. 24 Ἐπάγαθος /p. Εὐάρατος ; **118 c** l. 33 Ἐπάγαθος f. Ἀγαθάνωρ
 Ἐπάρμοστος : **118 c** l. 16 Ἐπάρμοστος f. Πολυάρατος ; **118 c** l. 42 Ἐπάρμοστος /p. [.]ΥΔ[...]
 Ἐπαφρόδιτος : **57** l. 6 Ἐπαφρόδιτος
 Ἐπίγονος : **58 b** l. 6 Ἐπίγονος ; **102** l. 1 Ἐπίγονος /p. Κλεινίας, cf. l. 2 ; **102** l. 2 Ἐπίγονος f. Κλεινίας,
 cf. l. 1 ; **118** l. 15 Ξενόκριτος f. Ἐπίγονος
 Ἐπικλῆς : **179 b** l. 4 Ἐπικλῆς
 Ἐπικρ[---] : **48** l. 31 Ἐπικρ[---]
 Ἐπικράτης : **58 b** l. 8 Ἐπικράτης /p. Στασίων ; **118 b** l. 24 Ἐπικράτης /p. Ὀλβιογένης ; **148** l. 34
 Ἐπικράτης /p. Πύθιππος ; **148** l. 37 Ἐπικράτης /p. Ἀριστόμβροτος ; **149** l. 41 Ἐπικράτης
 /p. Πύθιππος ; **175** l. 3 Ἐπικράτης f. Ἐλπίνικος
 Ἐπίλυκος : **120** l. 1 Ἐπίλυκος /p. Αὐτόλυκος

- Ἐπιν[.....] : **118 d** l. 5 Ἐπιν[.....] f. Ἀντίγονος
Ἐπίνικος : **90** l. 1 Ἐπίνικος /p. Νικόμαχος
Ἐπίστρατος : **51** l. 2 Ἐπίστρατος f. Ἐπίχαρμος
Ἐπιφάνης : **51** l. 3 Ἐπιφάνης f. Καλ[---]
Ἐπίχαρμος : **20** l. 2 Ἐπίχαρμος f. Δωρίχαρις ; **48** l. 36 Ἐπίχαρμος f. Ἀ[....ά]ναξ ; **51** l. 2 Ἐπίχαρμος /p. Ἐπίστρατος
Ἐρασικλείδας : **118 c** l. 27 Ἐρασικλείδας /p. Σωσίβιος
Ἐρπίς : **210** l. 1 Ἀὐρηλία Ἐρπίς
Ἐστιόδωρος : **108** l. 2 Ἐστιόδωρος f. Ἐστιόδωρος ; **108** l. 6 Ἐστιοδώρου [...]εστράτος : **118 f** l. 12 [...]εστράτος /p. Ἀγέπολις
Εὐαγ[---] : **118 b** l. 2 Εὐαγ[---] f. ---
Εὐαγίς : **59** l. 3 Εὐαγίς f. Κλευσθένης, ἄς κύριος [-]ΟΥΣΙΑΝΑ[.....]τίμου, cf. l. 26 ; **59** l. 26 Εὐαγίδος
Εὐάνωρ : **156** l. 2 Εὐάνωρ /p. Φιλοκράτης
Εὐάρατος : **48** l. 24 Εὐάρατος f. Ἐπάγαθος ; **53** l. 6 Εὐάρατος /p. [---]ων ; **117** l. 3 Εὐάρατος /p. Κρατίδας ; **118 d** l. 21 Εὐάρατος f. Ἀριστόδωρος ; **118 f** l. 6 Εὐάρατος /p. Λυσανίας ; **134** l. 1 Εὐάρατος f. Θεόδωρος ; **192** l. 1 Εὐάρατος f. Ἀγησαγόρας
Εὐδ[....] : **118 d** l. 3 Εὐδ[....] f. Εὐκράτης
Εὐθαρσος : **137** l. 1 Εὐθαρσος f. Εὐφράνωρ
Εὐκλείδας : **118** l. 6 Εὐκλείδας f. Εὐκλῆς
Εὐκλῆς : **118** l. 6 Εὐκλῆς /p. Εὐκλείδας ; **118** l. 14 Εὐκλῆς /p. Πολίτας ; **118** l. 37 Εὐκλῆς /p. Νίκων ; **148** l. 4 Εὐκλῆς f. Ἀριστοκλῆς ; **179 b** l. 15 Εὐκλῆς
Εὐ[.]κλῆς : **49** l. 2 Εὐ[.]κλῆς /p. Ἡρακλείδας
Εὐκράτης : **118** l. 26 Εὐκράτης /p. Θεόδωρος ; **118** l. 31 Εὐκράτης /p. Εὐκρατίδας ; **118 d** l. 3 Εὐκράτης /p. Εὐδ[....]
Εὐκρατίδας : **118** l. 31 Εὐκρατίδας f. Εὐκράτης ; **118 d** l. 2 Εὐκρατίδας f. Τιμασίπολις ; **118 f** l. 8 Εὐκρατίδας /p. Ε[....]ης
Εὐκτῆμων : **58 b** l. 24 Εὐκτῆμων /p. Εὔμηλος
Εὔμηλος : **58 b** l. 24 Εὔμηλος f. Εὐκτῆμων ; **58 c** l. 8 Εὔμηλος f. ---
Εὔπο[---] : **58 c** l. 16 Εὔπο[---] f. ---
Εὐρυκράτης : **149** l. 79 Εὐρυκράτης /p. Ἀνάξαρχος ; **173** l. 2 Εὐρυκράτης f. Ἡρακλίων
Εὐρυκρῶν : **118** l. 39 Εὐρυκρῶν /p. Τιμοκράτης ; **118 b** l. 11 Εὐρυκρῶν f. Ἀρ[---] ; **118 c** l. 10 Εὐρυκρῶν f. Χάρμων
Εὐρώπα : **174** l. 1 Εὐρώπα
Εὐσθένης : **141** l. 1 Εὐσθένης /p. Ῥοδοκλῆς
Εὔτιμος : **58 b** l. 21 Εὔτιμος f. Μενεκράτης ; **58 b** l. 25 Εὔτιμος f. Μενεκράτης
Εὐτυχίς : **67** l. 2 Εὐτυχίς
Εὐφάης : **58 b** l. 1 Εὐφάης f. Στρα[---]
Εὐφάνης : **149** l. 77 Εὐφάνης f. Σίμος ; **149** l. 90 Εὐφάνης f. Ἀριστόκριτος
Εὐφανίσκος : **91** l. 1 Εὐφανίσκος f. Πεισαγόρας
Εὐφραγόρας : **148** l. 9 Εὐφραγόρας f. Ἀντικράτης f. a. Ἀνταγόρας ; **148** l. 24 Εὐφραγόρας /p. Κλεισαγόρας ; **149** l. 64 Εὐφραγόρας /p. Εὐφράνωρ ; **149** l. 67 Εὐφραγόρας f. Ἀσκαπιάδας ; **149** l. 73 Εὐφραγόρας /p. Συμυλίνος ; **149** l. 78 Εὐφραγόρας /p. Κλεῦστρατος
Εὐφρανορίς : **140bis** l. 1 Εὐφρανορίς f. Ἀριστοφῶν
Εὐφραντίδας : **115** l. 1 Εὐφραντίδας f. Εὐφράνωρ ; **118** l. 34 Εὐφραντίδας f. ---
Εὐφραντίς : **130** l. 1 Εὐφραντίς
Εὐφράνωρ : **115** l. 1 Εὐφράνωρ /p. Εὐφραντίδας ; **118 b** l. 32 Εὐφράνωρ /p. Κλείτων ; **118 c** l. 22 Εὐφράνωρ /p. Κλευμένης ; **137** l. 1 Εὐφράνωρ /p. Εὔθαρσος ; **149** l. 25 Εὐφράνωρ ; **149** l. 38 Εὐφράνωρ /p. Ἀριστοκράτης ; **149** l. 64 Εὐφράνωρ f. Εὐφραγόρας ; **149** l. 74 Εὐφράνωρ /p. Τιμαχίδας
Ἐχένικος : **118 b** l. 27 Ἐχένικος /p. Ἰάρων
Ἐχεπάμων : **118 b** l. 21 Ἐχεπάμων /p. Πεισίμβροτος ; **118 b** l. 30 Ἐχεπάμων /p. Τιμόδαμος ; **118 c** l. 24 Ἐχεπάμων f. Ἰέρων
Ζήνων : **169** l. 4 Ζήνων
Ζώσιμος : **46** l. 1 Ζώσιμος
Ἡλιόδωρος : **133** l. 36 Ἡλιόδωρος f. Ἱεροκλῆς f. Ἡλιόδωρος ; **133** l. 36 Ἡλιόδωρος /p. Ἱεροκλῆς /p. Ἡλιόδωρος

- Ἡρακλείδας : **49** l. 2 Ἡρακλείδας f. Εὐ[.]κλήης
 Ἡρακλέων : **34** l. 6 Ἡρακλέων /p. Ἀγαθήμερος
 Ἡρακλίων : **173** l. 1 Ἡρακλίων /p. Εὐρυκράτης
 [...]ης : **58 b** l. 3 [...]ης f. Πολυμήδης
 Θαΐς : **68** l. 1 Θαΐς
 Θαλήτας : **48** l. 30 Θαλήτας f. Ἀριστόδαμος
 Θαρσιάδας : **149** l. 36 Θαρσιάδας f. Θρασύβουλος
 Θαρσύνων : **92** l. 1 Θαρσύνων
 Θεόδοτος : **34** l. 1 Θεόδοτος /p. Ὀνησιφόρος
 Θεσσαλία : **169** l. 1 Θεσσαλία
 Θεύδαμος : **3** l. 1 Θεύδαμος /p. Τεισίας, cf. l. 2 ; **3** l. 2 Θευδάμου ; **4** l. 2 Θεύδαμος /p. Τεισίας
 Θεύδοτος : **9** l. 4 Θεύδοτος f. Ἀριστείδας ; **9** l. 6 Θεύδοτος /p. Μελάντας, /p. Δημοστράτη
 Θεύδωρος : **118** l. 26 Θεύδωρος f. Εὐκράτης ; **134** l. 1 Θεύδωρος /p. Εὐάρατος ; **149** l. 16 Θεύδωρος
 /p. Κλεύδαμος ; **179 b** l. 11 Θεύδωρος
 Θεύπομος : **118 b** l. 23 Θεύπομος f. Δαμοκρατίδας
 Θεύπροπος : **53** l. 14 Θεύπροπος /p. [---]τος
 Θευφάνης : **44** l. 2 Θευφάνης /p. a. Βασιλείδας f. Κλεύμβροτος ; **48** l. 14 Θευφάνης /p. Ἐμφάνης ; **48**
 l. 21 Θευφάνης /p. Ἐμφάνης ; **118 c** l. 20 Θευφάνης /p. Ἀρχίνομος ; **118 f** l. 10 Θευφάνης
 /p. Διονύσιος
 Θέων : **35** l. 10 Θέων f. Μένιππος ; **72** l. 1 Θέων
 Θρασύβουλος : **148** l. 26 Θρασύβουλος /p. Σώπατρος ; **149** l. 36 Θρασύβουλος /p. Θαρσιάδας ; **149**
 l. 51 Θρασύβουλος /p. Σώπατρος
 Θρασύδαμος : **66** l. 2 Θρασύδαμος /p. Σύμμαχος ; **69** l. 2 Θρασύδαμος /p. Σύμμαχος ; **73**
 l. 1 Θρασύδαμος f. Δαμάτριος
 Θρασύμαχος : **24** l. 1 Θρασύ[μαχος] ; **24** l. 3 Θρασυμά[ου]
 Θράσων : **155** l. 1 Θράσων f. Ἴπποκράτης
 Θυμοχάρης : **49** l. 7 Θυμοχάρης /p. Χαρίδαμος ; **50 b** l. 29 Θυμοχάρης /p. [---]λειτος ; **51** l. 6
 Θυμοχάρης /p. Θυμώϊδας
 Θυμώϊδας : **51** l. 6 Θυμώϊδας f. Θυμοχάρης
 Ἰάρων : **118 b** l. 27 Ἰάρων f. Ἐχένικος
 Ἰασίς : **111** l. 1 Ἰασίς /p. Σιμίας
 Ἰάσων : **13** l. 1 Ἰάσων f. [...]E[.]N[---] f. a. Ἱεροκλήης ; **34** l. 4 Ἰάσων /p. a. Κλαύδιος Δίδυμος
 f. Ὀνησιφόρος ; **67** l. 3 Ἰάσων ; **132** l. 5 Ἰάσων f. Ἀριστογέννης
 Ἰατροκλήης : **54** l. 3 Ἰατροκλήης /p. [---]σκος
 [...]ἰδαμ[.] : **58 c** l. 22 [...]ἰδαμ[.] f. Γοργίας
 Ἰερόκλεια : **17** l. 1 Ἰερόκλεια
 Ἱεροκλήης : **13** l. 2 Ἱεροκλήης /p. a. Ἰάσων f. [...]E[.]N[---] ; **133** l. 36 Ἱεροκλεῦς ; **133** l. 36 Ἱεροκλήης
 f. Ἡλιόδωρος, /p. Ἡλιόδωρος, cf. aussi l. 36 début ; **149** l. 55 Ἱεροκλήης f. Τιμα[.....] ; **149** l. 60
 Ἱεροκλήης /p. ---
 Ἱεροτέλης : **148** l. 29 Ἱεροτέλης f. Ἀλεξίδαμος ; **149** l. 34 Ἱεροτέλης f. Ἀγήσιππος ; **149** l. 68
 Ἱεροτέλης f. Ἀλεξίδαμος
 Ἱεροφάνης : **149** l. 22 Ἱεροφάνης /p. Δαμοσθένης ; **149** l. 33 Ἱεροφάνης f. Μέγων ; **149** l. 52
 Ἱεροφάνης /p. Φιλοκράτης ; **154** l. 2 Ἱεροφάνης, cf l. 4 ; **154** l. 4 Ἱεροφάνης? /p. Δαμοσθένης, cf.
 l. 2
 Ἱέρων : **118 c** l. 24 Ἱέρων /p. Ἐχεπάμων ; **148** l. 20 Ἱέρων f. Ἀριστοκράτης ; **149** l. 14 Ἱέρων
 f. Ἀριστόμβροτος ; **166** l. 2 Ἱέρων /p. Τιμάπολις
 Ἱερώνυμος : **140bis** l. 2 Ἱερώνυμος ; **148** l. 27 Ἱερώνυμος /p. Ἀριστόμβροτος ; **148** l. 32 Ἱερώνυμος
 f. Ἀριστόμβροτος ; **149** l. 15 Ἱερώνυμος f. Ἀριστόμβροτος ; **149** l. 43 Ἱερώνυμος f. Ἀρχῆναξ ;
149 l. 63 Ἱερώνυμος /p. Ἀριστόμβροτος
 Ἱππαρχος : **118 c** l. 18 Ἱππαρχος /p. Τεισίμαχος ; **149** l. 56 Ἱππαρχος f. ---
 Ἱπποκράτης : **155** l. 1 Ἱπποκράτης /p. Θράσων
 Ἰσαροῦς : **208** l. 1 Ἀύρηλία Ἰσαροῦς
 Ἰσίδωρος : **99** l. 1 Ἰσίδωρος
 Ἰσιον : **99** l. 2 Ἰσιον
 Ἰσίων : **61** l. 3 Ἰσίων /p. Ἀρτεμισία
 Καλ[---] : **51** l. 3 Καλ[---] /p. Ἐπιφάνης

- Καλλι[---] : **118 b** l. 7 Καλλι[---] /p. Μένιππος
 Καλ[λι---] : **179 b** l. 2 Καλ[λι---]
 Καλλιάναξ : **3** l. 2 Καλλιάναξ f. Θεύδαμος ; **117** l. 4 Καλλιάναξ /p. Δαμωνακτίδας ; **118 b** l. 31
 Καλλιάναξ f. Δαμοκράτης ; **179** l. 3 Καλλιάναξ /p. ---
 Καλλίμαχος : **48** l. 44 Καλλίμαχος f. ---
 Κάλλινος : **118 f** l. 14 Κάλλινος /p. Κλείτων
 Καλλιξείνος : **23** l. 1 Καλλιξείνος f. Νικαγόρας ; **118 f** l. 2 Καλλιξείνος /p. Ἀριστόμαχος f. a.
 Ἀριστόμαχος
 Καλλίστρατος : **118** l. 7 Καλλίστρατος f. Ἀριστάναξ ; **201** l. 1 Καλλίστρατος f. Γοργώπας
 Κάνθαρος : **149** l. 76 Κάνθαρος
 Κλεαγόρας : **145** l. 1 Κλεαγόρας f. Κλεαγόρας ; **145** l. 2 Κλεαγόρας /p. Κλεαγόρας ; **148** l. 13
 Κλεαγόρας /p. Πολύρατος ; **149** l. 86 Κλεαγόρας f. Νικασαγόρας
 Κλεανδρίδας : **136** l. 1 Κλεανδρίδας f. Χάρμων
 Κλέαρχος : **53** l. 10 Κλέαρχος /p. [---]ος
 Κλεινίας : **102** l. 1 Κλεινίας f. Ἐπίγονος ; **102** l. 3 Κλεινίας /p. Ἐπίγονος
 Κλειπίδας : **2** l. 1 Κλειπίδας /p. Νίκων
 Κλεισαγόρας : **148** l. 24 Κλεισαγόρας f. Εὐφραγόρας ; **149** l. 82 Κλεισαγόρας /p. Νικασιμένης
 Κλεισιμβροτίδας : **149** l. 89 Κλεισιμβροτίδας /p. Τιμόστρατος
 Κλειτανορίδας : **58 b** l. 19 Κλειτανορίδας f. Ἀμύντωρ f. a. Πασανίας
 Κλείταρχος : **118 b** l. 29 Κλείταρχος f. Πασικράτης
 Κλείτος : **118 c** l. 21 Κλείτος /p. Χάρμων ; **118 e** l. 14 Κλείτος /p. Χάρμων
 Κλείτων : **118 b** l. 32 Κλείτων f. Εὐφράνωρ ; **118 f** l. 13 Κλείτων f. Κάλλινος
 Κλεόβουλος : **149** l. 19 Κλεόβουλος /p. Κλευμένης
 Κλεύδαμος : **149** l. 16 Κλεύδαμος f. Θεύδαμος
 Κλεύμαχος : **58 c** l. 14 Κλεύμαχος /p. Ἀστυάναξ
 Κλεύμβροτος : **44** l. 2 Κλεύμβροτος /p. Βασιλείδας f. a. Θευφάνης
 Κλευμένης : **118 c** l. 22 Κλευμένης f. Εὐφράνωρ ; **149** l. 19 Κλευμένης f. Κλεόβουλος ; **149** l. 84
 Κλευμένης /p. Τιμασίπολις /p. Κλεώνυμος
 Κλευσθένης : **58 b** l. 7 Κλευσθένης f. Π[.]επ[.]ος ; **59** l. 3 Κλευσθένης /p. Εὐαγίς, cf. l. 8, 15, 22 ; **59**
 l. 8 Κλευσθένης ; **59** l. 15 [Κ]λευσθένει ; **59** l. 22 Κλευσ-[θένη]
 Κλεύστρατος : **149** l. 78 Κλεύστρατος f. Εὐφραγόρας ; **149** l. 87 Κλεύστρατος f. Μενέστρατος
 Κλεύφαντος : **58 c** l. 28 Κλεύφαντος /p. [.....]ος ; **148** l. 15 Κλεύφαντος /p. Πυθοκλήης ; **149** l. 65
 Κλεύφαντος /p. Ἀρισταγόρας
 Κλεώνυμος : **1** l. 2 Κλεώνυμος f. --- ; **149** l. 83 Κλεώνυμος f. Τιμασίπολις f. Κλευμένης
 Κληνώ : **85** l. 1 Κληνώ f. Ἀγησαγόρας
 Κοσμησιάναξ : **118 c** l. 2 Κοσμησιάναξ f. Πολύρατος
 [.....]κράτης : **58 c** l. 23 [.....]κράτης f. Ν[.....]ος
 Κρατίδας : **117** l. 3 Κρατίδας f. Εὐάρατος
 Κρατίνος : **118** l. 5 Κρατίνος f. Χάρμων
 Κριτίας : **48** l. 41 Κριτίας f. Δαμ[---]
 Κτησιφῶν : **160** l. 3 Κτησιφῶν f. Ἀγῆναξ
 Κυδαντίων : **118** l. 21 Κυδαντίων f. Κυδόστρατος
 Κυδόστρατος : **118** l. 21 Κυδόστρατος /p. Κυδαντίων
 Λαφάνης : **118 c** l. 35 Λαφάνης f. Ἀνταγόρας
 Λαφίδης : **53** l. 9 Λαφίδης /p. [---]νης
 Λεοντεύς : **118 c** l. 26 Λεοντεύς /p. Δαμοσθένης ; **118 c** l. 29 Λεοντεύς f. Στασαγόρας
 Λεοντίσκος : **118 b** l. 3 Λεοντίσκος f. ---
 Λεωνίδας : **44** l. 65 Λεωνίδας ; **48** l. 31 Λεωνίδας
 Λητόδωρος : **37** l. 1 Λητόδωρος ; **108** l. 4 Λητόδωρος
 Λιβουσκίδιος : **26** l. 6 Σέξτος Σωτίδιος Λιβουσκίδιος ; **26** l. 7 Λιβουσκίδιος
 Λυκάων : **167** l. 1 Λυκάων /p. Δαμάς
 Λυσανίας : **118 f** l. 5 Λυσανίας f. Εὐάρατος
 Λυσιμαχία : **209** l. 1 Αὐρηλία Λυσιμαχία
 Μαρσύας : **174** l. 4 Μαρσύας
 [.....]μαχος : **58 b** l. 12 [.....]μαχος f. Νικάτωρ
 Με[---] : **93** l. 1 Με[---] /p. Μεγακλήης

- Μεγακλής : **93** l. 1 Μεγακλῆς f. Με[---]
 Μέγυλλος : **118** l. 40 Μέγυλλος /p. Τιμακρατῖνος ; **118 b** l. 19 Μέγυλλος f. Τιμακρατῖνος
 Μέγων : **149** l. 17 Μέγων f. Δαμόξενος ; **149** l. 23 Μέγων f. [...]μος ; **149** l. 33 Μέγων /p. Ἱεροφάνης ;
149 l. 50 Μέγων /p. Δαμόξενος
 Μελάντας : **9** l. 6 Μελάντας f. Θεύδοτος, /π. Δημοστράτη, cf. l. 8 ; **9** l. 8 Μελάν-τα
 Μένανδρος : **61** l. 2 Μένανδρος γ' τοῦ Νουμηνίου ; **88** l. 1 Μένανδρος
 Μενεκλείδας : **33** l. 2 Μενεκλείδας /p. Ἀριστάρτιον
 Μενεκράτης : **27** l. 2 Μενεκράτης /p. Πολυκράτης ; **58 b** l. 21 Μενεκράτης /p. Εὐτιμος ; **58 b** l. 25
 Μενεκράτης /p. Εὐτιμος ; **58 c** l. 15 Μενεκράτης f. Δαμόστρατος ; **118** l. 41 Μενεκράτης f.
 Μενέστρατος ; **118 b** l. 13 Μενεκράτης f. --- ; **118 c** l. 37 Μενεκράτης /p. Μενέστρατος
 Μενέλαος : **32** l. 8 Μενέλαος /p. Πομπήϊος Αὐξων
 Μενέμαχος : **149** l. 7 Μενέμαχος /p. Ἀγέμαχος ; **149** l. 44 Μενέμαχος f. Νικασαγόρας
 Μενεσθεύς : **33** l. 1 Μενεσθεύς f. Ξεῖνις ; **33** l. 3 Μενεσθεύς /p. Ἀθαναγόρας
 Μενέστρατος : **118** l. 12 Μενέστρατος /p. Τιμακράτης ; **118** l. 41 Μενέστρατος /p. Μενεκράτης ; **118**
 l. 46 Μενέστρατος f. Τιμακράτης ; **118 c** l. 5 Μενέστρατος f. Δαμάγητος ; **118 c** l. 8 Μενέστρατος
 /p. Ξενοκράτης ; **118 c** l. 37 Μενέστρατος f. Μενεκράτης ; **149** l. 75 Μενέστρατος f. Μενέστρατος ;
149 l. 75 Μενέστρατος /p. Μενέστρατος ; **149** l. 87 Μενέστρατος /p. Κλεούστρατος
 Μένιππος : **35** l. 10 Μένιππος /p. Θέων ; **118 b** l. 7 Μένιππος f. Καλλι[---] ; **118 b** l. 25 Μένιππος
 f. Πολυάρατος ; **118 c** l. 40 Μένιππος /p. Στρατοκλῆς ; **118 d** l. 13 Μένιππος f. Ἀρχῆναξ
 Μενοίτιος : **96** l. 1 Μενοίτιος f. Πεισαγόρας
 Μηνιάς : **98** l. 2 Μηνιάς
 Μηνοφίλα : **110** l. 4 Μηνοφίλα f. Φίλιππος
 Μίνδρων : **118** l. 27 Μίνδρων f. Ἀντιληΐδας
 Μιννίων : **149** l. 12 Μιννίων /p. Σιμυλῖνος
 Μνασαγόρας : **149** l. 3 Μνασαγόρας f. Βουλακρίνης
 Μνασίστρατος : **180** l. 1 Μνασίστρατος /p. Ἀγησίνικος
 Μοσχίων : **195** l. 2 Μοσχίων
 [...]μος : **149** l. 23 [...]μος /p. Μέγων
 Μουσαῖος : **103** l. 1 Μουσαῖος
 Ναννίς : **199** l. 1 Ναννίς
 Νασιώτας : **189** l. 1 Νασιώτας f. Νικασίδαμος
 Νικαγόρας : **6** l. 2 Νικαγόρας f. Παμφιλίδας f. α. Νικαγόρας ; **6** l. 2 Νικαγόρας /p. α. Νικαγόρας
 f. Παμφιλίδας ; **23** l. 1 Νικαγόρας /p. Καλλιζεῖνος ; **118 b** l. 20 Νικαγόρας f. Νικατορίδας ; **148**
 l. 30 Νικαγόρας f. Ῥόδιππος ; **149** l. 6 Νικαγόρας /p. Ῥόδιππος
 Νικαίνετος : **84** l. 1 Νικαίνετος f. Ἀθανόδωρος ; **85** l. 2 Νικαίνετος
 Νίκαιος : **48** l. 37 Νίκαιος /p. [---]-πος
 Νίκανδρος : **58 c** l. 12 Νίκανδρος /p. --- f. Παγκράτης
 Νικάνωρ : **133** l. 39 Νεικάνωρος
 Νικασαγόρας : **149** l. 37 Νικασαγόρας /p. Βουλακρίνης ; **149** l. 44 Νικασαγόρας /p. Μενέμαχος ; **149**
 l. 86 Νικασαγόρας /p. Κλεαγόρας
 Νικασίδαμος : **189** l. 2 Νικασίδαμος /p. Νασιώτας
 Νικασιμένης : **149** l. 82 Νικασιμένης f. Κλεισαγόρας ; **153** l. 1 Νικασιμένης f. Πύθιππος
 Νικασίων : **11** l. 2 Νικασίων f. Νικασίων, cf. l. 7 ; **11** l. 7 Νεικασίωνος ; **11** l. 11 Νεικασίω-νος ; **11** l. 13
 Νικασίων f. Ἐκάτων
 Νικατορίδας : **118 b** l. 20 Νικατορίδας /p. Νικαγόρας ; **149** l. 32 Νικατορίδας /p. Δαμόνικος
 Νικάτωρ : **58 b** l. 12 Νικάτωρ /p. [...]μαχος ; **58 b** l. 18 Νικάτωρ
 Νίκη : **34** l. 2 Νίκη f. Διονύσιος
 Νικο[.]α[...] : **114** l. 1 Νικο[.]α[...] /p. Νικόμαχος
 Νικοκλῆς : **14** l. 1 Νικοκλῆς
 Νικόμαχος : **90** l. 1 Νικόμαχος f. Ἐπίνικος ; **114** l. 1 Νικόμαχος f. Νικο[.]α[...]
 Νικόστρατος : **58 c** l. 17 Νικόστρατος f. Δαμόστρατος ; **118** l. 29 Νικόστρατος /p. Δωριεύς
 Νίκων : **2** l. 1 Νίκων f. Κλειπίδας ; **112** l. 1 Νίκων /p. [---δ]αμος ; **118** l. 37 Νίκων f. Εὐκλῆς
 Νόσσοις : **82** l. 1 Νόσσοις
 Ν[.....]ος : **58 c** l. 23 Ν[.....]ος /p. [...]κράτης
 Νουμήνιος : **61** l. 2 Νουμήνιος /p. Μένανδρος γ'
 Νῦσα : **57** l. 5 Νῦσα

- Ξεΐνις : **33** l. 1 Ξεΐνις /p. Μενεσθεύς
 Ξεναγόρας : **48** l. 31 Ξεναγόρας ; **118** l. 13 Ξεναγόρας f. Ξενοκρίτος ; **118 b** l. 26 Ξεναγόρας /p. Τιμ[.]κρίτος
 Ξενοκλῆς : **129** l. 2 Ξενοκλῆς /p. Πολύστρατος ; **149** l. 54 Ξενοκλῆς f. Ἄναξιλας
 Ξενοκράτης : **118 c** l. 8 Ξενοκράτης f. Μενέστρατος ; **118 d** l. 16 Ξενοκράτης /p. Ἀριστόδαμος f. a. Ἀγησίνικος
 Ξενοκρίτος : **48** l. 38 Ξενοκρίτος ; **118** l. 13 Ξενοκρίτος /p. Ξεναγόρας ; **118** l. 15 Ξενοκρίτος f. Ἐπίγονος ; **118** l. 22 Ξενοκρίτος /p. Δαμάτριος ; **148** l. 25 Ξενοκρίτος /p. Ἀριστόκριτος
 Ξενομένης : **52** l. 3 Ξενομένης f. Ὀνάσανδρος
 Ξενοφάνης : **162** l. 1 [Ξενοφάνεως] ; **162** l. 2 Ξενοφάνης /p. ---, cf. l. 1
 [...]οκλῆς : **118 b** l. 12 [...]οκλῆς f. ---
 Ὀλβιογένης : **118 b** l. 24 Ὀλβιογένης f. Ἐπικράτης
 Ὀνάσανδρος : **52** l. 3 Ὀνάσανδρος /p. Ξενομένης ; **133** l. 37 Μᾶρκος Πλαῦτος Ὀνάσανδρος ὁ καὶ Ἀπολλώνιος
 Ὀνάσιλλον : **83** l. 1 Ὀνάσιλλον f. Δοσᾶς
 Ὀνασίστρατος : **5** l. 2 Ὀνασίστρατος /p. Ὀνασιτέλης
 Ὀνασιτέλης : **5** l. 2 Ὀνασιτέλης f. Ὀνασίστρατος
 Ὀνησιφόρος : **34** l. 1 Ὀνησιφόρος f. Θεόδοτος, /p. Κλαύδιος Δίδυμος f. a. Ἰάσων, /p. Ὀνησιφόρος ; **34** l. 3 Ὀνησι-φ[όρ]ου ; **34** l. 5 Ὀνησιφόρος f. Ὀνησιφόρος
 [.....]ος : **58 c** l. 28 [.....]ος f. Κλεύφαντος
 [...]ος : **97** l. 1 [...]ος
 Οὔεσπασιανός : **10** l. 3 Αὐτοκράτωρ Καίσαρ Οὔεσπασιανός Σεβαστός
 Οὔηρος : **35** l. 5 Λούκιος Αὔρηλιος Οὔηρος
 [...]ΟΥΣΙΑΝΑ[.....]τίμος : **59** l. 4 [...]ΟΥΣΙΑΝΑ[.....]τίμος κύριος Εὐαγίς f. Κλευσθένης
 Ο[...]**υ**τάς : **118 b** l. 10 Ο[...]**υ**τας /p. Στράτοκλῆς
 Πάγκλειδας : **48** l. 35 Πάγκλειδας f. Πασικράτης
 Παγκράτης : **48** l. 14 Παγκράτης /p. Ἀγέλοχος ; **58 c** l. 10 Παγκράτης /p. --- ; **58 c** l. 13 Παγκράτης /p. --- ; **118 c** l. 17 Παγκράτης f. Τιμαγένης
 Παλαμήδης : **197** l. 1 Παλαμήδης
 Παμφιλίδας : **6** l. 2 Παμφιλίδας /p. Νικαγόρας /f. a. Νικαγόρας
 Πάνταινος : **48** l. 17 Πάνταινος
 Πασικλῆς : **79** l. 1 Πασικλῆς /p. Συμμαχία ; **100** l. 2 Πασικλῆς
 Πασικράτης : **48** l. 15 Πασικράτης /p. Πραξιχαρις ; **48** l. 35 Πασικράτης /p. Παγκλειδας ; **118 b** l. 29 Πασικράτης /p. Κλείταρχος
 Πανσανίας : **58 b** l. 20 Πανσανίας /p. a. Κλειτανορίδας f. Ἀμύντωρ
 Πανσίμαχος : **148** l. 18 Πανσίμαχος /p. Ἀναγόρας
 Πεισαγόρας : **91** l. 1 Πεισαγόρας /p. Εὐφανίσκος ; **96** l. 1 Πεισαγόρας /p. Μενότιος ; **149** l. 10 Πεισαγόρας /p. Ἀλεξίων ; **149** l. 20 Πεισαγόρας /p. Πείσαρχος
 Πείσαρχος : **149** l. 20 Πείσαρχος f. Πεισαγόρας
 Πεισιάναξ : **77** l. 2 Πεισιάναξ f. Ἀπολλόδοτος f. a. Γόργων ; **78** l. 2 Πεισιάναξ f. Ἀπολλόδοτος f. a. Γόργων ; **165** l. 1 Πεισιάναξ /p. [---]ΚΑΣΑΡΕΑΤΗΝ f. a. Ἀγέστρατος
 Πεισίμβροτος : **118 b** l. 21 Πεισίμβροτος f. Ἐχεπάμων ; **118 c** l. 32 Πεισίμβροτος /p. Τιμόπολις
 Πεισίνοσ : **118** l. 23 Πεισίνοσ /p. Δαμόστρατος
 Πεισίρροδος : **118 e** l. 3 Πεισίρροδος f. Ἀρχοκλῆς
 Πεισίστρατος : **44** l. 1 Πεισίστρατος ; **118** l. 48 Πεισίστρατος f. Ἀγαθόδωρος ; **118 c** l. 28 Πεισίστρατος f. Ἀριστόμαχος
 Π[.]επ[...]**ος** : **58 b** l. 7 Π[.]επ[...]**ος** /p. Κλευσθένης
 Πέρτιναξ : **133** l. 12 Πέρτινακος ; **133** l. 21 Πέρτινακα ; **133** l. 33 Π[ερ]τινακος
 Πολίτας : **118** l. 14 Πολίτας f. Εὐκλῆς
 Πολυάρατος : **118** l. 43 Πολυάρατος f. [...]ΥΝΕΣΤ[---] ; **118** l. 47 Πολυάρατος f. Ἀναξίστρατος ; **118 b** l. 25 Πολυάρατος /p. Μένιπος ; **118 c** l. 2 Πολυάρατος /p. Κοσμησιάναξ ; **118 c** l. 16 Πολυάρατος /p. Ἐπάρμοστος ; **148** l. 13 Πολυάρατος f. Κλεαγόρας
 Πολύαρχος : **118 c** l. 44 Πολύαρχος f. Ταυρικός ; **118 d** l. 4 Πολύαρχος /p. ---
 Πολύζαλος : **74** l. 2 Πολύζαλος /p. Ἄλεξις
 Πολύκλειτος : **149** l. 71 Πολύκλειτος f. Τιμάρατος f. a. Βουλαγόρας
 Πολυκράτης : **27** l. 2 Πολυκράτης f. Μενεκράτης

- Πολυμήδης : **58 b** 1. 3 Πολυμήδης /ρ. [...]ης ; **58 b** 1. 39 Πολυμήδης /ρ. [...]ης
 Πολύστρατος : **129** 1. 1 Πολύστρατος f. Ξενοκλής
 Ποσειδωνία : **207** 1. 1 Αύρηλία Ποσειδωνία
 Πραξίχαρις : **48** 1. 15 Πραξίχαρις f. Πασικράτης
 Προποσσοκλής? : **118** 1. 28 Προποσσοκλής? /ρ. Τιμασίων
 Πρωτογένης : **11** 1. 7 Πρωτογένης f. Νικασίων
 Πύθιππος : **148** 1. 34 Πύθιππος f. 'Επικράτης ; **149** 1. 41 Πύθιππος f. 'Επικράτης ; **149** 1. 45 Πύθιππος
 f. Πύθων f. a. 'Απολλώνιος ; **153** 1. 1 Πύθιππος /ρ. Νικασιμένης
 Πυθόδωρος : **148** 1. 35 Πυθόδωρος f. 'Αγίας ; **163** 1. 2 Πυθόδωρος /ρ. Δαμόστρατος ; **164** 1. 2
 Πυθόδωρος
 Πυθοκλής : **148** 1. 15 Πυθοκλής f. Κλεύφαντος
 Πυθόκριτος : **3** 1. 20 Πυθόκριτος ; **7** 1. 8 Πυθόκριτος /ρ. Σιμίας ; **21** 1. 1 Πυθόκριτος f. Πυθόκριτος
 f. Πυθόκριτος ; **21** 1. 2 Πυθόκριτος /ρ. Πυθόκριτος f. Πυθόκριτος ; **21** 1. 3 Πυθόκριτος
 /ρ. Πυθόκριτος /ρ. Πυθόκριτος
 Πύθων : **149** 1. 46 Πύθων /ρ. Πύθιππος f. a. 'Απολλώνιος
 Πυργίας : **53** 1. 11 Πυργίας /ρ. [---]της ; **53** 1. 15 Πυργίας /ρ. ---
 'Ρόδα : **203** 1. 1 'Ρόδα
 'Ρόδιππος : **138** 1. 1 'Ρόδιππος f. 'Ρόδων ; **148** 1. 30 'Ρόδιππος /ρ. Νικαγόρας ; **149** 1. 6 'Ρόδιππος
 f. Νικαγόρας
 'Ροδοκλής : **141** 1. 1 'Ροδοκλής f. Ευσθένης
 'Ρόδων : **138** 1. 1 'Ρόδων /ρ. 'Ρόδιππος
 Σ[.....] : **48** 1. 23 Σ[.....] f. Διογένης
 Σατυρίων : **149** 1. 24 Σατυρίων
 Σευήρος : **133** 1. 11 Σευήρου ; **133** 1. 21 Μέγιστος Αυτόκράτωρ Καίσαρ Λούκιος Σεπίτιμος Σευήρος
 Εύσεβης Πέρτιναξ Σεβαστός 'Αραβικός 'Αδιαβηνικός Παρθικός Μέγιστος Βρεταννικός Μέγιστος
 άρχιερεύς μέγιστος, δημαρχική έξουσία τὸ ιη', αυτόκράτωρ τὸ ιβ', ύπατος τὸ γ', πατήρ πατρίδος,
 άνθύπατος, cf. aussi l. 12-14 ; **133** 1. 33 Σευήρου
 Σευθᾶς : **133** 1. 39 Σευθᾶ
 Σιμίας : **7** 1. 8 Σιμίας f. Πυθόκριτος ; **111** 1. 1 Σιμίας f. 'Ιασις
 Σίμος : **149** 1. 77 Σίμος /ρ. Εὐφάνης ; **154** 1. 1 Σίμος /ρ. 'Αναξικράτη
 Σίμος : **48** 1. 28 Σίμος f. 'Ακέστωρ ; **62 b** 1. 1 Σίμος f. Δαμάρατος
 Σιμυλίνος : **149** 1. 12 Σιμυλίνος f. Μιννίων ; **149** 1. 73 Σιμυλίνος f. Εὐφραγόρας
 Σκόπας : **105** 1. 1 Σκόπας
 Σ[...]νος : **48** 1. 5 Σ[...]νος f. 'Απ[---] ?
 [...]σόλας : **26** 1. 8 [...]σόλα
 Σόφων : **205** 1. 1 Σόφων
 Στασίων : **58 b** 1. 8 Στασίων f. 'Επικράτης
 Στρ[---] : **58 b** 1. 2 [...]φάης f. Στρ[---]
 Στρα[---] : **58 b** 1. 1 Στρα[---] /ρ. Εὐφάης
 Στρατόδαμος : **118 b** 1. 9 Στρατόδαμος f. Χρ[---]
 Στρατοκλής : **118 b** 1. 10 Στρατοκλής f. Ο[...]ντας ; **118 c** 1. 40 Στρατοκλής f. Μένιππος
 Συμμαχία : **79** 1. 1 Συμμαχία f. Πασικλής
 Σύμμαχος : **66** 1. 1 Σύμμαχος f. Θρασύδαμος ; **69** 1. 1 Σύμμαχος f. Θρασύδαμος
 Σώδαμος : **161** 1. 1 Σώδαμος
 Σωκράτης : **48** 1. 11 Σωκράτης f. Σωκρατίδας ; **49** 1. 1 Σωκράτης f. Σωκρατίδας f. --- ; **51** 1. 1 Σωκράτης
 f. Σωκρατίδας f. --- ; **185** 1. 2 Σωκράτης f. Φιλόδαμος
 Σωκρατίδας : **48** 1. 11 Σωκρατίδας /ρ. Σωκράτης ; **49** 1. 1 Σωκρατίδας f. ---, /ρ. Σωκράτης ; **51** 1. 1
 Σωκράτης f. ---, /ρ. Σωκρατίδας
 Σώπατρος : **48** 1. 42 Σώπατρος /ρ. Τιμακλής ; **118 e** 1. 1 Σώπατρος f. Δαμαίνετος ; **148** 1. 26 Σώπατρος
 f. Θρασύβουλος ; **149** 1. 51 Σώπατρος f. Θρασύβουλος
 Σωσίβιος : **118 c** 1. 27 Σωσίβιος f. 'Ερασικλείδας
 Σωσιγένης : **179 b** 1. 10 Σωσιγένης
 Σωσίθεος : **48** 1. 22 Σωσίθεος /ρ. Τιμαίος
 Σωσικλής : **58 c** 1. 9 Σωσικλής /ρ. 'Αγάθανδρος
 Σωσίπατρος : **53** 1. 7 Σωσίπατρος /ρ. [---]ος
 Σωτηρίδας : **75** 1. 3 Σωτηρίδας /ρ. Δαμοκράτης

- Σωτηρίς : **11** l. 15 Σωτηρίς
 Στασαγόρας : **118 c** l. 29 Στασαγόρας /p. Λεοντεύς
 Ταυρικός : **118 c** l. 12 Ταυρικός f. Τιμασικράτης ; **118 c** l. 44 Ταυρικός /p. Πολύαρχος
 Τεισαγόρας : **148** l. 17 Τεισαγόρας f. Ἀριστόμβροτος ; **149** l. 11 Τεισαγόρας f. Ἀριστόμβροτος
 Τεισίας : **3** l. 1 Τεισίας f. Θεύδαμος, cf. l. 4 ; **3** l. 4 Τεισία ; **4** l. 2 Τεισίας f. Θεύδαμος
 Τεισίμαχος : **118 c** l. 18 Τεισίμαχος f. Ἴππαρχος
 Τελέσαρχος : **179 b** l. 13 Τελέσαρχος ; **196** l. 2 Τελέσαρχος /p. Ἀριστόμαχος /f. a. Ἀριστόμαχος
 Τελέστας : **202** l. 3 Τελέστας f. Τελέσων
 Τελέσων : **202** l. 3 Τελέσων /p. Τελέστας
 Τέχνων : **195** l. 5 Τέχνων
 Τι[---] : **118** l. 33 Τι[---] /p. Τιμόκριτος ; **118 c** l. 43 Τι[---] f. Τιμακρατίνος
 Τιμα[.....] : **149** l. 55 Τιμα[.....] /p. Ἴεροκλῆς
 Τιμαγένης : **118 c** l. 17 Τιμαγένης /p. Παγκράτης
 Τίμαιθος : **118 c** l. 34 Τίμαιθος f. Τιμόκριτος
 Τιμαῖος : **48** l. 18 Τιμαῖος ; **48** l. 22 Τιμαῖος f. Σωσίθεος ; **118** l. 3 Τιμαῖος f. Φιλοφάνης ; **118** l. 4 Τιμαῖος /p. Φιλόφρων
 Τιμακλῆς : **48** l. 42 Τιμακλῆς f. Σώπατρος
 Τιμακράτης : **118** l. 12 Τιμακράτης f. Μενέστρατος ; **118** l. 46 Τιμακράτης /p. Μενέστρατος ; **149** l. 31 Τιμακράτης f. Τιμόθεος ; **176** l. 2 Τιμακράτης /p. Ἀριστοκλε[---]
 Τιμακρατίνος : **118** l. 19 Τιμακρατίνος /p. Ἀγησαρχίδας ; **118** l. 40 Τιμακρατίνος f. Μέγυλλος ; **118 b** l. 19 Τιμακρατίνος /p. Μέγυλλος ; **118 c** l. 43 Τιμακρατίνος /p. Τι[---]
 Τιμάνωρ : **148** l. 7 Τιμάνωρ f. Τιμασίθεος
 Τιμάπολις : **166** l. 1 Τιμάπολις f. Ἰέρων
 Τιμάρατος : **59** l. 2 Τιμάρατος /p. Ἀντιλέων ; **149** l. 71 Τιμάρατος /p. Πολύκλειτος f. a. Βουλαγόρας
 Τίμαρχος : **118** l. 18 Τίμαρχος /p. Ἀγησιάναξ ; **118 c** l. 13 Τίμαρχος /p. Δαμοσθένης ; **118 c** l. 38 Τίμαρχος f. Τιμοδάμας ; **118 d** l. 14 Τίμαρχος /p. Ἀγήτωρ
 Τιμάσαρχος : **148** l. 33 Τιμάσαρχος /p. Ἀγίας
 Τιμασιάνναξ : **148** l. 1 Τιμασιάνναξ /p. Τιμασίθεος ; **148** l. 31 Τιμασιάνναξ /p. Ἀντίγονος ; **148** l. 36 Τιμασιάνναξ f. Τιμοκλείδας ; **149** l. 18 Τιμασιάνναξ /p. Τιμασίθεος ; **149** l. 35 Τιμασιάνναξ f. Τιμασίθεος
 Τιμασίθεος : **148** l. 1 Τιμασίθεος f. Τιμασιάνναξ ; **148** l. 7 Τιμασίθεος /p. Τιμάνωρ ; **149** l. 18 Τιμασίθεος f. Τιμασιάνναξ ; **149** l. 35 Τιμασίθεος /p. Τιμασιάνναξ ; **177** l. 1 Τιμασίθεος f. Ἀρίστυλλος
 Τιμασικράτης : **118 c** l. 12 Τιμασικράτης /p. Ταυρικός
 Τιμασίπολις : **118 d** l. 2 Τιμασίπολις /p. Εὐκρατίδας ; **149** l. 49 Τιμασίπολις f. Τιμόμαχος ; **149** l. 83 Τιμασίπολις /p. Κλεώνυμος, /f. Κλευμένης
 Τιμασίων : **118** l. 28 Τιμασίων f. Προποσοκλῆς?
 Τιμαχίδας : **149** l. 74 Τιμαχίδας f. Εὐφράνωρ
 Τιμ[.]κριτος : **118 b** l. 26 Τιμ[.]κριτος f. Ξεναγόρας
 Τιμο[.....] : **118 b** l. 17 Τιμο[.....] f. Ἀριστότιμος
 Τιμο[---] : **48** l. 7 Τιμο[---] f. [---]της ; **118** l. 44 Τιμο[---] f. Δωρίμβροτος
 Τιμοδάμας : **118 c** l. 38 Τιμοδάμας /p. Τίμαρχος
 Τιμόδαμος : **118 b** l. 30 Τιμόδαμος f. Ἐχεπάμων
 Τιμόθεος : **148** l. 23 Τιμόθεος f. Τιμοκλείδας ; **149** l. 31 Τιμόθεος /p. Τιμακράτης
 Τιμοκλείδας : **148** l. 23 Τιμοκλείδας /p. Τιμόθεος ; **148** l. 36 Τιμοκλείδας /p. Τιμασιάνναξ
 Τιμοκλῆς : **58 b** l. 23 Τιμοκλῆς /p. [...]των
 Τιμοκράτης : **118** l. 11 Τιμοκράτης f. Φιλοφάνης ; **118** l. 39 Τιμοκράτης f. Εὐρυκρῶν ; **118 c** l. 4 Τιμοκράτης /p. Γέραισις ; **118 e** l. 16 Τιμοκράτης /p. Ἀρετάκριτος
 Τιμόκριτος : **48** l. 22 Τιμόκριτος f. Φαιναγόρας ; **118** l. 33 Τιμόκριτος f. Τι[---] ; **118 c** l. 30 Τιμόκριτος f. Ἀντίγονος ; **118 c** l. 34 Τιμόκριτος /p. Τίμαιθος
 Τιμόλαος : **118 b** l. 4 Τιμόλαος f. Ἀ[---]
 Τιμόμαχος : **149** l. 48 Τιμόμαχος /p. Διοσκουρίδας ; **149** l. 49 Τιμόμαχος /p. Τιμασίπολις
 Τιμόπολις : **118 c** l. 32 Τιμόπολις f. Πεισίμβροτος
 Τιμόστρατος : **149** l. 89 Τιμόστρατος f. Κλεισιμβροτίδας
 Τιμοτέλης : **149** l. 26 Τιμοτέλης
 Τίμων : **172** l. 1 Τίμων f. Τίμων ; **172** l. 1 Τίμων /p. Τίμων

- Τιμώνδας : **113** l. 1 [Τ]ιμώνδας ; **118 c** l. 41 Τιμώνδας f. 'Αράτυλος
 Τραϊανός : **107** l. 3 Τραϊά-νοῦ
 Τρύφαινα : **9** l. 4 Τρύφαινα f. 'Αριστείδας
 Τρυφέρα : **57** l. 10 Τρυφέρα
 [...]των : **58 b** l. 23 [...]των f. Τιμοκλῆς
 [...]φάης : **58 b** l. 2 [...]φάης f. Στρ[---]
 Φαιναγόρας : **48** l. 23 Φαιναγόρας /p. Τιμόκριτος
 Φάων : **188** l. 1 Φάων
 Φιλ[---] : **184** l. 1 Φιλ[---] f. 'Αγορᾶναξ
 Φίλιος : **128** l. 3 Φίλιος /p. ---, cf. l. 7 et 12 ; **128** l. 7 [Φιλίου] ; **128** l. 12 [Φιλίου]
 Φίλιππος : **110** l. 3 Φίλιππος
 Φιλίσκος : **53** l. 13 Φιλίσκος /p. [---]ης
 Φιλίων : **38** l. 1 Φιλίων f. Φιλώνδας
 Φιλόδαμος : **185** l. 2 Φιλόδαμος /p. Σωκράτης
 Φιλοκράτης : **22** l. 2 Φιλοκράτης ; **149** l. 52 'Αριστοκράτης f. 'Αριστόμαχος ; **156** l. 1 Φιλοκράτης
 f. Εὐάνωρ
 Φιλούμενος : **159 a** l. 2 Φιλούμενος
 Φιλοφάνης : **118** l. 3 Φιλοφάνης /p. Τιμαῖος ; **118** l. 11 Φιλοφάνης /p. Τιμοκράτης
 Φιλόφρων : **118** l. 4 Φιλόφρων f. Τιμαῖος ; **118 c** l. 7 Φιλόφρων /p. Χαρμοκλῆς
 Φιλώνδας : **38** l. 2 Φιλώνδας /p. Φιλίων
 Φ[...νι[---] : **37** l. 1 Φ[...νι[---]
 Χαιρήμων : **48** l. 27 Χαιρήμων f. Χάρμις ; **142** l. 2 Χαιρήμων /p. 'Απολλώνιος et Χαρμύλος ; **142** l. 3
 Χαιρήμονος ; **149** l. 66 Χαιρήμων /p. Χαρμύλος ; **149** l. 70 Χαιρήμων /p. 'Απολλώνιος
 Χαιριππίδας : **48** l. 33 Χαιριππίδας f. Διογένης
 Χαρίδαμος : **49** l. 7 Χαρίδαμος f. Θυμοχάρης
 Χαρμαντίδας : **149** l. 9 Χαρμαντίδας /p. Χαρμοκλῆς
 Χάρμις : **48** l. 28 Χάρμις /p. Χαιρήμων
 Χαρμοκλῆς : **118 c** l. 7 Χαρμοκλῆς f. Φιλόφρων ; **149** l. 9 Χαρμοκλῆς f. Χαρμαντίδας
 Χαρμύλος : **142** l. 3 Χαρμύλος f. Χαιρήμων ; **149** l. 66 Χαρμύλος f. Χαιρήμων
 Χάρμων : **118** l. 5 Χάρμων /p. Κρατίνος ; **118 c** l. 10 Χάρμων /p. Εὐρυκρῶν ; **118 c** l. 21 Χάρμων
 f. Κλείτος ; **118 e** l. 13 Χάρμων f. Κλείτος ; **136** l. 2 Χάρμων /p. Κλεανδρίδας
 Χρ[---] : **118 b** l. 9 Χρ[---] /p. Στρατόδαμος
 Χρυσόστρατος : **118 b** l. 5 Χρυσόστρατος f. --- ; **118 c** l. 6 Χρυσόστρατος /p. 'Αγέστρατος ; **118 c** l. 14
 Χρυσόστρατος f. 'Αναξιπόλις ; **118 c** l. 23 Χρυσόστρατος /p. Αἰνήσιος
 [.....]ων : **95** l. 13 [.....]ων /p. 'Απολλώνιος
 [.....]+α : **75** l. 1 [.....]+α
 [.....] : **58 b** l. 39 [.....] f. Πολυμήδης
 --- : **48** l. 6 --- f. 'Αγέλοχος ?
 [---]-πος : **48** l. 36 [---]-πος f. Νίκαιος
 [---]αγίς : **94** l. 1 [---]αγίς
 [---]άνωρ : **182** l. 1 [---]άνωρ /p. ---
 [---]αχος : **53** l. 2 [---]αχος /p. ---
 [---]δαμος : **112** l. 1 [---]δαμος f. Νίκων
 [---]δωρος : **53** l. 12 [---]δωρος f. Δαμαγόρας
 [---]εταγένης : **121** l. 1 [---]εταγένης /f. Δαμο[---].
 [---]ης : **53** l. 13 [---]ης f. Φιλίσκος ; **179** l. 6 [---]ης
 [---]θιας : **179** l. 7 [---]θιας
 [---]κλῆς : **48** l. 2 [---]κλῆς /p. ---
 [---]κράτης : **118 b** l. 16 [---]κράτης /p. 'Αριστ[---] ; **149** l. 62 [---]κράτης f. 'Αγησίδαμος
 [---]λειτος : **50 b** l. 29 [---]λειτος f. Θυμοχάρης
 [---]μένης : **179** l. 5 [---]μένης
 [---]μένων : **121** l. 4 [---]μένων
 [---]μων : **118** l. 49 [---]μων f. 'Αναξιμένης ; **118 e** l. 26 [---]μων /p. Δαμόνικος
 [---]νης : **53** l. 9 [---]νης f. Λαφίδης
 [---]ομένης : **147** l. 1 [---]ομένης f. +[---]

[---]ος : **49** 1. 7 [---]ος ; **53** 1. 7 [---]ος f. Σωσίπατρος ; **53** 1. 10 [---]ος f. Κλέαρχος ; **118 d** 1. 6 [---]ος f. Ἀγήμων ; **179** 1. 8 [---]ος ; **179** 1. 9 [---]ος
 [---]ροκλήης : **53** 1. 4 [---]ροκλήης /p. ---
 [---]ρουιλία : **206** 1. 3 Αἰμιλία Ἑκατωνύμα [---]ρουιλία
 [---]σανδρος : **48** 1. 10 [---]σανδρος /p. Ἀγησικλήης ; **118 e** 1. 19 [---]σανδρος f. ---
 [---]σκος : **54** 1. 2 [---]σκος f. Ἱατροκλήης
 [---]στρατος : **118 e** 1. 23 [---]στρατος f. Ἀριστόμαχος
 [---]ς : **51** 1. 2 [---]ς ; **58 c** 1. 5 [---]ς f. Ἀγέλοχος
 [---]της : **48** 1. 7 [---]της /p. Τιμο[---] ; **53** 1. 11 [---]της f. Πυργίας ; **128** 1. 6 [---]της
 [---]τις : **158** 1. 1 [---]τις f. Δαμοφείδης
 [---]τος : **53** 1. 14 [---]τος f. Θεύπροπος ; **58 c** 1. 4 [---]του
 [---]υάρατος : **118 e** 1. 17 [---]υάρατος f. [---]υάρατος ; **118 e** 1. 18 [---]υάρατος /p. [---]υάρατος
 [---]ύμαχος : **53** 1. 3 [---]ύμαχος /p. ---
 [---]ων : **53** 1. 6 [---]ων f. Εὐάρατος
 [---]ιμης : **100** 1. 1 [---]ιμης f. Ἀρχίνομος

- Mots particuliers -

ἘΠΙΘΗΤΕΣ IMPÉRIALES

Ἀδιαβηνικός : **133** 1. 13 Ἀδιαβηνικοῦ ; **133** 1. 22 Ἀδιαβηνικόν ; **133** 1. 34 Ἀδιαβηνικοῦ
 Ἀραβικός : **133** 1. 12 Ἀραβικοῦ ; **133** 1. 22 Ἀραβικόν ; **133** 1. 34 Ἀραβικοῦ
 Ἀρμενιτικός : **35** 1. 6 Ἀρμενιακοῦ
 Αὔγουστα : **133** 1. 9 Αὐγούσταν
 Αὐτοκράτορες : **11** 1. 18 τὴν τῶν Αὐτοκράτορων τύχην ; **35** 1. 2 Αὐτοκράτορων ; **133** 1. 14
 Αὐτοκράτορων
 Αὐτοκράτωρ : **10** 1. 2 Αὐτοκράτορος ; **26** 1. 1 [Αὐτοκράτορι] ; **31** 1. 2 [Αὐτοκράτορος] ; **106** 1. 2
 Αὐτοκράτο[ρος] ; **107** 1. 1 Αὐτοκράτο-ρος ; **133** 1. 10 Αὐτοκράτορος ; **133** 1. 19 Αὐτοκράτορα ; **133**
 1. 28 Αὐτοκράτορα
 Βρεταννικός : **133** 1. 13 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 16 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 17 Βρεταννικοῦ ; **133** 1. 23
 Βρεταννικόν ; **133** 1. 30 Βρεταννικόν ; **133** 1. 35 Βρεταννικοῦ
 Εὐσεβής : **133** 1. 12 Εὐσεβοῦς ; **133** 1. 15 Εὐσεβοῦς ; **133** 1. 17 [[Εὐσεβοῦς]] ; **133** 1. 21 Εὐσεβῆ ; **133**
 1. 29 [Εὐσεβῆ] ; **133** 1. 33 Εὐσεβοῦς
 Καῖσαρ : **10** 1. 3 Καίσαρος ; **26** 1. 2 [Καίσαρι] ; **31** 1. 4 [Καίσαρος] ; **106** 1. 1 Καίσα[ρος] ; **107** 1. 2
 Καίσα-ρος ; **133** 1. 11 Καίσαρος ; **133** 1. 20 Καίσαρα ; **133** 1. 28 [Καίσαρα] ; **133** 1. 32 [Καίσαρος]
 Μέγιστοι : **133** 1. 14 Μεγίστων
 Μέγιστος : **133** 1. 10 Μεγίστου ; **133** 1. 13 Μεγίστου ; **133** 1. 14 Μεγίστου ; **133** 1. 16 Μεγίστου ; **133** 1. 17
 Μεγίστου ; **133** 1. 19 Μεγίστον ; **133** 1. 23 Μεγίστον ; **133** 1. 24 Μεγίστον ; **133** 1. 28 Μεγίστον ; **133**
 1. 30 Μεγίστ[ον] ; **133** 1. 32 Μεγίστου ; **133** 1. 35 Μεγίστου ; **133** 1. 35 Μεγίστου
 Παρθικός : **133** 1. 13 Παρθικοῦ ; **133** 1. 23 Παρθικόν ; **133** 1. 34 Πα[ρθικοῦ]
 Σεβαστά : **132** 1. 3 Σεβαστῆ
 Σεβαστή : **133** 1. 9 Σεβαστήν
 Σεβαστός : **10** 1. 4 Σεβαστοῦ ; **31** 1. 5 [Σεβαστοῦ] ; **35** 1. 4 Σεβαστοῦ ; **35** 1. 5 Σεβαστοῦ ; **106** 1. 3
 Σεβαστοῦ ; **107** 1. 5 Σεβα-[στοῦ] ; **133** 1. 12 Σεβαστοῦ ; **133** 1. 15 Σεβαστοῦ ; **133** 1. 17 Σεβαστοῦ ;
133 1. 22 Σεβαστόν ; **133** 1. 29 [Σεβαστόν] ; **133** 1. 34 Σεβαστοῦ

- Noms de lieux -

NOMS ETHNIQUES, *ORIGO*

Ἄθηναῖος : **41** 1. 1 Ἄθηναῖος
 Αἴγυπτία : **174** 1. 1 Αἴγυπτία
 Ἀλικαρνασσεύς : **37** 1. 2 Ἀλικαρνασσεῖς
 Ἀντιόχισσα : **167** 1. 3 Ἀντιόχισσας
 Ἀρμένιος : **149** 1. 76 Ἀρμέ[ν]ιος
 Ἀσπένδιος : **174** 1. 4 Ἀσπενδίου
 Ἐφεσία : **57** 1. 10 Ἐφεσ[ίας] ; **83** 1. 3 Ἐφεσ[ίας] ; **169** 1. 1 Ἐφ[ε]σία[ς]
 Ἐφέσιος : **146** 1. 2 Ἐφεσίου
 Καλλιπολίτας : **3** 1. 18 Κ[α]λλιπολιτᾶν
 Κεφαλλήν : **57** 1. 1 Κεφαλλᾶνος
 Κνιδία : **11** 1. 6 Κνιδί[ας] ; **199** 1. 1 Κνιδί[ας]
 Κυραναῖος : **128** 1. 7 Κυραναῖος ; **195** 1. 2 Κυραναῖος
 Κῶα : **57** 1. 5 Κῶας
 Κῶος : **57** 1. 6 Κῶου ; **167** 1. 4 Κῶου
 Λίνδιος : **22** 1. 4 Λινδί[οις] ; **22** 1. 9 Λινδί[οις] ; **22** 1. 14 Λινδίων
 Μύνδιος : **11** 1. 3 Μυνδίου ; **11** 1. 12 Μυνδίου
 Ναυκρατίτας : **175** 1. 5 Ναυκρατ[ί]τας
 Νισύριος : **33** 1. 1 Νισύριος ; **33** 1. 3 Νισύρ[ιος]
 Ξάνθιος : **110** 1. 3 Ξάνθιε
 Ὀδησσίτης : **72** 1. 2 Ὀδασσίτα(ς)
 Παταρεύς : **97** 1. 1 Πα[τ]αρεύς
 Πισίδας : **105** 1. 2 Πισίδας
 Ῥόδιος : **7** 1. 8 Ῥόδιος ; **32** 1. 2 Ῥοδίων
 Σελγεύς : **88** 1. 2 Σελγέως ; **169** 1. 4 Σ[ε]λγ[έ]ω[ς]
 Σολεύς : **75** 1. 1 Σολέως ; **75** 1. 4 Σολέως
 Στρατονικεύς : **149** 1. 80 Στρατονικεύς
 Συνναδῖς : **98** 1. 2 Συνναδῖς
 Τ[---] : **3** 1. 17 Τ[---]
 Τερμεσσεύς : **98** 1. 1 Τερμεσσεύς
 Τήνιος : **198** 1. 2 Τηνίου
 Τριπολίτας : **3** 1. 18 Τριπολιτᾶν
 Χερσονάσιος : **5** 1. 1 Χερσονασίων ; **204** 1. 3 Χερ[σονασίων]

NOMS DE PROVINCE ET RÉGIONS

Ἄπειρον : **23** 1. 3 Ἀπέιρου ; **24** 1. 4 Ἀπε[ίρου] ; **52** 1. 6 Ἄπειρον
 Μεγίστα : **3** 1. 14 Μεγίστ[αι]
 Σύμη : **23** 1. 4 Σύμας ; **24** 1. 7 Σύμας ; **132** 1. 7 Σύμας ; **133** 1. 36 Σύμης ; **134** 1. 3 Σύμας
 Φοινίκη : **184** 1. 2 Φοινίκη
 Χερσόνασος : **23** 1. 4 Χερσονάσ[ου] ; **24** 1. 6 [Χε]ρσο[ν]νάσου ; **52** 1. 7 Χερσόνασον ; **132** 1. 6 Χερσο[νά]-
 σου ; **133** 1. 36 Χερρονήσσου ; **134** 1. 2 Χερσο[νά]-[σου]

NOMS DE VILLES ET VILLAGES

Αὐλαί : **57** 1. 3 Αὐλαῖς
 Θυσσανοῦς : **132** 1. 12 Θυσσανοῦν-τι ; **134** 1. 4 Θυσσανοῦν[τι]
 Κάσταβος : **44** 1. 3 Καστάβωι
 Κεδρέαι : **3** 1. 9 Κεδρέαις ; **3** 1. 12 Κεδρέαις ; **27** 1. 4 Κεδρεῶν ; **28** 1. 3 [Κεδρεᾶν] ; **35** 1. 11 Κεδρεᾶν
 Κνίδος : **5** 1. 5 Κνίδωι ; **5** 1. 9 Κνίδωι
 Κῶς : **5** 1. 4 Κῶι

Φύσκος : 22 1. 7 Φύσκει ; 23 1. 3 Φύσκου ; 24 1. 5 Φύσκου ; 27 1. 3 Φύσ-κου ; 27 1. 8 Φύσκει ; 28 1. 3 Φύσκου ; 28 1. 8 Φύσκει ; 28 1. 10 Φύσκει ; 29 1. 5 [Φύσκει] ; 32 1. 4 Φύσκει ; 35 1. 7 Φύσκει ; 35 1. 10 Φύσκου ; 52 1. 6 Φύσ-κον

TOPONYMES DIVERS

Δάφναι : 50 1. 22 [Δάφ]-νας ; 51 1. 4 Δάφναις
Μήθασαι : 50 1. 23 Μηθάσας
Πισθμοί : 50 1. 23 Πισθμούς

COLLECTIFS GRECS ET ROMAINS

NOMS DE TRIBUS GRECQUES

Δυμᾶνες : 3 1. 7 ὑπὸ φυλετᾶν Δυμά[ν]ων

DÉMOTIQUES ET NOMS DE CANTONS

Ἄμια : 34 1. 3 Ἄμιας
Ἄμιος : 34 1. 4 Ἄμιος ; 44 1. 60 Ἄμίων ; 47 1. 1 Ἄμιο[υ] ; 49 1. 2 Ἄμιος ; 49 1. 2 Ἄμιος ; 49 1. 3 Ἄμιος ; 49 1. 3 Ἄμίων ; 49 1. 11 Ἄμίων ; 49 1. 14 Ἄμίων ; 49 1. 17 Ἄμίων ; 49 1. 20 Ἄμίων ; 49 1. 24 Ἄμίων ; 49 b 1. 1 Ἄμίων ; 49 b 1. 5 Ἄμίων ; 49 b 1. 9 Ἄμίων ; 49 b 1. 10 Ἄμίων ; 49 b 1. 30 Ἄμίων ; 49 b 1. 34 Ἄμίων ; 50 1. 2 Ἄμιος ; 50 1. 24 Ἄμίων ; 50 b 1. 13 Ἄμίων ; 50 b 1. 17 Ἄμίων ; 50 b 1. 20 Ἄμίων ; 50 b 1. 23 Ἄμίων ; 50 b 1. 26 Ἄμιος ; 51 1. 2 Ἄμιος ; 51 1. 3 Ἄμιος ; 51 1. 3 Ἄμίων ; 51 1. 9 Ἄμίων ; 51 1. 13 Ἄμίων ; 51 1. 16 Ἄμίων ; 51 b 1. 11 Ἄμίων ; 51 b 1. 15 Ἄμίων ; 52 1. 5 Ἄμίων ; 201 1. 2 Ἄμιοις
Ἀμιστίος : 13 1. 3 Ἀμιστίου
Ἄρ[---] : 33 1. 2 Ἄρ[---]
Βουλίδα : 132 1. 5 Βουλίδας
Βυβάσιος : 44 1. 2 Βυβάσιος ; 44 1. 5 Βυβάσι[οι]-[οις]
Εὐθηνίτας : 15 1. 3 Εὐθηνίτα
Θυσασιός : 124 1. 1 Θυσασιόντων ; 125 1. 3 Θυσασιόντων ; 132 1. 10 Θυσασιόντων
Κασαρεύς : 163 1. 3 Κασαρέως ; 168 1. 2 Κασαρέως ; 196 1. 5 Κασαρεύς ; 202 1. 3 Κασαρή
Κεδρεάτας : 1 1. 3 [Κε]δρεάτας ; 4 1. 1 Κεδρεάτων ; 4 1. 5 Κεδρεάται ; 4 1. 8 Κεδρεάτων ; 6 1. 1 Κεδρεάτων ; 6 1. 4 Κεδρεάται ; 6 1. 6 Κεδρεάτων ; 10 1. 5 Κεδρεάτων ; 11 1. 8 Κεδρεάτα ; 11 1. 14 Κεδρεάτα
Κλάσιος : 58 c 1. 9 Κλάσιος
Κρυασεύς : 58 c 1. 10 Κρυασεύς ; 58 c 1. 13 Κρυασεύς ; 58 c 1. 24 Κρυασεύς
Νετίδας : 34 1. 2 Νετίδας ; 34 1. 5 Νετίδας ; 133 1. 36 Νετίδας ; 133 1. 36 Νετίδας
[.....]ος : 185 1. 2 [.....]ος
Πάριος : 27 1. 3 Πάριος
Πονταρεύς : 108 1. 2 Πονταρέως
Στραπιάτας : 132 1. 13 Στραπιάτων
Σύρσιος : 59 1. 2 Σύρσιος ; 59 1. 13 Σύρσιος ; 59 1. 17 Σύρσιος
Τυμνία : 86 1. 1 Τυμνία
Τύμσιος : 73 1. 3 Τυμνίου ; 77 1. 5 Τύμσιος ; 78 1. 5 [Τ]ύμσιος ; 81 1. 3 [Τυμ]νίου ; 102 1. 2 Τυμνίων
Υγασεύς : 38 1. 2 Υγασεύς ; 61 1. 2 Υγασεύς
Υγασίος : 61 1. 3 Υγασίος
Φύσκιος : 22 1. 9 Φύσκειος ; 22 1. 14 Φύσκειος ; 26 1. 4 Φύσκειος ; 52 1. 3 Φύσκιος ; 59 1. 4 Φύσκιος

NOMS D'ASSOCIATIONS

- [---]σταί : **97** 1.2 [ὑπὸ τοῦ κοινού] |2 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστῶν Σωτηριαστῶν [---στῶν] ; **126** 1.3 ὑ[π]ὸ Ἀδωνιαστῶν [.]+++[.]+[---]ON[---]O[---] |3 [---σ]τῶν ; **126** 1.4 Ἀπολλωνιαστῶν [---στῶ]ν
 Ἀδωνιάζοντες : **202** 1.2 Ἀδωνιαζόντων
 Ἀδωνιασταί : **57** 1.2 Ἀδωνιαστῶν Ἀφροδειαστῶν |3 Ἀσκλαπιαστῶν τῶν ἐν Αὐλαίς ; **126** 1.2 ὑ[π]ὸ Ἀδωνιαστῶν [.]+++[.]+[---]ON[---]O[---] |3 [---σ]τῶν
 Ἀθαναισταί : **58 b** 1.4 τὸ Ἀθαναιστῶν |5 θιασιτῶν τῶν σὺν |6 Ἐ[πι]γόνωι κοινὸν
 Ἀπολλωνιασταί : **126** 1.4 Ἀπολλωνιαστῶν [---στῶ]ν
 Ἀριστοδάμειοι : **126** 1.10 ὑπὸ Ἀσκλαπιαστῶν Ἀριστοδαμείων [τ]ῶ[ν] σ[ὺν] ---
 Ἀσκλαπιασταί : **57** 1.3 Ἀδωνιαστῶν Ἀφροδειαστῶν |3 Ἀσκλαπιαστῶν τῶν ἐν Αὐλαίς ; **126** 1.10 ὑπὸ Ἀσκλαπιαστῶν Ἀριστοδαμείων [τ]ῶ[ν] σ[ὺν] --- ; **169** 1.6 [ὑ]πὸ |6 Ἀσ[κλα]πι[αστῶν] τ[ῶν] |7 Θε[....]ω[.] κοινού
 Ἀφροδειασταί : **57** 1.2 Ἀδωνιαστῶν Ἀφροδειαστῶν |3 Ἀσκλαπιαστῶν τῶν ἐν Αὐλαίς ; **97** 1.2 [ὑπὸ τοῦ κοινού] |2 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστῶν Σωτηριαστῶν [---στῶν]
 Διοσκουριασταί : **7** 1.2 τὸ κοινὸν τὸ Διοσκουριαστῶν [Θευ]δοτεί[ων] ; **7** 1.7 τὸ κοινὸν |7 τὸ Διοσκουριαστῶν Θεοδοτεί[ων]
 Ἡροεισταί : **57** 1.7 Ἡροειστῶν Σα[μο]|8θρακιαστῶν
 Θεοδότριοι : **7** 1.2 τὸ κοινὸν τὸ Διοσκουριαστῶν [Θευ]δοτεί[ων] ; **7** 1.7 τὸ κοινὸν |7 τὸ Διοσκουριαστῶν Θεοδοτεί[ων]
 Θε[....]ω[.] : **169** 1.7 Θε[....]ω[.]
 Σαμοθρακιασταί : **57** 1.7 Ἡροειστῶν Σα[μο]|8θρακιαστῶν
 Σωτηριασταί : **97** 1.2 [ὑπὸ τοῦ κοινού] |2 [τοῦ Ἀφροδε]ισιαστῶν Σωτηριαστῶν [---στῶν] ; **126** 1.7 Σωτηριαστῶν

VIE SACRÉE ET RELIGIEUSE

DIEUX ET HÉROS

- [---]ος : **78** 1.1 [---]ωι
 Ἀθάνα : **22** 1.1 [τ]ῆς Ἀθάνας τῆς Λινδίας καὶ |2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **122** 1.2 [τῆς] |2 Ἀθάνας [Κ]αμ[ειράδος] ; **148** 1.6 ἱερεῖς |6 Ἀθάνας καὶ Διὸς Πολιέως
 Αἶδας : **111** 1.2 Αἶδα
 Αἰδης : **184** 1.2 [Ἄ]ιδης
 Ἄλιος : **22** 1.3 [Ἄ]λίου ; **59** 1.1 Ἄλιου
 Ἄμμων : **12** 1.1 Ἄμμωνι
 Ἀπόλλων : **3** 1.9 Ἀπό[λλω]ν[ος] Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1.2 Ἀπόλ[λωνος] |3 Πυθίου ; **8** 1.3 Ἀπόλλωνος |4 Κεδριέως ; **11** 1.24 [τῶ] Πυ[θίου] |24θίω Ἀπόλλ[λωνι] ; **44** 1.63 τ[ο]ῦ Ἀπόλλωνος τῶ Σαμναίου ; **54** 1.1 Ἀπ[όλλω]|2νος Σαμναί[ου] ; **97** 1.4 Ἀπ[όλλω]νι Δαλίωι ; **102** 1.17 Ἀπόλλωνος ; **127** 1.1 [Ἀ]π[όλλω]νι ; **151** 1.1 Ἀπόλλωνος Πε[---] ; **177** 1.2 Ἀπόλλωνι ; **181** 1.4 [Ἀπόλλ]ωνι ; **195** 1.4 Ἀπόλλωνι
 Ἄρης : **95** 1.9 Ἄρεος
 Ἄρταμις : **76** 1.1 [Ἄ]ρ[τά]μι[τι] ; **174** 1.2 Ἄρτάμιτος |3 Περγαίας
 Ἀσκλαπιός : **58** 1.2 Ἀσκλαπιού ; **59** 1.5 Ἀσκλα-πιού ; **59** 1.8 Ἀσ[κλαπιού] ; **59** 1.11 θυσί|11αν τῶι Ἀσκλαπιῶι καὶ τοῖς ἄλλοις θεοῖς τοῖς |12 περὶ τὸν Ἀσ[κλαπι]όν ; **59** 1.12 [Ἀσ]κλαπι[όν] ; **118** 1.1 Ἀσκλαπιῶι ; **118** 1.2 Ἀσκλαπιού ; **148** 1.12 Ἀσκλαπιού
 Ἀφροδίτα : **19** 1.1 Ἀφροδίτα ; **65** 1.1 [Ἀ]φροδίτας ; **147** 1.2 Ἀφροδί[ται] ; **148** 1.8 Ἀφροδίτας
 Δαμάτηρ : **77** 1.1 [Δά]ματρι καὶ [Κό]ραι
 Ἐκάτα : **17** 1.2 Ἐκάται
 Ἐκάτη : **18** 1.1 Ἐκά[τη]

Ἐλειθία : **152** 1. 1 Ἐλειθίας
 Εὐετηρία : **172** 1. 3 Εὐετηρία
 Ζεὺς : **22** 1. 2 [τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας καὶ |2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας ;
102 1. 6 τῶι [Δ]ιὶ καὶ τῶι Ἦραι ; **104** 1. 1 Διὸς |2 Καταιβάτα ; **148** 1. 6 ἱερεῖς |6 Ἀθάνας καὶ Διὸς
 Πολιέως ; **185** 1. 1 Δ[ι]ὸς Ἀταβυρί[ο]υ ; **186** 1. 1 Δι[ι] Ἀταβυρίωι
 Ἥλιος : **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας
 Ἥμιθέα : **38** 1. 1 Ἥμιθέαι ; **39** 1. 1 Ἥμιθέας
 Ἦρα : **102** 1. 6 τῶι [Δ]ιὶ καὶ τῶι Ἦραι
 Ἡρακλῆς : **117** 1. 3 Ἡρακλε[ῖ] ; **158** 1. 2 Ἡρακλεῖ
 θεός : **109** 1. 10 Θ(ε)οῦ
 † Ἰησοῦς : **109** 1. 8 Κ(ύρι)ε Ἰε(σο)ῦ Χρισ(τέ)
 Κόρα : **77** 1. 1 [Δάμ]ατρι καὶ [Κόραι]
 Κρεοντίς : **119** 1. 2 Κρεοντίδι
 Κυρνακός : **109** 1. 1 Κυρ(α)κός
 Λατώ : **20** 1. 4 Λατοῖ ; **63** 1. 1 Λατοῦς
 Μοῦσαι : **60 b** 1. 1 Μουσῶν
 Ὀμόνοια : **132** 1. 4 Ὀμονοία ; **171** 1. 2 Ὀμονοια[---]
 Σάραπις : **148** 1. 14 Σαράπιος
 Σώτειρα : **200** 1. 2 Σωτ[ε]ίραι Β]ακχίαι ; **205** 1. 1 Σωτείραι
 Τριπτόλεμος : **108** 1. 3 Τριπτολέμου
 † Χριστός : **109** 1. 8 Χρισ(τέ)

EPICLÈSES DIVINES

Ἀταβύριος : **185** 1. 1 Δ[ι]ὸς Ἀταβυρί[ο]υ ; **186** 1. 1 Δι[ι] Ἀταβυρίωι
 Βακχία : **200** 1. 2 Σωτ[ε]ίραι Β]ακχίαι
 Δάλιος : **97** 1. 4 Ἀπ[ό]λλω]νι Δαλίωι
 Καμειράς? : **122** 1. 2 [τᾶς] |2 Ἀθάνας [Κ]αμειράδος?
 Καταιβάτας : **104** 1. 2 Διὸς |2 Καταιβάτα
 Κεδριεύς : **3** 1. 9 Ἀπό[λλω]ν[ο]ς Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 4 Ἀπόλλωνος |4 Κεδριέως
 Κύριος : **109** 1. 8 Κ(ύρι)ε
 Λινδία : **22** 1. 1 [τ]ᾶς Ἀθάνας τᾶς Λινδίας
 Μέγας : **26** 1. 1 Ζεὺς Ἥλιος Μέγας
 Πε[---] : **151** 1. 1 Ἀπόλλωνος Πε[---]
 Περγαία : **174** 1. 3 Ἀρτάμιτος |3 Περγαίας
 Πολιεύς : **22** 1. 2 [τοῦ Διὸς] τοῦ Πολιέως ; **148** 1. 6 Διὸς Πολιέως
 Πύθιος : **3** 1. 9 Ἀπό[λλω]ν[ο]ς Πυθίου καὶ Κεδριέως ; **8** 1. 3 Ἀπόλλ[ωνος] |3 Πυθίου ; **11** 1. 23 [τῶ
 Πυ]24θίω Ἀπόλλ[ωνι]
 Σαμναῖος : **44** 1. 63 τ[ο]ῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Σαμναίου ; **44** 1. 85 Σαμναίου ; **54** 1. 2 Ἀπ[ό]λλω]2γος
 Σαμναί[ου]

NOMS DE FÊTES

Ἀδώνια : **202** 1. 7 Ἀδώνια
 Ἀλία : **5** 1. 14 [Ἀλ]ία τὰ μεγάλα καὶ τὰ μικρά
 Ἀσκλαπεία : **5** 1. 4 Ἀσκλαπεία ἐγ Κῶι
 Διοσκούρια : **3** 1. 16 [Διοσκ]ούρια ; **5** 1. 6 Διοσκούρια ; **5** 1. 15 Διοσκούρια
 Δωρία : **5** 1. 5 Δωρία ἐγ Κνίδωι ; **5** 1. 9 Δωρία ἐγ Κνίδωι
 Ἡράκλεια : **3** 1. 15 Ἡράκλεια ; **5** 1. 7 Ἡράκλεια ; **5** 1. 11 Ἡράκλεια
 Ἰσθμία : **5** 1. 3 Ἰσθμία
 Καστάβεια : **44** 1. 7 Κα[σ]ταβείους
 Νέμεα : **5** 1. 4 Νέμεα
 Ποσειδάνια : **3** 1. 16 Ποσειδάνια ; **5** 1. 10 Ποσειδάνια ; **5** 1. 16 Ποσειδάνια
 Πύθια : **150** 1. 2 Πύ[θ]ια
 Τλαπολέμεια : **5** 1. 8 Τλαπολέμεια

NOMS DE MOIS

Ἄγριάνιος : **65** l. 3 [Ἄγ]ριανίου
 Ἄρταμίτιος : **22** l. 3 Ἄρταμιτίου
 Βαδρόμιος : **59** l. 1 Βαδρομίου
 Θεσμοφόριος : **44** l. 1 Θεσμοφορίου
 Κάρνειος : **49** l. 8 Κάρ[νειος] ; **51** l. 7 Κάρνειος ; **65** l. 1 Καρνείου ; **127** l. 1 Κα[ρνείωι]
 Πανάμος : **49** l. 1 Πανάμου ; **49** l. 11 [Π]ανάμωι ; **102** l. 1 Πανάμου
 ΣΜΙΝΘΙ[---]? : **87** l. 3 ΣΜΙΝΘΙ[---]
 ΣΜ[ΙΝΘΙ---]? : **87 b** l. 3 ΣΜ[ΙΝΘΙ]-[---]

TABLES DE CONCORDANCE

PÉRIODIQUES

ABSA, 52, 1957 (BEAN G. E. ET COOK J. M.)

p. 61	18
1, p. 75	25
2, p. 75	13
3, p. 75-76	14
4, p. 76	15
4a, p. 76	16
5, p. 76	1
6, p. 76-77	11

ABSA, 81, 1986 (RICE E. E.)

8, p. 242	205
-----------	-----

AC, 24, 1955 (POUILLOUX J.)

p. 239-240	118
------------	-----

AE, 1907 (CHAVIARAS N. ET M.)

1, p. 209	178
2, p. 209-210	179
3, p. 211	181
4, p. 211	198
5, p. 211	183
6, p. 212	124
7, p. 213	111
8, p. 214	120
9, p. 213-215	128
10 et 11, p. 215-216	121
12, p. 216	116
13, p. 215-217	126
14, p. 218	127
15, p. 218	64
16, p. 218	63

AE, 1908 (LEONARDOS B.)

p. 317	126
p. 317	121

AE, 1911 (CHAVIARAS M. ET N.)

17a, p. 52-53	185
17b, p. 52-55	186
18, p. 54	187
19, p. 54	188
20, p. 55	204
21, p. 55	194
22, p. 55	192
23, p. 55	174
24, p. 55	182
25, p. 55	195
26, p. 56	175
27, p. 56	189
28, p. 56	190
29, p. 56	196
30, p. 57	201
31, p. 57	203
32, p. 57	197
33, p. 57	206
34, p. 57	207
35, p. 57	208
36, p. 57	209
37, p. 57	210
38, p. 58	199
39, p. 58	176
40, p. 58	160
41, p. 58	162
42, p. 59	164
43, p. 59	172

44, p. 59	156	83, p. 2	161
45, p. 59	155	84, p. 2	166
46-52c-54, p. 59-63	133	85, p. 2-3	168
47, p. 60	131	86, p. 3	171
48, p. 60	112	87, p. 3	169
49, p. 60	114	88, p. 3-4	158
50, p. 60	123	89, p. 4	145
51, p. 60	113	90, p. 4	137
52a, p. 60	117	91, p. 4	136
52b, p. 61	132	92, p. 4	144
53, p. 63	134	93, p. 4	140
55, p. 63	115	94, p. 4	150
56, p. 63	122	95, p. 4	153
57, p. 64	110	96, p. 5	138
58, p. 64-65	108	97, p. 5	154
59, p. 65	103	98, p. 5	141
60, p. 65	84	99, p. 5	157
61, p. 65	85	100, p. 5	139
62, p. 65	98	101, p. 5	104
63, p. 65-66	95	102, p. 5	100
64, p. 66	91	103, p. 5	101
65, p. 66	105	104, p. 5	107
66, p. 66	97	105, p. 6	106
67, p. 67	94	106, p. 6	90
68, p. 67	92	107, p. 6	93
69, p. 68	76	108, p. 6	96
70, p. 68	77	109, p. 6	70
71, p. 68	78	110, p. 6	83
72, p. 68	73		
73, p. 68-69	79	<i>AE</i> , 1922 (CHAVIARAS N.)	
74, p. 69	75	111, p. 52	129
75, p. 69	80		
76, p. 69	69	<i>AE</i> , 1923 (HILLER VON GÄRTRINGEN F.)	
77, p. 69	81	p. 117	117
<i>AE</i> , 1912 (CHAVIARAS N. ET M.)		<i>AEMÖ</i> , 6, 1882 (BENNDORF O.)	
p. 197	95	p. 187	205
<i>AE</i> , 1912 (WILHELM AD.)		<i>AEMÖ</i> , 7, 1883 (BENNDORF O.)	
p. 251	156	p. 147	20
p. 251	160		
p. 251	174	<i>AEMÖ</i> , 16, 1893 (HILLER VON	
p. 252	133	GÄRTRINGEN F.)	
p. 252	108	p. 104	6
<i>AE</i> , 1913 (CHAVIARAS N. ET M.)		<i>AEMÖ</i> , 20, 1897 (WILHELM AD.)	
78, p. 1	177	p. 71	156
79, p. 1	180		
80, p. 1	173	<i>AJPh</i> , 34, 1913 (SHEAR TH. L.)	
81, p. 1	163	1, p. 452	177
82, p. 1	167		

2, p. 452-454, 460	173
3, p. 454	167
4, p. 454-455	140bis
5, p. 455	143
6, p. 455	145
7, p. 455-459	149
8, p. 459	17

ASAA, 4-5, 1921-1922 (MAIURI A.)

31, p. 478	8
32, p. 478	4
33, p. 479-480	3
36, p. 481-482	57
38, p. 485	82
39, p. 485	74

BCH, 10, 1886 (DIEHL C. ET COUSIN G.)

1, p. 424	2
2, p. 424-425	7
3, p. 426-428	6
4, p. 428	12

BCH, 10, 1886 (DURRBACH F. ET RADET G.)

247	156
1, p. 248-252	148
2, p. 252-258	149
3, p. 258	142
4, p. 258	151
5, p. 258-259	152
6, p. 259-260	202
7, p. 261	159
8, p. 263-264	125

BCH, 18, 1894 (COUSIN G. ET DESCHAMPS G.)

6, p. 27-29	5
7, p. 29	9
8, p. 30	10
9, p. 30	58
10, p. 31	22
11, p. 31-32	24
12, p. 32	19
13, p. 32	20

CR, 3, 1889 (PATON W. R.)

422 sq.	5
---------	---

DHA, 6, 1980 (BRESSON A.)

p. 340-342	174
------------	-----

JHS, 10, 1889 (HICKS E. L.)

1, p. 49	168
2, p. 49	165
3, p. 49	166
4, p. 49-50	169
5, p. 50	170

JHS, 103, 1983 (FRASER P. M.)

p. 137-139	108
------------	-----

JHS, 104, 1984 (RICE E. E.)

p. 184-486	33
------------	----

JOEAI, 31, 1939 (ZINGERLE J.)

p. 154-158	187
------------	-----

MDAI(A), 15, 1890 (KONTOLEON A. E.)

p. 334 sq.	6
p. 335	2
p. 335	9

MDAI(A), 15, 1890 (PATON W. R.)

p. 440	10
p. 440-441	7
p. 440	9

MDAI(A), 21, 1896 (HILLER VON GÄRTRINGEN F.)

p. 63-66	22
----------	----

Mnemosyne, 24, 1896 (VAN GELDER H.)

1, p. 184 sq.	149
2, p. 187-188	148
3, p. 188	142
4, p. 188	151
5, p. 188	156
6, p. 188	152
7, p. 189	159
7a, p. 189	20
8, p. 189	202
9, p. 190	205
10, p. 190-191	57
11, p. 191	125
12, p. 191-192	6
13, p. 192	7
14, p. 192	2
21, p. 195	9

Mnemosyne, 41n.s., 1913 (VAN GELDER H.)

11	199
----	-----

12	176	<i>TAD</i> , 6, 1956 (BEAN G. E. ET A. AKARCA)
12-14	133	p. 17-22 46
<i>Parnassos</i> , 4, 1880 (CHAVIARAS D.)		
1, p. 834	193	<i>TAD</i> , 9, 1959 (BEAN G. E.)
2, p. 834	191	p. 42-43 29
3, p. 834	202	p. 44 28
4, p. 834	205	1, p. 42 23
		2, p. 42-43 27
<i>RA</i> , 10, 1864 (WESCHER C.)		3, p. 43-44 35
p. 471 57		4, p. 44-45 32
<i>REA</i> , 103, 1983 (BRESSON A.)		<i>TAPhA</i> , 87, 1956 (SOKOLOWSKI F.)
p. 45-52 108		p. 47-50 102
<i>RFil</i> , 53, 1925 (VOGLIANO A.)		<i>TAPhA</i> , 89, 1958 (SOKOLOWSKI F.)
p. 230 82		p. 138-141 22
<i>SAWW</i> , 132, 1895 (HULA E. ET SZANTO E.)		<i>ZPE</i> , 3, 1968 (MERKELBACH R.)
p. 32 18		p. 190 5
p. 32 60		
p. 32 58		<i>ZPE</i> , 28, 1978 (BÖRKER CHR.)
p. 33 146		p. 35-39 49
p. 33 61		
		<i>ZPE</i> , 31, 1978 (BÖRKER CHR.)
<i>SCO</i> , 3, 1955 (PUGLIESE CARRATELLI G.)		p. 211sq. 49
p. 129-133 118		
		<i>ZPE</i> , 39, 1979 (ŞAHİN Ç. ET ENGELMANN H.)
		6, p. 218-219 45
		6, p. 219 44

OUVRAGES

<i>25e anniversaire (1861-1886) de la société de philologie grecque de Constantinople</i> (CHAVIARAS D.)		<i>Griechische Epigramme</i> , 1916 (GEFFCKEN J.)
p. 255 168		171 2
p. 256 166		
		<i>Hellenica</i> , XIII (ROBERT L.)
<i>Akademieschriften</i> , I (WILHELM AD.)		p. 101, n. 2 11
p. 172 117		
p. 172-173 132		<i>Demoi</i> , 1989 (PAPACHRISTODOULOU I.)
p. 172-175 133		71 et 242, n. 306 108
<i>Documents</i> (ROBERT L.)		<i>OMS</i> , V (ROBERT L.)
p. 99 et n. 64a 159		p. 219 72
		<i>Reisen in Lykien und Karien</i> , 1884 (BENNDORF O. ET NIEMAN G.)
		p. 22 200

7, p. 22	205	1, p. 58	38
<i>Researches in Asia Minor, Pontus, and Armenia</i> , II, 1842 (HAMILTON W. J.)		2, p. 59	37
301, p. 461	57	3, p. 59	41
<i>Rhodian Funerary Monuments</i> (FRASER P. M.)		4, p. 59-60	36
p. 78	92	5, p. 60	42
<i>The Sanctuary of Hemithea at Kastabos</i> , 1966 (COOK J.-M. ET PLOMMER W. H.)		6, p. 60	39
p. 61-65	44	7, p. 60	40
p. 65	43	<i>Theoi Megaloi : The Cult of the Great Gods at Samothrace</i> , 1984 (COLE S. G.)	
		53, p. 167	57

CORPUS ET RECUEILS ÉPIGRAPHIQUES

<i>Bull. ép.</i> , 1955 (ROBERT J. ET L.)		<i>Bull. ép.</i> , 1989	
210	102	651	33
211	65	<i>Geschichte</i> (VAN GELDER H.)	
211	58	2, p. 440	205
212a	56	6, p. 441	142
214	52	7, p. 441	156
214	54	9, p. 441	151
214	49	10d, p. 442	58
214	50	13a, p. 442	10
214	51	15, p. 442	2
215	44	<i>GGged.</i> (PEEK W.)	
<i>Bull. ép.</i> , 1958 (ROBERT J. ET L.)		64	160
456	102	173	95
457	46	<i>GVI</i> (PEEK W.)	
<i>Bull. ép.</i> , 1961 (ROBERT J. ET L.)		337	160
675	22	497	173
<i>Bull. ép.</i> , 1967 (ROBERT J. ET L.)		1178	56
562	44	1260	95
<i>Bull. ép.</i> , 1969 (ROBERT J. ET L.)		1742	184
540	5	<i>I. Dor. Inseln</i> (PEEK W.)	
<i>Bull. ép.</i> , 1978 (ROBERT J. ET L.)		p. 13, ad. n° 7	202
23	49	<i>IBM</i> (HIRSCHFELD G. ET MARSHALL F. H.)	
<i>Bull. ép.</i> , 1979 (ROBERT J. ET L.)		1040	200
310	49	<i>JG</i> , XII 1	
471	44	ad n° 833	152
471	45		

<i>IGB</i> (LOEWY E.)		24	119
302	205	25	130
		26	102
<i>LGS</i> , II (ZIEHEN L.)		27	106
150	22	28	109
		29	88
<i>Lindos</i> , II (BLINKENBERG CHR.)		30	89
128 et 132	22	31	99
		32	70
<i>LSAM</i> (SOKOLOWSKI F.)		33	66
74	187	34	67
		35	71
<i>LSCG</i> (SOKOLOWSKI F.)		36	68
143	22	37	72
		38	62
<i>LSS</i> (SOKOLOWSKI F.)		39	65
109	186	40	43
110	65	41	56
111	102	42	3
<i>Nouv. choix d'i. gr.</i>		<i>SEG</i> , 4, 1929	
30	3	166	129
		167	117
<i>Peraea</i>		168	57
p. 43	64	172	82
p. 125	22	173	74
1	28	177	4
2	29	178	3
3	26	179	8
4	30		
5	34	<i>SEG</i> , 14, 1956	
6	21	676	28
7	20	677	29
8	49	678	26
9	50	679	20
10	51	680	30
11a	48	681	34
11b	53	682	21
12	54	683	49
13	52	684	50
14	47	685	51
15	44	686	52
16	59	687a	48
17	58	687b	53
18	55	688	54
19	184	689	47
20	147	690	44
21	142	691	59
22	135	692	58
23	118	693	58
		694	55

695	184	446	1
696	147		
697	135	<i>SEG</i> , 29, 1979	
698	142	1064	45
699	118	1065	44
700	119		
701	130	<i>SEG</i> , 34, 1984	
702	102	1072	33
703	106		
705	109	<i>SGDI</i>	
706	88	4156	22
707	89	4260	202
708	99	4261a	168
709	70	4261b	165
710	66	4261c	166
711	71	4262	149
712	67	4263	148
713	72	4264	159
714	68	4265	152
715	65	4266	20
716	62	4267	24
717	43	4268	125
718	56	4269	6
719	3	4270	7
		4271	5
<i>SEG</i> , 16, 1959		4272	9
633	102	4274	57
<i>SEG</i> , 18, 1962		<i>Syll.</i> ³	
436	25	819	132
437	13	1067	5
438	15	1113	202
439	14		
441	11		

CONCORDANCE P.E.T.R.A.E.

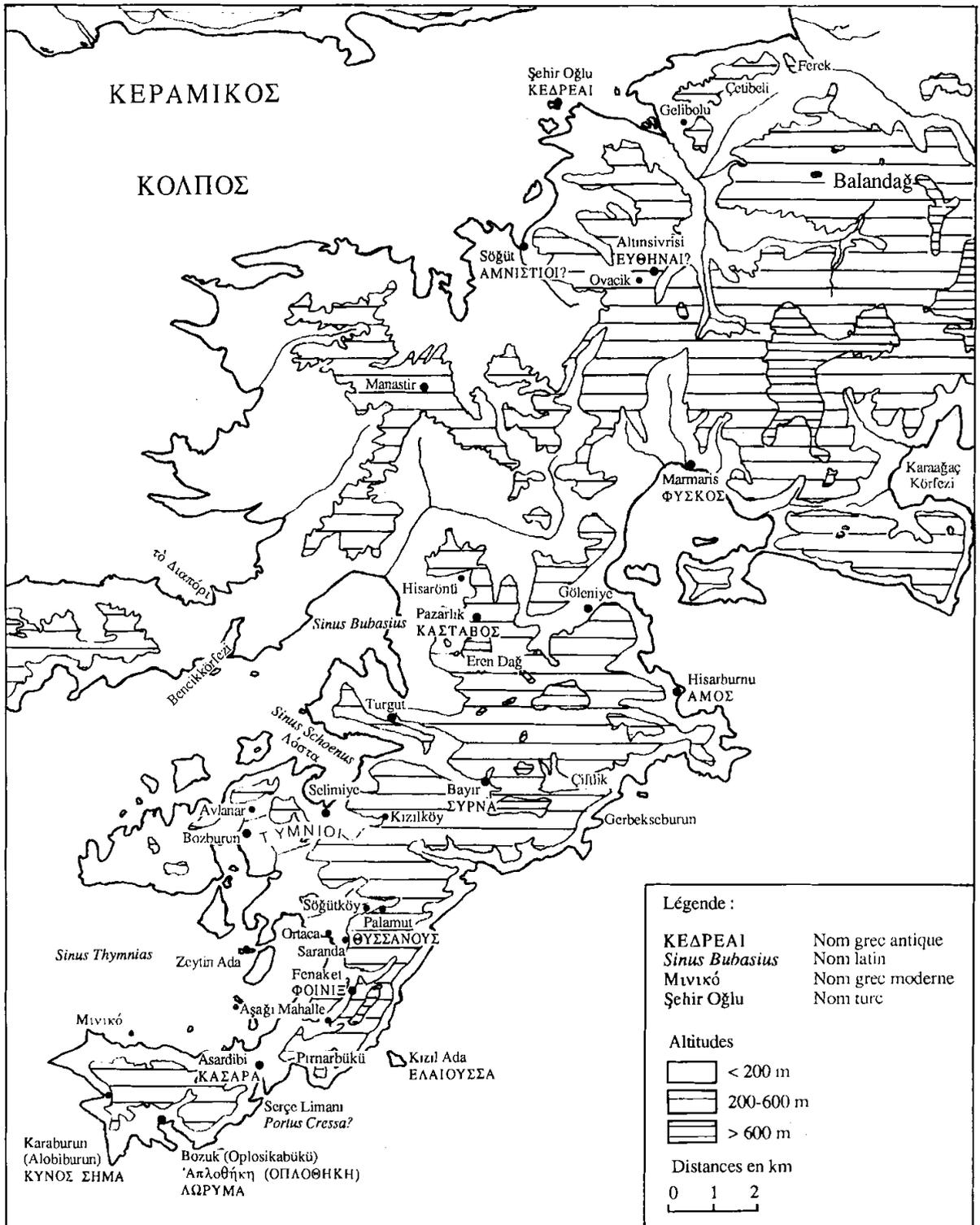
7/6/1/1	1	7/6/1/12	10
7/6/1/2	11	7/6/1/13	28
7/6/1/3	8	7/6/1/14	29
7/6/1/4	4	7/6/1/15	26
7/6/1/5	3	7/6/1/16	30
7/6/1/6	2	7/6/1/17	34
7/6/1/7	7	7/6/1/18	21
7/6/1/8	6	7/6/1/19	20
7/6/1/9	12	7/6/1/20	25
7/6/1/10	5	7/6/1/21	24
7/6/1/11	9	7/6/1/22	22

7/6/1/23	23	7/6/1/74	178
7/6/1/24	27	7/6/1/75	179
7/6/1/25	35	7/6/1/76	181
7/6/1/26	31	7/6/1/77	198
7/6/1/26/B	32	7/6/1/78	183
7/6/1/27	33	7/6/1/79	124
7/6/1/28	49	7/6/1/80	111
7/6/1/29	50	7/6/1/81	120
7/6/1/30	51	7/6/1/82	128
7/6/1/33	48	7/6/1/83	121
7/6/1/33/B	53	7/6/1/84	116
7/6/1/34	54	7/6/1/85	126
7/6/1/35	52	7/6/1/86	127
7/6/1/36	47	7/6/1/87	64
7/6/1/37	44	7/6/1/88	63
7/6/1/38	38	7/6/1/89	185
7/6/1/39	37	7/6/1/89/B	186
7/6/1/40	41	7/6/1/90	187
7/6/1/41	36	7/6/1/91	188
7/6/1/42	42	7/6/1/92	204
7/6/1/43	39	7/6/1/93	194
7/6/1/44	40	7/6/1/94	192
7/6/1/45	86	7/6/1/95	174
7/6/1/45/B	87	7/6/1/96	182
7/6/1/46	59	7/6/1/97	195
7/6/1/47	58	7/6/1/98	175
7/6/1/48	60	7/6/1/99	189
7/6/1/49	61	7/6/1/100	190
7/6/1/50	55	7/6/1/101	196
7/6/1/51	56	7/6/1/102	201
7/6/1/52	118	7/6/1/103	203
7/6/1/53	102	7/6/1/104	197
7/6/1/54	106	7/6/1/105	206
7/6/1/55	109	7/6/1/106	207
7/6/1/56	88	7/6/1/107	208
7/6/1/57	89	7/6/1/108	209
7/6/1/58	99	7/6/1/109	210
7/6/1/60	66	7/6/1/110	199
7/6/1/61	67	7/6/1/111	176
7/6/1/62	71	7/6/1/112	160
7/6/1/63	68	7/6/1/113	162
7/6/1/64	72	7/6/1/114	164
7/6/1/65	62	7/6/1/115	172
7/6/1/66	65	7/6/1/116	156
7/6/1/67	43	7/6/1/117	155
7/6/1/68	119	7/6/1/118	165
7/6/1/69	130	7/6/1/119	131
7/6/1/70	184	7/6/1/120	112
7/6/1/71	147	7/6/1/121	114
7/6/1/72	57	7/6/1/122	123
7/6/1/73	135	7/6/1/123	113

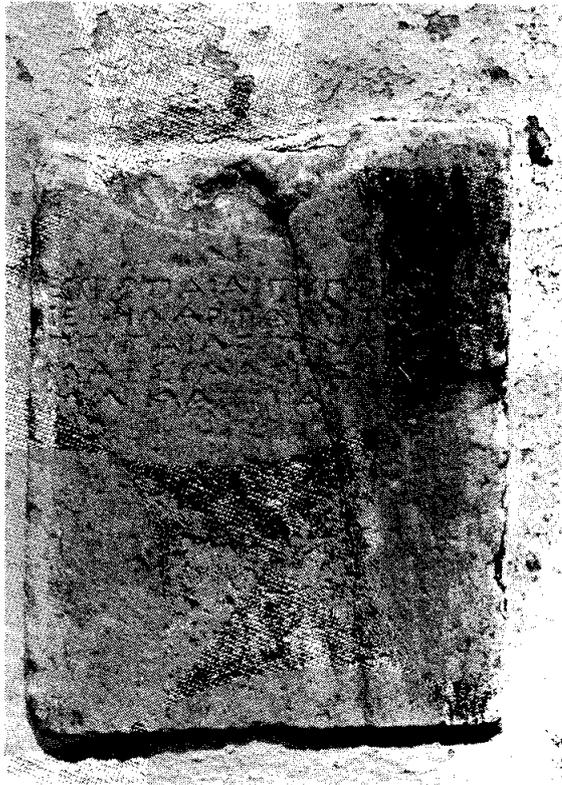
7/6/1/124	117	7/6/1/173	104
7/6/1/124/B	132	7/6/1/174	100
7/6/1/124/C	133	7/6/1/175	101
7/6/1/125	134	7/6/1/176	107
7/6/1/126	170	7/6/1/177	140bis
7/6/1/127	115	7/6/1/178	90
7/6/1/128	122	7/6/1/179	93
7/6/1/129	110	7/6/1/180	96
7/6/1/130	108	7/6/1/181	70
7/6/1/131	103	7/6/1/182	83
7/6/1/132	84	7/6/1/183	148
7/6/1/133	85	7/6/1/184	149
7/6/1/134	98	7/6/1/185	142
7/6/1/135	95	7/6/1/186	151
7/6/1/136	91	7/6/1/187	152
7/6/1/137	105	7/6/1/188	202
7/6/1/138	97	7/6/1/189	159
7/6/1/139	94	7/6/1/190	129
7/6/1/140	92	7/6/1/191	205
7/6/1/141	76	7/6/1/192	200
7/6/1/142	77	7/6/1/193	193
7/6/1/143	78	7/6/1/194	191
7/6/1/144	73	7/6/1/195	125
7/6/1/145	79	7/6/1/196	82
7/6/1/146	75	7/6/1/197	74
7/6/1/147	80	7/6/1/198	143
7/6/1/148	69	7/6/1/199	13
7/6/1/149	81	7/6/1/200	14
7/6/1/150	177	7/6/1/201	15
7/6/1/151	180	7/6/1/202	16
7/6/1/152	173	7/6/1/203	45
7/6/1/153	163	7/6/1/205	19
7/6/1/154	167	7/6/1/206	146
7/6/1/155	161	7/6/1/207	18
7/6/1/156	166	7/6/1/208	17
7/6/1/157	168	7/6/1/209	46
7/6/1/158	171		
7/6/1/159	169		
7/6/1/160	158		
7/6/1/161	145		
7/6/1/162	137		
7/6/1/163	136		
7/6/1/164	144		
7/6/1/165	140		
7/6/1/166	150		
7/6/1/167	153		
7/6/1/168	138		
7/6/1/169	154		
7/6/1/170	141		
7/6/1/171	157		
7/6/1/172	139		

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS.....	7
LES AUTEURS ANCIENS ET LA "PÉRÉE INTÉGRÉE".....	11
PUBLICATIONS MODERNES.....	21
<i>Liste des publications</i>	21
<i>La découverte de la Pérée</i>	28
ABRÉVIATIONS.....	33
PRINCIPES DE PUBLICATION.....	35
INSCRIPTIONS CLASSÉES PAR SITE :	41
<i>ŞehirOğlu (Kedreai) : 41 — Söğüt (Amnistos?) : 52 — Altınsivrisi (Euthena?) : 53 —</i>	
<i>Secteur Manastir : 54 — Marmaris (Physkos) : 55 — Pazarlık (Kastabos) : 65 —</i>	
<i>Göleniye : 68 — Hisarburnu (Amos) : 74 — Gerbekse : 85 — Turgut : 85 — Bayır</i>	
<i>(Syrna) : 87 — Kızılköy : 93 — Selimiye (Tymnos) : 94 — Bozburun (Tymnos) : 101 —</i>	
<i>Zeytin Ada : 115 — Saranda (Thyssanous) : 115 — Fenaket (Phoinix) : 134 —</i>	
<i>Asardibi (Kasara) : 153 — Bozuk (Loryma) : 160.</i>	
ANNEXE : <i>Inscriptions de la Pérée sujette</i>	179
INDEX.....	183
<i>Index général</i>	183
<i>Verba Propria</i>	221
TABLES DE CONCORDANCE.....	241
TABLE DES MATIÈRES.....	251
CARTE ET PLANCHE	I et II



1 Carte de la Péree rhodienne (Péree intégrée)



1. Inscription de Lôryma 7/6/1/95=174



2. Inscription de Lôryma 7/6/1/188=202

ANNALES LITTÉRAIRES DE L'UNIVERSITÉ DE BESANÇON

CENTRE D'HISTOIRE ANCIENNE

Dernières publications :

- 80 - L.-P. MARINOVIC. *Le mercenariat grec au IV^e siècle av.n.è. et la crise de la polis*, 1988 (volume 372).
- 81 - *Dialogues d'histoire ancienne*, 14, 1988 (volume 376).
- 82 - *Mélanges P. Lévêque*, 2, 1989 (volume 377).
- 83 - Ch. PÉREZ. *Index thématique des références à l'esclavage et à la dépendance*, 1988 (volume 380).
- 84 - R. NOUAILHAT. *Saints et patrons. Les premiers moines de Lérins*, 1989 (volume 382).
- 85 - C.-R. WHITTAKER. *Les frontières de l'Empire romain*, 1989 (volume 390).
- 86 - *Entre hommes et dieux. Le convive, le héros, le prophète*, 1989 (volume 391).
- 87 - *Dialogues d'histoire ancienne*, 15/1 (Actes du congrès de la SOPHAU 1988 - Espace, paysages, histoire, Antiquité), 1989 (volume 395).
- 88 - Monique CLAVEL-LÉVÊQUE. *Puzzle gaulois. Les Gaules en mémoire. Images. Textes. Histoire*, 1989 (volume 396).
- 89 - Colette JOURDAIN-ANNEQUIN. *Héraclès aux portes du soir. Mythe et histoire*, 1989 (volume 402).
- 90 - Rita COMPATANGELO. *Un cadastre de pierre. Le Salento romain*, 1989 (volume 403).
- 91 - *Mélanges P. Lévêque*, 3, 1989 (volume 404).
- 92 - Claudia. ANTONETTI, *Les Étoliens : image et religion*, 1990 (volume 405).
- 93 - Jean-Louis ANDRIEU, *Béziers. L'aqueduc romain*, 1990 (volume 406).
- 94 - *Dialogues d'histoire ancienne*, 15/2, 1989 (volume 409).
- 95 - José-Antonio DABDAB TRABULSI, *Dionysisme, pouvoir et société en Grèce jusqu'à la fin de l'époque classique*, 1990 (volume 412).
- 96 - *Mélanges P. Lévêque*, 4, 1990 (volume 413).
- 97 - Claude RAYNAUD. *Le village gallo-romain de Lunel Viel (Hérault). La fouille du quartier ouest (1981-1983)*, 1990 (volume 422).
- 98 - *Dialogues d'histoire ancienne*, 16/1, 1990 (volume 423).
- 99 - *Le monde méditerranéen et l'esclavage. Recherches japonaises réunies par Tôru YUGE*, 1990 (volume 426).
- 100 - Otar LORDKIPANIDZÉ et Pierre LÉVÊQUE. *Le Pont-Euxin vu par les Grecs*, 1990 (volume 427).

Imprimé par PUBLI-LUX
70300 LUXEUIL-LES-BAINS

Dépôt légal 3^e trimestre 1991